

MONTROUGE

MAG



FESTIVAL INSPIRATIONS VÉGÉTALES BIEN MANGER, PARTAGER...

AGRICULTURE URBAINE
Les jardins pédagogiques
dans les écoles

FESTIVAL
Découvrez tout le programme
d'Inspirations Végétales

REPORTAGE
En vadrouille
chez Saint Laurent !



À l'heure des cerisiers en fleurs

Vous n'avez pas pu les manquer, les sakuras, tout en fleur en avril. Près de l'Hôtel de Ville et aussi dans quelques rues de la commune. Plus communément connus sous le nom de cerisiers du Japon, ils ont été particulièrement foisonnants cette année et ont offert aux passants un joli nuancier de fleuris roses...

Les premiers sakuras sont originaires de Chine, et ont été aperçus pour la première fois au pied de l'Himalaya.

Ce n'est qu'un millier d'années après, pendant la dynastie Tang, que les cerisiers ont commencé à être exportés au Japon et en Corée du Sud. Ces arbres sont beaucoup associés au Japon du fait de la forte présence culturelle des sakuras dans la culture japonaise...

Et vous le voyez, inutile de traverser les océans pour vivre la très poétique saison des cerisiers en fleurs !



ÉDITO

Étienne Lengereau,
Maire de Montrouge

« Une politique petite enfance ambitieuse, dynamique et engagée »

Montrouge Mag – Que fait la Mairie pour la petite enfance ?

Étienne Lengereau – À Montrouge, la petite enfance est parmi nos politiques les plus ambitieuses, dynamiques et engagées alors même que ce n'est pas une compétence obligatoire pour les communes. **Notre première mission est de permettre à tous les parents Montrougiens de trouver un mode de garde à Montrouge.** Nous avons pour ce faire sur le territoire 34 structures d'accueil de la petite enfance (13 municipales, 2 associatives, 10 micro-crèches, 9 crèches privées dans lesquelles nous avons des places réservées) et une Maison des tout-petits pour accompagner et soutenir les assistantes maternelles. Nous travaillons tous ensemble en étroite collaboration et en bonne entente pour offrir un service de grande qualité aux Montrougiens.

M. M. – Cela permet-il de couvrir les besoins et les attentes des parents ?

É. L. – **Grâce à cette politique très volontariste, notre taux de couverture des besoins, tous modes de garde confondus, est passé de 76 % en 2022 à 86,5 % aujourd'hui, un des meilleurs taux du département.** Et nous avons mis en place, pour assurer le financement de ces places, une convention partenariale entre la Mairie, le Département des Hauts-de-Seine et la Caisse d'Allocation Familiale des Hauts-de-Seine. Grâce à cette convention, les familles à Montrouge n'ont à charge en moyenne que 24 % du prix du berceau, des tarifs étant ajustés en fonction des revenus des familles. Et c'est un haut niveau de service public que nous proposons dans l'ensemble de nos équipements dédiés à la petite enfance. 230 professionnels font notamment vivre au quotidien des projets pédagogiques élaborés et innovants dans les 13 structures municipales dont nous assurons aussi la restauration. Venez d'ailleurs le découvrir à l'occasion des portes ouvertes de notre nouveau jardin d'enfants, *L'escale enchantée*, le samedi 7 juin au 19 avenue Gambetta. Vous verrez, les tout-petits n'ont pas de quoi s'ennuyer !

M. M. – La Ville propose aussi un accompagnement plus spécifique pour les parents...

É. L. – Tout à fait, les parents Montrougiens méritent d'être épaulés dans leur tâche aussi passionnante que difficile. **Nous allons pour cela ouvrir début 2026 une Maison de la parentalité dans le quartier Péri-Ginoux-Gautier** où les parents, de tout-petits notamment, pourront venir rencontrer des professionnels, trouver conseil et aussi participer à différents ateliers. En attendant l'ouverture de ce nouvel équipement, nous déployons un programme d'ateliers sur un site provisoire, au 154 avenue Henri Ginoux, gratuit et de grande qualité à l'attention des parents Montrougiens. Et nous espérons qu'ils seront nombreux à y participer cette année !

**Portes ouvertes du
nouveau jardin d'enfants
*L'escale enchantée***

19 avenue Léon Gambetta
Samedi 7 juin de 14h à 18h
Entrée libre

**Maison de la parentalité
(site provisoire)**

154 avenue Henri Ginoux
Permanence tous les
mercredis de 9h30 à 12h
sans RDV
maisondelaparentalite@ville-montrouge.fr



SOMMAIRE

Parution
du prochain
numéro :
juin 2025

➔ Vous souhaitez
aller + loin dans l'info ?
92120.fr



Retrouvez tous les prolongements digitaux des infos du numéro sur notre site internet, rubrique MONTROUGE MAG

➔ Vous & Nous
sur les réseaux

Aimez
Ville de Montrouge

Suivez
@Montrouge92

Abonnez-vous à
ville_de_montrouge

Découvrez
villemontrouge

Regardez sur
Ville de Montrouge

VILLE DE MONTROUGE
43, avenue de la République
92 121 Montrouge cedex
Standard : 01 46 12 76 76
(de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 18 h 30)

Directeur de la publication :
Étienne Lengereau

Directrice de l'information
et de la communication :
Laura Buck

Rédactrice en chef :
Émilie Marsaud

Journaliste rédacteur :
Antoine Hamon

Journaliste photographe :
Vincent Evrat

Ont collaboré à ce numéro :
Léa Delourme, Aurélie Duflo Hadji-
Lazaro, Laure Karsenti, Nicole Nganga,
Stéphanie Pioda.

PHOTOS : Ville de Montrouge sauf
mentions - Isabelle Vieux : p.5 ; p.6 ;
p.7 ; Nicolas Fagot : p.10 ; Paul Harvey :
p.10 ; Blandine Jauffrèneau : p.11 ; p.15 ;
p.17 ; Virginie Garnier : p.31 ; Arthur de
Tassigny : p.34 ; p.35 ; Adobe stock :
p.42 ; p.43 ; p.45 ; Elsa Lefebvre : p.49 ;
Cie(S)-Vrai : p.50 ; Xavier Renard : p.50
; Cie La Bao Acou : p.51 ; Sélavie : p.51 ;
Marie-Hélène Dupécher-Arnoux : p.52.

Couverture : Vincent Evrat

Maquette et mise en page
du magazine :

image france

Impression :
Imprimerie Léonce Deprez
Dépôt légal : à parution
Tirage : 31 300 exemplaires
Infos au 01 46 12 75 93.



p. 16

On décrypte ensemble le Schéma
Directeur de l'Aménagement Lumière (SDAL)
de la Ville

P. 5

On en parle en ville

Les actus du mois

P. 19

Plateau de la Solidarité

En attendant la réunion publique,
on vous dit tout ce qu'il faut savoir
sur le réaménagement du site

P. 20

Festival Inspirations Végétales

Découvrez tout le programme

p. 14

En immersion dans les jardins
néoantoniens



p. 38

Avec les seniors au musée
Yves Saint Laurent

P. 35

Interview

À la rencontre de Thomas Jouans,
bientôt navigateur en solitaire

P. 36

En ville

Découvrez vos nouveaux
commerces

P. 40

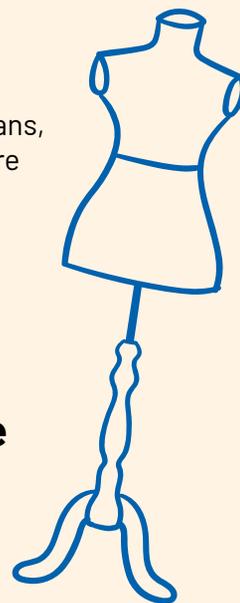
Galerie éphémère

La peintre montrougiennne
Françoise Rivaux

P. 52

Histoire

Il était une fois... Maurice Arnoux



ON EN PARLE EN VILLE

Journée du sport inclusif

Du sport pour tous...



Jouer au football les yeux bandés, tester l'ultimate frisbee, glisser sur un longboard, découvrir le volley-assis, s'essayer à la boccia, sport rendu populaire par les Jeux paralympiques de Paris 2024... Le 29 mars dernier au stade Maurice Arnoux, la Journée du sport inclusif, organisée par la Mairie en partenariat avec des associations sportives locales, a permis à chacun de s'initier à des disciplines sportives mixtes ou 100 % féminines, à des épreuves de handisport ou à des activités de sport santé destinées à toutes les générations. De quoi susciter de nouvelles passions !

➤ Plus de photos sur [92120.fr](https://www.92120.fr)



Fête de la coquille

La Saint-Jacques dans tous ses états

Les Montrougiens étaient nombreux au rendez-vous, tout comme coquilles Saint-Jacques, bulots, huîtres et autres coquillages les 5 et 6 avril derniers à l'occasion de la deuxième édition de la Fête de la coquille. Et il n'était pas que question de manger durant ces deux jours festifs ! Les visiteurs ont pu découvrir divers artisanats d'art tout comme suivre des conférences et tables rondes sur l'histoire et la vie des chemins de Saint-Jacques, et même randonner à pied dans les alentours. Rappelons que Montrouge est l'une des villes étapes depuis Paris, pour les pèlerins et marcheurs qui se lancent sur les chemins de Saint-Jacques de Compostelle. Le tracé en ville est matérialisé par de jolis clous-coquilles au sol. Vous tentez l'aventure ?

📷 Plus de photos sur [92120.fr](https://www.92120.fr)

TELEX

Vie de quartier

Dates des fêtes et vide-greniers

Avec les beaux jours, fêtes et vide-greniers reviennent dans tous les quartiers de la ville, organisés par vos associations de quartier.

