

MONTROUGE

MAG

APPRENDRE APRÈS L'ÉCOLE

ÉQUIPEMENTS SCOLAIRES
Un plan d'adaptation
climatique

GRAND ANGLE
Immersion dans
le périscolaire

LES SOLEILLADES
Tout le programme



Un souvenir d'été... qu'on n'éclipsera pas !

Le 12 août dernier, tous les yeux étaient rivés vers le Soleil et la Lune... La fameuse éclipse solaire (qui était partielle à Montrouge, la Lune ayant masqué le Soleil à plus de 92 % tout de même !) nous a offert un temps suspendu, au cœur de l'été ! À Montrouge, que ce soit aux fenêtres, aux balcons, devant la mairie, dans les rues ou encore sur le rooftop du Beffroi, partout en ville où les rayons du soleil perçaient encore, les curieux étaient au rendez-vous munis de lunettes d'éclipse pour admirer ce phénomène astronomique rare... Et à 20h17, au pic d'intensité de l'éclipse, la luminosité a baissé, l'atmosphère s'est rafraîchie et... tout Montrouge s'est arrêté pour suivre ce spectacle cosmique !

➡ Plus de photos sur 92120.fr



ÉDITO

Étienne Lengereau,
Maire de Montrouge

« Bienvenue aux nouveaux Montrougiens ! »

« Vous êtes des centaines à choisir Montrouge chaque année, pour y élire domicile. En solo, en famille, propriétaires ou locataires, parfois en colocation, en résidence étudiante, ou encore en maison de retraite... Et nous sommes très heureux que vous, nouveaux Montrougiens de tous âges, de toutes professions, de tous horizons, vous choisissiez notre belle commune pour y faire, ou y refaire votre vie. Changer de lieu ou d'habitation, reconstruire un quotidien et de nouvelles habitudes, déployer de nouvelles relations sont tout aussi réjouissants que parfois semés d'inquiétudes et d'embûches. Car déménager, c'est toujours un peu tout recommencer, avec son lot de bonnes et de mauvaises expériences... Alors, nous travaillons en Mairie à ce que votre expérience de notre ville soit la meilleure possible. Pour cela, nous aménageons, nous renaturons, nous dynamisons Montrouge, toujours plus, d'année en année. Nous entretenons ce qui fait l'âme de notre ville et ce qui la rend si agréable à vivre et attachante, son style et son esprit village, sa tradition artistique et aussi sa modernité. Nous avons l'exigence que vous ayez une bonne expérience de notre service public local, que cela soit pour vos démarches

administratives, pour la scolarisation de vos enfants ou plus globalement pour vous aider à organiser et à construire un quotidien épanouissant à Montrouge, dans tous les domaines de la vie : naissances et mariages, accueil de la petite enfance, scolarisation, divertissements, apprentissages, exercice de la citoyenneté, santé, etc. C'est notamment ce que vous pourrez découvrir, le samedi 12 septembre prochain, à l'occasion d'une cérémonie d'accueil qui vous est réservée à vous, nouveaux Montrougiens. Ce rendez-vous que nous donnons aux nouveaux habitants se tiendra cette année au stade Maurice Arnoux, en présence des élus, avant le Forum de la rentrée. Et quel meilleur moment que celui-ci, pour tâter le poulx de la vie montrougienne, tisser des liens, rencontrer les acteurs associatifs de la ville, découvrir la richesse des activités sportives, culturelles, citoyennes proposées à Montrouge, par les associations, par la Ville. Ce sera aussi l'occasion de passer un temps festif, convivial et riche avec tous ceux qui habitent, animent et connaissent la ville. Pour reprendre les mots du poète irlandais William Butler Yeats, « *il n'y a pas d'étrangers ici, il n'y a que des amis que vous n'avez pas encore rencontrés* ».

► Accueil des nouveaux Montrougiens

Sur invitation
Samedi 12 septembre
Faites-vous connaître
au 01 46 12 75 80 ou par mail
servicecommunication@
ville-montrouge.fr



► Forum de la rentrée

Samedi 12 septembre
de 11h à 18h
Au stade Maurice Arnoux
105 rue Maurice Arnoux
Entrée libre
Lire page 46

Parution
du prochain
numéro :
octobre 2026

➤ Vous souhaitez
aller + loin dans l'info ?
92120.fr



Retrouvez tous les
prolongements digitaux
des infos du numéro
sur notre site internet,
rubrique MONTRouGE MAG

➤ Vous & Nous
sur les réseaux

Aimez
Ville de Montrouge

Suivez
@Montrouge92

Abonnez-vous à
ville_de_montrouge

Découvrez
villedemontrouge

Regardez sur
Ville de Montrouge

VILLE DE MONTRouGE
43, avenue de la République
92 121 Montrouge cedex
Standard : 01 46 12 76 76
(de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 18 h 30)

Directeur de la publication :
Étienne Lengereau

**Directrice de l'information
et de la communication :**
Laura Buck

Rédactrice en chef :
Émilie Marsaud

Journaliste rédacteur :
Antoine Hamon

Journaliste photographe :
Vincent Evrat

Ont collaboré à ce numéro :
Aurélia Duflet Hadji-Lazaro, Image in
France, Nicole Nganga, Stéphanie Ploda.

Photos : Ville de Montrouge sauf mentions
- Arthur de Tassigny : p.4 ; p.32 ; p.33 ;
p.34 ; p.39 ; Voviam Montrouge : p.10 ;
ASNR : p.17 ; Elodie Arroyo : p.18 ; Fools
Affection : p.45 ; KB Studios : p.50.

Couverture : Vincent Evrat

**Maquette et mise en page
du magazine :**

image france

Impression :
Imprimerie Léonce Deprez
Dépôt légal : à parution
Tirage : 31 200 exemplaires
Infos au 01 46 12 75 93.



SOMMAIRE



p.18

**Une consultation sur le commerce
de proximité**



p.34

On a testé le pickleball

P.5

On en parle en ville

L'actu passée et à venir

P.14

Établissements scolaires

Tout un plan pour l'adaptation
climatique

P.16

Déchets alimentaires

Un composteur de quartier au
parc Renaudel

P.17

**Autorité de sûreté
nucléaire et de
radioprotection**

Tout le programme des portes
ouvertes

P.46

Forum de la rentrée

Là où il faut absolument aller

P.53

Histoire

Il était une fois... George Messier



p.44

Tout le programme des Soleillades

ON EN PARLE EN VILLE



Estivales Montrougiennes Les bons sons du kiosque !

Cet été encore, chaque mardi soir, vous étiez nombreuses et nombreux à prendre place sur la pelouse du parc Jean-Loup Metton, face au kiosque, pour voir et surtout écouter les concerts des Estivales proposés par les artistes et groupes montrougiens. Comme ici celui de **Fools Affection***, savant mélange de rock, de pop et de folk, porté par des voix entêtantes, des mélodies inventives et des rythmes psychédéliques. Tout l'été, vous avez aussi été séduits par la revisite des grands classiques du jazz par **Swingin' Easy** et **Stéphanie O'Brien**, par le duo inédit formé du chanteur **Manu Domergue** et de l'accordéoniste **Didier Ithursarry**, par le meilleur de la bossa nova avec la chanteuse brésilienne **Bruna Hetzel** ou encore par la pop électrisante de **Felina Rhey** ! Et les Estivales, c'était aussi les séances de cinéma en plein air le jeudi soir, les initiations au qi gong le vendredi matin et bien sûr les dimanches sportifs de bon matin...

* Le groupe montrougien Fools Affection sera en concert lors des Soleillades le samedi 5 septembre de 20h à 22h (lire page 45).

Dimanches sportifs

Des corps sculptés... pour la rentrée!

Montées de genoux, squats, pompes, fentes, sprints... Au rythme d'une musique entraînante et sous le soleil matinal, les séances de cross-training de Stéphane Lefrançois, éducateur sportif de la Ville, ont fait suer à grosses gouttes les Montrougiens les plus motivés, tous prêts à relever le défi des Dimanches sportifs ! Tout l'été, face au kiosque du parc Jean-Loup Metton, les cours de renforcement musculaire et de cross-training ont rythmé les dimanches matin. Le but : inciter chacun à garder une forme... olympique !

➤ Plus de photos sur 92120.fr



Jean-Marie Peignon

retraité montrougien

« J'ai participé cet été aux séances organisées par la Mission Bien vieillir dans le cadre des Estivales au square Doisneau. Je testais cette discipline pour la première fois et j'ai adoré ! Je cherchais une activité douce et facile à pratiquer pour me détendre et m'aérer l'esprit. Chaque séance était ma récréation de la semaine et une bonne occasion de sortir de chez moi et de rencontrer de nouvelles personnes. »

Du ciné dans la città!*

De l'Italie très "sixties" de la *Dolce Vita* (de Federico Fellini, 1960) à l'Empire romain d'*Astérix et Obélix aux Jeux olympiques* (de Thomas Langmann et Frédéric Forestier, 2008) en passant par le documentaire *Une nuit au Louvre : Léonard de Vinci* (de Pierre-Hubert Martin, 2023) ou encore par le cinéma engagé de la réalisatrice Laetitia Colombani (*La tresse*, 2023) ou plus humoristique d'Ivan Calberac (*Venise n'est pas en Italie*, 2019)... Vous avez pu voyager cet été en Italie à l'occasion des cinq séances de cinéma en plein air proposées par la Mairie dans toute la ville (place Émile Cresp, place Jules Ferry, parcs Jean-Loup Metton, Renaudel et Jean Moulin).

➤ Plus de photos sur 92120.fr

*ville



Manon Louarn,

sportive montrougiennne

« Je pratique l'athlétisme à haut niveau et je suis spécialiste du 400 mètres haies. J'ai trouvé les séances de cross-training de cet été d'un niveau relevé, même si chacun pouvait faire les exercices à son rythme. C'était très cardio, ce qui m'a permis de me maintenir en bonne forme physique ! »

Caserne des sapeurs-pompiers de Montrouge

Portes grandes ouvertes !

C'est une journée que les enfants adorent ! Car ce jour-là, ils peuvent enfin gravir la grande échelle d'un camion de pompiers, assister à des simulations de sauvetage, essayer d'utiliser des lances à incendie et bien sûr rencontrer de véritables sapeurs-pompiers ! Pendant les portes ouvertes de la caserne des sapeurs-pompiers de Montrouge le 4 juillet dernier, tout était grandeur nature. On a même pu y apprendre les gestes qui sauvent ! Un grand merci aux sapeurs-pompiers pour leur travail au quotidien à Montrouge et dans la région. Pendant la canicule, ils ont notamment prêté main-forte lors des incendies en forêt de Fontainebleau.

➤ Plus de photos sur 92120.fr

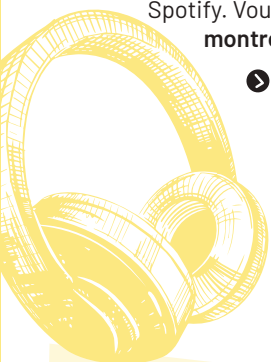


La Ville connectée

Rendez-vous sur... Spotify !

Vous êtes abonné à la newsletter de la Ville ? Vous suivez nos comptes Instagram, X, Facebook, YouTube et LinkedIn ? Alors ne manquez pas les nouveaux rendez-vous que nous vous donnons sur Spotify. Vous y trouverez **des podcasts 100 % montrougiens à écouter sans modération !**

➤ Les podcasts de la Ville de Montrouge, c'est par ici :



Cyclisme

Wilfried Bernat, l'aventure au bout du guidon

Il avait cinq jours maximum pour parcourir 1 000 km à vélo à travers la Corse et venir à bout d'un dénivelé positif total de 19 600 mètres... Le Montrougien Wilfried Bernat a fait encore mieux en bouclant en mai dernier le BikingMan Corsica, course de vélo d'ultradistance, en seulement 95h et 28 minutes, soit moins de quatre jours ! Ascensions spectaculaires, parcs naturels, plages paradisiaques, paysages désertiques envoûtants... Sur son vélo de route, le quadragénaire s'est offert une magnifique traversée de l'île de beauté en totale autonomie !

TELEX

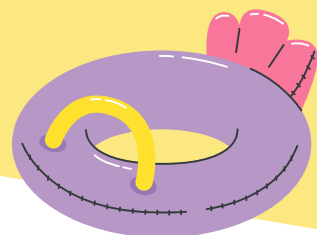
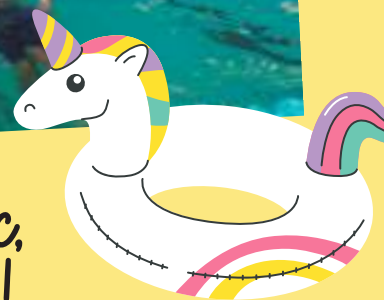


Bacheliers 2026

Après le bac, on se baque !

C'est une tradition à Montrouge. Chaque année, les candidats montrougiens au baccalauréat sont invités par la Ville à une fête pas comme les autres, l'Aquapol Party ! Et comme vous pouvez le constater, on s'y est encore bien amusé le 3 juillet dernier... Ambiancée par un DJ, la soirée s'est déroulée entre bouées géantes, ballons gonflables, jeux aquatiques et crêpes à volonté ! On repasse le bac ?

➤ Plus de photos sur 92120.fr





Épisodes caniculaires

La Ville mobilisée

Ils ne vous auront pas échappé... Les épisodes de fortes chaleurs cet été ont été difficiles à surmonter pour nombre de nos concitoyens. La Ville a redoublé d'efforts pour permettre aux personnes les plus vulnérables et les plus isolées, et aussi à chacun d'entre vous, de les vivre le mieux possible. Le plan canicule a été déclenché à chaque nouvelle vague de chaleur, piloté par le Centre Communal d'Action Sociale et le Service Autonomie. **Plus d'une centaine de personnes âgées, vulnérables ou isolées, inscrites au dispositif, ont été appelées** chaque jour par des agents volontaires. **Les squares et parcs ont été ouverts 24h sur 24, des lieux rafraîchis** (Maison des seniors, Médiathèque, Beffroi, salle polyvalente du 103 rue Maurice Arnoux, Centre municipal de santé, gymnase de la Vanne) **ont été ouverts tous les jours jusqu'à 22h**. Des mesures exceptionnelles ont aussi été prises pour adapter les accueils dans les crèches (sorties limitées aux heures fraîches, salles rafraîchies, hydratation renforcée, menus adaptés, etc.) et dans les écoles et centres de loisirs (fermetures anticipées à 13h20 les jours les plus chauds, menus adaptés, salles rafraîchies, brumisateurs, etc.). La Ville travaille d'ailleurs à un plan d'adaptation climatique pérenne pour les accueils de la petite enfance et dans les équipements scolaires. On vous en parle en pages 14 et 15.



Maison des seniors

Salade de fruits,
jolie, jolie, jolie...

Cet été, la Maison des seniors est restée ouverte et proposait une pléiade d'activités à l'attention des seniors et même de tous ceux qui avaient envie de franchir le seuil de l'établissement ! C'était le cas notamment le 9 juillet dernier. Au programme cet après-midi-là, la confection d'une généreuse salade de fruits. Melons, pastèques, nectarines, pommes, fraises, citrons et menthe ont été détaillés dans la belle cuisine de l'établissement par petits et grands Montrougiens pour composer une salade géante. Nous sommes désolés, mais elle a déjà entièrement été dégustée !

➤ Plus de photos sur 92120.fr

TELEX

Saison culturelle 2026-2027

Prenez date...
et billets !

Le concert de Gauvain Sers, une conférence sur la Rome antique, un concert en hommage à Barbara... Et tant d'autres spectacles pour tous les publics sont au programme au Beffroi cette année. Et bonne nouvelle, il est encore temps de prendre vos places ! Alors voici deux choses à ajouter à votre liste de la rentrée :



1 > Lire attentivement le magazine *Saison M* par ici



2 > Et prendre vos billets pour les spectacles, c'est par là





Villa Beausoleil

Jacques Desoutter, résident aux 106 printemps !

Il est né en 1920, la même année que Boris Vian, Michèle Morgan ou encore Michel Audiard. Et cette année-là, le Traité de Versailles était ratifié et promulgué, l'Église catholique canonisait Jeanne d'Arc, Léon Gambetta entraînait au Panthéon... Le 11 août dernier, le Montrougien Jacques Desoutter fêtait ses 106 ans à la Villa Beausoleil, entouré de ses proches et des résidents de la maison de retraite, en présence de Stéphanie Bujon, adjointe au Maire en charge du Bien vieillir.

Salon de Montrouge

40 nouveaux artistes pour la 70^e édition !

Prenez date ! Le prochain Salon de Montrouge se tiendra du 26 février au 12 mars 2027. En juin dernier, le jury du Salon a révélé la sélection des 40 jeunes artistes qui exposeront leur travail au Beffroi à l'occasion de cette édition anniversaire, qui promet de belles découvertes !

➤ Découvrez la sélection du 70^e Salon de Montrouge sur salondemontrouge.com et sur [@salon de montrouge](https://www.instagram.com/salon_de_montrouge)

TELEX



Team Quoniam

La bosse du... queen boxing !

Montrougiennes, vous avez envie de vous défouler après une journée bien chargée ? De faire du renforcement musculaire, de prendre confiance en vous ? Avez-vous déjà imaginé qu'un sport de combat pourrait vous y aider ? C'est ce que l'on vous propose de découvrir au club Team Quoniam de Montrouge. On y pratique, depuis plusieurs générations, le body combat, la cardio boxing, la lutte, le MMA (arts martiaux mixtes) et le grappling. Et désormais, le queen boxing ! Nul besoin d'avoir déjà combattu, les débutantes sont plus que bienvenues !

➤ Queen boxing

Au club Team Quoniam

Au stade Maurice Arnoux, 107 rue Maurice Arnoux

Mercredi de 18h30 à 19h15 - Samedi de 10h à 11h et de 11h à 12h (MMA, grappling, lutte libre)

Renseignements et inscriptions auprès de Iony Razafiarison par mail à ionyrzafiarison2@gmail.com ou au

06 71 44 36 36 / 07 84 73 97 02



Sortie seniors

En vadrouille à... Dieppe !

Balade au cœur du jardin Shamrock, connu pour accueillir la plus grande collection d'hortensias au monde, visite du manoir d'Ango classé au titre des Monuments historiques, quartier libre à la plage de Dieppe et ses eaux turquoise, croisière entre chien et loup au creux des falaises de craie de la côte d'Albâtre... Voici ce que les seniors montrougiens ont pu faire le 4 août dernier, à l'occasion d'une excursion d'une journée à Dieppe, organisée par la mission Bien vieillir !

➤ Plus de photos sur 92120.fr



Commémoration

Hommage aux héros de la Libération

Une plaque au 36 rue Victor Basch à la mémoire du résistant des Forces françaises de l'intérieur (FFI), Antonio Ferreira-Barbosa, tombé sous les balles de l'ennemi le 24 août 1944 ; une autre au 103 avenue Verdier, lieu où le colonel Henri Rol-Tanguy dirigeait le poste de commandement de l'insurrection parisienne du 14 au 19 août 1944...

Le 25 août dernier, à l'occasion du 82^e anniversaire de la Libération de Paris et de Montrouge, un cortège composé notamment d'élus du Conseil municipal, de jeunes membres du Conseil municipal des enfants et de représentants des associations d'anciens combattants, s'est rendu devant chacune des 10 plaques commémoratives apposées en ville en souvenir des héros de la Libération, avant de se rassembler place du Général Leclerc, au pied du Monument aux morts.

➡ Plus de photos sur 92120.fr



Coupe du monde de viet vo dao

Montrouge se pare... d'or et de bronze !

Comme la coupe du monde de football, elle a lieu tous les quatre ans et se tenait cet été... La coupe du monde de viet vo dao, art martial vietnamien spectaculaire et exigeant, s'est déroulée les 24 et 25 juillet derniers à la Halle Carpentier à Paris. Sur les tatamis, 20 délégations, 400 compétiteurs parmi les meilleurs du monde et... huit combattants de l'association Vovinam Montrouge, le club de viet vo dao de la ville ! Dans le sillage de son professeur, Maître David Tran, médaille d'or dans l'épreuve de hallebarde, la délégation montrougeenne a décroché cinq médailles, dont une en or et quatre en bronze !

Artisanat

Travail soigné, travail... primé !

Elles sont Montrougiennes, artisanes et elles excellent chacune dans leur domaine de prédilection, la première en chocolaterie, la seconde en encadrement d'art... On vous parle bien sûr de Stéphanie Quatremare de la chocolaterie L'éphémère douceur et de Claire Pandurkar, maître artisan encadreur de l'Atelier Glaz. Et le 30 juin dernier, elles ont une fois de plus été labellisées « Artisan du tourisme » par le Département des Hauts-de-Seine et la Chambre des métiers et de l'artisanat d'Île-de-France, récompensant ainsi leur savoir-faire, leur souci du travail soigné et leur créativité. Deux bonnes adresses où vous pouvez vous rendre... « les yeux fermés » !

➡ **Chocolaterie L'éphémère douceur, 54 avenue Henri Ginoux.**
Ouvert du mardi au samedi de 10h à 19h.
Tél. : 09 86 50 39 23

➡ **Encadreur d'art Atelier Glaz, 3 avenue Verdier.**
Accueil sur rendez-vous du mardi au samedi de 14h à 18h30.
Tél. : 09 84 21 40 11





Quoi de neuf au parc Schuman ?

Bassins aquatiques

Comme des poissons dans l'eau...

Autour de l'œuvre *Les citrons versatiles* de Didier Marcel, dans les bassins en eau du parc Schuman, s'épanouissent désormais plusieurs variétés de poissons introduites en juin dernier ! Si vous regardez de plus près (pas trop quand même !), vous observerez de petits poissons pailletés de violet et de bleu. Ce sont les *Notropis chrosomus*, originaires d'Amérique du Nord, bien connus pour leur rôle dans la régulation des larves de moustiques. Et autour d'eux, quelques jolis bancs d'épinoches, endémiques et toutefois en voie de disparition dans nos régions. Une riche idée donc, d'en réintroduire dans nos bassins. Bientôt, ce sont de sympathiques *Gobio Gobio* et des goujons qui viendront les rejoindre à la rentrée. Voilà un bel écosystème en création !



➤ Découvrez ici en vidéo l'interview de l'aquadesigner montrougien, Swee-lim Cheah, en charge de l'introduction des poissons dans les bassins

Le Salon hors-les-murs

L'art muséographique de Lou Motin

L'œuvre de l'artiste Lou Motin, *Questions de point de vue* (quatre pupitres signalétiques, gravure taille douce sur acier soudé, 40 x 60 x 100 chacun, 2024), exposée à l'occasion de la 68^e édition du Salon de Montrouge, avait été achetée par la Ville l'année dernière. Il est temps, aujourd'hui, de la remettre en scène ! En septembre, dans le cadre du parcours « Art dans la ville » des Journées européennes du patrimoine (lire page 49), elle sera installée dans le parc Schuman. Une occasion pour tous de découvrir ce beau travail de Lou Motin, qui explore l'archéologie du futur en installant des pupitres décrivant des vestiges du passé qui n'existent pas encore !



Plantation symbolique

Un Camélia de la solidarité

Saviez-vous que le Camélia symbolise la beauté, la pureté et l'élégance dans de nombreuses cultures ? Eh bien à Montrouge, il sera aussi symbole de solidarité ! Le 3 juillet dernier, le Maire, Étienne Lengereau, Gwénola Rabier, adjointe au Maire en charge de la transition écologique, de la nature en ville et de la condition animale, et Frédéric Leroux, conseiller municipal délégué aux espaces verts, à l'agriculture urbaine et au bien-manger, se sont joints à Lucie Calderon-Cressent, présidente du Grand prix humanitaire de France et donatrice de 1 000 euros pour l'achat de ce bel arbre. Ils ont planté ensemble ce *Camellia Japonica* dédié à la solidarité. Un geste concret en faveur de la nature et de la biodiversité dans notre commune.

➤ Découvrez plus de photos sur 92120.fr

C'EST LANCÉ À MONTROUGE



Le centre-ville de Montrouge est pourvu de très nombreux commerces, un patrimoine commercial que la Mairie vise à préserver et développer encore en fonction des besoins et nouveaux modes de consommation des Montrougiens. Lire pages 18 et 19.

En septembre, on lance de nouveaux projets...

Découvrez le plan d'adaptation climatique
pour les écoles



Testez le compostage collectif de vos déchets alimentaires
au parc Renaudel



Prenez date pour visiter l'Autorité de sûreté nucléaire
et de radioprotection (ASNR)



Participez à la consultation que la Mairie lance au sujet de l'offre
commerciale de la ville



Écoles Montrougiennes

LE PLAN D'ADAPTATION CLIMATIQUE *s'intensifie*



À l'école Rabelais, des stores ont déjà été posés aux fenêtres les plus exposées au soleil.

Depuis près d'un an, la Ville travaille au déploiement d'un grand plan d'adaptation climatique de toutes les écoles montrougiennes afin de faire face aux fortes chaleurs. Ce plan entre aujourd'hui dans sa phase opérationnelle. Explications.



Les cours oasis largement végétalisées (en photo, celle de l'école Berthelot) sont de bons premiers remparts contre la chaleur.

Chiffre clé

2 M€

investis par la Ville pour le déploiement de la première phase de ce plan

Stores bannes ou brise-soleils à l'extérieur des fenêtres très exposées, films solaires bloquant les rayons du soleil posés sur les vitres, brasseurs d'air au plafond dans toutes les classes et salles d'activité, ombrières et brumisateurs dans les cours et dans un second temps déploiement de centrales de traitement d'air... Voici comment seront parées les écoles montrougiennes l'été prochain. « Bloquer, soulager et évacuer. Ce sont les maîtres mots de la première phase de notre plan d'adaptation climatique des équipements scolaires de la ville. Nous stoppons les rayons du soleil avec les stores et les films aux fenêtres, nous soulageons les enfants et les professionnels en installant quatre brasseurs d'air par classe au plafond dans toutes les écoles, et nous travaillons sur un plus long terme à l'évacuation de l'air chaud en déployant des centrales de traitement d'air. Ces solutions douces et bas carbone devraient permettre de conserver une température acceptable dans les équipements scolaires tout l'été, tout en respectant nos objectifs de résilience énergétique », explique Gwénola Rabier, adjointe au Maire en charge de la transition écologique, de la nature en ville et de la condition animale.

Expérimentations concluantes

Ces équipements ont déjà fait leurs preuves dans certaines écoles de la ville, où ils sont actuellement expérimentés. C'est le cas pour les quatre plafonniers brasseurs d'air installés dans une salle de classe à l'école Renaudel, des



Un brasseur d'air installé à l'école Renaudel.

stores bannes déployés aux fenêtres de l'école Rabelais à l'occasion de sa rénovation ou encore de l'ombrière dans la cour de l'école Briand, du brumisateurs dans la cour de l'école Berthelot... « Aujourd'hui, toutes ces installations doivent être généralisées et devenir pérennes. Les fortes chaleurs de l'été ont montré que les ventilateurs et climatiseurs mobiles, ainsi que les brumisateurs éphémères, déployés dans tous les équipements scolaires dès les premières canicules, ne sont plus suffisants », poursuit l'élue.

Équipements pertinents

Alors bien sûr, chaque école a ses contraintes architecturales et techniques, ses modalités d'exposition au soleil notamment. « Pour équiper chaque école de la façon la plus pertinente possible, nous avons réalisé au printemps un diagnostic très fin basé sur des relevés de température en temps réel, une identification précise des salles et façades les plus exposées et l'évaluation des ressentis du personnel », explique Guillaume Girard, directeur adjoint des bâtiments, de l'énergie et de la propreté. Dans un premier temps, la Ville investira près de deux millions d'euros pour le déploiement de ce plan (sans inclure l'installation de centrales de traitement d'air).

Vers la climatisation

Puis, il faudra aller plus loin. « Nous étudierons ensuite la pertinence d'une seconde phase en 2028, avec le déploiement de la climatisation dans toutes les écoles. Il faudra notamment juger de la nécessité de le faire de façon globale ou bien seulement dans quelques salles dans chaque école. Car, en période de forte canicule, les dispositifs passifs ne suffiront pas, malheureusement », estime Étienne Lengereau, Maire de Montrouge. Des scénarios alternatifs sont également étudiés comme le fait d'utiliser le réseau de chauffage, aujourd'hui relié à une pompe à chaleur dans chaque école, pour diffuser, non pas de la chaleur, mais de la fraîcheur dans les salles... Et ce sont les cours d'écoles qui feront l'objet de transformations importantes en vue de leur rafraîchissement. À l'instar des écoles Berthelot et Rabelais, les écoles de la ville seront pourvues de cours dites oasis, moins minérales, végétalisées et plus ombragées, offrant un premier rempart contre les rayons du soleil et les fortes chaleurs... que l'on espère tous plus supportables dans les années à venir.

À l'école Berthelot, une cour oasis a été déployée, pourvue de brumisateurs.



Le petit lexique de l'adaptation climatique...



1 - Store banné :

protection extérieure mobile, installée aux fenêtres, qui coupe le soleil avant le vitrage en conservant la vue.



2 - Brise-soleil orientable :

store à lames orientables permettant une maîtrise fine du soleil et de la chaleur.



3 - Film solaire céramique :

film posé sur une vitre qui filtre les rayons du soleil.



4 - Brasseur d'air plafonnier :

équipement qui assure un mouvement d'air homogène permettant une amélioration du ressenti de la température sans rafraîchir l'air pour autant. Il est tout aussi efficace en cas de chaleur que pour homogénéiser l'air chaud dans une pièce en hiver.



5 - Centrale de traitement d'air double flux :

c'est un système de ventilation qui renouvelle l'air d'un bâtiment en insufflant de l'air neuf et en extrayant l'air vicié, tout en récupérant l'énergie de l'air extrait pour réduire les besoins en chauffage ou en climatisation.



6 - Ombrière :

c'est un voile d'ombrage de cour démontable.



7 - Brumisateurs :

équipement qui pulvérise une fine brume d'eau pour rafraîchir les cours d'école pendant les périodes de forte chaleur.



Le futur composteur installé au parc Renaudel.

À Renaudel, tentez l'aventure du compostage !

Trier ses déchets, composter ses épluchures, fabriquer un engrais 100 % naturel... À Montrouge, les adhérents des dix jardins partagés connaissent déjà les bénéfices du compostage des déchets alimentaires. Dès cet automne, les habitants du quartier Plein Sud pourront, eux aussi, rejoindre l'aventure grâce au premier composteur de quartier, installé au parc Renaudel.

Et si la transition écologique commençait par un simple geste du quotidien ? Et si chacun pouvait y prendre part, à son échelle ? Comme le petit colibri de la célèbre légende amérindienne, qui, courageux et patient, éteint un grand incendie goutte d'eau après goutte d'eau... C'est le sens de l'initiative portée par la Ville de Montrouge avec le soutien de Vallée Sud - Grand Paris dans le quartier Plein Sud, où un composteur de quartier, animé par ses habitants, a été installé. Plus qu'un simple équipement, ce dispositif est conçu pour devenir un lieu de partage où chacun apprend, transmet et contribue, aux côtés de ses voisins, à construire une ville plus durable en triant et compostant ses déchets alimentaires.

ÉLAN COLLECTIF

Une vingtaine de foyers volontaires formeront le premier collectif de composteurs de quartier de Montrouge. Voulez-vous en être ? Chaque semaine, lors d'une permanence, les volontaires déposeront leurs biodéchets, participeront à la gestion du bac, découvriront les bons gestes du compostage et partageront un moment convivial. Ici, pas de dépôt en libre-service. Les composteurs resteront fermés en dehors des permanences afin de garantir un compost de qualité. Chacun s'implique, chacun apprend et chacun transmet.

DE NOUVELLES RESSOURCES

Dans ce projet, rien ne se perd, tout se transforme. Épluchures de fruits et légumes, marc de café, coquilles d'œufs... Au lieu d'être incinérés, ces biodéchets seront transformés en un compost naturel riche en nutriments. Après plusieurs mois de maturation, il sera redistribué aux participants pour nourrir leurs jardinières, leurs plantes ou leur potager. Et si vous vous demandiez pourquoi le choix du parc Renaudel ? C'est entre autres parce que ses nombreux arbres fournissent les feuilles

mortes indispensables à l'équilibre du compost et que son environnement offre un cadre propice aux rencontres et aux animations autour du projet. Avis aux intéressés !

➤ **Déposez votre candidature jusqu'au 12 octobre 2026 sur 92120.fr**

Une réunion de lancement sera organisée début novembre. Vous pourrez alors confirmer votre participation et rejoindre cette nouvelle communauté d'habitants engagés.



Gwénola Rabier,
adjointe au Maire en charge de la transition écologique,
de la nature en ville et de la condition animale

« Ce composteur de quartier est une expérimentation importante pour tendre vers la réduction de nos déchets tout en créant du lien entre les habitants. C'est une écologie concrète, conviviale et participative, qui s'inscrit pleinement dans la vision que nous portons pour Montrouge. »

DÉCOUVREZ LES COULISSES de la sûreté nucléaire !

Et si vous en découvriez plus sur le contrôle des activités nucléaires civiles... sans quitter Montrouge ? L'Autorité de sûreté nucléaire et de radioprotection (ASNR), située rue Louis Lejeune, ouvre exceptionnellement ses portes le 10 octobre prochain.

Une journée riche en découvertes vous attend : expériences en réalité virtuelle, ateliers, expositions et conférences pour comprendre les enjeux de la sûreté nucléaire et de la radioprotection.



réaliser des mesures de la contamination des personnes et de l'environnement. Découvrez certains de ces outils et vivez une expérience immersive à l'aide d'un casque de réalité virtuelle. **Manipulez aussi de fausses sources radioactives comme si vous étiez un expert de l'ASNR !** Et toute la journée, **jeux, quiz et animations multimédia** seront proposés pour petits et grands afin de découvrir la radioactivité, ses usages, ses risques et les moyens de s'en protéger.

1 DES EXPERTS VOUS DISENT TOUT... SUR LE NUCLÉAIRE

Comment fonctionne une centrale nucléaire ? Que nous ont appris les accidents nucléaires majeurs ? Comment assurer la sûreté nucléaire face aux changements climatiques ?

Distinguer le vrai du faux concernant la radioactivité... C'est sans tabou que des experts interviendront en conférence au cours de cette journée de portes ouvertes et qu'ils aborderont les grandes problématiques du nucléaire et de la radioprotection (la protection contre les rayonnements ionisants) aujourd'hui. Une occasion unique de dialoguer avec eux !

2 UNE EXPOSITION PÉDAGOGIQUE SUR LA RADIOACTIVITÉ

Quand on vous dit que vous saurez tout... C'est toujours sans tabou ni parti pris que l'ASNR a conçu une **grande exposition pour découvrir et mieux comprendre la radioactivité**. Saviez-vous, par exemple, que les aliments que nous consommons sont naturellement radioactifs car ils contiennent des radionucléides, comme le potassium 40 ou le carbone 14 ? Et saviez-vous que des rayonnements ionisants sont utilisés à l'hôpital pour identifier les maladies et les soigner ? Dans cette exposition, vous découvrirez aussi tous les usages de la radioactivité, leur intérêt, les risques associés, les dispositions prises pour protéger la santé et l'environnement. Une occasion aussi de mieux comprendre les missions et les activités de l'ASNR.

3 EXPÉRIENCES IMMERSIVES...

En cas d'accident nucléaire, l'ASNR dispose d'une flotte mobile, mobilisable sur le terrain, permettant de mesurer les conséquences sanitaires et environnementales. Drones, véhicules ou encore détecteurs peuvent être déployés dans les zones affectées par un accident radiologique afin de

4 APPRENEZ À MESURER LA RADIOACTIVITÉ

OpenRadiation, c'est la grande plateforme collaborative internationale créée en 2000 qui invite chaque citoyen à mesurer le niveau de radioactivité dans son environnement. À ce jour, plus de 1,8 million de relevés ont été réalisés par les citoyens contributeurs. Lors des portes ouvertes, découvrez l'ampleur de ce projet collaboratif à but non lucratif et apprenez à utiliser les outils de mesure.

➤ Pour en savoir plus, visitez le site openradiation.org



L'ASNR... en bref

L'Autorité de sûreté nucléaire et de radioprotection (ASNR) est une entité administrative indépendante française créée le 1^{er} janvier 2025, à la suite de la réunion de l'**Autorité de sûreté nucléaire (ASN)** et de l'**Institut de radioprotection et de sûreté nucléaire (IRSN)**. Ses principales missions sont de **contrôler les activités nucléaires civiles** (centrales, usines, laboratoires, etc.) et de **mener des activités de recherche, d'expertise, de formation et d'information des publics dans les domaines de la sûreté nucléaire et de la radioprotection**.

Portes ouvertes de l'ASNR

Tout public • Samedi 10 octobre • De 10h à 18h
Entrée libre et gratuite • Accès au 11 rue Barbès
Programme sur asn.fr





COMMERCES DE PROXIMITÉ : on vous consulte

Vous l'aurez remarqué, à Montrouge, nous avons de très nombreux commerces... 580 même. Et ce n'est pas le fruit du hasard mais bien celui d'une politique très volontariste menée depuis près de 25 ans par la Municipalité. Il s'agit aujourd'hui d'adapter toujours mieux l'offre commerciale de la ville à vos attentes, besoins et modes de consommation contemporains. Pour ce faire, la Ville vous consulte. Explications.

Une vingtaine de boulangeries, 179 cafés et restaurants très variés, de nombreuses boucheries et charcuteries, des primeurs, des fromageries, des chocolateries et brûleries, trois marchés... À Montrouge, les commerces de bouche sont nombreux. Il faut dire qu'avec ses deux kilomètres carrés, notre commune, la ville du quart d'heure par excellence, invite à sortir de chez soi pour aller faire ses courses à pied ou à vélo dans le quartier, plus qu'à prendre le métro ou la voiture pour aller plus loin... En ville aussi, deux librairies indépendantes, trois magasins de jeux et jouets, quelques échoppes de vêtements, de chaussures et de bijoux, plusieurs artisans coiffeurs, des boutiques de décoration, des fleuristes, etc.

À contre-courant

Si l'on observe les villes autour de nous, en Île-de-France et ailleurs, on s'aperçoit que Montrouge est plutôt bien lotie ! Personne ne méconnaît aujourd'hui l'importance de la concurrence des grandes plateformes de vente en ligne, qui mettent à mal, en particulier, les enseignes de proximité

dans le domaine de la mode, de la décoration, du bricolage et occasionnent la désertification commerciale des centres-villes. Le magazine défricheur de tendances, *Le Bonbon*, révélait en juillet dernier quelques chiffres édifiants* : 60% des communes françaises ne comptent plus de commerces tandis que près de 196,4 milliards d'euros ont été dépensés en 2025 par les Français sur des plateformes en ligne. On enregistre dans les villes françaises 11,6% de taux de vacance des locaux commerciaux, contre 7% à Montrouge.

Bien manager le commerce

« Nous agissons depuis près de 25 ans pour déployer et préserver le commerce de proximité grâce à une politique très volontariste qui a porté ses fruits face à la concurrence des grandes surfaces et centres commerciaux. Et c'est ce que nous continuons de faire aujourd'hui, tandis que se développent les plateformes de commerce en ligne », explique le Maire, Étienne Lengereau. Alors comment la Municipalité s'y prend-elle ?

Eh bien, tout d'abord, elle s'est dotée, dès les



années 2000, d'un manager du commerce en charge d'orchestrer et de démarcher les commerçants et enseignes commerciales, et d'animer le réseau commerçant montrougien. Elle a aussi mis en place, dès 2008, un périmètre de sauvegarde de l'artisanat et du commerce qui s'étend aujourd'hui à l'ensemble de la commune : l'existence de ce périmètre permet à la Ville de pouvoir préempter les locaux en vente. Elle peut s'en rendre ainsi propriétaire afin de maîtriser le développement commercial du territoire et de placer « le bon commerce au bon endroit ». Par le biais de la Semarmont (Société d'économie mixte d'animation et de redynamisation de Montrouge), la Ville achète des rez-de-chaussée d'immeubles neufs publics et privés pour en faire des locaux commerciaux. Elle s'est aussi dotée d'une charte pour une esthétique urbaine et déploie différents accompagnements, notamment financiers, pour les commerçants et les artisans (lire notre article page 36)...

Une grande consultation

Et c'est aussi en adaptant constamment l'offre, aux attentes et aux nouveaux modes de consommation des Montrougiens, que la Ville œuvre à défendre le commerce de proximité.

« Nous souhaitons aujourd'hui évaluer la pertinence de cette offre commerciale de proximité et définir de nouveaux axes de déploiement », explique Jean-Pierre Daviaud, adjoint au Maire en charge des relations avec les entreprises, de l'attractivité commerciale et du développement de l'offre touristique. Pour ce faire, **la Municipalité lance en septembre une grande consultation visant à mesurer votre niveau de satisfaction de l'offre actuelle à Montrouge et aussi à mieux cerner vos besoins et vos nouvelles façons de consommer.**

Déployé sous la forme d'un questionnaire très concis, il sera disponible dans votre boîte aux lettres et en ligne. « Nous analyserons attentivement l'ensemble des questionnaires qui nous seront renvoyés et nous proposerons une restitution des résultats aux Montrougiens », poursuit Jean-Pierre Daviaud. Alors, n'attendez pas, dites-nous tout sur vos façons de consommer en 2026 !

* L'enquête se base sur des chiffres publiés par Le Monde, La Fédération du e-commerce et de la vente à distance (Fevad), l'Alliance du Commerce, Public Sénat et par l'observatoire du commerce et du retail Codata dans son état des lieux de l'immobilier commercial et du retail en France, Codata Digest 2026.

Chiffres clés

580

commerces à Montrouge

179

cafés et restaurants

89%

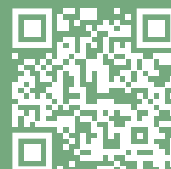
de commerces alimentaires



Donnez votre avis sur le commerce à Montrouge

Dès le 7 septembre en ligne sur jeparticipe.ville-montrouge.fr et jusqu'au 16 octobre.

Le questionnaire sera également distribué dans vos boîtes aux lettres dans la première quinzaine de septembre.



Toute une « team » d'élus... pour le commerce !