- **Brocante des scouts de Montrouge**, le samedi 24 mai et le dimanche 25 mai de 14 h à 18 h, 24 rue Victor Hugo
- **Marché des créatrices** organisé par l'association Village Jaurès, le samedi 24 mai de 9 h 30 à 19 h, place Jean Jaurès
- **Fête de quartier** organisée par l'association Le Soleil de la Porte de Montrouge, le samedi 24 mai de 14 h 30 à 17 h 30
- **Vide-grenier** organisé par l'association Haut-Mesnil Grand Sud le dimanche 25 mai de 9 h à 18 h, avenue de la Marne. Informations/inscriptions sur [hmgs.fr](https://www.hmgs.fr) ou au local de l'association, 202 avenue Marx Dormoy, mercredi 14 mai de 15 h à 19 h 30 et jeudi 15 mai de 17 h à 19 h

📷 Plus d'infos sur [92120.fr](https://www.92120.fr)

Tennis

Derniers échanges... dans la bulle !

En marge de la Journée du sport inclusif le 29 mars, la bulle de tennis du stade Maurice Arnoux a été inaugurée par Étienne Lengereau, Maire de Montrouge. Ce dernier a pu échanger quelques balles avec la championne de tennis Agata Budnik, licenciée au Stade Multisports de Montrouge (SMM), Nicolas Sarrazin, le partenaire d'entraînement montrougien du champion de tennis fauteuil Stéphane Houdet, et Romain Renouvin, président de la section tennis du SMM. Et si

depuis quelques semaines vous ne voyez plus la bulle, rassurez-vous, après de bons et loyaux services, elle prend simplement un peu de repos pour revenir en pleine forme à l'automne pour le plus grand plaisir des adhérents qui pourront jouer à l'intérieur tout l'hiver.



Écoles

Comme un parfum de... Paris 2024

Du 31 mars au 4 avril, si l'esprit des Jeux de Paris 2024 était encore dans toutes les têtes, nous étions bien à Montrouge en 2025 pour suivre la Semaine olympique et paralympique à laquelle les élèves de sept écoles montrougiennes ont participé fièrement. Sport santé, zumba, handball, paratennis ou encore jeux d'opposition, les écoliers ont pu tester plusieurs disciplines et handisports lors de séances animées par les éducateurs de l'École municipale des sports.





Animations de quartier

Ruée vers les... œufs d'or !

Poules, lapins, poissons, cloches, œufs... Il fallait avoir du flair en avril pour débusquer les petits trésors chocolatés cachés dans les parcs montrougiens ! Quatre sessions de chasse aux œufs étaient organisées sur trois week-ends par les associations de quartier Haut-Mesnil Grand Sud, Le Parc, Le Soleil de la Porte de Montrouge et Le Vieux Montrouge. De quoi ravir les petits gourmands, comme ici au square Robert Doisneau...



3610

**inscrits à la Mission Bien vieillir de la Mairie !
Soit 42 % des seniors montrougiens.
Vous n'en êtes pas encore ?**

Inscrivez-vous
en appelant le 01 46 12 72 21 ou par mail
à seniors@ville-montrouge.fr
(lire aussi p.38-39)

TELEX

Comités de quartier

Informez-vous à tout moment !

Il existe à Montrouge six comités de quartier, un par quartier de la ville, dont l'objectif est de faire remonter régulièrement les attentes et besoins des habitants. C'est aussi une occasion pour les élus représentant de chaque quartier de communiquer des informations concernant les projets dans la ville. Et très régulièrement dans l'année, les 25 habitants et les élus représentants qui siègent dans chaque comité, se réunissent, un compte-rendu exhaustif en est fait, publié ensuite sur le site internet de la ville, accessible donc à tout moment !

👉 Vous voulez les consulter ? C'est par ici



Figurines et maquettes

Le Beffroi, haut lieu de la miniature

Ils ne comptent pas leurs heures pour émerveiller petits et grands enfants. Les maîtres de la peinture sur figurines ont investi une fois de plus le Beffroi les 5 et 6 avril derniers à l'occasion de la 28^e édition du concours international de l'association de figurines et maquettes de Montrouge. Sous le regard fasciné des enfants ou l'œil expert des connaisseurs, les pièces miniatures de collection rivalisaient toutes de réalisme et de perfection !

👉 Plus de photos sur 92120.fr





Crèche Sylvine Candas

Pinocchio à pleine voix !

Un pantin de bois, un nez qui s'allonge au fil des mensonges, un criquet comme compagnon d'aventure... Vous l'avez forcément reconnu ? C'est bien sûr Pinocchio qui s'est invité le 3 avril dernier à la crèche Sylvine Candas à l'occasion d'un opéra « bout'chou » mêlant un spectacle de marionnettes et une chorale d'enfants de la célèbre Maîtrise des Hauts-de-Seine. De quoi ravir ce tout jeune public !

➔ Plus de photos sur 92120.fr

TELEX

La Canopée

Un petit cocktail, à « toit perché » ?

Les beaux jours sont là et avec eux, cette envie irrésistible de prendre de la hauteur... Et à défaut de grimper jusqu'à la cime des arbres, vous pourrez très bientôt vous hisser à nouveau jusqu'à La Canopée, le rooftop du Beffroi qui reprend du service le 15 mai pour une toute nouvelle saison. Et on ne vous « spoile » rien en disant qu'on s'y perche toujours pour ses bons petits plats, cocktails maison et DJ set endiablés !

➔ La Canopée, sur le rooftop du Beffroi, 2 place Émile Cresp. Renseignements : canopee-lebeffroi.com

* dévaille



Conférence et ateliers parentalité

L'enfant dans la ville, le sommeil...

Vous le savez déjà... la Ville de Montrouge soutient les parents montrougiens dans leur rôle, notamment en organisant une série d'ateliers autour de cette thématique à l'attention des parents. Et le 5 avril dernier, ce sont les bons conseils de Sylviane Giampino (photo ci-dessous), vice-présidente du Haut Conseil de la famille, de l'enfance et de l'âge, que les parents et professionnels de la petite enfance montrougiens ont pu écouter. Et bien sûr, les ateliers se poursuivent au printemps. À bon entendeur !

- 12, 19 et 26 juin : atelier de sophrologie pour les parents
- Le 19 juin : atelier pour les parents-bébé (de 0-6 mois) ou futurs parents sur l'alimentation du bébé
- Le 19 juin : atelier pour les parents-bébé (de 0-4 mois) : « Les bons gestes avec un nouveau-né »
- Le 24 juin : atelier pour les parents : "Parentalité et enfant ayant un Trouble du déficit de l'attention avec ou sans hyperactivité (TDA/H) : comprendre et accompagner"



TELEX

Temps forts

Juin, le temps des inaugurations !

Nouveaux équipements, nouveaux espaces publics... après les travaux, il est temps d'inaugurer les toutes nouvelles réalisations ! **Judi 5 juin à 14h, c'est la Maison des seniors, place Jules Ferry**, qui sera officiellement présentée comme le nouveau lieu référent pour tous les seniors montrougiens. **Samedi 7 juin de 14h à 19h, faites un tour aux portes ouvertes de L'escale enchantée** (19 bis avenue Léon Gambetta), jardin d'enfants flambant neuf décoré par les œuvres colorées de l'artiste Le D. Enfin, **vendredi 13 juin à 18h30, c'est le quartier Péri-Ginoux-Gautier**, rénové et végétalisé, qui sera officiellement inauguré par le Maire. À vos agendas !

Jeunesse

Du peps et... de l'info !

Comment rendre fun et divertissant un événement dédié aux jeunes de 12 à 25 ans abordant des questions de prévention, d'éducation, de participation et de santé (Peps) ? Eh bien les 4 et 5 avril dernier, au 103 rue Maurice Arnoux, les animateurs du service Jeunesse de la Ville ont trouvé la solution ! Tout au long de l'après-midi, jeux et ateliers interactifs ont permis aux jeunes montrougiens de s'amuser tout en testant leurs connaissances sur des thématiques variées telles que le sommeil, la prévention routière, la sexualité... « Big up » aux animateurs pour cette mission accomplie !

* Bravo



Permis de végétaliser

Rue Marie Debos, on s'y met aussi !

Transplanter dans une main, arroser dans l'autre, une poignée d'habitants et de commerçants de la rue Marie Debos était au rendez-vous le 9 avril dernier pour inaugurer quatre nouveaux bacs de plantation installés par la Mairie devant les numéros 5 et 22 de la rue. Pervenches, cœurs de Marie, saxifrages... quelques premières variétés ornementales, adaptées au milieu urbain, ont été plantées par le petit groupe, en présence de Gwénola Rabier, Maire-adjointe à la Transition écologique et à la Biodiversité urbaine. Et maintenant ? C'est aux habitants de la rue de faire vivre ces jardinières partagées !

➤ Vous êtes aussi intéressé ? Demandez votre permis de végétaliser sur 92120.fr



Christine Aubriet,

Montrougiennne

« J'habite rue Marie Debos et j'avais le projet de végétaliser cette rue. La Ville nous a mis à disposition quatre bacs en acier dans lesquels nous pouvons jardiner collectivement, habitants et commerçants de la rue. C'est un très bon début et c'est à nous de faire grandir ce mini jardin partagé ! »



TELEX

Bons résultats

Les mots montrougiens comptent double !

Un grand bravo à l'équipe de Scrabble duplicate "Coquelicots" de l'association Montrouge loisirs Scrabble qui a terminé première de la Région Île-de-France aux qualifications Interclubs, le 23 mars dernier. Elle s'est ainsi qualifiée pour la finale nationale des Interclubs qui se tiendra les 14 et 15 juin à Bron (Rhône). Bonne chance !