Sous l'égide d'**Étienne Lengereau**, Maire de Montrouge et président de la Société d'économie mixte d'animation et de redynamisation de Montrouge (Semarmont), trois adjoints au Maire s'occupent du commerce à Montrouge :

- **Jean-Pierre Daviaud**, adjoint au Maire en charge des relations avec les entreprises, de l'attractivité commerciale et du développement de l'offre touristique ;
- **Paul-André Mouly**, adjoint au Maire en charge des espaces publics, de la voirie, des mobilités, du stationnement, des implantations commerciales et de la propreté ;
- **Karim Taki**, adjoint au Maire en charge de l'urbanisme, de l'esthétique commerciale, du patrimoine et du Plan local d'urbanisme intercommunal.

Toutes les décisions portant sur les commerces montrougiens sont prises en commun au sein de la commission « commerces ».



MONTROUGE GRAND ANGLE

A photograph of two young children in a garden. The child on the left wears a light-colored baseball cap with a mountain logo and a striped t-shirt, holding a green spray bottle. The child on the right wears a green cap with 'COOL KIDS' text and a white t-shirt with red lobster prints. They are surrounded by various plants, including some with yellow leaves in the foreground.

À l'école
du périscolaire...



1

Toute une politique du périscolaire

2

Immersion dans les centres de loisirs

La stratégie de la Ville

1

3 000

élèves de maternelle
et d'élémentaire sont
encadrés par les
animateurs de la Ville à
chaque pause méridienne

28

C'est le nombre d'heures
que les animateurs
passent, au maximum,
chaque semaine avec
les enfants.



Une vision et... UNE POLITIQUE DU PÉRISCOLAIRE



Des animateurs recrutés avec soin, cinq orientations éducatives (culture, sport-santé, citoyenneté, agriculture urbaine et bien manger) pour des projets pédagogiques spécifiques à chaque centre de loisirs, concertés avec les parents. À Montrouge, la Ville développe une véritable politique du périscolaire dans le but d'offrir aux enfants montrougiens l'occasion d'apprendre et de s'épanouir, avant, pendant et après l'école. On vous explique tout.

Des enfants réalisent une chapelure parfumée aux épices un mercredi au centre de loisirs Boileau ; des apprentis bricoleurs fabriquent la scène d'un théâtre d'ombre lors de la pause déjeuner aux Petits Gargantua ; des artistes en herbe conçoivent un dragon en carton à l'atelier recycl'art de l'accueil du soir Renaudel... ça, c'est le périscolaire, *made in Montrouge* ! Dans tous les centres de loisirs de la ville (il y en a un dans chaque école maternelle et élémentaire, soit 14), les enfants accèdent à tout un panel d'activités ludiques et pédagogiques pendant les différents temps d'accueil, le matin (7h30-8h30), le midi (11h30-13h30)

et le soir en semaine (16h30-18h30), ou encore le mercredi toute la journée. « À Montrouge, l'offre périscolaire est exigeante et de grande qualité. Nous avons voulu rompre avec cette idée que le périscolaire n'est qu'un mode de garde. Nous l'avons, pour notre part, conçu et organisé comme un temps d'éducation à part entière, comme un véritable prolongement pédagogique des temps en classe. Ici, les heures avant et après la classe comptent autant que celles passées en classe pour l'épanouissement et le bien-être des enfants », explique le Maire, Étienne Lengereau. Alors concrètement, comment ça se passe ?

Animer, c'est un métier

Eh bien, il faut savoir que les animateurs représentent un tiers des effectifs de la Ville et qu'il s'agit de la part la plus importante du budget de fonctionnement de la ville. Au total, les équipes d'animation passent 28h par semaine avec les enfants. Et les besoins en effectif varient d'un temps périscolaire à l'autre : 21 animateurs pour les neuf accueils du matin, 215 agents pour encadrer les 3 000 enfants sur la pause méridienne, 125 animateurs aux accueils du soir et 152 agents le mercredi. Dernièrement, la Ville a passé un nouveau cap dans la structuration des centres de loisirs.

« Nous avons créé en 2020, dans chaque centre de loisirs, un poste de directeur et un poste d'adjoint coordinateur afin de structurer davantage la filière animation à Montrouge. Cela traduit aussi une volonté forte de contribuer à un meilleur encadrement du périscolaire et à une véritable professionnalisation de la filière. Les directeurs de centre sont aussi les premiers interlocuteurs des parents », explique Marie Colavita,

adjointe au Maire en charge de l'enfance, de la vie scolaire et périscolaire, de la jeunesse, des apprentissages et du bien manger.

Et structurer tout cela, « c'est toute une organisation et parfois un casse-tête ! », résume Marco Medina-Aguilar, directeur adjoint du service Jeunesse de la Ville, avant de rappeler les quotas d'encadrement à respecter : « Il faut au moins un animateur pour huit enfants de moins de six ans, et un pour 12 enfants de six ans et plus. Et dans chaque équipe, il faut compter au moins 50 % de diplômés du Bac professionnel animateur (qui existe depuis 2020) ou du Brevet d'aptitude aux fonctions d'animateur (Bafa), 30 à 50 % d'agents en formation et 20 % maximum de personnel sans qualification. Nous respectons à la lettre les réglementations nationales et nous allons même plus loin. » Dans les accueils de loisirs, les missions varient à chaque temps périscolaire. L'accueil du matin, parfois mutualisé entre élèves de maternelle et d'élémentaire, accompagne en douceur les enfants jusqu'à la première heure de classe autour d'ateliers créatifs, de lecture ou de jardinage. Pendant la

pause méridienne, les animateurs supervisent le temps du déjeuner dans les cantines (avec aussi l'appui d'agents de la Ville) et organisent des activités ludiques en intérieur et en plein air. Enfin, l'accueil du soir et la journée du mercredi permettent aux animateurs de mettre en place des ateliers périscolaires à l'année, auxquels les enfants s'inscrivent à chaque nouveau trimestre. Ces ateliers, conçus dans le cadre de cycles d'activité de 10 séances par trimestre, abordent des thématiques variées comme la musique, les arts créatifs ou encore les mangas.

Une filière très organisée

Depuis 2021, un conseil du périscolaire a vu le jour dans chaque centre de loisirs. Il se réunit chaque trimestre pour présenter aux parents toutes les activités du périscolaire.

« Les enfants passent parfois plus de temps avec les animateurs qu'avec leurs enseignants. Il est donc important de rendre compte de ce que font les enfants pendant ces temps périscolaires. C'est aussi parfois l'occasion d'adapter la programmation dans une logique de co-construction avec les familles », précise Marie Colavita. Dans chaque accueil de loisirs, la programmation des ateliers est établie en fonction de cinq orientations éducatives définies par la Ville : la culture, le sport-santé, la citoyenneté, l'agriculture urbaine et le bien manger. « Ces orientations sont identifiées comme essentielles pour bien grandir, s'épanouir et former les jeunes citoyens de demain. Elles correspondent aux attentes éducatives des parents, complètent les apprentissages scolaires et s'inscrivent dans le cadre du projet politique de la Ville », poursuit l'élue. Et c'est une « cascade de projets » qui découle de ces orientations éducatives.



Marie Colavita,

adjointe au Maire en charge de l'enfance, de la vie scolaire et périscolaire, de la jeunesse, des apprentissages et du bien manger

« Afin de garantir la grande qualité de notre offre périscolaire, la procédure de recrutement des animateurs est très rigoureuse. Elle dure au minimum de 10 à 15 jours. Une phase d'investigation préalable est menée pour chaque candidature [...]. Des contrôles réguliers sont ensuite réalisés sur le terrain. »

Festin d'activités

Autour du bien manger, chaque centre de loisirs a reçu en 2025-2026 la visite de l'agence ANcuisine et de ses ateliers culinaires proposés le mercredi, au rythme de cinq sessions par trimestre. « Les enfants ont découvert les bases de la cuisine au



contact de professionnels de la gastronomie, à l'occasion d'un cursus complet axé sur le bien manger. Les jeunes participants ont été récompensés en juin dernier en recevant chacun un diplôme remis par le Maire », souligne Frédéric Leroux, conseiller municipal délégué aux espaces verts, à l'agriculture urbaine et au bien-manger. À Montrouge, même les animateurs se forment au bien manger pour mieux accompagner les enfants sur cette voie. Sensibilisés par l'Institut du goût, ils ont pu mettre en pratique leurs nouvelles compétences notamment lors du déploiement du dispositif « Petite faim, grande faim » dans les cantines scolaires, dont l'objectif est de lutter contre le gaspillage alimentaire en invitant les enfants à choisir entre une petite assiette ou une grande en fonction de leur appétit...

L'agriculture urbaine a aussi fait son entrée dans les centres de loisirs montrougiens, tous dotés d'un jardin pédagogique ! C'est le cas notamment aux Petits Gargantua où des bacs de jardinage ont été installés sur la terrasse jouxtant la cuisine pédagogique toute équipée, fierté de l'établissement. « Les Petits Gargantua, c'est une structure pilote avec une concentration d'activités pédagogiques dans des lieux de vie bien identifiés par les enfants : la terrasse jardinée et la cuisine pédagogique

pour aller de la « graine à l'assiette » ; la salle de bricolage pour apprendre à manier des outils adaptés à leur âge ; la bibliothèque pour profiter d'une programmation littéraire conçue avec les librairies montrougiennes... », liste Laurent Wentz, directeur du centre de loisirs des Petits Gargantua situé à côté de l'école Rabelais. Au rez-de-chaussée de la structure, les enfants s'adonnent aussi au tennis de table, grande passion de Laurent Wentz, lui-même joueur au sein de la section tennis de table du Stade Multisports de Montrouge (SMM).

Le sport, c'est aussi périscolaire

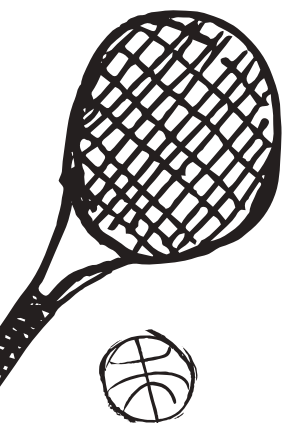
Le sport a d'ailleurs toute sa place au sein du périscolaire montrougien, que ce soit au cœur des accueils de loisirs comme à Renaudel où le football et le basketball se pratiquent **assidûment** dans la cour de récré, ou aux quatre coins de la ville le mercredi grâce à **l'École municipale des sports (EMS)** ! Pratiquer l'athlétisme au stade Maurice Arnoux, plonger dans le grand bassin de l'Aquapol, s'essayer au badminton au gymnase de la Vanne... Les enfants inscrits à l'EMS ont un large choix de disciplines sportives à découvrir aux côtés des éducateurs sportifs de la Ville.

À la rentrée de janvier 2027, un tout nouveau dispositif autour du sport va être expérimenté sur le temps périscolaire. « 10 séances de sport seront assurées en fin de journée, par des associations sportives montrougiennes. Les enfants découvriront ainsi de nouvelles disciplines sportives après leur journée de classe », annonce Marie-Sophie Lesueur, adjointe au Maire en charge des associations, du sport et de la vie des quartiers.



Carte vitale culturelle

Et c'est aussi sur les terrains de la culture et de la citoyenneté que les enfants inscrits aux accueils de loisirs expriment leur talent et leur engagement. C'est le cas de tous les élèves de CE1 et de CE2 qui ont pris part, sur le temps périscolaire, à des ateliers et à un concert avec



les musiciens de l'Orchestre national d'Île-de-France (Ondif), dans le cadre de l'Éducation artistique et culturelle (EAC) portée par la Ville et l'Éducation nationale. « *Théâtre, arts plastiques, musique... La Ville cherche à doter chaque enfant inscrit en accueil de loisirs d'une « carte vitale culturelle », avec pour chacun un bagage culturel suffisant pour s'épanouir pleinement dans la vie* », confie Marie Colavita. Pour préparer les citoyens de demain, les actions engagées se multiplient aussi dans les centres de loisirs. En 2025, l'école élémentaire Boileau et son centre de loisirs ont ainsi reçu le prix départemental et académique pour leur vidéo « *Il faudrait en parler* » abordant le fléau du harcèlement scolaire.



Expériences à succès

Si l'offre périscolaire à Montrouge est aussi fournie, c'est aussi et surtout grâce à l'implication des animateurs, toujours forces de proposition pour imaginer de nouveaux ateliers. Chaque centre de loisirs a ainsi son identité, avec ses projets phares. Les animateurs de l'accueil de loisirs de l'école maternelle Boileau ont monté un cours de chant et d'instruments en lien avec les professeurs du Conservatoire Raoul Pugno. Au centre de loisirs Renaudel, plusieurs enfants ont participé activement, sur le temps du mercredi, à la réalisation de deux podcasts, en partenariat avec les jeunes élus du Conseil municipal des enfants (CME). Guidés notamment par l'animateur Thomas Marthon, spécialiste du multimédia, les enfants ont livré deux épisodes historiques passionnants, dans le cadre du concours *Les Odyssées de France Inter*, l'un portant sur Jeanne Grey, la reine de neuf jours, l'autre sur les femmes pendant la Première Guerre mondiale. C'est parfois entre deux accueils de loisirs que les plus beaux projets naissent, comme le séjour éco-passerelle au printemps dernier, organisé à Douarnenez avec 32 enfants, scolarisés en classe de CP à l'école Renaudel et en grande section de maternelle à l'école Rabelais. « *Ce projet a été porté à l'initiative des équipes d'animation des deux structures et a rencontré un franc succès, tant chez les enfants que chez leurs parents* », se félicite Thomas Peignaud, directeur de l'accueil de loisirs de l'école élémentaire Renaudel.

Recrutements rigoureux

À Montrouge, le professionnalisme des équipes d'animation rassure les parents. Un noyau dur d'animateurs permanents, pour certains au profil très expérimenté (20 à 30 ans d'animation), compose les équipes de la Ville. « *En 2020, la Ville comptait 20 postes permanents dans l'animation, il y en a 62 aujourd'hui. Nous travaillons à réenchanter les métiers de l'animation afin de créer et encourager des vocations pérennes et fidéliser nos professionnels de l'animation en*

titularisant les agents de nos centres de loisirs », précise le Maire. 190 agents vacataires complètent les effectifs et, chaque année, plusieurs d'entre eux sont titularisés par la Ville. Parmi eux, quelques jeunes Montrougiens, âgés de 16 à 25 ans, qui ont pu bénéficier du « *camp Bafa citoyen* » proposé par la Ville depuis 2020. « *Les candidats obtiennent le financement par la Ville d'une partie de la première phase de la formation qui leur permet de travailler auprès d'enfants en accueils collectifs. En contrepartie de ce financement, les candidats s'engagent à effectuer 10 heures citoyennes au sein d'une association montrougiennne partenaire* », décrypte Marco Medina-Aguilar. À Montrouge, une attention toute particulière est portée à la qualité du recrutement des animateurs. « *Ici, on n'embauche pas en 24h ! La procédure de recrutement est rigoureuse. Elle dure au minimum de 10 à 15 jours. Une phase d'investigation préalable est menée pour chaque candidature : consultation du casier judiciaire et du fichier des violences sexuelles, vérification de la conformité des diplômes et de l'identité, entretien d'embauche abordant des questions autour de la pédagogie. Chaque nouvel animateur effectue une période d'essai d'un mois, renouvelable une fois. Des contrôles réguliers sont ensuite réalisés sur le terrain* », clarifie Marie Colavita.

Nouveaux défis

Tout au long de leur carrière dans l'animation à Montrouge, les agents peuvent profiter de formations professionnelles adaptées aux enjeux de leurs métiers : bien manger, agriculture urbaine, handicap, estime de soi, égalité filles-garçons, laïcité, harcèlement et violences scolaires... « *Les directeurs de centres de loisirs montent en compétences sur ces questions très actuelles. Ils ont notamment suivi une formation autour du handicap aux côtés d'une troupe de théâtre composée de malentendants. Ils ont aussi été sensibilisés par des professionnels de la protection de l'enfance sur les signaux d'alerte à repérer chez les enfants* », relève Marco Medina-Aguilar. Tous ces enjeux ont été également abordés le 31 août dernier au centre de loisirs des Petits Gargantua lors de la toute première journée pédagogique des professionnels de l'animation à Montrouge. Près de 200 animateurs étaient réunis pour se réinterroger sur la mise en application des orientations pédagogiques et pour impulser de nouveaux projets de rentrée... Vous le voyez, le périscolaire à Montrouge n'est jamais à court d'idées pour l'épanouissement des enfants !

La Ville recrute...

Vous souhaitez rejoindre les équipes d'animation de la Ville ?
Postulez sur 92120.fr
ou flashez ce QR code.



Immersion

2



LE PÉRISCOLAIRE, comme si vous y étiez...

Les dinosaures étaient de sortie ce matin-là à l'accueil de loisirs de l'école Buffalo.

Ouverts matin, midi et soir en semaine, le mercredi toute la journée, dans toutes les écoles maternelles et élémentaires, les accueils de loisirs montrougiens proposent aux enfants une grande diversité d'activités autour du bien manger, de l'agriculture urbaine, de la culture, du sport ou encore des jeux de société. Tour d'horizon de l'offre périscolaire « made in Montrouge », en accueil de loisirs, et aussi à l'École municipale des sports ou dans les clubs 8-13 ans !

De bon matin à Buffalo

Mardi 16 juin, 7h30. Tout est calme à l'accueil du matin du groupe scolaire Buffalo, un accueil mutualisé qui reçoit les enfants des écoles maternelle et élémentaire de l'établissement. Dans la grande salle d'activités, Gisèle Boua, la directrice du centre de loisirs de l'école maternelle, finit de préparer les ateliers du début de matinée. Elle a soigneusement disposé mosaïques et jeux de construction sur une première table ; feutres et supports en carton sur une seconde table. « Le matin, c'est réveil en douceur pour les enfants. Nous les menons parfois jusqu'au potager pour arroser et jardiner. Nous leur proposons toujours des ateliers créatifs et nous pouvons aussi les orienter vers le coin bibliothèque », détaille-t-elle. Et voilà déjà les premiers enfants qui arrivent ! Une fois les parents partis, les cartables sont vite laissés dans un coin de la pièce et les enfants se précipitent un à un pour rejoindre l'atelier de leur choix. Une musique douce accompagne les activités. Concentrée et appliquée, Cathy-Louise dessine un joli papillon se posant sur une fleur ; Louna s'essaie à la mosaïque avec l'aide d'une animatrice ; Célestin et Aurèle s'amuse ensemble sur le tapis de jeux remplis de dinosaures... « En accueil de loisirs, l'enfant est acteur de sa journée ! Il choisit lui-même les apprentissages ludiques auxquels il veut participer. Les animateurs sont là pour encadrer les activités et assurer la sécurité des enfants », souligne Gisèle Boua. La quinzaine d'enfants présents ce matin-là vaque à ses occupations jusqu'à 8h20, horaire à partir duquel les enseignants viennent chercher tour à tour leurs élèves pour se rendre en classe.



À midi, on déjeune, on joue, on apprend aussi...

11h30. Les premiers élèves rejoignent la file indienne qui s'est formée dans la cour, devant le réfectoire de l'école élémentaire Aristide Briand. C'est déjà l'heure de la pause déjeuner pour tous les élèves concernés par le premier service ! « Toutes les classes « B », du CP au CM2, déjeunent au premier service entre 11h30 et 12h15. Puis c'est au tour des classes « A » lors du second service, entre 12h20 et 13h15 », introduit Aïssa Iben-Zahir, directeur du centre de loisirs de l'école élémentaire Aristide Briand. Vous l'aurez compris, pour les animateurs qui encadrent les élèves lors de la pause méridienne, tout est minuté ! « Il faut que chacun puisse manger dans le temps imparti, avant de se rendre aux activités périscolaires, dans la cour de récré ou dans des salles de classe, en fonction du programme et de la météo », poursuit le directeur. Lavage des mains, prise du plateau, choix des assiettes, installation à table, débarrassage et tri des déchets alimentaires... Les enfants évoluent en toute autonomie dans le self. Ils peuvent aussi compter sur l'appui des animateurs qui veillent au grain pour que le repas se déroule dans les meilleures conditions. « Nous en profitons aussi pour les sensibiliser au bien manger et à la lutte contre le gaspillage alimentaire », complète Lucas, l'animateur. Et pendant ce temps-là, les enfants du second service sont déjà en train de jouer au football ou au tennis de table dans la cour, de remuer la terre dans le jardin pédagogique ou de profiter d'un temps libre, toujours sous l'œil attentif des animateurs !



Le saviez-vous ?

Le périscolaire à Montrouge, c'est aussi les trois clubs 8-13 ans de la Ville :

Maurice Arnoux, Aristide Briand et Renaudel ! Mis en place par la Mairie dans le cadre du Contrat local d'accompagnement à la scolarité, ces trois clubs s'adressent aux jeunes montrougiens ayant besoin d'un accompagnement scolaire. Encadrés par des animateurs socio-culturels, titulaires d'un Bac +2 minimum, les jeunes bénéficiaires du dispositif sont soutenus dans la réalisation de leurs devoirs et participent à des ateliers de découverte autour du bricolage, du jardinage ou encore du sport. Les animateurs travaillent en étroite collaboration avec les écoles et les collèges. Ils créent aussi du lien avec les familles en proposant des rencontres régulières.

- 🕒 **Lundi, mardi, jeudi et vendredi de 15h30 à 19h, samedi de 14h à 19h**
- 📞 **Infos et inscriptions sur 92120.fr, adhésion annuelle de 19,46 €**





Après l'école, au centre de loisirs Renaudel, les enfants apprennent à préparer leur propre pizza !



Loisirs de fin d'après-midi

Le mini-four chauffe à 400°C, les pizzas sont enfournées les unes après les autres par les enfants sous l'œil vigilant de Thomas, l'animateur en charge de cette activité culinaire, organisée le 2 juillet dernier à l'accueil du soir du centre de loisirs Renaudel. « Le défi de ce soir, c'est de sortir toutes les pizzas en une heure top chrono, pour que chaque enfant puisse repartir chez lui avec sa pizza ! Nous avons préparé la pâte hier soir et chaque enfant a mis « la main à la pâte » pour confectionner sa pizza tomates mozzarella », explique Thomas qui encadre ce soir-là 10 élèves de CP, bien épaulé par Margot, élève de CM2 très à l'aise dans ces ateliers culinaires où les enfants ont l'habitude de préparer chaque semaine des recettes variées : cookies, tiramisu, gâteaux au chocolat, burgers et même... makis ! Les ateliers périscolaires à Renaudel lors de l'année scolaire 2025-2026, c'était aussi la découverte de l'Asie à travers des activités manuelles (création de lanternes décoratives, confection d'un passeport de voyage...), l'initiation à la couture (fabrication de peluches en ouate), l'apprentissage du corps humain (visite à la Cité des sciences à Paris à l'occasion d'une exposition sur le cerveau), la réalisation d'un manga de A à Z, la création d'un jeu de cartes inspiré du célèbre *Loup-garou*... « Au début de l'année scolaire, les enfants s'inscrivent à un atelier pour chaque trimestre. Nous proposons des ateliers ludiques en lien avec les centres d'intérêt et les compétences de nos animateurs. Chacun cherche à transmettre son savoir-faire et sa passion », confie Thomas Peignaud, directeur du centre de loisirs de l'école élémentaire Renaudel*. Une chose est sûre, on ne s'ennuie pas à Renaudel !

* Thomas Peignaud est désormais le directeur du centre de loisirs de l'école élémentaire Boileau



Christian Amougou,

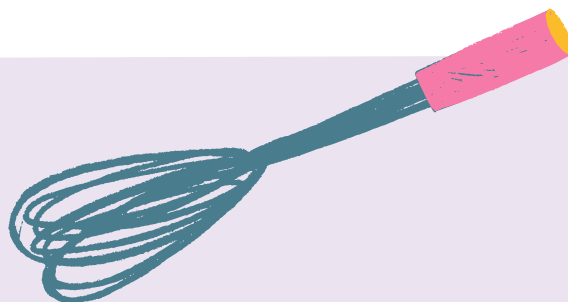
directeur des accueils de loisirs de Villelouvre et de l'école élémentaire Buffalo

« Je travaille dans le domaine de l'animation depuis 30 ans. Dans nos métiers, il faut être à l'écoute des besoins spécifiques des enfants. Il faut aussi avoir le sens de la communication, avec les enfants bien sûr, mais également avec leurs parents ! Et il faut enfin être motivé par ce qu'on fait et savoir faire preuve de sang-froid et de patience. »



Mercredi, c'est pâtisserie et... menuiserie !

Le mercredi, c'est bien connu, c'est le jour des enfants ! Et le moins que l'on puisse dire, c'est qu'ils sont reçus comme des « rois » dans les accueils de loisirs montrougiens. La preuve à l'accueil élémentaire des Petits Gargantua ! Ici, les locaux sont flambant neufs et de nouvelles activités pédagogiques ont vu le jour... Comme dans la salle dédiée au bricolage où l'on retrouve, ce mercredi 17 juin au matin, huit élèves de CP, une scie à la main... Oui, vous avez bien lu, mais rassurez-vous, nos apprentis bricoleurs sont bien encadrés par l'animateur Alexandre. « *Ce matin, nous fabriquons au choix un porte-téléphone ou un porte-livre pour la fête des pères. Je leur apprend à scier une planche de bois dans les règles de l'art, en veillant en permanence à leur sécurité* », confie-t-il. Munis de gants de protection, les enfants sont concentrés et appliqués. Ils poncent le bois, dessinent les traits de coupe, apprennent à faire une encoche avant de scier leur planche. Dans la cuisine pédagogique, réfrigérateurs, micro-ondes et fours dernier cri placent les enfants dans les meilleures conditions pour préparer bons petits plats et succulentes pâtisseries. Farine, beurre, sucre, œufs, chocolat... Ce matin-là, c'est une recette simple et rapide de brownies que les enfants suivent, bien guidés par l'animateur Yann. Et chez les maternelles aussi, on s'amuse bien le mercredi ! Au centre de loisirs de l'école Boileau, casquettes, jets d'eau et brumisateurs étaient de sortie le 24 juin dernier en pleine canicule. En matinée, les enfants ont fait un tour au jardin pédagogique de l'école pour y récolter quelques feuilles de menthe ainsi que des framboises mûres et sucrées. Et c'est arroser à la main que les apprentis jardiniers ont apporté un peu d'eau aux plantes ! « *En temps normal, nous débutons la journée en chansons et en danse, mais il faut savoir s'adapter aux fortes chaleurs pour protéger les enfants* », précise Amélie Dubois, directrice du centre de loisirs de l'école maternelle Boileau. Jardinage, bricolage, pâtisserie... On apprend plein de choses le mercredi dans les accueils de loisirs de la ville !



Les enfants concoctent de bons petits plats dans la cuisine pédagogique des Petits Gargantua.





Les basketteurs en herbe de l'École municipale des sports (EMS) travaillent leur conduite de balle.

L'école des sports tous les mercredis !

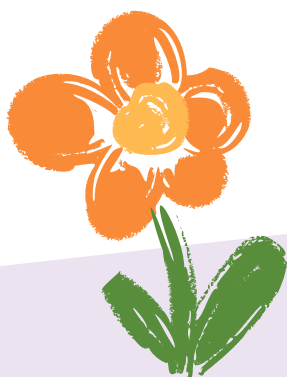
252 enfants patientent dans la cour de récré de l'école Raymond Queneau... Et au vu de l'excitation qui règne dans les rangs, ce n'est sans doute pas pour rejoindre les classes et y suivre un cours de mathématiques ou de français... Nous sommes le mercredi 17 juin, à 14h. Il n'y pas école. Et à Montrouge, le mercredi, sur le temps périscolaire, les enfants peuvent aussi s'inscrire à l'École municipale des sports (EMS) ! Sur le même principe que les traditionnels accueils de loisirs, l'EMS rythme les mercredis grâce à l'implication de ses éducateurs sportifs. « Les enfants sont répartis selon trois tranches d'âge, les 6 ans, les 7-8 ans et les 9-10 ans. Chaque enfant peut choisir jusqu'à quatre disciplines sportives à l'année (deux par semestre) parmi une large sélection : football, judo, badminton, natation, athlétisme... », détaille Pierre-Olivier Lespiac, directeur de l'EMS. Cet après-midi-là, au gymnase Henri Ginoux, les ballons orange rebondissent en rythme sur le

parquet. Petits jeux d'échauffement, dribbles et matchs s'enchaînent tout au long de cette séance de basketball, ouverte aussi à cinq enfants de l'Institut médico-éducatif* (IME) de Montrouge. Dans la salle polyvalente du 103 rue Maurice Arnoux, c'est une tout autre ambiance : petits jongleurs maniant l'assiette chinoise avec dextérité, jeunes équilibristes défiant les lois de la gravité perchés sur leur fil... Ici, on s'exerce avec talent à plusieurs disciplines des arts du cirque ! Et dans la salle de boxe du stade Maurice Arnoux, c'est au « noble art » que les enfants s'initient, gants de boxe aux poignets. Sur le ring, les enfants travaillent leur garde, découvrent l'uppercut et prennent conscience de la rigueur de cette discipline. « La boxe éducative aide les enfants à se canaliser », constate Frédéric, l'éducateur sportif en charge de l'activité. Allez, on reprend son souffle et on consulte le programme de rentrée de l'EMS !

➤ Infos et inscriptions sur 92120.fr

➤ Activités payantes (coût variable en fonction du quotient familial)

* Cet institut accueille des enfants et des adolescents handicapés ayant une déficience intellectuelle.



Trois questions à... Alexandra Bernier

Montrougiennne, animatrice à l'accueil de loisirs de l'école maternelle Rabelais

1/ Comment êtes-vous devenue animatrice ?

Alexandra Bernier : J'ai participé au tout premier camp BAFA organisé et financé en partie par la Ville de Montrouge en 2020. J'étais alors en école de droit et j'effectuais quelques missions dans le domaine de l'animation. Je me suis vite rendue compte que je préférais être au contact des enfants plutôt que de passer toute la journée assise derrière un bureau...

2/ Quel est votre regard sur ce métier ?

A. B. : J'ai tout de suite apprécié le métier d'animateur. Je suis arrivée à l'accueil de loisirs de la maternelle Rabelais en 2021 et... je n'ai plus jamais quitté l'école ! Je m'y suis attachée. J'ai commencé comme vacataire et je vais devenir titulaire l'an prochain ! L'animation, c'est à la fois de l'effort mental et physique. Il faut faire preuve de beaucoup de patience, car nous devons gérer plusieurs enfants à la fois.

3/ Quels sont vos projets à venir ?

A. B. : J'ai envie de continuer ma carrière dans l'animation, de passer les concours et d'obtenir les diplômes. Je suis également une formation d'assistante sanitaire pour être en mesure de gérer les ordonnances des enfants ainsi que la prise en charge des élèves allergiques. Et je vais très bientôt prendre part à une formation aux premiers secours. Mon objectif professionnel, c'est de continuer à grandir au contact des enfants !



Un atelier de construction en Lego
au centre de loisirs des Petits Gargantua.



VOUS LE FAITES, VOUS LE DITES !



En septembre, le Cercle Athlétique de Montrouge déploie une nouvelle section de pickleball, ce sport de raquette empruntant tout autant au tennis et au tennis de table qu'au badminton. Découvrez en page 34 ce sport praticable de 7 à 77 ans !

En septembre, on repart à la découverte de la ville...

Au Cercle Athlétique de Montrouge, au gré d'une séance de pickleball



En discutant avec l'éditrice montrougiennne, Karine Leclerc



En reportage, à la découverte des façades embellies grâce
au financement de la Mairie



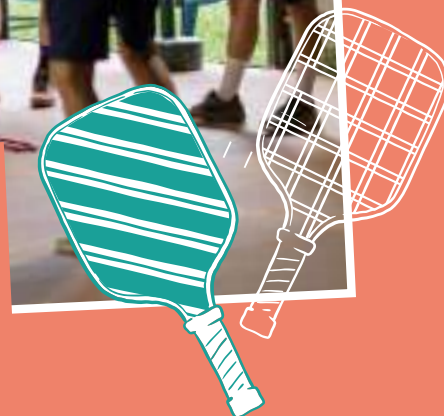
Dans la ville, en allant rencontrer les nouveaux commerçants



En présentant l'auteure montrougiennne Joëlle Lasserre



Quand le pickleball monte au filet !



C'est tout nouveau à Montrouge : en cette rentrée, le Cercle Athlétique de Montrouge (CAM) ouvre une nouvelle section dédiée au pickleball, un sport de raquette très ludique. Pour le faire découvrir, en juin, le club organisait des animations. Nous y étions.

Vous aimez le padel ? Alors vous allez sûrement adorer le pickleball ! Sur le court n°13 du CAM, ils sont une dizaine, tous âges confondus, à venir tenter l'expérience.

Professeur de tennis au club, Romain Vaugeois leur distribue de drôles de raquettes carrées, évoquant des raquettes de plage, et des balles en plastique percées de trous. « Les raquettes sont faites de fibre de carbone, de graphite ou de fibre de verre. À l'intérieur, on a une structure de polypropylène en nid d'abeille, explique Romain. Il en existe de différents formats, plus ou moins épaisses, permettant de choisir si on veut plus ou moins de contrôle, plus ou moins d'effet. »

La règle de base ? Comme dans tous les sports de raquettes, les adversaires doivent se renvoyer la balle au-dessus d'un filet, jusqu'à ce que l'un d'eux réalise un coup gagnant ou commette une faute... Attention à ne pas volleyer dans la « kitchen », une zone délimitée près du filet, où seuls les rebonds sont autorisés...

Une discipline intergénérationnelle

Encore peu connu en Europe, ce sport est promu et développé depuis début 2025 par la Fédération française de tennis

(avec le tennis, le paratennis, le beach tennis, le padel et la courte paume). Un soutien officiel qui a fait bondir le nombre d'adeptes : on recense à ce jour 30 000 pratiquants de pickleball en France et 3 000 licenciés, soit deux fois plus qu'il y a cinq mois. Un succès dû principalement au fait que ce sport très ludique est moins exigeant physiquement que le tennis. Il valorise l'esprit d'équipe, car il se pratique le plus souvent en double. Et s'il développe les réflexes, il nécessite moins de courir puisqu'il se joue sur de petits terrains de 6,1 m x 13,41 m. À l'intérieur d'un terrain de tennis, on peut en installer quatre de pickleball.

Une nouvelle offre pour tous au CAM

« En lançant le pickleball, nous voulions permettre aux Montrougiens d'avoir accès à l'ensemble du site via une activité accessible financièrement et techniquement, qui s'adresse à tous, de 7 à 77 ans », affirme Samuel Jammot, directeur du CAM. Justement, Camille, dix ans, est venu avec son papa et sa grande sœur. Il pratique le tennis au CAM à raison de deux fois 1h30 par semaine, mais aujourd'hui, il est venu s'amuser. Verdict ? « Au tennis, la balle est plus dure, il faut frapper fort. Ici, la balle est légère, ça donne facilement de l'effet, c'est trop bien », déclare le champion en herbe. « Je préfère le tennis parce qu'il y a de beaux gestes, plus en profondeur, mais c'est sympa, ça bouge pas mal, ça change », affirme pour sa part Romain, 31 ans, également adhérent au CAM. Accessible, convivial et ludique, le pickleball a tous les atouts pour séduire un large public. Avec l'ouverture de cette nouvelle section, pour l'instant limitée à 50 adhérents, le CAM parie sur une discipline en plein essor. Plaira-t-elle aux Montrougiens ? La balle est dans le camp du pickleball.

Pratique encadrée du pickleball les mardi de 12h à 14h et vendredi de 19h à 21h.
Pratique libre le samedi de 17h à 20h.
Cotisation annuelle : 140 € pour les Montrougiens ; 200 € pour les autres pratiquants.

Cercle Athlétique de Montrouge
60 avenue Marx Dormoy
01 46 57 59 00
accueil@camontrouge.fr
camontrouge.fr



Rencontre avec... Karine Leclerc

Rouge aux lèvres, coupe « à la garçonne » et sourire toujours malicieux... La Montrougienne Karine Leclerc, éditrice depuis 25 ans dans le domaine des livres jeunesse, est depuis 2025 co-fondatrice et directrice des Éditions La Doux...

2/ Que peut-on lire chez La Doux ?

K. L. : Nous essayons de tenir un rythme de croisière de 40 titres par an. Parmi nos bestsellers, il y a *Merveilleux caca*, un marronnier de la littérature jeunesse admirablement revisité par l'auteur et illustrateur Mathis. Et c'est même toute une série autour du corps, documentée et humoristique, que nous publions avec aussi *Merveilleux poils* et *Merveilleux cœur* (à paraître en 2027). Autre titre phare, *Bébé dedans, bébé dehors* est l'œuvre de l'auteur et dessinateur montrougien, Antoine Guilloppé. Avec de forts contrastes dans les images, qui rappellent la vision d'un nouveau-né, cet imagier retrace les premiers mois de la vie d'un bébé. En BD jeunesse, je recommande *Draculours* de Bérengère Delaporte, l'histoire du plus doux des vampires, préfacée par le Montrougien Alain Pozzuoli.

4/ Montrouge et vous, c'est une histoire...

K. L. : ... de longue date ! Parisienne de naissance, je suis Montrougienne depuis maintenant plus de 20 ans. J'apprécie le calme de la rue Sadi Carnot et le tout nouveau parc Schuman, récemment inauguré. Je vis avec mon fils qui a fait toute sa scolarité à Montrouge. J'aime participer à la vie de quartier, les commerçants, les libraires et les restaurateurs sont mes amis, et j'entretiens même un bac potager au jardin partagé Villa Leblanc. Inspirations Végétales, Salon de Montrouge, portes ouvertes des ateliers d'artistes... Je baigne dans le « bouillon de culture » montrougien !

📍 Plus d'infos sur La Doux : editionsdoux.com

Flashez-moi pour écouter en podcast l'interview complète de Karine Leclerc et Sophie Chanourdie



1/ Racontez-nous la « success story » La Doux...

Karine Leclerc : Avec ma consœur éditrice Sophie Chanourdie, que j'ai côtoyée plusieurs années aux éditions Milan jeunesse, nous voulions fonder notre propre maison d'édition. Il nous fallait alors trouver un investisseur. Le Montrougien Arnaud Nourry, ancien PDG d'Hachette Livre, a financé notre projet via sa plateforme d'incubation Les nouveaux éditeurs. Notre maison d'édition est née en janvier 2025 ; nos premiers livres ont été publiés en septembre 2025 et nous avons obtenu en avril dernier le prix de la meilleure maison d'édition jeunesse d'Europe à la célèbre Foire de Bologne, devenant ainsi le tout premier éditeur français à recevoir cette distinction !

3/ Avoir sa propre maison d'édition, qu'est-ce que ça change ?

K. L. : On doit donner le maximum, forcément ! Il y a une incarnation, c'est notre projet, notre maison, notre responsabilité éditoriale. Il faut faire preuve d'agilité et s'entourer de professionnels expérimentés. Chez La Doux, avec Sophie Chanourdie, nous formons un duo complémentaire et inspirant. Nous perdons moins de temps dans les comités de lecture et nous privilégions les circuits courts de décision. Séoul, Tokyo... Cet été, nous avons voyagé de foire en foire pour découvrir les nouvelles tendances et repérer les talents de demain. La vie est une aventure et il faut la vivre à fond !



Et si le charme d'une ville se jouait aussi... en vitrine ? Couleurs des façades, enseignes et terrasses concourent à l'esthétique urbaine. Et à Montrouge, les commerces soignent leur look, avec le soutien de la Municipalité.



En marchant dans Montrouge, avez-vous déjà prêté attention à ses vitrines ? La façade type industriel et la palette de peintre de Tribu Barbotine, les vitrines plurielles de Matière grise, comme autant de fenêtres ouvertes sur la BD, l'esprit « bistrot parisien » de Linette, l'accord bleu canard et jaune citron du studio graphique Chouette Fluo... autant de ponctuations visuelles et graphiques qui rythment le visage de Montrouge, et donnent envie de pousser la porte. Certains de ces commerces ont bénéficié pour s'embellir d'une aide de la Ville. C'est le cas de Charlotte Recorbet, qui a transformé la boulangerie-pâtisserie vieillissante de la place Jean Jaurès en une adresse où tout est fait maison, Lività, pimpée par une devanture aux rayures jaunes et blanches.



Belles identités

« Je voulais attirer l'œil par une déco lumineuse, comme un rayon de soleil, explique la propriétaire. J'ai refait tout l'intérieur de la boutique, et pour la façade et le store, la Ville nous a aidés financièrement mais aussi à faire des choix, à créer cette identité visuelle qui fait partie de notre succès. On a reçu un soutien extraordinaire. Depuis, j'ai agrandi la terrasse. » Et comme Charlotte Recorbet, ce sont aujourd'hui cinq commerces qui ont bénéficié d'une aide et d'un accompagnement de la Ville. « En mettant en place dès 2019 une enveloppe destinée à embellir les devantures, enseignes, stores et terrasses, Montrouge a été pionnière », souligne Emmanuel Le Bassard, manager du commerce. « Tout est parti du réaménagement de l'avenue Jean Jaurès. Le Maire, Étienne Lengereau, a souhaité encourager les commerçants à se mettre au diapason des travaux du quartier. » Concrètement, une aide financière peut être consentie par la Ville aux commerçants et artisans qui souhaitent améliorer l'aspect extérieur de leur établissement. Les travaux intérieurs ne sont en revanche pas éligibles.



Bachir Abdelaziz,

L'Art du Verger, primeur fruits et légumes

« Nous avons remplacé le store de notre boutique, qui commençait à se déchirer. Avoir une belle boutique, c'est important. La Ville l'a compris et agit en ce sens. Si le commerce de proximité est très dynamique à Montrouge, ce n'est pas pour rien. Il n'y a qu'à comparer avec ce qui se passe ailleurs ! Nous avons aussi créé une terrasse, dans l'optique d'y ouvrir un bar à jus. »



Yohann Rozé,

Linette, restaurant, café, bar, brasserie

« Nous avons entièrement rénové le restaurant préexistant à nos frais, et reçu une aide de la Ville pour les aménagements extérieurs : store et enseigne, paravent et mobilier de la terrasse. Je voulais créer une ambiance de bistrot parisien, avec une déco tendance, et ce coup de pouce nous a aidés à créer quelque chose de sympa. »



Marco Ramanantsoa,
Babam, restaurant



« Quand j'ai repris cette ancienne boucherie, dont les murs appartiennent à la Ville, pour la transformer en restaurant, j'ai refait la devanture extérieure - baie vitrée et menuiseries - et le service commerce m'a accompagné. Quand on démarre une activité, c'est précieux. Nous avons mené un bel effort commun, et avancé ensemble. »



Vincent Sabatier,
Leurelor, bijouterie



« J'ai repris cette maison il y a plus de 20 ans et l'ai refaite trois fois. Ma dernière rénovation ? On s'est concentrés sur l'intérieur, que je souhaitais rendre plus moderne, plus lumineux, ouvert sur la rue. Avec l'aide de la Mairie, j'ai remplacé le store. Ses conseils m'ont été très utiles. Aujourd'hui, j'aimerais refaire entièrement la façade, qui en a bien besoin. »

➊ Pour en savoir plus ou déposer un dossier, rendez-vous sur **92120.fr**, rubrique « **Opération embellissement des commerces** ».