CAM

Fervent printemps...

Au Cercle Athlétique de Montrouge (CAM), la ferveur monte à chaque printemps et on a pu s'en apercevoir une fois de plus le 6 avril dernier à l'occasion d'un match de gala contre le Racing Club de France remporté sur le score de 2 à 1 par les hockeyeurs montrougiens, devant une foule galvanisée par l'excellente saison de ses protégés. Il faut dire que **l'équipe masculine du CAM compte 14 victoires en 15 matchs et fait figure de favorite pour le titre de champion de France !** Et sur la terre ocre des courts de tennis, le site du CAM va encore **vibrer les 29 et 30 mai prochains pour les qualifications au tournoi junior de Roland Garros...** Vous voilà prévenus !

➤ Infos : camontrouge.fr



➤ Itinéraires et informations pratiques sur jeparticipe.ville-montrouge.fr

Balades urbaines

Sillonnez les rues de votre quartier

Pas toujours simple d'atteindre les 10 000 pas par jour, non ? Du 26 mai au 25 juin, la Mairie vous donne un petit coup de pouce en vous invitant à battre le pavé Montrougien à l'occasion de six balades urbaines à travers les six quartiers de la ville. Tout au long des parcours, dessinés en partenariat avec les comités de quartier, le Maire, accompagné d'une délégation d'élus et de représentants de l'administration, ira à votre rencontre pour échanger sur les améliorations à apporter dans votre quartier et sur les grands projets à venir. Allez, on note les dates et on chausse les baskets !

- Plein Sud, lundi 26 mai de 18h30 à 21h30
- Portes de Montrouge, mercredi 4 juin de 18h30 à 21h30
- Vieux Montrouge, mercredi 11 juin de 18h30 à 21h30
- Ferry-Buffalo, lundi 16 juin de 18h30 à 21h30
- Montrouge Est, lundi 23 juin de 18h30 à 21h30
- Jean Jaurès, mercredi 25 juin de 18h30 à 21h30



Miss Hauts-de-Seine 2025

Prenez place au Beffroi !



Qui succédera à la Montrougiennne Cécile Vogt, Miss Hauts-de-Seine 2024 ? Vous voulez être les premiers à le savoir ? Alors réservez vite votre place au Beffroi pour assister à l'édition 2025 de l'élection de Miss Hauts-de-Seine le dimanche 1^{er} juin de 15h à 19h30. La candidate élue représentera les Hauts-de-Seine lors de l'élection de Miss Île-de-France à l'automne prochain et foulera peut-être la scène de Miss France...

➤ Tarif unique : 24 €



Hockey sur gazon

Et un, et deux, et... trois titres européens !

Jamais deux sans trois ! Après ses deux premiers titres européens en 2021 et 2022, l'équipe masculine de hockey sur gazon du Cercle Athlétique de Montrouge (CAM) a remporté un troisième « Euro Hockey Trophy » le 21 avril dernier en Irlande du Nord. En finale, les hockeyeurs montrougiens ont arraché la victoire aux tirs au but après un match spectaculaire (3-3 à l'issue du temps réglementaire) joué contre le club local de Lisnagarvey. Champion de France en salle en février, champion d'Europe sur gazon en avril, et peut-être champion de France sur gazon dans quelques semaines... Allez le CAM !

Insolite

Et si vous osiez...

défiler !

À Montrouge vous le savez, on ose tout ! Et c'est le cas notamment quand il s'agit de braver les préjugés liés à l'âge ! Vous pourrez le découvrir le mois prochain à l'occasion du premier défilé intergénérationnel (sans limite d'âge) organisé par la Mission Bien vieillir de la Mairie le 28 juin à 17h au Beffroi. Explications.

Un défi, un amusement, une activité originale en famille... Comment vous dire ? Le défilé de mode intergénérationnel organisé par la Mairie le 28 juin prochain au Beffroi va cocher de nombreuses cases. Il est destiné à tous : tout-petits, enfants, femmes et hommes de tous les âges, porteurs de handicap ou pas, et de toutes morphologies bien sûr ! Il suffit de montrer que vous avez du style. Et en la matière, tout est possible. Les catégories du défilé : sport, décontracté, ville ou bien chic, à vous de choisir. Sur place, on vous proposera maquillage et accessoires (notamment prêtés par des commerçants de la ville) pour ceux qui veulent sublimer leurs tenues... Un peu de filage en amont et puis le tour sera joué, vous serez prêts à affronter le feu des projecteurs. Et si vous avez davantage l'âme d'un spectateur, alors vous ne serez pas en reste. Vous pourrez venir profiter du défilé en sirotant un cocktail bien attablé autour de la piste...

L'ART DE LA MODE

De nombreux Montrougiens

et Montrougiennes se sont déjà inscrits. C'est le cas de Jeannine Marrec, 65 ans. Depuis plus de 20 ans, cette ingénieure formation dans le domaine des ressources humaines, partage, avec sa sœur Françoise, la passion de la mode. Elle préfère même parler de l'art de la mode. « *Je suis une intuitive. J'aime tester de nouvelles tenues, de nouveaux accords de couleurs, les harmonies naturelles sont parmi les plus belles. Et il n'est pas utile d'acheter des vêtements*

chers pour être bien habillé ou avoir du style, c'est juste un attention portée à soi et cela procure très simplement beaucoup de bien-être d'être habillé comme on le souhaite », détaille-t-elle. Un sentiment partagé par Évelyne Celerse, ex-chef de service comptable d'un cabinet dédié à la propriété intellectuelle. Cette Montrougienne aujourd'hui retraitée aime toujours autant se vêtir, même si elle a volontiers troqué les talons hauts et tailleurs pour des

↳ Défilé de mode intergénérationnel Samedi 28 juin à partir de 17h
Cocktail et soirée dansante offerts pour les participants
Inscription avant le 30 mai au 01 46 12 72 21 ou en envoyant un mail à seniors@ville-montrouge.fr
Tarif : 25 euros (entrée pour assister au défilé + cocktail dînatoire sucré/salé + soirée dansante)

tenues plus tendances et décontractées, chics et agréables à porter, surtout qu'elle aime beaucoup se balader et marcher dans la nature... Défiler le 28 juin ? Pour elles, ce sera avant tout une expérience nouvelle et sûrement beaucoup d'amusement ! Vous en serez ?



C'EST LANCÉ À MONTROUGE

Dans toutes les écoles maternelles et élémentaires de la commune, des jardins pédagogiques ont été déployés par le service des espaces verts de la Mairie. Les enfants découvrent la vie des plantes, des fleurs, des fruits et des légumes, et apprennent à les semer, les faire grandir, les arroser. Découvrez notre reportage à l'école élémentaire Aristide Briand en pages 14-15.



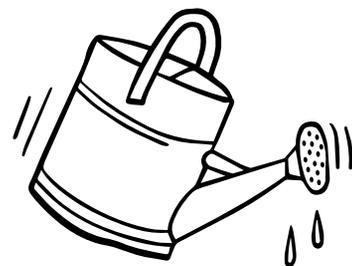
En mai, place à la découverte...

Des jardins pédagogiques dans les écoles

Du Schéma Directeur d'Aménagement
Lumière de la Ville

Du projet d'aménagement du quartier de la Solo

Le jardin fait école !



Engagée pour la préservation et le développement de la nature en ville, la Mairie est aussi très volontariste quant à l'éducation à l'agriculture urbaine, et ce dès le plus jeune âge ! Depuis mi-avril, chaque école primaire de la ville* a désormais son jardin pédagogique où les enfants découvrent le jardinage et ses mille vertus en compagnie notamment de leurs enseignants. Reportage.



19 jardins pédagogiques à Montrouge en 2025

21 HEURES

par semaine d'ateliers animés par Vergers Urbains dans les écoles montrougiennes



Le 7 avril dernier, au cœur de Montrouge Est, à l'école élémentaire Aristide Briand, une porte s'ouvre vers l'extérieur... et c'est alors la « ruée » vers l'un des quatre grands bacs de plantation abritant les semis réalisés avec soin, quelques semaines plus tôt, par la vingtaine d'élèves de la classe de CP B. « C'est nos radis ! », s'écrie Emma en voyant les premières pousses pointer le bout de leur nez. « Et voilà les petits pois qu'on a semés ! », s'émerveille Adam. « Ça a bien poussé ! », constate avec fierté Muriel. De la graine à la pousse, c'est déjà une petite révolution pour nos jardiniers en herbe... Et cet après-midi-là, sous un soleil printanier, ils s'apprentent à découvrir toutes les subtilités d'un bon compost !

À BON COMPOST...

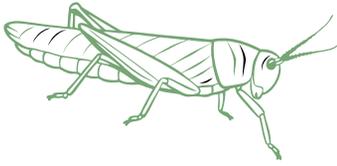
Avant de rejoindre ce potager et ses bacs en bois conçus et fabriqués par les Ateliers municipaux et les agents des espaces verts de la Ville, les écoliers ont suivi en classe, pendant 20 minutes, la partie théorique de l'atelier leur présentant le cycle de vie du compost. « On

cuisine, on collecte les épluchures et les emballages en carton, on mélange le tout dans un bac, la mixture macère pendant quatre à six mois, on la remue et on reçoit l'aide des insectes et des bactéries pour obtenir un compost mature qui fera un excellent engrais pour nos plantations ! », résume Margaux Dupré, animatrice au sein de l'association Vergers Urbains. Cette dernière est chargée d'animer cette « école dans l'école », dédiée à l'agriculture urbaine et financée par la Mairie, dans sept des établissements scolaires pourvus de jardins. Une animation tout aussi théorique que pratique ! Dans le jardin, pour entrer dans le vif du sujet, Margaux présente aux enfants un outil tout à fait utile : l'aérateur de compost. « Un bon compost colle aux mains sans être trop mouillé. Tout l'art est de trouver le bon équilibre », confie l'animatrice.