Contact :

Emmanuel Le Bassard
01 46 12 73 03 • e.lebassard@ville-montrouge.fr



Conseils d'architectes

« Chaque année, le Conseil municipal consacre à ce dispositif une enveloppe globale de 20 000 €. Depuis deux ans, la Métropole du Grand Paris (MGP) participe également à son financement. La MGP prend à sa charge 40 % de l'aide attribuée au commerçant, à l'exception des terrasses, qui restent financées uniquement par la Ville », explique Karim Taki, adjoint au Maire en charge de l'urbanisme, de l'esthétique commerciale, du patrimoine et du Plan local d'urbanisme intercommunal. Alors, à qui s'adresse cette aide ? À la plupart des commerces de proximité, à l'exclusion notamment des banques, des agences immobilières, des organismes de formation ou de certains services. L'attribution de la subvention, plafonnée selon la nature du projet, est soumise à plusieurs critères : montant minimum de frais engagés par le commerçant pour les travaux, respect du Plan local d'urbanisme intercommunal (PLUi) en vigueur, et conformité à la charte municipale élaborée pour préserver la cohérence esthétique et qualitative du tissu artisanal et commercial montrougien. Pour peaufiner leur projet, les commerçants peuvent bénéficier gratuitement du soutien d'un architecte-conseil du Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE 92). « Toutes les trois semaines, nous nous réunissons avec l'architecte du CAUE et le service commerce pour examiner les dossiers », explique Gwenaëlle Nicoleau, instructrice en droit des sols au sein du service urbanisme de la Ville, qui veille au respect de la réglementation. Une fois validés, les dossiers sont présentés devant un comité d'attribution qui statue sur leur demande. Une démarche gagnant-gagnant qui participe à l'attractivité des commerces tout en donnant un joli coup de frais à l'espace public.

➔ Découvrez les autres façades rénovées sur **92120.fr**



Francesco de Vivo,
Monterosso, trattoria

« Nous avons élargi et végétalisé notre terrasse, puis la Ville nous a accordé une aide pour la pose d'un store. Cela a donné une belle visibilité à notre trattoria et nous permet d'utiliser cette terrasse par tous les temps. Dans ces projets, la Ville nous a soutenus, comme toujours. Je dois dire que nos échanges sont très fluides et satisfaisants. C'est agréable de se sentir écoutés. »

Quoi de neuf, côté commerces ?



Le Triporteur

Tous en selle !

Fabien Marchand et Raphaël Retailleau sont du genre fourmis dans les jambes. Des fourmis qui les poussent à pédaler, entre autres. Fans de vélo, ils rachètent en 2019 le Triporteur, une entreprise de réparation itinérante qui opère devant les gares ou les marchés. « *Sur les sites où cela fonctionnait bien, comme Vincennes, Houilles et Sceaux, nous avons fini par ouvrir des boutiques en dur* », raconte Fabien. Désormais implanté à Montrouge, le Triporteur propose un service de révision et de réparation, et vend des vélos à assistance électrique (VAE) et des vélos classiques urbains, de préférence de fabrication française ou européenne. La tendance du moment ? Le vélo cargo. « *Nous en proposons de nombreux modèles. Longtail, avec charge à l'arrière, pour supporter jusqu'à trois enfants. Biporteur (deux roues) ou triporteur (trois roues) avec bac à l'avant* ». Le premier prix pour un cargo : environ 3 000 €. « *Et bientôt, nous étendrons notre offre aux vélos de course et gravel* », précise Fabien. Bon à savoir : la région Île-de-France subventionne à hauteur de 600 € un vélo par personne tous les cinq ans. La Ville de Montrouge propose elle aussi une aide à l'achat d'un vélo électrique à hauteur de 100 € pour un montant de 1 000 € maximum.

Le Triporteur

42 ter rue Gabriel Péri • Tél. : 09 64 48 02 38

Rendez-vous recommandés sur letriporteur.fr

📍 [le_triporteur_vincennes](https://www.instagram.com/le_triporteur_vincennes)

Le Triporteur opère aussi dans les entreprises, sur abonnement. fabien@letriporteur.fr



Cabinet de kinésithérapie

La kiné des mamans zen

Accompagner les femmes à chaque étape de leur maternité, c'est le job de Charlotte Herambourg. Cette kinésithérapeute de 26 ans, diplômée en 2023, a suivi plus de quinze formations ciblées afin de se spécialiser en périnatalité et santé féminine : douleurs liées à cette période particulière de la vie, rééducation périnéale et abdominale, récupération post-partum... Pourquoi ce choix ? « *Je souffre personnellement d'endométriose, ce qui m'a sensibilisée au sujet. Et j'ai fait mon mémoire sur les lombalgies des femmes enceintes* », explique-t-elle. Dans son cabinet, elle propose aussi des ateliers de yoga prénatal et postnatal, et des activités physiques spécialement adaptées aux femmes enceintes, qui permettent de se reconnecter à son corps tout en douceur. En digital native, elle donne aussi quelques tips sur son compte Instagram. Charlotte a enfin conçu, avec une coach et une sage-femme, un programme (payant), qui sera bientôt en ligne. Son nom ? Maoya. Bébé peut arriver tranquille : avec elle, maman sera ultra zen.

Charlotte Herambourg, kinésithérapeute

42 rue Carvès

Tél. : 01 49 12 14 38

kine.herambourg@gmail.com

[charlotte-kine-feminine](https://www.instagram.com/charlotte-kine-feminine)

📍 [charlotte.kine.feminine](https://www.instagram.com/charlotte.kine.feminine)

Ateliers 30 € l'unité, 135 € la carte de 5 cours

Sophrologie et préparation mentale

Respirer, de la tête aux pieds

Descartes a écrit « Je pense, donc je suis ». Et si, à trop se focaliser sur le cérébral, on en avait oublié notre dimension physique ? « *La sophrologie, comme toutes les thérapies comportementales et cognitives, vise à harmoniser le corps et l'esprit* », résume Éric Faugère. Il a peaufiné sa formation de sophrologue à la source, auprès de Natalia Caycedo, la fille d'Alfonso Caycedo, créateur de cette pratique dans les années 60. Le principe de la sophrologie ? Utiliser la respiration pour parvenir à un état de conscience modifié, à partir duquel on engage des mouvements physiques. Elle s'adresse à tous et peut soulager un grand nombre de troubles, fonctionnels (acouphènes) comme psychologiques (anxiété), problème de sommeil. Dans son cabinet, Éric Faugère accompagne aussi les sportifs, de haut niveau ou amateurs, dans leur préparation mentale, avec des techniques de motivation et de gestion des émotions. Ces pratiques peuvent aussi bénéficier aux personnes qui se préparent à un événement stressant (concours, prise de parole en public...). Une invitation à ralentir, à respirer... et à retrouver les ressources souvent insoupçonnées de notre corps.

Éric Faugère, sophrologue caycédien

8 rue d'Arcueil • Tél. : 06 86 80 73 04

prepa-mentale-eric-faugere.fr • legerfaut.eric@orange.fr



Joëlle Lasserre :

auteure, d'Est en Est

Vous avez peut-être déjà rencontré Joëlle Lasserre lorsqu'elle était conseillère municipale à Montrouge. Mais si vous la retrouvez aujourd'hui dans les colonnes de la galerie éphémère, c'est parce que cette « interprète de conférence » de métier a également publié des livres sur l'histoire de sa famille. Le point commun entre ces différentes activités ? Une très grande curiosité et l'envie d'aller vers les autres.

Joëlle Lasserre en quelques dates

1968. Départ à l'étranger pour les études : Espagne, États-Unis, Suisse

1971. Diplôme d'interprète de conférence, Genève

1973. Départ en Angleterre

1977. Retour à Bordeaux puis Paris

1984. Arrivée à Montrouge

1989-2014. Conseillère municipale à Montrouge

2022. Parution de son ouvrage « D'Est en Est », Éditions Le Pont 9



Enthousiasme et curiosité. Voilà ce qui caractérise Joëlle Lasserre depuis 50 ans, aussi bien dans les fonctions qu'elle a occupées en tant que conseillère municipale d'opposition de 1989 à 2014 (durant les mandats d'Henri Ginoux et de Jean-Loup Metton), que dans son métier d'interprète de conférence. Ainsi passe-t-elle du coq à l'âne, des contrôles vétérinaires en abattoir à la fabrication du beurre, de la mesure du bruit des réacteurs à la cardiologie ou aux conflits armés... « *Un interprète de conférence travaille soit en interprétation simultanée dans un micro en même temps qu'un orateur (ce qu'on entend beaucoup à la télévision), soit en consécutive, c'est-à-dire lorsqu'on intervient après coup, on prend des notes et on répète un discours d'un chef d'État par exemple.* » ONG, Conseil de l'Europe, Unesco, Agence spatiale européenne, ministère des Affaires étrangères, mais aussi clients privés. Elle se passionne vraiment pour tout nouveau sujet, avec certes un tropisme pour

D'Est en Est,

parution 2022, Les éditions Pont 9,
228 pages, ISBN : 1096310937, 21,90 €

« Je raconte l'aventure extraordinaire de cette famille, la mienne, ayant fui son Alsace ancestrale pour ne pas devenir allemande après la guerre franco-prussienne de 1870, et que le destin a fini par mener jusqu'aux Philippines. Là, à force d'acheter et vendre tout ce qu'elle trouvait intéressant - bimbelerie religieuse pour commencer, puis horlogeries, articles de Paris - elle a importé aux Philippines les premières bicyclettes, les premières voitures, les premiers gramophones, ouvert le premier cinéma... Ils se sont développés dans différentes îles puis à Hong-Kong, en Chine, en Russie... Leur aventure aura duré 100 ans. Les descendants sont éparpillés sur tous les continents. »



lorsque cette photo resurgit autant d'années plus tard, Joëlle est intriguée par cette histoire qu'elle ne connaît finalement pas. Elle reconstitue son arbre généalogique et remonte jusqu'à la branche qui a quitté la ville de Marckolsheim en Alsace après la guerre de 1870. « Ils étaient extraordinairement patriotes et voulant rester français, ils se sont installés à Paris. Ils faisaient partie des "optants". Les deux frères aînés de mon grand-père sont partis à Lima au Pérou, puis à San Francisco aux États-Unis et pour finir aux Philippines. Ils y ont construit une vie, un empire même, puis les descendants se sont à leur tour dispersés aux quatre coins du monde dont la France. » Cette enquête, qui devait se traduire par un document d'une dizaine de pages à destination de ses enfants, est finalement devenue, 10 ans plus tard, un livre publié en 2022, *D'Est en Est*, qui remonte le fil de la fin du XIX^e jusqu'au XX^e siècle. Elle partage de façon très vivante « l'histoire de l'ascension d'une famille pauvre à une plus que confortable bourgeoisie qui, crapulerie mise à part, est vraie de bout en bout et à quelque chose d'un roman picaresque. Elle est révélatrice de ce que peut l'alliance de la nécessité, de l'audace et de la ténacité. » Joëlle l'a partagée au fil des conférences et par le plus grand des hasards, a ouvert une autre porte. « Un jour, en vidant la cave de sa mère, un monsieur est tombé sur un paquet de 500 à 600 lettres échangées pendant trois ans par des membres de cette famille entre ceux qui étaient restés à Paris et ceux des Philippines. Il me les a données. Je suis encore en train de les lire, de les retranscrire et je découvre un trésor d'anecdotes extrêmement intéressantes ! » Une façon d'éclairer sous un autre jour un pan de l'histoire et de celle de sa famille avec, on s'en doute, un nouveau livre à venir.

les matières scientifiques - « J'aime me pencher sur des sujets que je ne connais pas et sur lesquels je vais devoir plancher pendant trois semaines environ », elle admet qu'un domaine la séduit moins. « Je n'aime pas trop la dentisterie. Autant tout sujet en médecine ne me dérange pas, autant les images diffusées dans les congrès de dentisterie peuvent être difficiles pour les non-initiés ! »

Renouer avec une histoire enfouie

Et puis Joëlle s'est penchée sur son histoire familiale ancienne qui l'a menée sur de nouveaux chemins passionnants. « À la mort de mon père, je suis retombée sur une vieille photo que j'avais vue chez ma grand-mère lorsque j'avais 5 ou 6 ans. À l'époque, il m'avait expliqué qu'il y figurait enfant avec son frère et mon grand-père, que je n'ai jamais connu et qui, m'avait-il précisé, était né à Iloilo. Pour la petite fille que j'étais, c'était un nom rigolo, et ça s'arrêtait là. » Or,

Montrouge, le point central de sa famille

Après avoir voyagé aux États-Unis, en Espagne, en Angleterre ou en Suisse, Joëlle s'est installée à Montrouge en 1984. Là, elle a élu domicile dans une maison en plein centre devenue le point focal pour ses enfants qui habitent aujourd'hui à l'étranger, mais aussi pour les amis de passage. « Une vraie maison de famille ! » En 40 ans, elle a pu voir évoluer la ville qui « a beaucoup changé. Belle endormie, elle s'est embellie et s'est beaucoup améliorée ! »

C'EST À DÉCOUVRIR À MONTROUGE



Voir la ville autrement... C'est ce que l'on pourra vivre à l'occasion des Journées du patrimoine à Montrouge, les 19 et 20 septembre prochains. Vous pourrez notamment visiter le carillon du Beffroi et voir Montrouge et Paris de très haut. Lire aussi page 49.



Au programme de cette rentrée solaire et culturelle...

Les Soleillades sous le signe des arts forains



Tout un Forum pour la rentrée



Une semaine très bleue pour les seniors



La ville, toute en rose



Les journées du patrimoine



Le concert de Gauvain Sers



Les conférences sur l'art au Beffroi



L'histoire de George Messier exposée

Les Soleillades

SERONT... VERTIGINEUSES !

Approchez, approchez ! Les 5 et 6 septembre, les Soleillades, la fête de la ville, prennent des airs de fête foraine avec grande roue, jeux d'adresse et spectacles de cirque. Un week-end gratuit pour petits et grands, entre frissons, gourmandises et émerveillement.

Infos pratiques

Les Soleillades

- Samedi 5 septembre de 15h à 23h et dimanche 6 septembre de 11h à 19h
- Place des États-Unis, Allées Jean Jaurès et parc Jean-Loup Metton
- Gratuit

La grande roue, une histoire qui tourne rond

D'où vient la grande roue ? De Chicago ! En 1893, l'ingénieur George Ferris relève un défi un peu fou. Offrir à l'Exposition universelle américaine une attraction capable de rivaliser avec la tour Eiffel, inaugurée quatre ans plus tôt à Paris. Sa réponse voit grand. Une roue géante de 80 mètres de haut, capable d'embarquer plus de 2 000 passagers. Le succès est immédiat et la « Ferris wheel » fait le tour du monde. Celle des Soleillades culminera à 25 mètres. Largement de quoi prendre de la hauteur !

*La roue de Ferris

On la voit de loin. **Une grande roue, posée en plein cœur de la ville**, tournant lentement et majestueusement. En contrebas, des chaises volantes, des jeux forains à gogo, des lumières qui clignotent, une foule qui flâne entre les stands... Depuis 2009, les Soleillades célèbrent la fin de l'été à Montrouge. Chaque année, elles se réinventent pour vous offrir une fête toujours plus surprenante. Et pour cette édition, cap sur les arts forains. Car derrière chaque manège, il y a une histoire. Celle des bateleurs et des bonimenteurs qui, dès le Moyen Âge, divertissaient les badauds des grandes foires marchandes. Celle des carrousels à vapeur et des orgues mécaniques qui, au XIX^e siècle, âge d'or des forains, sillonnaient l'Europe de ville en ville. Celle du cinématographe même, que bien des Français ont découvert sur un champ de foire ! C'est tout ce patrimoine joyeux et poétique qui reprend vie le temps d'un week-end. Sur la place des États-Unis, le long des Allées Jean Jaurès et au parc Jean-Loup Metton, les manèges d'antan côtoient ainsi les circassiens d'aujourd'hui, dignes héritiers des saltimbanques d'hier.

La fête montrougeenne, elle, plonge ses racines dans le sous-sol. Dès le XV^e siècle, les carriers extraient sous la ville le calcaire qui bâtira Paris, en hissant les blocs à l'aide de grandes roues actionnées au treuil. Clin d'œil de l'histoire ! Le jour de l'Ascension, la corporation accrochait un bouquet au sommet de la roue et festoyait plusieurs jours durant. De 1974 à 2008, la Fête des carriers a perpétué cette mémoire, avant de céder la place aux Soleillades. Le nom a changé, l'esprit demeure. Celui d'un week-end où l'on se retrouve pour s'émerveiller ensemble.



Trois spectacles à ne pas manquer !

Home, l'apesanteur en partage

Formé au Centre national des arts du cirque, Damien Droin y a inventé un agrès unique, l'acronet, une immense toile tendue inspirée des filets de pêche, entre trampoline et nuage. C'est au-dessus de cette surface rebondissante, sur un fil tendu dans le vide, que l'acrobate de la compagnie Hors Surface déploie *Home*. Tour à tour funambule et voltigeur, il alterne équilibres suspendus et rebonds vertigineux dans une chorégraphie aérienne où la prise de risque se fait poésie. Un spectacle court et intense, physique et musical, où l'on croit voir un homme apprivoiser la gravité.

➤ Samedi à 17h et 19h, dimanche à 17h30.

OBLiK, l'équilibre de travers

Sur son fil souple tendu entre deux grands « A », Theresa Kuhn n'est jamais tout à fait là où on l'attend. Formée au clown avant de se spécialiser dans cette discipline exigeante qu'est le fil souple, l'artiste cultive l'art du pas de côté. Tout bouge, tout se déplie, et l'espace public devient sa scène. Circographié avec Maroussia Diaz Verbèke et accompagné par Le Troisième Cirque, ce solo malicieux

tire son nom d'un mot allemand qui signifie à la fois oblique et loufoque. Une invitation à vivre de travers, jusqu'à ce moment suspendu où l'on cesse enfin de se regarder de travers.

➤ Samedi à 15h30, dimanche à 14h et 18h.

Playground, le cirque qui a besoin de vous

Un artiste peut-il dépendre physiquement de son public ? C'est le pari fou de Miguel Rubio, clown, mime et acrobate du Collectif Primavez. Son mât chinois de plus de huit mètres ne tient debout que grâce à huit spectateurs, assis sur des chaises reliées à la structure. Sans eux, pas de spectacle ! Pendant que ses complices d'un jour assurent l'équilibre, l'artiste enchaîne acrobaties, danse et pitreries. Un show drôle et spectaculaire qui rappelle qu'au cirque, tout repose sur la confiance.

➤ Dimanche à 14h30 et 16h30.

Des attractions pour petits et grands frissons

La grande roue : 25 mètres de haut et une vue imprenable sur Montrouge et le sud de Paris, l'attraction phare du week-end.

Les chaises volantes : manège à l'ancienne pour le bonheur des plus petits (3-12 ans).

Les rétro-bolides : un circuit de petites voitures électriques pour les pilotes en herbe, de 4 à 9 ans.

La tyrolienne : perchée à huit mètres, sur 70 mètres de long, pour les amateurs de sensations fortes (dès 6 ans). Chiche !

Les jeux forains : chamboule-tout, planche à savons, pêche aux canards, biathlon laser, bucket ball... et l'honneur en jeu ! Sans oublier les gourmandises foraines, barbe à papa, pop-corn, churros, beignets et glaces.

Le Concert des Fools Affection

Le groupe propose un concert new rétro pop élégant porté par des harmonies lumineuses, un saxophone envoûtant et des influences allant de Simon & Garfunkel à Supertramp, Tame Impala ou General Elektriks.

Samedi de 20h à 22h



Là où il faut absolument aller !

Vous avez envie de passer une journée très chill* dans une ambiance festive et conviviale, tout en découvrant ce que Montrouge peut vous offrir cette année ? Alors faites un saut au Forum de la rentrée, le samedi 12 septembre, au stade Maurice Arnoux. On vous embarque ?

Le Forum de la rentrée ? C'est un forum, oui, et bien plus encore. Le 12 septembre, la Ville et plus de 100 associations invitent petits et grands à venir tâter le pouls de la vie montrougeenne ! **Sport, culture, patrimoine, environnement et agriculture urbaine, solidarité, santé et citoyenneté, apprentissages...** C'est bien tous ces domaines et bien plus encore que vous pourrez explorer au gré des stands, des démonstrations, des initiations et des animations proposées toute la journée. Il y en aura pour tous les âges et tous les goûts, soyez-en sûrs !

Pour tous les goûts...

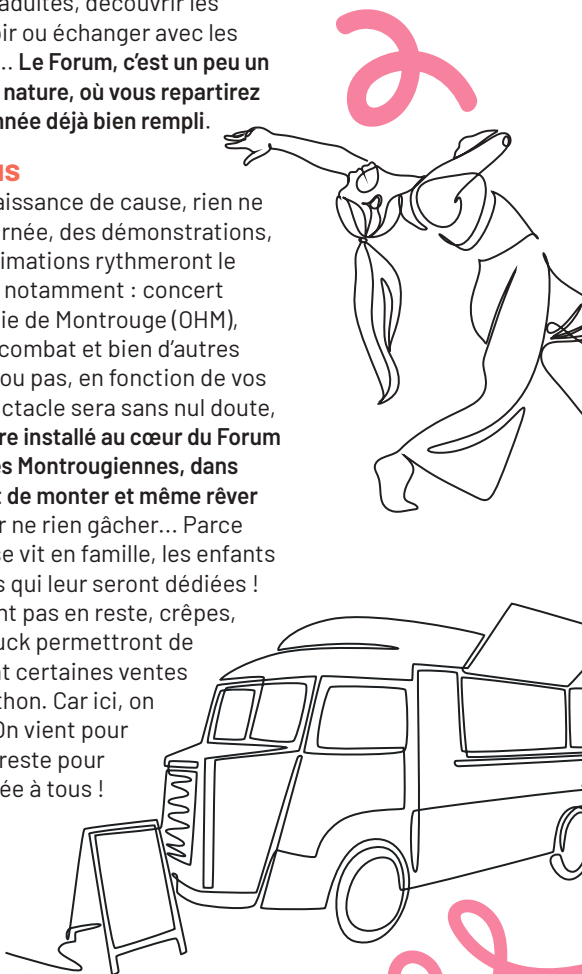
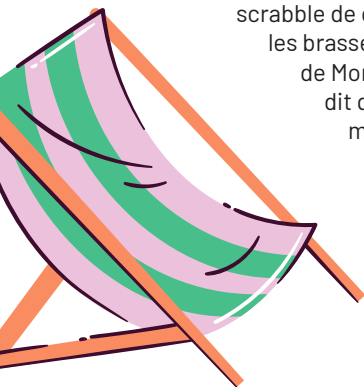
Vous pourrez le confirmer en flânant dans les espaces du Forum organisé en grands univers thématiques. Là, les grands clubs historiques de la ville comme le Stade Multisports de Montrouge ou le Cercle Athlétique de Montrouge côtoient des pépites plus confidentielles. Saviez-vous qu'à Montrouge, vous pouvez vous initier à la plongée avec Montrouge Activités Sub Aquatiques, découvrir la peinture sur figurines, pousser la porte de l'école russe MIR ou de France Louisiane, vous essayer au scrabble de compétition ou rencontrer les brasseurs amateurs de La Bière de Montrouge ! Et l'on ne vous dit que cela. Les services municipaux aussi tiendront leurs stands : une occasion de découvrir la grande diversité des services et des actions de

la Ville et pourquoi pas de s'inscrire aux activités de la mission Bien vieillir et de l'Espace Colucci, explorez les cours pour adultes, découvrez les offres d'emploi à pourvoir ou échanger avec les archivistes municipaux... **Le Forum, c'est un peu un guichet unique grandeur nature, où vous repartirez avec votre agenda de l'année déjà bien rempli.**

Ça plane pour vous

Et pour choisir en connaissance de cause, rien ne vaut l'essai ! Toute la journée, des démonstrations, des initiations et des animations rythmeront le Forum... Au programme notamment : concert de l'Orchestre d'Harmonie de Montrouge (OHM), chant choral, sports de combat et bien d'autres réjouissances, à tester, ou pas, en fonction de vos envies. Et le clou du spectacle sera sans nul doute, **le planeur grandeur nature installé au cœur du Forum par l'association Les Ailes Montrougiennes, dans lequel vous aurez le droit de monter et même rêver que vous planez !** Et pour ne rien gâcher... Parce qu'une rentrée réussie se vit en famille, les enfants profiteront d'animations qui leur seront dédiées ! Les gourmands ne seront pas en reste, crêpes, viennoiseries et food truck permettront de prolonger la pause ; dont certaines ventes seront au profit du Téléthon. Car ici, on ne fait pas que passer. On vient pour trouver une activité, on reste pour l'ambiance. Bonne rentrée à tous !

*détente



Semaine Bleue

6 jours hauts en couleur !



Ça commence par une marche pour finir par une danse. Entre les deux, on prend soin de soi, on crée, on transmet, on joue... Du 4 au 9 octobre, la Semaine bleue embarque les seniors dans un programme pensé comme un parcours. Suivez le guide !

Dimanche 4 octobre

METTEZ-VOUS EN MARCHÉ !

Tout commence au grand air. Enfilez vos chaussures, la traditionnelle Marche bleue donne le coup d'envoi. Encadré par des animateurs sportifs et la police municipale, vous sillonnez la ville à votre rythme et redécouvrez au passage des rues que vous pensiez connaître par cœur. À l'arrivée, le verre de l'amitié vous attend à la Maison des seniors.

➤ Rendez-vous à 16h à la Maison des seniors.

Lundi 5 octobre

PRENEZ SOIN DE VOUS

Après l'effort, le réconfort. Vos jambes ont travaillé dimanche, donc place au reste du corps. Le matin à 10h et l'après-midi à 14h, une naturopathe vous livre ses conseils pour préserver votre équilibre et votre santé au quotidien.

Mardi 6 octobre

CRÉEZ DE VOS MAINS

Détendu, reposé... et déjà prêt à repartir ? Ça tombe bien, vos mains reprennent du service. Couleurs, matières et imagination sont au programme de l'atelier créatif du jour. Exercez votre dextérité, laissez parler votre fantaisie et repartez avec une pièce unique. Et peut-être quelques bonnes idées glanées auprès de vos voisins de table...

➤ Rendez-vous à 14h30 à la Maison des seniors.

Mercredi 7 octobre

RACONTEZ-VOUS

Puisque vous avez la main, gardez-la... mais cette fois, mettez-la à la pâte ! Aux côtés des plus jeunes, vous préparerez les pâtisseries qui

accompagneront le café-débat du jour, « Nos souvenirs ont-ils le même goût ? ». Partagez vos anecdotes, écoutez les leurs... et prolongez la conversation jusqu'à la dernière miette.

➤ Rendez-vous à 14h à la Maison des seniors.

Jeudi 8 octobre

TESTEZ VOS CONNAISSANCES

Les souvenirs évoqués la veille ont stimulé votre mémoire ? Parfait, gardez-la en ébullition ! Gastronomie, traditions régionales, grands événements, trésors du patrimoine... Le quiz de l'après-midi vous promet questions insolites, anecdotes étonnantes et défis en équipe.

➤ Rendez-vous à 14h30 à la Maison des seniors.

Vendredi 9 octobre

FINISSEZ EN BEAUTÉ

Vous avez marché, créé, transmis, joué... Il ne reste plus qu'à danser ! Rendez-vous au Beffroi pour la Soirée bleue. Un apéritif dînatoire pour prolonger les rencontres de ces six jours, puis la piste vous tend les bras. De quoi se dire à l'année prochaine, en musique.

➤ Rendez-vous à 18h au Beffroi.



Stéphanie Bujon,
adjointe au Maire en charge du bien-vieillir

« Avec la Semaine bleue, mais aussi tout au long de l'année à la Maison des seniors, nous voulons créer des moments de rencontre, de plaisir et de transmission entre les générations, pour que chacun puisse prendre toute sa place et faire entendre sa voix à Montrouge. »



Informations pratiques

Du dimanche 4 au vendredi 9 octobre
Inscriptions auprès de la Maison des seniors,
61 place Jules Ferry, ou à seniors@ville-montrouge.fr





Octobre rose Bougez, dansez, soutenez !



Cette année, Octobre rose souffle ses dix bougies à Montrouge ! Et pour cet anniversaire, la mobilisation s'élargit à toute la santé des femmes. Dépistage, prévention, ménopause... Un mois de rendez-vous pour prendre soin de soi tout en soutenant une grande cause. Une mobilisation portée par la Ville et l'association montrougeenne Le Papillon, dont les bénévoles se démènent pour financer la recherche. Concerts, sport et cinéma complètent le programme. Et à chaque fois, une bonne raison de participer.



Axel Monnier-Le Guennec,
président de l'association Le Papillon

« Cette année, nous fêtons les 10 ans de La Ville en rose. Nous avons envie d'en faire une édition spéciale ! Avec Clément Martin, co-président, nous démarchons les commerçants, les entreprises. D'ailleurs, c'est la première fois qu'on nous sollicite pour participer à l'événement ! Quand on me croise dans la rue, on me dit « alors, c'est bientôt Octobre rose ? » L'argent récolté vient vraiment de tout Montrouge : commerçants, restaurateurs, entreprises, habitants. Côté bénévoles, de nouveaux membres ont rejoint le mouvement. Au démarrage, nous étions une équipe de jeunes. Maintenant, on retrouve aussi bien les parents des bénévoles que des anciens de la ville. Notre but est d'étendre la mobilisation d'année en année. Pour cette 11^e édition, un nouveau rendez-vous se tiendra au parc Jean-Loup Metton. On vous attend nombreux ! »

Toute la ville joue le jeu

Repérez la pointe de rose en vitrine ! Les commerçants et restaurateurs partenaires participent à l'opération **1 achat = 1 don**, en reversant une partie de leurs recettes au Papillon. Rendez-vous aussi sur les marchés pour les ventes solidaires de l'association, les dimanches d'octobre.

Informations pratiques

La Ville en rose, tout le mois d'octobre, dans toute la ville
Gratuit ou participation solidaire selon les rendez-vous
Programme complet sur 92120.fr et villeenrose.fr

Le grand week-end

Samedi 3 octobre, place au sport et à la fête !

Le matin, le Stade en rose vous donne rendez-vous au stade Maurice Arnoux pour une course solidaire en famille, avant de poursuivre l'après-midi au parc Jean-Loup Metton. Au programme du Village rose, stands des commerçants et des associations, animations sportives et la fameuse flashmob, à apprendre à l'avance sur la chaîne YouTube du Papillon. Une touche de rose sur vous, et vous êtes prêts à danser !

Prendre soin de soi

La santé des femmes est au cœur de cette édition. Le vendredi 2 octobre au matin, les professionnels du Centre municipal de santé organisent une rencontre autour de la ménopause, entre conseils, échanges et ateliers pratiques (une seconde séance a lieu le 16 octobre après-midi, à l'Espace Colucci). Le vendredi 16 octobre également, le Bus santé femmes du Département des Hauts-de-Seine s'installe au marché de la Marne pour informer et conseiller, en accès libre et anonyme.

Place à la culture

Le dimanche 4 octobre, le Ciné Montrouge propose l'avant-première des *Misérables* de Fred Cavayé, suivie d'un échange avec l'équipe du film. Suivront le concert de gospel urbain de Voice2gether, un spectacle du Conservatoire et une soirée déjantée avec le groupe Les Cochons dans l'espace. À chaque billet, des bénéfices reversés à la recherche.





Journées européennes du patrimoine Montrouge se raconte

Chaque année, les Journées européennes du patrimoine ouvrent les portes des lieux qui font l'histoire de nos villes. À Montrouge, l'édition 2026, les 19 et 20 septembre prochains, réserve de belles surprises.

SUIVEZ LES BORNES

C'est la grande nouveauté cette année. Trente bornes patrimoniales, imaginées par le designer français Martin Szekely, racontent l'histoire et les bâtiments remarquables de notre ville ! Et pour vous guider, **une carte illustrée sera disponible dans tous les équipements municipaux afin de vous aider à composer votre parcours.** De l'Hôtel de Ville inauguré en 1883 au Beffroi et son carillon Art déco de 49 cloches, en passant par l'église Saint-Jacques-le-Majeur inscrite aux Monuments historiques, l'école Rabelais, la façade de l'ancienne Fabrique de papiers fantaisie, le tiers-lieu Les Jardiniers (ex-usine Ratier) où l'on fabriquait les hélices des avions de la Grande Guerre, le square Picasso où vécut le peintre, ou le 5 avenue Émile Boutroux où grandit Coluche ; vous pourrez vous imprégner de la riche histoire de Montrouge.



sont indiquées sur la carte illustrée, qui retrace à la fois le parcours des bornes et celui des œuvres d'art.

MUSIQUE, DANSE ET EXPOSITION

Sur les grilles du square Messier, partez à la découverte de l'histoire de George Messier, ingénieur et industriel montrougien, pionnier des trains d'atterrissage pour l'aviation et fondateur de la société Messier, devenue une référence mondiale dans ce domaine. Dès le vendredi, **un concert gratuit aura lieu au Ciné Montrouge à 20h** pour lancer les festivités. Et durant le week-end, la compagnie montrougienne **Un excursus proposera une série de lectures « Murmures des Villes : Montrouge » dans les parcs.** Enfin le dimanche, **l'Orchestre d'Harmonie de Montrouge se produira gratuitement à 11h, place de l'Aquapol.** Dimanche après-midi, le Beffroi se transforme en piste de danse. **De 13h30 à 19h30, valse, tango, paso doble** et bien d'autres rythmes vous attendent pour le premier bal de la saison. Débutants ou danseurs aguerris, tout le monde est le bienvenu. Et c'est gratuit !



Infos pratiques

Journées européennes du patrimoine, samedi 19 et dimanche 20 septembre, de 10h à 19h

Gratuit et tout public
Parcours patrimonial et historique disponible dans les équipements municipaux et sur 92120.fr

Programme complet sur 92120.fr

ENTREZ LÀ OÙ L'ON NE PÉNÈTRE PAS D'HABITUDE

Au Beffroi, des visites guidées dévoilent ses trésors, de la fresque futuriste de Mœbius au rideau de scène de Marie-Claire Messouma Manlanbien. Tout en haut, le carillon se visite librement, avec un panorama à couper le souffle sur Montrouge et Paris. À l'Hôtel de Ville, visite commentée ou flânerie libre pour admirer les fresques d'origine et une vingtaine d'œuvres contemporaines. L'église Saint-Jacques-le-Majeur ouvre en accès libre. Quant au lycée Jean-Monnet, il ouvre exceptionnellement ses salles le samedi, de 10h30 à 17h30.

L'ART À CIELOUVERT

En flânant, laissez votre regard s'attarder sur les œuvres qui habitent la ville. La statue *À Coluche* de Guillaume Werle, la fresque colorée de Stoul au 109 avenue Henri Ginoux, celle de Noty Aroz sur la façade de la Distillerie, ou la petite dernière, *Les citrons versatiles* de Didier Marcel, au parc Schuman. Toutes

Et aussi...

Le grand voyage, entre cirque et architecture !

Que diriez-vous de prendre part à une randonnée pédestre mêlant récits d'architecture et performances circassiennes ? C'est l'objet du grand voyage organisé le samedi 19 septembre prochain par le Plus petit cirque du monde et le Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement des Hauts-de-Seine (CAUE 92), en collaboration avec les compagnies 2Gaïther et Jupon. Au départ de la Cité universitaire de Paris, la balade mènera notamment à la caserne des sapeurs-pompiers de Montrouge, à l'ensemble d'ateliers d'artistes de la place Jules Ferry ou encore à la résidence Buffalo, construction en pierre de taille signée Fernand Pouillon.

🕒 **Le grand voyage, samedi 19 septembre de 9h à 17h30**
(pique-nique au square Doisneau), sur inscription

🕒 **Flashez-moi pour vous inscrire**



Gauvain Sers

« J'aime raconter des histoires »



L'artiste Gauvain Sers lance la saison culturelle à Montrouge sur la scène du Beffroi. Il interprètera, entre autres, les nouvelles chansons de son quatrième album, « Boulevard de l'enfance », mêlant textes intimes et politiques.

Montrouge Mag - Dans quel état d'esprit êtes-vous alors que vous retrouvez la scène ?

G. S. - J'avais vraiment besoin de faire une pause après avoir enchaîné les tournées pour mes trois derniers albums. Mais là, j'ai les jambes qui frétilent, je suis comme un lion en cage à la maison ! J'ai hâte de chanter ces nouvelles chansons, de les entendre aussi dans le public.

M. M. - Vous avez fait une pause de quatre ans avant de sortir cet album « Boulevard de l'enfance ». Qu'est-ce que cela vous a apporté ?

G. S. - J'avais besoin de revenir à la vraie vie, de revoir les amis, de profiter de la famille, d'aller dans les cafés. Je l'ai fait aussi pour l'écriture, pour reprendre le pouls du monde, de raconter ce qu'il se passe. Quand on est en tournée, on peut être un peu déconnecté et dans sa bulle. J'avais besoin de me ressourcer, de retrouver l'énergie. J'ai eu un enfant aussi : il s'est passé des choses. Tout cela constitue un terreau pour de nouvelles chansons.

M. M. - Dans cet album, vous parlez de votre vie, de l'enfance. Mais vous adoptez aussi d'autres points de vue : celui d'une femme de ménage à l'Assemblée nationale, d'un enfant en Ukraine forcé à l'exil, d'une femme qui parle de ses difficultés d'avoir un enfant : toujours en utilisant la première personne.

G. S. - Ah oui j'y tiens. J'écris deux types de chansons : celles qui racontent des choses qui me sont arrivées, ou à mon entourage, et que j'ai pu observer de près. Elles, elles sont faciles à écrire. Et il y a celles où je suis caméra sur l'épaule, où je me mets à la place de quelqu'un, en faisant preuve d'empathie. Je me nourris de lectures, de documentaires pour saisir un détail, une image. Cela peut s'apparenter au travail

journalistique de reporter. Cela me permet d'aborder plusieurs thèmes, de devenir quelqu'un d'autre et de donner une voix à ceux qu'on n'entend pas.

M. M. - Il y a aussi une surprise : ce duo avec Francis Cabrel, un artiste qui se fait rare. Racontez-nous !

G. S. - On a déjà chanté ensemble sur scène et on ne fait pas beaucoup de duo, lui et moi. Je lui ai envoyé le texte et il a tout de suite accepté. Il a fallu ensuite que je compose une musique à la hauteur de ce duo. Dans cet album, il est beaucoup question de transmission, chère à Francis. Il fait partie des artistes qui m'ont donné envie d'écrire. On s'est installé dans son studio pour l'enregistrer. En quelques minutes, il s'approprie le texte ! Je connaissais son talent pour l'écriture, la composition, mais là je me suis rendu compte de la force du chanteur qu'il est. Sa voix, reconnaissable. La manière de poser les mots... C'est l'un des plus beaux cadeaux qu'on ait pu me faire !

M. M. - C'est un point commun que vous avez avec lui : vous écrivez toutes vos chansons !

G. S. - L'écriture, c'est la raison pour laquelle je fais ce métier. J'aime raconter des histoires, buter sur un mot, tourner autour pour enfin trouver le bon et la bonne place. Je commence toujours par les textes, puis la musique pour mettre en valeur les mots. Des fois, il y a des chansons que je laisse dans des tiroirs. Il y a un éclair et cela se débloque. C'est pareil pour les compositions : on s'arrache les cheveux et comme pour un puzzle, une pièce vient tout changer. C'est le jeu de l'écriture : on doit composer aussi avec des contraintes, notamment métriques.

M. M. - Vous avez choisi de faire figurer votre lettre « Monsieur le Président » écrite en 2022 et qui cumule 10 millions de vues. C'est aussi un autre style d'écriture.

G. S. - Elle est née d'un vase rempli de désillusions et de colère et qui déborde. Elle arrive d'un coup, n'a presque pas besoin d'être retouchée : elle est frontale. Cette lettre se situe dans la lignée de ce que d'autres ont fait avant moi, Boris Vian, Renaud. D'ailleurs, j'attends toujours la réponse !

M. M. - Vous rendez hommage à votre mère dans la chanson « Quatre enfants plus loin ». En la postant sur vos réseaux, elle a suscité de nombreux commentaires de votre public, ému, touché.

G. S. - J'espère que les gens qui viennent m'écouter passent par un mélange d'émotions. Les chansons sont là pour pleurer, rire, s'indigner. Elles replongent aussi dans la nostalgie avec des images qui restent, qui deviennent universelles, comme le rapport à sa mère. Je lui ai jouée avant la sortie de l'album. J'avais les doigts qui tremblaient. J'étais ému de cet hommage en chanson. Ce qui est parfois plus facile pour faire passer des messages...

M. M. - Un mot aux Montrougiens et Montrougiennes pour leur donner envie de venir vous voir ?

G. S. - Soyez curieux ! Venez écouter des histoires. C'est aussi l'occasion d'oublier le temps d'un concert, un monde anxigène. La culture redonne espoir !



Informations pratiques

Dimanche 27 septembre à 16h

Le Beffroi, salle Mœbius

De 15 à 36€

Billetterie en ligne :



Conférences au Beffroi

Rome n'est pas tombée en un jour

On l'a tous appris à l'école. En 476, Rome chute sous les coups des barbares, et l'Antiquité s'achève d'un coup. Pourtant, la réalité est tout autre. Le monde antique s'est éteint bien plus lentement, sur quatre siècles, en se transformant peu à peu en Moyen Âge. C'est ce que propose de raconter ce nouveau cycle de trois conférences. Trois spécialistes passionnants vous invitent à voir la grande histoire autrement.