... FAUNE ÉPANOUIE

Puis les élèves de CP se répartissent en deux groupes pour participer à tour de rôle à deux animations. La première propose à chacun





d'apprendre à trier ses déchets de cuisine en séparant ceux qui sont « marron et secs » (carton, papier, boîte d'œufs...) de ceux qui sont « verts et humides » (épluchures, marc de café...). La seconde invite plusieurs binômes à partir à la recherche d'insectes dans un compost déjà mature. Après les avoir collectés dans une petite boîte-loupe, les insectes sont scrutés et identifiés à l'aide d'une clé de détermination. « J'ai trouvé une lithobie ! », s'exclame Loulya. « Moi, j'ai deux mille-pattes et un cloporte », renchérit Paul. « Regardez, j'ai attrapé un énorme scarabée ! », se targue Idrissa. On relâche vite dans la nature tout ce petit monde et on en apprend plus sur le rôle de chacun au sein du compost : « Le mille-pattes à grandes antennes est un prédateur qui régule la population d'insectes, alors que celui à petites antennes déchiquette les déchets », indique notamment l'animatrice.

NOURRITURES TERRESTRES

Dans chacune des sept écoles où les jardins pédagogiques sont gérés par Vergers Urbains, trois heures d'animation par semaine permettent d'aborder des thématiques variées : cycle de vie de la plante, pollinisation, semis en intérieur l'hiver, semis en extérieur au printemps, paillage, économies d'eau au jardin, récoltes de fruits et légumes... L'activité bat son plein aussi dans les cinq autres écoles** où les sites sont entretenus directement par le service des espaces verts de la Mairie et animés par les équipes enseignantes. Pendant les vacances scolaires et les mercredis, les centres



Gwénola Rabier,

Maire-adjointe à la Transition écologique et à la Biodiversité urbaine

« À Montrouge, l'agriculture urbaine est l'affaire de tous, des plus grands comme des plus petits. Les enfants sont sensibilisés aux enjeux de la protection de la nature et de la biodiversité en participant à des animations dans les jardins pédagogiques. Nous formons les écocitoyens de demain ! »



Marie Colavita,

Maire-adjointe à la Vie scolaire, aux Apprentissages périscolaires et au Bien-être à l'école

« Dans chaque école et centre de loisirs, le jardin pédagogique est pour les enfants un nouvel espace d'apprentissage. Ils découvrent d'où viennent les légumes qu'ils mangent, à quoi ressemble un semis ou encore comment doser l'arrosage en fonction des plantes... Des connaissances précieuses qu'ils partagent ensuite avec leurs parents en racontant leurs expériences vécues au jardin. »



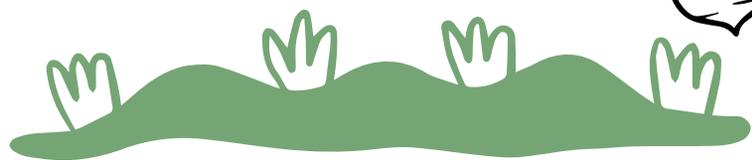
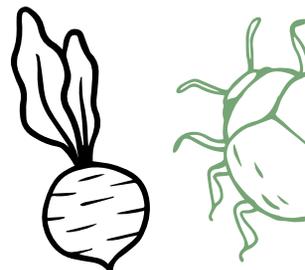
de loisirs prennent le relais pour prendre soin des plantations. Plus largement, c'est aux quatre coins de la ville que les jardins pédagogiques, en bacs de culture ou en espaces de pleine terre, ont fleuri ces deux dernières années, passant de 9 en 2023 à 19 en 2025 !

LES BONS OUTILS

Sachez donc qu'on jardine aussi dans les trois clubs 8-13 ans (Arnoux, Briand et Renaudel), dans deux crèches (Anne de Gaulle et Carvès) et au sein du jardin d'enfants du 11 novembre. Et que feraient nos jardiniers en herbe sans de bons outils ? Au début du printemps, chaque école a reçu sa mallette pédagogique offerte par la Ville contenant pelles, fourches à main ou encore repères de semis. Composteurs, armoires de jardinage et autres récupérateurs d'eau font désormais partie du paysage des jardins pédagogiques. Ces derniers sont conçus comme des espaces réservés, propices au calme et à la sérénité. Et si vous souhaitez vivre vous-même l'expérience de l'agriculture urbaine, vous pouvez toujours vous rendre chaque mercredi aux fruits rouges de Montrouge (29 rue de la Vanne) et récoltez, avec l'équipe d'Urbanescence, fraises, framboises et autres mûres...

* Toutes les écoles primaires maternelles et élémentaires publiques sont équipées d'un jardin pédagogique sauf l'école élémentaire Rabelais qui le sera à l'issue des travaux de l'accueil de loisirs Delerue.

** Les élèves de l'école élémentaire Raymond Queneau jardinent dans le tout nouveau jardin partagé Bouzerait, au même titre que les jeunes résidents de l'Institut médico-pédagogique de Montrouge.





Nous, on a le... SDAL !

Dans le cadre du réaménagement du quartier Péri-Ginoux-Gautier, l'éclairage a été totalement modernisé, comme ici rue Théophile Gautier.

Un éclairage public à la fois plus sobre et performant, plus harmonieux et esthétique, et plus sécurisant... Tel est l'objectif du Schéma Directeur d'Aménagement Lumière (SDAL) déployé par la Mairie et qui va se concrétiser par d'importants travaux de rénovation de l'éclairage public dès l'été 2025. On décrypte.

1 Le SDAL, c'est quoi ?

Le Schéma Directeur d'Aménagement Lumière (SDAL) est un document rédigé par une collectivité territoriale permettant de **fixer les orientations et les principes de son éclairage pour une période de plusieurs années.**

Ce dernier s'inscrit dans une volonté forte de la Mairie afin d'en faire une référence stratégique de maîtrise de l'éclairage dans le cadre des projets d'aménagement des espaces publics et de lutte contre la pollution lumineuse nocturne.



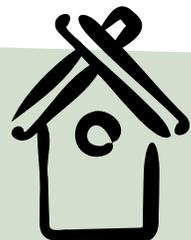
2



À quoi cela va-t-il servir ?

La mise en place du SDAL, qui va se traduire à Montrouge par la rénovation progressive de son patrimoine d'éclairage, veut répondre à plusieurs enjeux majeurs pour le territoire. **D'une part, il va permettre d'harmoniser le paysage lumineux Montrougien et de conforter l'identité visuelle de la commune.** Il est donc question d'esthétique de la ville. Mais pas seulement bien sûr. En rénovant son éclairage public, **la Mairie s'engage à une meilleure sécurisation des cheminements piétons la nuit dans la commune et à offrir un cadre de vie nocturne de qualité et rassurant pour les Montrougiens.** Enfin, le SDAL doit aussi permettre de **réaliser des économies d'énergie** (et aussi d'exploitation) et de répondre **aux enjeux de la transition énergétique des villes** en rendant l'éclairage plus sobre mais aussi plus performant.

Dans le but de favoriser la biodiversité urbaine partout où c'est possible, des nichoirs à mésanges et rouges-gorges, fabriqués par l'association AFP France avec du bois local, vont être installés sur les mâts d'éclairage, de part et d'autre du square Schuman sur l'avenue Henri Ginoux et la rue Sadi Carnot. D'autres pourront ensuite être installés dans la commune.



3 Concrètement, comment cela se déploie ?

Le SDAL se concrétise par la **mise en place d'un marché de performance énergétique pour une période de huit ans**. C'est en effet le prestataire SPIE qui va se charger de mener à bien l'ensemble des opérations de rénovation du patrimoine lumineux de la Ville et qui va en assurer aussi le suivi et le pilotage. Et si le travail est mal fait, ce dernier sera sanctionné ! Une façon pour la Ville de s'assurer de belles performances en la matière.

4 Quelles sont les installations lumineuses concernées ?

Ce marché de performance global va concerner **l'éclairage public dans 121 rues de Montrouge ; les feux tricolores dans la ville** (remise en sécurité électrique complète, rénovation totale de ceux du carrefour Péri-Ginoux) ; **les projecteurs sportifs du stade Maurice Arnoux ; l'ensemble des illuminations de fin d'année** (décors 3D, les traversées de chaussée, les suspensions, les guirlandes, les projecteurs d'illumination) et enfin l'ensemble des autres équipements électriques dans l'espace public dont **les armoires électriques et les caméras de surveillance**.



5 Rénovation et... télégestion

Vous le savez peut-être déjà mais la Ville opère depuis plusieurs mois **un remplacement des luminaires classiques assez énergivores par un éclairage en led plus économe en énergie**. Cela a notamment été le cas dans une partie de l'avenue de la République, rue de la Vanne, avenue de Verdun, rue Gabriel Péri... Aujourd'hui, près d'un millier de foyers lumineux dans la ville sont déjà en led, il en reste 1274 qui seront traités en 2025 et 2026...

La rénovation comprend le remplacement de 1128 luminaires et la remise en état de 146 lanternes. Près de 440 mâts recensés seront conservés et repeints, et 160 nouveaux candélabres vont aussi être installés. Et les changements de mâts feront l'objet **d'une consultation des riverains, rue par rue**, afin qu'ils choisissent quel mât et quel type d'éclairage ils souhaitent près de chez eux. **Une partie du réseau câblé souterrain fera aussi l'objet d'un renouvellement en 2025.**

Enfin, une grande partie de l'éclairage public sera en télégestion, ce qui n'est pas le cas actuellement. 1741 luminaires seront pilotables à distance et gradables.

160
MÂTS VONT ÊTRE
REPLACÉS

42 %
D'ÉCONOMIES
ÉNERGETIQUES
PAR AN

23
ARMOIRES
ÉLECTRIQUES
RÉNOVÉES



Paul-André Mouly,

Maire-adjoint aux Mobilités, à la Voirie, au Stationnement et au Partage de l'espace public

« La télégestion devrait permettre une meilleure performance globale de l'éclairage public avec la possibilité de repérer et de gérer les pannes plus rapidement. C'est aussi l'assurance de pouvoir adapter l'éclairage aux usages de chaque rue et de chaque quartier, avec la possibilité notamment d'en varier l'intensité. »

1741
LUMINAIRES
BIENTÔT
TÉLÉGÉRÉS

6 Une plateforme participative...

Enfin, les Montrougiens pourront aussi signaler des dysfonctionnements liés à l'éclairage via **une plateforme digitale nommée Saga**, ce qui contribuera aussi à une plus grande performance de l'éclairage public montrougien. Une fois l'anomalie relatée, une équipe de technicien interviendra dans l'heure, tous les jours de l'année et 24h sur 24, 7 jours sur 7... Vous le voyez, rien n'est laissé au hasard avec le SDAL. Grâce à ce dispositif, la Ville devrait ainsi économiser en moyenne 250 000 euros en 2026 (en consommation d'énergie et en coût d'exploitation, une économie qui va augmenter au fil des ans) et réaliser au moins **42 % d'économies énergétiques par an !**



AVEC LE SOUTIEN DU CHEF
Mory Sacko



SAM. 17
DIM. 18
MAI 2025

10H-19H



inspirations végétales

**LE BIEN MANGER :
DE LA GRAINE À L'ASSIETTE**

LE MARCHÉ AUX PLANTES
ET AUX GRAINES
LE PARCOURS DU BIEN MANGER
LE VILLAGE NATURE
LE GRAND DÎNER...



**ALLÉES JEAN JAURÈS
MONTROUGE**

TOUT LE PROGRAMME
SUR **92120.FR**





DU RENOUVEAU pour la Solo !

Des espaces de verdure généreux, des équipements sportifs neufs et pour tous, une circulation du quartier plus douce. On vous parle... du plateau de la Solo et de ses alentours à l'horizon 2027. En lieu et place des actuels espaces gris et désuets, c'est tout un projet d'aménagement durable et ambitieux, financé par Vallée Sud-Grand Paris (VSGP) et piloté par la Mairie, qui va être présenté au Beffroi le 19 mai prochain.

Réunion publique de présentation du projet du futur plateau de la Solo le lundi 19 mai à 19h au Beffroi, 2 place Émile Cresp.

▶ Entrée sur inscription au 01 46 12 75 08 ou sur jeparticipe.ville-montrouge.fr



En 2021, la Municipalité lançait une consultation auprès des habitants concernant la pratique sportive à Montrouge. L'objectif était d'écrire un plan d'actions visant à redynamiser les équipements sportifs communaux dont le plateau de la Solo. Ce dernier a même été identifié comme l'un des lieux prioritaires à réaménager au regard de sa désuétude notamment. Un an plus tard, les riverains du secteur étaient invités à participer à une nouvelle consultation, portant alors sur l'avenir du plateau de la Solo. **469 contributions ont été recueillies, témoignant de la forte motivation des habitants à faire évoluer ce lieu et ses environs.**

RAFRÂICHIR LA SOLO

86 % des répondants à l'enquête estimaient « important » ou « très important » **la végétalisation de cet espace public, la qualité esthétique du projet ainsi que celle des équipements sportifs.** « Nous avons construit un projet en collaboration avec VSGP au plus près de ces attentes et il permettra aussi de répondre à l'enjeu de rafraîchir la ville, de proposer des équipements sportifs de plein air et de qualité pour tous, et de réaménager l'espace public autour du plateau », résume Étienne Lengereau, Maire de Montrouge. Dans le détail, l'enquête a montré qu'une majorité d'habitants souhaitait notamment un terrain de basketball trois contre trois et un espace fitness extérieur pour la pratique du yoga, du pilates ou de la gym santé.

QUARTIER DOUX

Alors, à quoi ressemblera ce projet ? Vous le saurez en venant à la réunion publique de présentation organisée

le 19 mai prochain au Beffroi. Nous pouvons déjà vous dire que **le secteur pourra être largement végétalisé et de nouveaux équipements sportifs dernier cri pourront être installés.** Les nouveaux aménagements concerneront aussi les rues aux abords du plateau de la Solo (rues d'Estienne d'Orves et de la Solidarité, avenues Henri Ginoux et Léon Gambetta). L'objectif est de favoriser les circulations douces en apaisant la circulation, en sécurisant les voies piétonnes et en y créant davantage de bandes végétales. La suite au Beffroi, le 19 mai prochain !

9 500 M²

DE SUPERFICIE À RÉAMÉNER AU PLATEAU DE LA SOLO ET DANS LES RUES ADJACENTES



La Solo, d'où vient ce nom ?

Ce plateau tient son nom de la résidence à habitations bon marché (HBM) dénommée "La Solidarité Républicaine" qui avait déposé en 1927 un permis de construire finalement repris par l'Office municipal.

MONTROUGE GRAND ANGLE



RENDEZ-VOUS
samedi 17
et dimanche
18 mai
prochains !

Festival Inspirations Végétales
*Bien manger,
partager,
(se) cultiver !*

Festival Inspirations Végétales

1

5

c'est le nombre de fruits et légumes à consommer par jour pour être en bonne santé



« BIEN MANGER », PARTOUT, pour tous!

Si le festival Inspirations Végétales, les 17 et 18 mai prochains, est cette année sur le thème du bien manger, ce n'est clairement pas un hasard ! Le bien manger est un des leitmotivs de la Ville, soutenu par une politique locale très volontariste qui touche à la fois à l'enfance et la petite enfance, au développement économique du territoire ainsi qu'à son aménagement et son animation. Et c'est plus largement tout un art de vivre qui se déploie à Montrouge autour du bien manger dont le festival se fera l'écho et la vitrine. Un art de vivre qui fait converger bien des enjeux de notre siècle dans le but de construire la ville durable. Explications.

Savez-vous pourquoi il y a plus de centaines actifs et en bonne santé sur l'île d'Okinawa au Japon que partout ailleurs dans le monde ?

Eh bien, la première et principale des raisons en est... le régime alimentaire des habitants ! Déconcertant non ? Aujourd'hui exporté partout dans le monde et adapté, ce régime se base sur des aliments clés, des légumes en grande quantité, des fruits en modération pour limiter la consommation de sucres, des céréales complètes, du poisson deux à trois fois par semaine, très peu de viande rouge et de produits laitiers, et quasiment aucun produit transformé... En somme 95% de végétal principalement cultivé localement, 5% d'animal. À cela, s'ajoutent quelques bons « toppings » : l'activité quotidienne en particulier le jardinage et la marche, l'entretien de la vie sociale

et communautaire (notamment par l'existence sur l'île de ce que l'on nomme le « mouai », le cercle d'entraide) pour finir avec une petite pincée de « sens à sa vie » et de spiritualité (« ikigai »). Une diététique quotidienne, tout un art de vivre même, qui leur épargne des maladies du siècle (presque totalement inexistantes sur cette île) telles que certains cancers, des maladies cardio-vasculaires ou encore certains diabètes. Ça fait réfléchir non, avant d'aller croquer dans son quatrième burger frites de la semaine ?

Question de santé

Car, il faut avouer que de notre côté, en France en 2025 - et bien que notre gastronomie soit parmi les plus réjouissantes au monde et classée parmi le patrimoine culturel immatériel de l'humanité -

65 000 repas servis par an dans les cantines montrougiennes



0 plastique dans les écoles

20%

de bio dans les cantines scolaires

les statistiques (source : Insee 2024) ne sont pas aussi positives qu'à Okinawa : en effet, seulement un français sur 10 consomme les cinq portions de fruits et légumes par jour recommandées, 35 % des adultes mangent de la charcuterie au-delà de ce qui est conseillé (à savoir 150g/semaine) et les aliments transformés représentent environ 30 à 35 % de l'alimentation totale des adultes. Tout cela occasionnant la médiocre statistique de 17 % de Français adultes touchés par l'obésité (et un enfant sur six), 4,5 millions de personnes touchées par les diabètes de type 1 et 2 tandis que les maladies cardio-vasculaires, dues notamment à une mauvaise alimentation, sont aujourd'hui la première cause de mortalité chez les femmes.

Vous l'aurez compris, bien manger est donc, en premier lieu, un véritable enjeu de santé publique pour tous.

Un enjeu que la Ville de Montrouge a fait sien depuis plusieurs années maintenant, bien au-delà de ce qui relève de ses « compétences obligatoires » en tant que collectivité territoriale.

« Nous avons construit toute une politique très volontariste et transversale du bien manger afin que tous les Montrougiens, quel que soit leur âge, quels que soient leurs moyens, puissent bien manger à Montrouge. Cela implique d'une part d'assurer la qualité des repas servis dans la restauration collective dans nos écoles, mais aussi de veiller au développement d'un tissu commercial de qualité, diversifié, privilégiant les denrées durables et accessibles. Enfin, bien manger rime avec le développement de l'agriculture urbaine et de la nature en ville : cela permet de sensibiliser toutes les générations à ce qui se trame entre... la graine et l'assiette », explique le Maire, Étienne Lengereau. Alors concrètement, cela donne quoi ?