1 L'art antique a-t-il vraiment pris fin ?

On imagine souvent une rupture nette. D'un côté, la beauté des statues antiques. De l'autre, un art du Moyen Âge plus raide, avec des personnages vus de face et sans relief. En réalité, ce nouvel art n'est pas né d'une rupture. Il vient d'une lente évolution de l'art romain lui-même. Christophe Massay vous fera aussi découvrir un autre Moyen Âge, celui d'Orient, autour de Constantinople. Directeur de la Médiathèque de Montrouge et diplômé de l'École du Louvre, il connaît son sujet sur le bout des doigts.

➤ **Lundi 14 septembre à 15h**



3 La chute de Rome, une question d'actualité

Pourquoi les grands empires finissent-ils par s'effondrer ? La question passionnait déjà les Romains eux-mêmes. Et pendant des siècles, beaucoup ont rêvé de refaire l'Empire. Sylvain Destephen s'éloigne des clichés sur la décadence. Selon lui, Rome n'est pas tombée d'un coup. Elle s'est transformée, lentement et dans le désordre. Professeur d'histoire romaine à l'université de Caen, il est l'un des grands connaisseurs de cette époque.

➤ **Vendredi 11 décembre à 15h**

2 L'Empire romain, du paganisme au christianisme

Voici l'une des grandes énigmes de l'histoire. En quelques générations, tout l'Occident devient chrétien. Même les barbares, pourtant vainqueurs de Rome, adoptent la religion des vaincus. Comment expliquer un tel changement ? Pour en parler, le Beffroi accueille une pointure. Bruno Dumézil enseigne à la Sorbonne et à l'École polytechnique. On l'entend souvent sur France Culture, et il a écrit de nombreux livres sur les débuts du Moyen Âge.

➤ **Mercredi 21 octobre à 15h**



Informations pratiques

Le Beffroi

5€ la conférence, 10€ le cycle complet

Places limitées à 110 personnes

Billetterie : 92120.fr



Découvrez la programmation de votre cinéma municipal !

CINÉ MONTROUGE



SOUDAIN

Drame
De Ryūsuke Hamaguchi

Festival de Cannes 2026
Double prix d'interprétation féminine

Mercredi 2 septembre : 17h
Dimanche 6 septembre : 17h
Mardi 8 septembre : 17h



UNE AFFAIRE TURQUE

Thriller
De Hüseyin Aydın Gürsoy

Samedi 5 septembre : 15h
Dimanche 6 septembre : 20h45
Mardi 8 septembre : 20h45



LA FIN D'OAK STREET

Aventure - VO et VF
De David Robert Mitchell



Tout public avec avertissement

Mercredi 2 septembre : 20h45 - VO
Samedi 5 septembre : 20h45
Dimanche 6 septembre : 15h - VO
Mardi 8 septembre : 15h



LA FILLE DANS LES NUAGES

Animation
De Philippe Riche



A partir de 3 ans

Mercredi 2 septembre : 15h
Samedi 5 septembre : 17h



FJORD

Drame - VO
De Cristian Mungiu
Festival de Cannes 2026
Palme d'or

Mercredi 9 septembre : 17h
Samedi 12 septembre : 20h45
Dimanche 13 septembre : 17h
Mardi 15 septembre : 15h - 20h45



OKLAHOMA HONEY

Drame - VO et VF
D'Andrew Patterson

Mercredi 9 septembre : 20h45
Samedi 12 septembre : 17h
Dimanche 13 septembre : 20h45 - VO
Mardi 15 septembre : 18h - VO



MARIUS ET LE ROYAUME DES MERS

Animation, famille
D'Endre Skandfer



Mercredi 9 septembre : 15h
Samedi 12 septembre : 15h
Dimanche 13 septembre : 15h



LES HÉROS DU LOUVRE

Drame, historique
D'Élie Chouraqui

Festival du film francophone
d'Angoulême 2026

Mercredi 16 septembre : 20h45
Samedi 19 septembre : 15h
Dimanche 20 septembre : 17h - 20h45
Mardi 22 septembre : 15h - 20h45



L'INCONNUE

Drame, thriller
D'Arthur Harari

Festival de Cannes 2026
Sélection officielle

Mercredi 16 septembre : 17h
Samedi 19 septembre : 20h45
Mardi 22 septembre : 18h



TAD, L'EXPLORATEUR ET LA LAMPE MAGIQUE

Animation, famille
D'Enrique Gato



Mercredi 16 septembre : 15h
Samedi 19 septembre : 17h
Dimanche 20 septembre : 15h



LA VIE D'UNE FEMME

Drame
De Charline Bourgeois-Tacquet

Festival de Cannes 2026
Sélection officielle
Festival du film francophone
d'Angoulême 2026

Mercredi 23 septembre : 17h
Samedi 26 septembre : 15h - 20h45
Dimanche 27 septembre : 17h
Mardi 29 septembre : 15h



THE DOG STARS

Drame, thriller
De Ridley Scott

Mercredi 23 septembre : 20h45 - VO
Samedi 26 septembre : 17h
Dimanche 27 septembre : 20h45 - VO
Mardi 29 septembre : 17h - VO - 20h45



LE CYGNE ET L'ENFANT

Animation, famille
De Miyoung Baek



Mercredi 23 septembre : 15h
Dimanche 27 septembre : 15h

CINÉ MONTROUGE PROCHAINEMENT...



Retrouvez le programme chaque semaine
dans Actu'Montrouge et sur 92120.fr

Espace Michel Colucci - 88 rue Racine - Tél. : 01 46 55 77 77

Plein tarif : 7,40 € | 3D : + 1,10 € - Tarif réduit : 5,80 € (Étudiants • Retraités
Demandeurs d'emploi • Personnes en situation de handicap)

Tarif -14 ans : 4,20 € - Abonnement : 66,90 € (10 places/an)

Ré-abonnement : 60,80 €

Il était une fois... les voitures Messier

Peu de Montrougiens le savent, mais c'est au 29 avenue Léon Gambetta qu'est née l'une des innovations les plus importantes de l'histoire de l'automobile. Dans ses ateliers, George Messier, un jeune ingénieur, invente, dans les années 1920, la première suspension oléopneumatique et construit les célèbres voitures "sans ressort", ancêtres de la suspension qui fera la renommée de la Citroën DS.



Lorsque les premières automobiles apparaissent à la fin du XIX^e siècle, elles sont encore loin des véhicules confortables que nous connaissons aujourd'hui. Les modèles pionniers de Karl Benz, Panhard & Levassor ou Renault permettent de se déplacer sans chevaux, certes, mais ils roulent sur des routes souvent pavées, empierrées ou en terre. Et si les moteurs progressent rapidement, les suspensions, elles, restent encore rudimentaires : les ressorts à lames installés sur les premières voitures transmettent encore de nombreux chocs aux passagers et fragilisent la mécanique. Côté confort et tenue de route, il y a encore du travail...

rôle de l'amortisseur : elle freine le mouvement pour éviter les rebonds. L'association des deux permet une suspension beaucoup plus souple et plus efficace qu'un simple ressort à lames. Cela offre davantage de confort, mais aussi une meilleure tenue de route. À une époque où les constructeurs cherchent surtout à rendre les moteurs plus puissants, George Messier a l'intuition que l'avenir de l'automobile passe aussi par le comportement du véhicule. Pour donner vie à ses trouvailles, il fonde, le 1^{er} août 1923, la Société anonyme de construction de la Seine à Montrouge et installe ses ateliers au 29 avenue Léon Gambetta. Pour démontrer l'efficacité de son invention, il monte en 1924 des suspensions pneumatiques sur des voitures existantes, notamment des Peugeot. Ces premiers essais se révèlent particulièrement concluants. Fort de ce succès, George Messier décide alors de construire ses propres automobiles. C'est là qu'il fonde Messier Automobiles et lance la production de ses célèbres voitures "sans ressort". Entre 1925 et 1931, un peu plus de 150 exemplaires sortent de ses ateliers montrougiens. Produites en petite série, ces voitures servent avant tout à démontrer les performances d'une technologie en avance sur son temps.

de Montrouge attirent rapidement l'attention du monde de l'aéronautique. En 1927, George Messier, qui s'intéresse aussi beaucoup à l'aviation, fonde avec René Lévy (le gendre de Maurice Farman, aviateur, champion de France de course automobile et concepteur d'aéroplanes) la Société française de matériel d'aviation. Installée elle aussi à Montrouge, l'entreprise adapte ses recherches sur l'absorption des chocs aux trains d'atterrissage des avions. Après la disparition prématurée de son fondateur en 1933, la société poursuit son développement, devient Messier-Hispano-Bugatti puis est intégrée au groupe Safran, aujourd'hui leader mondial des trains d'atterrissage. L'héritage automobile de George Messier est tout aussi remarquable. Si ses voitures n'ont été produites qu'en nombre limité, leur principe inspire directement les ingénieurs de Citroën. En 1954, la Traction 15 H, puis surtout la DS en 1955, reprennent et perfectionnent le principe de la suspension oléopneumatique, devenue l'un des symboles du génie automobile français.

*Appelée plus couramment Centrale Paris, cette école a été l'une des plus importantes écoles d'ingénieurs françaises entre 1829 et 2015. En 2015, la nouvelle école CentraleSupélec réunit l'activité de la « Centrale » et de l'Ecole supérieure d'électricité.

MESSIER AUTOMOBILE

Et c'est à Montrouge que ce problème va trouver une solution révolutionnaire ! Au début des années 1920, George Messier, un jeune ingénieur de 25 ans formé à l'École

centrale des arts et manufactures*, étudie et

brevette déjà des dispositifs inédits de suspensions pneumatiques et oléopneumatiques utilisant de l'huile et de l'air comprimé pour absorber les chocs. L'air comprimé joue le rôle du ressort : il se comprime lors du choc puis reprend sa forme. L'huile joue le

ENVOL DU PNEUMATIQUE

Mais l'histoire ne s'arrête pas là. Les travaux menés dans les ateliers

À noter

George Messier, l'exposition

Sur les grilles du square Messier, rue Fénelon
Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine
Les 19 et 20 septembre 2026
Entrée libre



Cours d'adultes

Les inscriptions sont ouvertes !

Anglais, allemand, espagnol, français langue étrangère, expression artistique, comptabilité... Ce sont près de 40 cours par semaine, assurés par des enseignants experts, dans près de 14 domaines de formation, qui vous sont proposés dans le cadre des cours d'adultes de la Mairie. Vous souhaitez déployer vos compétences ou plus simplement étendre votre culture générale, pratiquer une activité qui vous passionne ?

1. Consultez le catalogue dès maintenant sur 92120.fr



2. Assistez au cours de votre choix, gratuitement, entre le 7 et le 11 septembre à l'école Raymond Queneau. C'est sur place, après le cours, que vous pourrez récupérer une fiche de pré-inscription pour ensuite aller vous inscrire au Centre administratif, 4 square Edmond Champeaud.

3. Pour les cours d'anglais et de français langue étrangère (FLE), venez passer un test de niveau entre le 7 et le 10 septembre en anglais, entre le 7 et le 11 septembre pour le FLE. Les résultats seront publiés sur 92120.fr et sur place le 14 septembre.

4. Et côté tarif ? C'est plutôt tout doux, de la gratuité (sous conditions) à 169 €, 81 € l'année pour les Montrougiens. Tentez l'aventure !

Plus d'infos sur 92120.fr



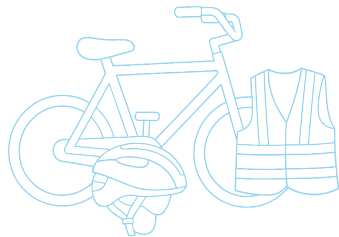
Parentalité

L'heure de trouver LA baby-sitter !

Comme chaque année, la Ville vous accompagne pour trouver le ou la nounou de vos enfants !

La 11^e Rencontre baby-sitting de la Structure Information Jeunesse (SIJ) aura lieu le vendredi 25 septembre prochain de 17h30 à 19h30, à la salle polyvalente du 103 rue Maurice Arnoux. Pour y participer, baby-sitters et familles doivent s'inscrire au préalable en ligne du 11 au 18 septembre sur 92120.fr ou directement au service baby-sitting de la SIJ située au 84 avenue Jean Jaurès.

📍 **11^e Rencontre baby-sitting**
Vendredi 25 septembre
de 17h30 à 19h30
Salle polyvalente du
103 rue Maurice Arnoux



Trottinettes électriques Casque et gilet OBLIGATOIRES !

Face à la multiplication des accidents impliquant des engins de déplacement personnel motorisés (EDPM) dans les Hauts-de-Seine, un arrêté préfectoral a été signé le 28 juillet, renforçant les règles de sécurité pour les utilisateurs de trottinettes électriques, monoroues, gyropodes et hoverboards. Il est désormais obligatoire de porter un casque et un gilet réfléchissant en roulant, sous peine d'une amende de 1500 euros. À bon entendre !

Transition énergétique Motivés pour expérimenter la neutralité carbone ?

Est-ce que cela vous tente d'optimiser votre consommation d'énergie tout en faisant avancer la recherche contre le réchauffement climatique ? Car la Ville de Montrouge, reconnue pour ses engagements en matière de transition énergétique, a été choisie comme territoire d'expérimentation dans le cadre d'un projet de recherche européen nommé Open Cloud-Edge-IoT (O-CEI), auquel EDF est associé. Objectif : optimiser la consommation d'énergie des ménages montrougiens qui se porteront volontaires en la rendant plus flexible et durable, et en réduisant les émissions de CO₂. Et ce sont déjà une vingtaine de foyers montrougiens qui ont signé une convention d'expérimentation qui précise les finalités de l'étude, sa durée, ainsi que la nature des données collectées. Et plusieurs équipements de mesure de la consommation d'électricité ont ensuite été installés au domicile de chaque participant. Vous aussi, vous voulez déployer gratuitement votre neutralité carbone, accompagné par des experts ? Alors inscrivez-vous !

Pour s'inscrire, envoyer un email à contact-ocei@edf.fr



Numéros d'urgence 01 46 12 72 59 POLICE MUNICIPALE

17

POLICE
SECOURS

18

POMPIERS
53, RUE
DE LA VANNE

15

SAMU
ET MÉDECINS
DE GARDE

114

PERSONNES
SOURDES ET
MALENTENDANTES
URGENCE
PAR SMS

3919

VIOLENCES
INFO
FEMMES

115

SAMU SOCIAL

3018

NETECOUTE

119

ENFANCE
EN DANGER

3020

LUTTE CONTRE LE
HARCÈLEMENT SCOLAIRE

Pharmacies de garde +

+ 13 SEPTEMBRE
Pharmacie du Marché
72 av. Henri Ginoux
01 42 53 02 41

+ 20 SEPTEMBRE
Selarl pharmacie
Renard
111 av. verdier
01 42 53 21 93

+ 27 SEPTEMBRE
Pharmacie du square

131 av. Jean Jaurès
01 42 53 04 88

+ 4 OCTOBRE
Pharmacie Molière
20 rue Molière
01 46 56 60 59

+ 11 OCTOBRE
Pharmacie de l'Aquapol
104 av. Henri Ginoux
01 46 57 89 29

Tout sur les collectes

Infos sur valleesud.fr

• Déchets ménagers :

Les lundis, mercredis et vendredis matin

• Emballages ménagers (plastique, métal, carton) et journaux-magazines :

Tous les mardis matin

• Verre :

Tous les jeudis matin

La collecte à la demande depuis le 1^{er} janvier 2024

• Encombrants (meubles et équipements d'ameublement) :

À la demande sur valleesud.fr ou au 0800 02 92 92

• Déchets d'équipements électriques et électroniques :

À la demande sur valleesud.fr ou au 0800 02 92 92

• Déchets de démolition et de bricolage :

À la demande sur valleesud.fr ou au 0800 02 92 92

• Produits toxiques :

À la demande sur valleesud.fr ou au 0800 02 92 92

• Déchets non acceptés à la collecte :

Textiles, végétaux de jardin, déchets médicaux, les pneus, tout élément vitré

Guide du tri à télécharger sur valleesud.fr



Le carnet du mois

NAISSANCES

Bienvenue à ...

- Gaspard, René, Ange RAULT → 02.02.2026
- Olivia, Eva TAN → 25.04.2026
- Alfie, Pépé, Paul, Philippe SIDOUN → 27.04.2026
- Yasser CHAOUI → 27.04.2026
- Benjamin, Jérôme, Jean-François COURCIER → 13.05.2026
- Sehrish AHMED → 16.05.2026
- Louis, Alexandre, Théodore TAUPIGNON → 17.05.2026
- Joseph, Ghislain, Daniel GUÉMAS → 27.05.2026
- Astrid, Nathalie, Isabelle PLANCHON → 29.05.2026
- Victor, Marc, Yves LISNARD → 30.05.2026
- Yugo, Raphaël TANAKA → 30.05.2026
- Paul, Camille, Stanislas DURAND → 03.06.2026
- Héloïse, Jewel, Gislé MAKEPEACE → 04.06.2026
- Lio, Antonino, Jean-Marie COURSON → 05.06.2026
- Baptiste, Jean-Luc, Alain MERCERON DUTERTRE → 05.06.2026
- Castille, Marie, Elisabeth PEROUSE de MONTCLOS → 05.06.2026
- Sibylle, Marie, Madeleine PEROUSE de MONTCLOS → 05.06.2026
- Gayané OZKUL → 05.06.2026
- Liam SAKR → 05.06.2026
- Aliénor, Sandrine, Catherine, Marie AUDOUARD → 07.06.2026
- Armand, Auguste, Jesus PÉREZ THIBAUD → 09.06.2026
- Lise, Hoa, Michelle NGUYEN LEROY → 10.06.2026
- Diane, Léna, Margot HARSANT → 11.06.2026
- Zélie, Brigitte, Évelyne BILLARD → 13.06.2026
- Camille, Peio VIEDMA BLANC → 14.06.2026
- Soane, Jeriel BORESSI → 19.06.2026
- Océane, Maïa BARBIER CHANDÈZE → 21.06.2026
- Emma ELMENSI → 22.06.2026
- Paul, Benoit, Patrick WILLIOT KOSTINGER → 23.06.2026
- Elio, Raphaël, Jeremy BEUGRE → 26.06.2026
- Victor, Patrick, Jean LEPINE → 26.06.2026
- Aurore, Jeanne, Monique RAYNAL SEVAL → 01.07.2026
- Charlotte, Minh Anh DINH → 02.07.2026

MARIAGES

Tous nos vœux de bonheur à ...

- Michael BEN SHTRIT / Rachel MIMOUN
- Zouhir BOUYERMANI / Sahar GOUJDAMI
- Mathieu CESBRON / Marie-Luz DIRKELESSIAN
- Arnaud CHEMINADE / Sarah ROUSSEAU
- François COLIN / Solenn LE GAL
- Mathieu COUTELARD / Inès PAULOT
- Léonard DEPOTTE / Faustine MINARD
- François DUCARREAU / Sandra DUCROT
- Matthieu FILLON / Marion RIOCHE
- Romain FOURNIER / Léa CHARTIER
- Mickael GANDON / Mathilde PERRIN
- Charles GOUIRAN / Laura URETA DE LA VINA
- Salah HAMRIA / Majda ERGUIG
- Stanislas HUET / Chloé BEAUREPAIRE
- Rémy JARBOUI / Bofei MA

- Lenni LASLOUNI / Eva RODRIGUEZ
- Hugo MARIETTE / Melissa CELINLI
- Valentin MAUGER / Danielle WASSMER
- Neil MILBOURN / Eléna DUSPIWA
- David NTOMP / Narda SIMBANA TORRES
- Vincent REVAULT / Emma ROMÉO
- Maxime SANGNIER / Lucile POIROUX
- Florent SEGALA / Aleesha LOBO
- Vadim TOROPOFF / Magalie FLAGEUL

PACS

Tous nos vœux de bonheur à ...

- Benoît BEAUVILLARD / Lisa CIRILLO
- Arnaud BRIET / Cécile INGOUF
- Quentin CARDON / Sofia CHAKIR
- Bastien CAZAL / Marine GIUDICI
- Lucas CHABERT / Océane GOBERT
- Simon EMBARCK / Audrey VERMEULEN
- Clément DANG / Dianne ENGEL
- Coline de SAINTE LORETTE / Clémentine DO
- Mathis DEMESSENCE / Barbara BELLEC
- Valentin DEWAMBRECHIES / Giulia RUSSO
- Enzo FAVRE / Manon DEBUF
- Benoit FOUCHARD / Laure DIZIER
- Mathieu GOSSEIN / Claire YVON
- Ayoub LAGRAT / Emilie BOULANGER
- Romain LAINÉ / Elisa CRAMATTE
- Vincent LE / Solenn LEBOSSE
- Antoine LEGOUHY / Natalia MESA KOCH
- Sébastien MARIÉ / Aude GENTILI
- Nathan MONTCLAIR / Eva RODRIGUES
- Damien MOYE / Clotilde LACAMBRE
- Eliott PADOIS / Juliette ROCHE
- Tibo PENDINO / Léa GREGOIRE
- Hugo RONCIN / Mathilde JEGO
- Philippe SIMONET / Chantal SIMON
- Alexandre THIERRY / Julia NEUVILLE
- Tristan VIDEAU / Laura DOUARD

DÉCÈS

Toutes nos condoléances aux familles et aux proches de ...