Cantines exemplaires

Commençons par ce qui relève justement de la responsabilité de la Mairie. Vous le savez sûrement, la restauration scolaire – 65 000 repas servis par an dans les écoles et jardins d'enfants publics – est gérée et financée par la Mairie à Montrouge. Et c'est déjà à cet endroit, directement dans l'assiette des petits montrougiens, que la Ville agit pour le bien manger des petits. **Aujourd'hui, conformément aux exigences de la loi EGalim, il y a 20 % de produits bio dans les repas à la cantine scolaire et 50 % de produits durables et de qualité.** Tous les fruits et légumes et tous les laitages servis sont bios, les viandes sont label rouge, les fromages AOC et les produits de circuit

court et de labels durables sont favorisés dans la mesure du possible. Ces origines et spécificités sont mentionnées systématiquement sur les menus hebdomadaires présentés aux parents. Dernièrement, la Ville a pris la décision (adoptée en Conseil municipal) de commander tout le pain des cantines scolaires chez des boulangers montrougiens qui achètent tous leur farine dans le même moulin, les Moulins Bourgeois, converti au bio et situé en Île-de-France. Un bel exemple de traçabilité, de la graine à l'assiette ! Car c'est bien de la graine à l'assiette que se joue le bien manger et que la Ville s'engage pour plus de qualité et de transparence. «Aujourd'hui, nous respectons à la lettre et parfois même au-delà les quotas imposés par la loi EGalim. **Nous proposons des menus pensés collectivement pour être bons et équilibrés, avec un repas végétarien par semaine notamment.** En parallèle, nous organisons sur les temps périscolaires des ateliers autour de la question du bien manger, ainsi que des projets culturels en lien avec cette thématique, afin de sensibiliser les enfants de manière ludique et pédagogique. Nous sommes aussi la première collectivité en Île-de-France à avoir instauré le zéro plastique dans toutes les écoles (aucun contenant alimentaire n'est en plastique, ils ont été remplacés par des bacs gastronormes en inox, une mesure qui participe à préserver la santé des enfants) et nous avons déployé des dispositifs anti-gaspillage dans toutes les cantines », rappelle Marie Colavita, Maire-adjointe à la Vie scolaire, aux Apprentissages périscolaires et au Bien-être à l'École.



Un atelier du bien manger organisé par la Mairie à l'école Renaudel en février dernier à l'occasion d'un accueil de loisirs.





Le banquet des seniors, qui a lieu chaque année en janvier, est l'occasion d'un très bon repas au Beffroi, offert par la Ville.

Cultiver le bon

Et si les assiettes des cantines sont de bons exemples de ce que l'on peut faire en termes de bien manger, il est aussi important que les enfants comme leurs parents puissent déployer chez eux, au quotidien, les bonnes habitudes alimentaires. Pour ce faire, **la Mairie a mis en place un important dispositif de sensibilisation et d'éducation au bien manger des enfants, de la graine à l'assiette toujours.**

« La culture du bien manger commence par la culture de la terre, la connaissance de la nature et de ce qui y pousse. C'est pour cela que nous avons déployé des jardins pédagogiques dans toutes les écoles de la ville. Car pour bien manger, il faut savoir reconnaître les bons aliments, notamment les fruits et les légumes qui sont la base d'une alimentation saine, comprendre d'où ils viennent et comment ils passent de la graine à l'assiette. Prendre conscience que les écosystèmes humains et environnementaux sont interdépendants est primordial pour construire le citoyen éclairé de la ville durable », explique Gwénola Rabier, Maire-adjointe à la Transition écologique et à la Biodiversité urbaine. En prolongement de la **création de jardins pédagogiques dans les écoles**, animés pour certains par l'association experte en agriculture urbaine Vergers Urbains et pour les autres par l'équipe des espaces verts de la Ville, **des ateliers du bien manger** sont régulièrement organisés sur le temps scolaire dans les écoles et dans les centres de loisirs tandis **qu'un club des goûteurs**, composé d'élus du Conseil municipal des enfants, se réunit régulièrement pour goûter et noter les plats servis dans les cantines...

Et bientôt : une cuisine pédagogique va ouvrir dans la future école Rabelais actuellement en travaux, qui deviendra d'ailleurs aussi une école

pilote autour de l'agriculture urbaine et du bien manger.

Vous le voyez, ce sont de véritables petits ambassadeurs du bien manger, et par extension de la ville durable, qui se forment dans les écoles montrougiennes. « Avec les enfants, ce sont aussi les parents, et pourquoi pas les grands-parents, que nous essayons aussi de sensibiliser au quotidien sur les enjeux du bien manger, de la protection de l'environnement et de l'agriculture urbaine. Le festival Inspirations Végétales a aussi cette vocation bien sûr en s'adressant à tous, petits et grands ! », explique le Maire. Une attention particulière est aussi portée aux seniors montrougiens. **La Mairie a mis en place d'une part un service de portage de repas**, dont les tarifs sont adaptés aux revenus des bénéficiaires, qui permet à tous les seniors d'accéder à une alimentation saine et équilibrée. « **Et très prochainement, c'est une belle, grande et très animée cuisine pédagogique qui sera à disposition de nos aînés dans la Maison des seniors qui va ouvrir le 5 juin** », ajoute Claude Favra, Maire-adjointe à la Famille, à la Parentalité, à la Petite Enfance et au Bien vieillir. Au programme : des ateliers de cuisine autour du bien manger, et aussi, du partage, de l'intergénérationnalité...

Vers le jardin Montrouge

On vous le disait, promouvoir le bien manger pour tous nécessite une politique transversale qui touche à de nombreux aspects de la vie de la ville



35%

de l'alimentation des adultes en France est encore constituée d'aliments transformés



Chaque printemps, le marché aux plantes du festival Inspirations Végétales est l'occasion pour les Montrougiens de végétaliser et d'embellir leurs balcons, terrasses et jardins.

et qui s'adresse à tous. **Côté aménagement urbain, la Ville a rendu possible le déploiement de 11 jardins partagés dans Montrouge, gérés par des collectifs d'habitants.** Ces derniers peuvent venir gratter la terre, planter, jardiner un bac de fleur ou déployer un potager. Il y a aussi à Montrouge un jardin de fruits rouges géré par l'association d'agriculture urbaine Urbanescence, où chacun peut venir faire cueillette chaque mercredi dès le printemps. « *L'agriculture urbaine est aujourd'hui un élément constitutif du patrimoine vert de notre ville au même titre que les parcs et squares. Elle concourt à son agréable cadre de vie pour une ville plus durable. Car cette pratique va devenir un élément incontournable de la ville de demain. Dans un avenir idéal, il faudrait même que nous soyons de plus en plus nombreux à pouvoir cultiver au pied de notre porte, dans un jardin attenant ou même sur notre balcon ou rebord de fenêtre, ce que nous voulons mettre dans notre assiette comme un véritable circuit court de la graine à l'assiette* », poursuit le Maire. Car agriculture urbaine et bien manger, vous l'avez compris, vont de pair. **Et c'est bien cela que le festival du vert et de l'agriculture urbaine Inspirations Végétales mettra en lumière les 17 et 18 mai prochains à travers de nombreuses animations tout le week-end (lire le programme en pages suivantes). Parcours « bien manger pour les enfants dès 6 ans, ateliers de bonnes pratiques de la graine à l'assiette dès 3 ans, rencontre avec des associations engagées dans l'agriculture urbaine, le bien manger, la lutte contre le réchauffement climatique, etc. Ce sera aussi l'occasion d'acheter graines, semis et plantes au traditionnel marché aux plantes, et aussi de découvrir la richesse de l'offre alimentaire montrougiennne à l'espace locavore, au Grand dîner du festival et aussi dans le village nature.**

Saines franquettes

Car le festival Inspirations Végétales est à plus d'un titre comme le reflet des politiques portées par la

Ville autour de la nature en ville et du bien manger cette année, et il est aussi celui de la richesse et de la diversité du territoire. Et côté bien manger, nous avons de quoi faire à Montrouge ! « Afin de permettre à tous les Montrougiens de pouvoir trouver près de chez eux des produits de qualité, nous déployons depuis plusieurs années une offre commerciale et artisanale à la hauteur de nos ambitions », explique Patrice Carré, Maire-adjoint au Commerce, à l'Artisanat et aux Accueils de tourisme. **Une AMAP permet aussi d'acheter des légumes en direct chez des maraîchers d'Île-de-France via un système d'abonnement annuel tous les mercredis au marché de la Marne. Trois marchés (Victor Hugo, Jules Ferry et Marne) rythment la semaine à Montrouge. Et ce sont de nombreux artisans boulangers, pâtisseries, bouchers, charcutiers, fromagers ou encore primeurs qui se sont installés à Montrouge ces dernières années.** Côté restaurants, on ne vous apprendra peut-être rien, les tables où l'on mange bien et où le « fait maison » est de rigueur sont très nombreuses ! C'est d'ailleurs ce que démontreront les cinq chefs montrougiens qui concocteront « Le Grand dîner » du festival Inspirations Végétales le 17 mai prochain au Beffroi aux Montrougiens qui ont choisi de vivre cette expérience inédite. Et ce sont de très nombreuses découvertes gustatives, sensorielles, intellectuelles et humaines que tous les Montrougiens pourront faire au festival Inspirations Végétales et aussi toute l'année, dans notre ville !



Sur le thème du bien manger, le festival Inspirations Végétales sera aussi l'occasion de déguster de succulents mets préparés par les restaurateurs montrougiens dans l'espace locavore.

Bien manger, un acte essentiel

- ... **C'est se faire du bien**
 - Manger devient un moment de plaisir, de bien-être, bon pour notre santé.
- ... **agir pour la planète**
 - En choisissant local, de saison, sans pesticides, on limite le gaspillage et on soutient une agriculture plus durable.
- ... **reprendre la main**
 - Cuisiner soi-même, questionner les étiquettes, c'est décider de son alimentation et refuser la dépendance à l'agro-industrie.
- ... **transmettre**
 - En impliquant les enfants, on les rend autonomes, curieux et ancrés dans une culture culinaire vivante.
- ... **se reconnecter**
 - À la nature, à nos racines et aux autres, loin des écrans, en redonnant du sens à nos repas.



Étienne Lengereau,

Maire de Montrouge

« *Le bien manger est un enjeu majeur du XXI^{ème} siècle, et en tant que collectivité locale, nous avons fait le choix de relever ce défi afin que tous les Montrougiens, petits et grands, puissent manger sainement à Montrouge. Nous agissons sur plusieurs fronts pour cela, la restauration scolaire, le tissu commercial de la ville et aussi son aménagement, avec le déploiement de l'agriculture urbaine qui sensibilise chacun d'entre nous aux bienfaits des bonnes nourritures de la terre.* »

Bien manger – les dispositifs

2

AGIR

de la graine à l'assiette !

La grainothèque, c'est quoi ?

Eh bien c'est un peu comme une petite bibliothèque, dans laquelle on trouve... des graines. Projet lauréat des Budgets participatifs montrougiens, la grainothèque est installée à la Médiathèque et permet de réaliser des dons et échanges de graines entre Montrougiens. Vous pouvez déposer, ou venir y chercher gratuitement, des graines issues de vos propres plantations à la maison. Les graines autorisées ? Celles de fleurs, d'aromatiques, de légumes et elles doivent être récoltées dans un jardin (un potager) où n'est utilisé aucun produit de traitement chimique, de pesticide ou d'engrais chimique (ou bien elles doivent être labellisées bio). Vous tentez l'expérience ?

- Grainothèque
Médiathèque de Montrouge
32 rue Gabriel Péri
Plus d'infos sur 92120.fr



Deux nouvelles cuisines à Montrouge !

Eh oui, pour que le bien manger s'insère dans la vie de tous, rien de mieux que de donner les moyens de bien cuisiner ! Pour ce faire, la Mairie a investi pour la création de cuisines dans des lieux plutôt inattendus ! Une cuisine pédagogique est en effet en construction actuellement dans l'école Rabelais aujourd'hui en travaux. Vitrine de l'école vertueuse, l'école Rabelais sera aménagée afin de pouvoir dispenser un enseignement complet autour du bien manger. Et une très belle cuisine est aujourd'hui aménagée dans la nouvelle Maison des seniors (en photo ci-contre). Cette dernière sera un lieu d'échange et de partage autour de la pratique de la cuisine, notamment à l'occasion d'ateliers de cuisine organisés par la Mission Bien vieillir.



11+19

11 comme le nombre de jardins partagés associatifs à Montrouge créés par la Mairie depuis 2017, tous gérés en zéro-phyto et ouverts de temps en temps au public comme les 17 et 18 mai !

19 comme le nombre de jardins pédagogiques dans les structures petite enfance, écoles et centres de loisirs, tous créés par la Mairie depuis 2017 aussi

(lire notre article en pages 14-15)

Une restauration municipale au top !

On vous en parlait précédemment. Dans les cantines scolaires à Montrouge, c'est 20% de bio minimum avec des produits exclusivement bio tels que les fruits et légumes et les produits laitiers. Des labels rouges pour les viandes, des fromages AOP, servis dans des contenants gastronomiques en inox, car le zéro plastique fait loi dans les cantines montrougiennes !

Et pour garantir que les menus soient à la fois équilibrés, variés et bons, c'est toute une « team » qui s'occupe d'y veiller ! Du côté des adultes, une commission du Bien manger, composée des deux élues en charge du Bien manger, Marie Colavita, Maire-adjointe à la Vie scolaire, aux Apprentissages périscolaires et au Bien-être à l'École, et Patricia Badias, Conseillère municipale déléguée à l'Animation scolaire et au Bien-manger (délégation qui renforce l'importance que concède la Ville à cette question), de la diététicienne de la restauration scolaire, d'agents de la Direction de l'éducation, de représentants de parents d'élèves et même de « petits » élus du Conseil municipal des enfants (CME). De plus, trois fois par an, les jeunes élus se réunissent pour débriefer et améliorer les propositions faites par le prestataire Scolarest dans le « Club des goûteurs » qui permet de tester les recettes, donner son avis et proposer des changements.



Près de
40

marchands de fruits et légumes à Montrouge, en ville et dans les trois marchés de Montrouge



Au pays des Amapiens...

Alors comment les Amapiens deviennent-ils des Amapiens ? Eh bien ils sont les heureux adhérents de l'AMAP de Montrouge. Le principe des AMAP est simple : les Amapiens s'engagent, par un contrat annuel passé directement avec un maraîcher partenaire, à acheter chaque semaine une part de récolte de fruits et de légumes, matérialisé par un « panier » de produits composé par le producteur en fonction des saisons et des récoltes... C'est éthique, durable et bon pour la santé comme pour le palais. Pour l'année 2025, les adhésions à l'AMAP sont closes, cependant, vous pouvez vous pré-inscrire pour l'année 2026 !



Plus d'infos ici



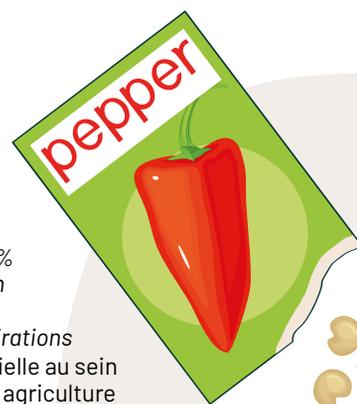


INSPIRATIONS VÉGÉTALES, tout le programme !

On vous le disait, cette année, le festival d'agriculture urbaine Inspirations Végétales, qui aura lieu les 17 et 18 mai prochains, sera consacré au bien manger. Et c'est tout un programme, de la graine à l'assiette, qui vous est proposé, pour petits et grands pendant deux jours. Parcours en 6 étapes au cœur d'un festival 100 % montrougien et gratuit !

Faites le plein de graines, de plantes et plus encore

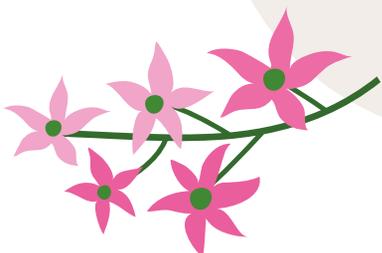
C'est l'un des incontournables de chaque édition du festival Inspirations Végétales. Et même son cœur multicolore et battant. Le marché aux graines et aux plantes est de retour cette année, coordonné pour la première fois par l'association La Sauge. « Le marché aux plantes sera 100% éthique, bio ou local, avec un tiers de stands de graines, plantes et fleurs, un tiers de stands d'artisans, un tiers aussi de petits producteurs locaux... Quel plaisir d'apporter notre savoir-faire à un festival aussi joyeux et utile qu'Inspirations Végétales ! », explique Anne-Lise Paillet Cambon, responsable événementielle au sein de l'association. Là, pépiniéristes et horticulteurs, la plupart travaillant en agriculture bio en Île-de-France, vous proposent à peu près tout ce dont vous pouvez rêver pour vos bords de fenêtres, balcons, terrasses et jardins. De quoi remporter un premier prix lors du prochain concours Ville verte et fleurie à Montrouge !



Venez rencontrer

Producteurs de plantes

Plantes aromatiques, vivaces et ornementales, fleurs comestibles, plants potagers, arbres fruitiers, compositions florales...



Producteurs locaux

Légumes bio, miels, confitures, huiles végétales, huiles essentielles, eaux florales, sirops... et bien d'autres délices du terroir.



Artisans du végétal

Céramiques, terrariums, textiles teints aux plantes, illustrations botaniques, bougies fleuries, encens floral, papeterie colorée, fleurs séchées...



2 Entrez dans le game* du bien manger !

Environ 1h20, c'est le temps qu'il vous faudra pour embarquer vos enfants (dès 6 ans) dans un parcours super ludique et éducatif autour du bien manger !

Et d'entrée de jeu, un conseil, réservez vos places DÈS MAINTENANT pour avoir l'opportunité d'y participer ! Alors de quoi s'agit-il ?

Au gré de quatre ateliers thématiques (il faut tous les faire pour pouvoir s'inscrire), d'une durée de 20 minutes chacun environ, vos enfants auront l'occasion de vivre de nombreuses expériences ludiques et interactives autour du bien manger.

Ce parcours poursuit plusieurs objectifs :

- sensibiliser les enfants aux grands enjeux liés à la qualité de notre alimentation,
- les intéresser aux plaisirs de la cuisine,
- développer leur curiosité et leur connaissance des aliments,
- leur apprendre à faire par eux-mêmes,
- les encourager à devenir des mangeurs plutôt que des consommateurs, en prenant conscience de ce qu'ils mangent : pourquoi ils le mangent et comment ils le mangent,
- les sensibiliser à une société plus respectueuse de l'environnement en abordant les circuits courts, l'accessibilité d'une alimentation faite maison et de saison... pour éveiller leur esprit citoyen.