- Claude VERCOUTERE - 30.07.2025 - époux de Antonia FONTANA
- Thierry BEAUFILS - 07.02.2026 - partenaire de Christine BONNIN
- Angèle LE FALHER - 18.05.2026 - épouse de Alba ZYLBERMAN
- Alain DURAND - 03.06.2026 - époux de Danièle HALBOUT
- Claude BÉNAZETH - 11.06.2026 - veuf de Simone ALLA
- Louis GROSBOIS - 14.06.2026 - époux de Michèle BONNE
- Yath OUN - 22.06.2026 - épouse de Huy LAM
- Noël EMERIAU - 29.06.2026 - époux de Chantal COURTAIS
- Franck PARENT - 05.07.2026 - époux de Delphine TODO BOM



N'hésitez pas à contacter le service des Affaires civiles si vous ne voyez pas votre « info » dans le Carnet

SERVICE DES AFFAIRES CIVILES 4, rue Edmond Champeaud 01 46 12 73 30

Conformément aux dispositions légales, les naissances, mariages et décès sont publiés dans cette rubrique avec l'accord des familles. Sont annoncés dans ce numéro les accords transmis au service État civil avant le 30 juin.



TESTEZ VOS CONNAISSANCES SUR LES ARTS FORAINS !

Découvrez le programme des Soleillades, sur le thème des arts forains, en pages 44 et 45.

- 1. Quel type de manège, apparu au début des années 1880, combinait salle de bal, brasserie, scène de spectacle et manège tournant sous une immense façade ?**
 - a) Le manège de chevaux de bois
 - b) Le Carrousel-Salon
 - c) Le manège de balançoires
 - d) Le manège à gondoles
- 2. Comment appelle-t-on une fête foraine dans le Nord de la France et en Belgique ?**
 - a) Une Ducasse
 - b) Une sagra
 - c) Une gayante
 - d) Une fête votive
- 3. Quel animal fantastique pourrait-on trouver sur un manège forain parmi les sujets inspirés de la mythologie ?**
 - a) Un minotaure
 - b) Une licorne
 - c) Un sphynx
 - d) Un dragon
- 4. Quel type de jeu forain permet au public de se défouler en tapant sur des têtes grimaçantes représentant des archétypes populaires (gendarme, belle-mère, etc.) ?**
 - a) Les cibles mécaniques
 - b) Les jeux de massacre
 - c) Les loteries
 - d) Les porte-pipes
- 5. Quel instrument de musique mécanique animait les manèges et les foires ?**
 - a) Le piano
 - b) La guitare
 - c) L'orgue
 - d) Le violon
- 6. Dans quel film américain, une célèbre scène de danse entre les deux acteurs se déroule dans une fête foraine ?**
 - a) West Side Story
 - b) Dirty Dancing
 - c) Grease
 - d) La La Land
- 7. Dans quelle ville d'Europe, une grande roue est-elle installée depuis 1999 ?**
 - a) Londres
 - b) Paris
 - c) Berlin
 - d) Bruxelles
- 8. Durant quels mois la foire du Trône à Paris a-t-elle lieu tous les ans ?**
 - a) Janvier-février
 - b) Avril-mai
 - c) Juillet-août
 - d) Novembre-décembre
- 9. Comment s'appelle le fabricant célèbre d'orgues de foire dont le nom est devenu un mot courant ?**
 - a) Disney
 - b) Limonaire
 - c) Edison
 - d) Mercedes
- 10. "Nous voyageons de ville en ville / On nous désigne de la main / On nous appelle les forains...". Dans quel film musical peut-on entendre ces paroles ?**
 - a) Les Demoiselles de Rochefort
 - b) Les parapluies de Cherbourg
 - c) Fame
 - d) Mama mia !

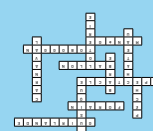
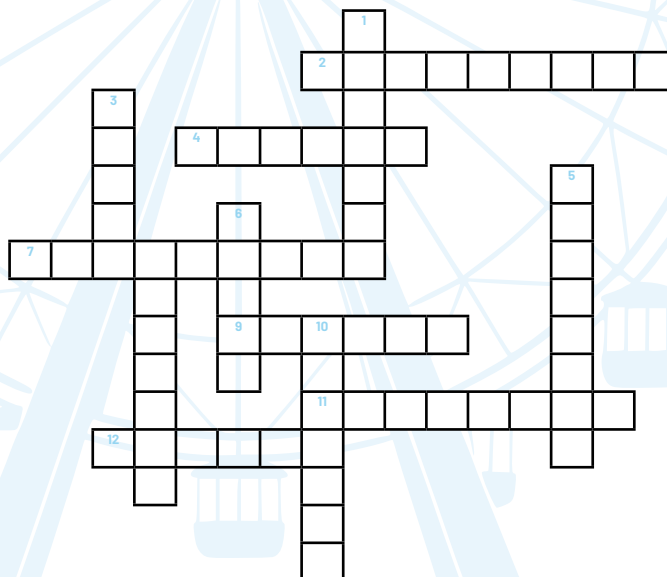


Horizontal

2. Décoration colorée en papier ou en plastique, souvent utilisée pour embellir les lieux.
4. Relatif à une foire, souvent utilisé pour désigner les vendeurs ambulants.
7. Performance divertissante, présentée sur une scène lors d'une foire.
9. Objet gonflable souvent utilisé dans les jeux et les attractions de fête.
11. Glissade inclinée, très appréciée par les enfants dans les parcs d'attractions.
12. Attraction où l'on fait tourner des chevaux de bois sur un axe.

Vertical

1. Sonorités entraînantes qui accompagnent souvent les attractions et les spectacles.
3. Jeu où l'on attrape des poissons en plastique pour gagner des prix.
5. Événement festif avec des défilés, des costumes et des attractions foraines.
6. Sucre filé, friandise populaire souvent vendue dans les fêtes foraines.
8. Grande structure gonflable où les enfants peuvent sauter et jouer.
10. Jeu de hasard où l'on peut gagner des prix en tirant des numéros.



JEU 2 : MOTS CROISÉS

1.b
2.a
3.b
4.b
5.c
6.c
7.a
8.b
9.b
10.a

JEU 1 :

TRIBUNES DE L'OPPOSITION

Les textes ci-dessous sont publiés sous la seule responsabilité de leurs auteurs

MAINTENANT MONTROUGE!



Juliette Méadel



Goulwen Le Gall



Anne-Laure Crochat



Samy Boudjerid



Matthieu Leprince

➤ Plus d'infos sur
Tél. : 07 88 10 21 77
maintenantmontrouge@gmail.com

UNE VILLE SE JUGE À LA PLACE QU'ELLE ACCORDE À SES ENFANTS.

Hélas pour la ville, l'enfance est le cadet des soucis d'Étienne LENGEREAU.

Par exemple, les vacances d'été commencent, propose-t-il ici aux petits Montrougiens ? Des parcs éprouvés par la canicule, des trajets quotidiens jusqu'à Villouvette pour rejoindre les centres de loisirs et, pour quelques privilégiés, un séjour financé par la ville. Dans le même temps, les colonies de vacances de Noël et de février ont disparu, faute de budget.

Mais un budget n'est jamais une fatalité. C'est un choix politique.

À **Maintenant Montrouge**, nous pensons que l'enfance doit être la **première priorité municipale**. Car investir dans les enfants n'est pas une dépense : c'est préparer l'avenir de notre ville.

Les difficultés de recrutement dans l'animation ne traduisent pas une crise des vocations.

Elles révèlent surtout un manque de moyens pour former et fidéliser celles et ceux qui accompagnent nos enfants chaque jour, alors que les inquiétudes des parents grandissent. Les choix budgétaires disent beaucoup. Les symboles aussi. Le maire est toujours présent à la fête de fin d'année de l'école privée Jeanne d'Arc, mais jamais à celles des écoles publiques. Beaucoup de familles s'interrogent également sur l'abandon du projet de lycée de Bagneux, annoncé discrètement après les élections municipales.

Ces décisions traduisent une même orientation : l'enfance n'est plus une priorité.

Nous défendons une autre ambition : **faire de Montrouge une ville qui investit d'abord dans ses enfants. Car la meilleure politique d'avenir d'une ville, ce sont eux.**

MONTRouGE AUTREMENT PARTI SOCIALISTE, LES ÉCOLOGISTES, PLACE PUBLIQUE, GÉNÉRATION.S, PARTI COMMUNISTE FRANÇAIS, CITOYENS



Joaquim Timoteo



Flora Clauquin



Benoît Pelletier

➤ Plus d'infos sur
linktr.ee/montrougeautrement
contact@montrouge-autrement.fr-06 48 06 81 44

ASSOCIATIONS : DONNONS-LEUR LES MOYENS D'AGIR

Chaque jour, des centaines de bénévoles font vivre Montrouge. Ils créent du lien, soutiennent les plus fragiles, animent nos quartiers, transmettent la culture et le goût du sport. Cette richesse mérite bien davantage qu'un soutien ponctuel ou un simple forum annuel : elle appelle **une véritable politique de confiance**.

Nous proposons un **Pacte municipal avec les associations**, fondé sur le dialogue, la transparence et la stabilité. Cela passe par un Conseil local de la vie associative, des critères clairs d'attribution des subventions et des

financements sécurisés dans la durée. **Les associations doivent pouvoir consacrer leur énergie à leurs projets, pas à l'incertitude.**

Il faut aussi mieux accompagner l'engagement citoyen, faciliter l'accès aux salles municipales, rénover la Maison des associations en véritable lieu de ressources et encourager le bénévolat.

Une ville dynamique ne se construit pas uniquement par des équipements ou des projets immobiliers. Elle se construit avec ses habitantes et ses habitants et en donnant toute leur place aux associations.

MONTRouGE POPULAIRE



Annabelle Huet



Aurélien Saintoul



Élisabeth Trajkovic

➤ Plus d'infos sur
www.montrougepopulaire.fr
contact@montrougepopulaire.com

Après les canicules exceptionnelles que nous avons vécues, le besoin de répit est plus fort que jamais.

Pourtant Montrouge est loin de faire tout ce qu'elle peut pour garantir le droit à un temps libéré, consacré aux loisirs, à la culture, au sport ou à l'émancipation.

Pour celles et ceux qui n'ont pu partir, les mauvaises surprises se sont succédées. Alors que l'ombre est devenue un bien si précieux dans une ville qui suffoque, la commune a fait élaguer les arbres avec plus d'un mois d'avance et, malgré nos plaintes, a mis en danger nos

modestes alliés dans la crise climatique.

Le Maire n'a rien fait non plus pour empêcher l'augmentation des tarifs de l'Aquapol décidée par VS GP.

Quant à celles et ceux qui subissent des conditions de vie souvent difficiles dans le parc social de SOHP (ex Montrouge Habitat), leur été a été obscurci par l'annonce d'une régularisation de charges délirante de 311%.

Le maire et son équipe n'ont pas été à la hauteur d'un été particulièrement difficile.

Comptez sur les insoumis en 2027 pour garantir un vrai droit au temps libéré.

TRIBUNE DE LA MAJORITÉ

MONTROUGE ENSEMBLE



Étienne Lengereau



Claude Favra



Thierry Virol



Marie Colavita



Paul-André Mouly



Charlotte Baelde



Jean-Yves Verzeel



Gwénola Rabier



Karim Taki



Marie-Sophie Lesueur



Jean-Pierre Daviaud



Colette Aubry



Maxime Vétillard



Stéphanie Bujon



Éric Castignoli



Carmélina De Pablo



Jacques Meledje



Liliane Graïne



Patrick Xavier



Yën-Lan Nguyen



Matthieu Devriendt



Élisabeth Rossignol



Thomas Briet



Isabelle Lemée



Sébastien Guérin



Christine Maillard



Frédéric Leroux



Selma Benyagoub



Éric Martinez



Inès Mahdi



Alexandre Simon



Catherine
De Rochefort-Lacomeraie

NOUVEAUX MONTRUGIENS : DÉCOUVREZ VOTRE VILLE !

Chères Montrugiennes,
chers Montrugiens,

Chaque année, Montrouge accueille de nouveaux habitants. Savez-vous qu'au cours d'un même mandat municipal, près de 40 % de la population se renouvelle ? Nous sommes toujours un peu tristes du départ de ceux qui ont choisi d'autres horizons, mais **nous sommes aussi heureux et fiers d'accueillir de nouveaux arrivants !** Ces arrivées témoignent de la forte attractivité de notre ville et de la confiance que lui accordent celles et ceux qui choisissent d'y écrire une nouvelle page de leur vie.

Nous souhaitons la bienvenue à tous les nouveaux Montrugiens. Ici, la Ville a fait le choix de l'ambition, de la qualité de vie et du lien humain.

Si Montrouge attire autant, ce n'est pas le fruit du hasard. C'est le résultat d'une politique municipale conduite avec constance, d'une vision et d'une stratégie portées par une équipe engagée. **Depuis plusieurs années, notre majorité municipale travaille à faire de Montrouge une ville attrayante, agréable à vivre et capable de répondre aux attentes de ses habitants, tout en préservant ce qui fait son identité.**

Cette attractivité repose d'abord sur un cadre de vie de qualité. Elle est le fruit d'investissements, d'aménagements et de choix pour rendre Montrouge toujours plus belle et agréable au quotidien. **Des espaces publics et des espaces verts entretenus et repensés, des équipements de qualité, une offre culturelle et sportive diversifiée, des services publics accessibles et performants :** derrière chacun de ces éléments, il y a un engagement municipal, des décisions et une volonté politique.

Notre ambition est claire : faire de Montrouge une ville où il fait bon vivre à tous les âges de la vie. Mais une ville attractive ne se résume pas à ses équipements. Elle doit aussi être une ville qui crée du lien. C'est pourquoi nous accordons une place essentielle au tissu associatif et à la vie locale. **Montrouge bénéficie d'un réseau exceptionnel d'associations, de bénévoles et d'acteurs engagés** qui proposent chaque année une multitude d'activités sportives, culturelles, éducatives et solidaires.

Cette richesse associative permet de se rencontrer, de partager des passions, de

s'engager et de construire des relations qui dépassent le simple voisinage. Elle contribue également à faire vivre une solidarité concrète, notamment entre les générations.

À Montrouge, nous voulons encourager ces liens et permettre à chacun de trouver sa place dans la vie collective.

Accueillir les nouveaux habitants est donc une priorité. Une ville qui se renouvelle est une ville qui doit savoir accueillir, transmettre et donner envie de participer.

C'est pourquoi nous souhaitons que les nouveaux Montrugiens puissent rapidement découvrir tout ce que notre ville offre et rencontrer celles et ceux qui la font vivre au quotidien.

Le samedi 12 septembre, le Forum de la rentrée sera l'occasion idéale de le faire. Nous organiserons un accueil particulier pour les nouveaux Montrugiens. Et ils pourront y rencontrer les nombreuses associations montrugiennes, découvrir leurs activités et trouver celles qui correspondent à leurs envies : sport, culture, loisirs, solidarité, engagement ou activités en famille.

Autre rendez-vous : les Soleillades, les 5 et 6 septembre. C'est la grande fête de la rentrée, ouverte à toutes et à tous, pour se retrouver après l'été, et découvrir l'énergie de Montrouge.

Ces rendez-vous illustrent une conviction qui guide notre action : **une ville attractive est d'abord une ville vivante, qui rassemble et qui prépare son avenir.**

Le renouvellement important de notre population démontre que Montrouge répond à cette ambition. Il nous oblige aussi à poursuivre nos efforts. **L'attractivité n'est jamais acquise : elle se construit, se préserve et se réinvente.** C'est le sens de l'action menée par notre majorité municipale : anticiper les évolutions de la ville, notamment pour résister au changement climatique, investir dans ses équipements et ses services, améliorer le cadre de vie et renforcer les liens entre les habitants.

Nous voulons continuer à faire de Montrouge une ville dynamique, solidaire, attractive et profondément humaine.

Bonne rentrée !

Votre agenda sorties

JEUDI 3 SEPTEMBRE

Openstreet Map
Le Schmilblick
de 19h à 22h
Entrée libre

SAMEDI 5 SEPTEMBRE

Initiation à la photographie
Le Schmilblick
de 14h30 à 16h
Sur inscription
Et aussi les 12, 19 et 26 septembre

Fête de la ville Les Soleillades
Allées Jean Jaurès
de 15h à 23h
Accès libre
Lire pages 44 et 45

DIMANCHE 6 SEPTEMBRE

Fête de la ville Les Soleillades
Allées Jean Jaurès
de 11h à 19h
Accès libre
Lire pages 44 et 45

MERCREDI 9 SEPTEMBRE

Club de lecture Rencontre avec l'écrivain Jean-Luc Fabre
Le Schmilblick
de 18h30 à 20h
Entrée libre

JEUDI 10 SEPTEMBRE

Marche culturelle Quartier de Reuilly
A 10h
Sur inscription à la Maison des seniors ou seniors@ville-montrouge.fr
Réservé aux membres du Bien vieillir

Vernissage d'exposition « De l'argentique à la toile » par Henri Toutou
Le Schmilblick
de 19h à 21h
Entrée libre

VENREDI 11 SEPTEMBRE

Karaoké
Le Schmilblick
de 19h à 22h
Entrée libre

SAMEDI 12 SEPTEMBRE

Forum de la rentrée
Stade Maurice Arnoux
de 11h à 18h
Accès libre
Lire page 46

DIMANCHE 13 SEPTEMBRE

Association du Vieux Montrouge : vide-greniers
Rue Georges Bouzerait,
place Gabrielle de
Guerchy, rue Théophile
Gautier et avenue Henri
Ginoux de 8h à 18h
Accès libre

LUNDI 14 SEPTEMBRE

Conférence L'art antique a-t-il vraiment pris fin ?
Beffroi à 15h
Payant - Billetterie sur
92120.fr
Lire page 51

JEUDI 17 SEPTEMBRE

Projection Les Cabotines, le vin au féminin
Le Schmilblick de 19h
à 21h30
Entrée libre

SAMEDI 19 SEPTEMBRE

Permanences du jardin partagé Jean Monnet
151 avenue Jean Jaurès,
de 9h à 12h
Entrée libre

Journées européennes du patrimoine 2026
Divers lieux à Montrouge,
de 10h à 19h
Accès libre et gratuit
Lire page 49

Atelier d'écriture adultes 1^{re} séance
Médiathèque à 10h
Gratuit - Inscription
conseillée sur place
ou au 01 46 12 76 01

DIMANCHE 20 SEPTEMBRE

Stade Multisports de Montrouge Cyclo-découverte
Départ du stade Maurice
Arnoux à 8h45
Casque obligatoire
Renseignements
et inscriptions :
crmontrouge.fr
Journées européennes du patrimoine 2026
Divers lieux à Montrouge,
de 10h à 19h
Accès libre et gratuit
Lire page 49

Fête du jardin partagé de la Vanne
27 rue de la Vanne,
dès 10h30
Accès libre

Permanence du jardin partagé Bouzerait
7 rue Georges Bouzerait,
de 11h à 12h
Accès libre

LUNDI 21 SEPTEMBRE

France Alzheimer Café mémoire : communiquer avec son proche malade
Café du théâtre de 15h
à 17h
Entrée libre

VENREDI 25 SEPTEMBRE

11^e Rencontre baby-sitting
103 rue Maurice Arnoux
de 17h30 à 19h30
Inscription sur 92120.fr
du 11 au 18 septembre
Lire page 54

SAMEDI 26 SEPTEMBRE

Conférence littéraire Malaparte, un dandy au milieu des décombres
Médiathèque à 15h
Gratuit - réservation
obligatoire sur place
ou au 01 46 12 76 06

Concert découverte Yun-Kang Ahn Trio invite Julien Florens
Médiathèque à 15h
Gratuit - inscription
conseillée sur place
ou au 01 46 12 76 06

DIMANCHE 27 SEPTEMBRE

Association du Parc Ferry-Buffalo : vide-greniers
Place Jules Ferry
de 8h à 18h
Accès libre

Permanence du jardin partagé Bouzerait
7 rue Georges Bouzerait,
de 11h à 12h
Accès libre

Chorale participative Yacappella
Beffroi à 14h30
Entrée libre

Concert Gauvain Sers
Beffroi à 16h
Payant
Billetterie sur 92120.fr
Lire page 50

MERCREDI 30 SEPTEMBRE

Cycle ciné du réel
Le Schmilblick
de 19h30 à 21h30
Entrée libre

DU 1^{ER} AU 31 OCTOBRE

Octobre rose La Ville en rose
Dans toute la ville
Infos sur 92120.fr
Lire page 48

SAMEDI 3 OCTOBRE

Atelier d'écriture 1^{re} séance : les moussaillons de 10 à 13 ans
Médiathèque
de 10h30 à 12h
Entrée libre - sur
réservation obligatoire
Conte, dès 6 ans Ma grand-mère avait des doigts de sorcière
Médiathèque à 15h
Entrée libre - sur
réservation

DIMANCHE 4 OCTOBRE

Allées Jean Jaurès piétonnes
De 14h à 18h
Accès libre

Chorale participative Yacappella
Beffroi à 15h30
Entrée libre

Humour Mehdi Djaadi, Couleur framboise
Beffroi à 17h
Payant
Billetterie sur 92120.fr

DU 4 AU 9 OCTOBRE

Seniors Semaine bleue
Divers lieux en ville
Infos sur 92120.fr
Lire page 47

PLUS D'INFOS
sur 92120.fr