* jeu

PARCOURS DU BIEN MANGER

à partir de 6 ans
Les samedi 17 et dimanche 18 mai, de 10 h à 19 h
Durée du parcours : 1 h 20 (venir 10 minutes avant)
Places limitées, réservez dès maintenant sur 92120.fr (Inscriptions sur place uniquement sous réserve de places disponibles)



Plus d'infos ici



NOUVEAU : parcours du bien manger

Quatre ateliers toutes les 20 minutes :

Atelier des cinq sens

Observez, touchez, sentez, écoutez... et laissez-vous surprendre à essayer d'identifier les fruits et légumes de saison sous un nouveau jour. Et pour aller plus loin, découvrez l'origine des aliments et des astuces anti-gaspi.

Atelier des saveurs

Reconnaissez les saveurs fondamentales et découvrez comment les couleurs influencent nos envies alimentaires.



Atelier des petits chefs

Éplucher, découper, assaisonner, dresser... et surtout, goûter. Les enfants découvriront les bases de la cuisine maison avec notamment les chefs de cuisine des écoles montrougiennes. En cuisinant, on aime plus d'aliments.

Atelier des petits jardiniers

En observant le cycle de vie des plantes, en semant des graines et en comprenant le rôle essentiel du sol et du compost, redécouvrez le lien entre la terre et l'assiette. Un stand animé par le service des espaces verts.

3 Entretenez votre culture durable !

Eh oui, le festival Inspirations Végétales, c'est aussi le moment idéal pour mettre à jour sa connaissance du monde végétal et aussi éveiller ou entretenir sa conscience écologique.

Pour cela, prenez le temps d'arpenter les stands du village nature où des passionnés d'écologie et d'environnement, des jardiniers avertis, des spécialistes de l'alimentation durable auront tout le temps de partager leurs connaissances et savoir-faire avec vous !

On comptera parmi eux de nombreuses associations montrougiennes ou investies dans la vie locale telles que La Sauge, Vergers urbains (*lire aussi p. 14-15*), l'AMAP, Biocoop, Urbanescence, les associations des jardins partagés montrougiens, Metamorphosis apothicaire, les poteries Tara Peronnet, les Irremplaçables, Caroline Moudrier, Anne Dauvilliers naturopathe, Brûlerie de Montrouge...

Le petit plus ?

Participez aux ateliers "Que faire de mes déchets alimentaires" et "Ma cuisine anti-gaspi" par Vallée Sud Grand Paris et le Sycotm ; "création d'un terrarium", "création d'un kakkema", "condiments sauvages", "tartinades sauvages", "kombucha" par La Sauge.

4

Faites le plein de bonnes pratiques

Décorer un hôtel à insectes au stand du Conseil municipal des enfants

Fabriquer du pain avec le meunier des boulangers de Montrouge ayant un lien avec la Ville et les boulangeries montrougiennes Roggio et Bio Sole.

Découper et créer des brochettes fruits avec la Mission Bien vieillir

Rempotage au stand des Espaces verts de la Ville

Samedi et dimanche

De 10 h à 17 h 30

Inscription sur place le jour-même uniquement.

Et un village... des petits artistes !

Au cœur du village nature, les enfants auront une place de choix, même tout un village pour eux.

Au village des petits artistes, suivez les animateurs des centres de loisirs qui proposeront une grande variété d'ateliers !

En voici la liste, ici, nul besoin de s'inscrire au préalable, venez comme vous êtes et à l'heure qu'il vous conviendra !

Au programme :

- **Des ateliers culinaires** : smoothies, brochettes, recettes autour de la tomate, mini-pizzas végétales...
- **Des ateliers artistiques** : création de tatakizomé (une technique japonaise d'impression végétale sur tissu), fresque végétale participative, création d'hôtels à insectes, de bougie fruit, de bougie légumes...
- **Des jeux autour des fruits et légumes...**

Village des petits artistes - dans le Village nature
accès libre de 10 h à 17 h 30



Le Grand dîner d'Inspirations Végétales

Si vous n'y participez pas, vous en entendrez parler au moins... C'est un Grand dîner qui s'organise au Beffroi : la Mairie invite 5 chefs montrougiens à proposer à 300 convives un menu « dégustation » à base de produits locaux, de saison et de qualité du magasin Biocoop dirigé par Laurent Karpoff. Tous les chefs ont été sélectionnés par l'association Montrouge Commerces sous l'égide de son Président Jean-Philippe Hocquard : Maïna-Sophie Conil (La Table de Maïna), Hugo Coulon (Les Babines), Antonio Da Costa (Physalis) et côté pâtisserie Yann Roggio (Roggio) et Étienne Menez (Bio Sole). Rémy Chauchoy, caviste montrougien (Gastonvino) proposera en complément, l'accord parfait mets et vins. **Une expérience unique à la fois sur le plan gustatif et pédagogique car chaque chef vous dévoilera en direct les secrets de ses plats raffinés.**

Samedi 17 mai à 20 h
Le Beffroi - 2 place Emile Cresp
Tarif : 38 €
Inscriptions terminées



6

Le bien-manger au Ciné Montrouge et à la Médiathèque

Samedi 17 mai à 15 h au Ciné Montrouge :
projection du film *Délicieux* (2021, 1 h 53), d'Éric Besnard avec Grégory Gadebois, Isabelle Carré et Benjamin Lavernhe.

Samedi 17 mai à 17 h au Ciné Montrouge :
projection du film d'animation *Les ours gloutons* (2021, 42 minutes, à partir de 3 ans)

Vendredi 16 mai à 17 h à la Médiathèque :
projection de *L'île ou la cuisse* (1976, 1h 45), de Claude Zidi avec Louis de Funès, Coluche, Ann Zacharias.

Samedi 17 mai à 11 h et 14 h – rencontre avec Théodore Deutchlé, apiculteur de la région Île-de-France. Au programme : comment choisir un miel, fabriquer une bougie...

Ils seront à l'espace locavore :

- 1 - **Le kiosque de Maïna** - la cuisine Nikkei de la cheffe montrougienne Maïna-Sophie Conil (La Table de Maïna) à déguster sur place ou à emporter !
- 2 - **Ô pied levé** – si vous ne le saviez pas, la boulangerie Bio Sole a aussi un service de traiteur que voici. Au menu, petits plats cuisinés maison, équilibrés et joliment dressés !
- 3 - **Clasico Argentino** – fan d'empanadas, vous trouverez ici toutes les variantes du genre, ne manquez pas ce stand !
- 4 - **Myakito** – Brochettes, sushis et autres spécialités japonaises à déguster sans modération !
- 5 - **Tô&Cie** - La célèbre cantine vietnamienne du quartier des Portes de Montrouge vient à vous. Au plaisir de partager avec vous un bon bobun sur l'herbe !
- 6 - **Lémont** - Par ici la bonne charcuterie artisanale et les plats cuisinés maison ! On en salive déjà !

Espace Locavore
Allées Jean Jaurès
Samedi 17 et dimanche 18 mai
De 10 h à 19 h

Trois questions à Mory Sacko,

chef étoilé du restaurant Mosuke (Paris 14^e), chef des restaurants de street food Mosugo autour du poulet frit, animateur de l'émission *Cuisine ouverte* sur France 3. Montrougien depuis peu, il soutient le festival Inspirations Végétales cette année.

Montrouge Mag – Le vert, l'agriculture urbaine, est-ce que ce sont des thématiques qui vous parlent ?

Bien sûr, il est primordial de grandir entouré de la nature. En milieu urbain, nous perdons trop vite la connexion essentielle à notre environnement qui permet de déployer notre culture et notre sensibilité aux produits de la nature. Quand on sait quand et comment pousse une fraise, on est à même de mieux la goûter, l'apprécier, la déguster aussi ; on en a une conscience différente. C'est en observant la nature que j'ai aiguïté ma sensibilité aux goûts, aux formes et aux parfums des fruits et légumes, ce qui me permet aujourd'hui de savoir très bien les cuisiner.

M. M. – Qu'est-ce que bien manger selon vous ?

Bien manger, c'est prendre soin de soi, c'est se faire du bien avec des recettes simples et raisonnables, à base de produits de qualité qui ont du goût et que l'on cuisine en pleine conscience. Lorsqu'on a planté et fait pousser des courgettes, on en a une toute autre conscience. Dans ma cuisine,

aux influences africaines et aussi japonaises, j'accorde une très grande importance à la qualité et à la fraîcheur du produit que je cuisine. Pour obtenir cette fraîcheur et cette authenticité, je travaille en direct avec des producteurs locaux. Lorsque le produit est frais et bon, il inspire la façon de le cuisiner.

M. M. – Est-ce que vous pouvez conseiller un petit plat simple et de saison à nos lecteurs ?

Oui bien sûr ! J'aime beaucoup accompagner une burrata fraîche de petits pois blanchis et de fraises crues coupées. J'agrémente le tout d'un peu de fleur de sel et d'un pesto fait maison, dans lequel je remplace les pignons de pin par de la pistache pilée. On peut y ajouter quelques ciselures de basilic et le tour est joué ! Une recette simple, de saison et vraiment délicieuse.

FESTIVAL DU VERT ET DE L'AGRICULTURE URBAINE
Samedi 17 et dimanche 18 mai
Allées Jean Jaurès
Entrée libre et gratuite
De 10 h à 19 h



VOUS LE FAITES, VOUS LE DITES !



Voilà une belle rangée de seniors montrougiens attablés au comptoir de l'Atelier Joël Robuchon Étoile-Champs-Élysées ! Une très belle expérience culinaire menée dans le cadre d'une journée de visites guidées, proposée par la Mission Bien vieillir, plus largement consacrée au créateur Yves Saint Laurent. Découvrez notre reportage réalisé en avril dernier, en pages 38 et 39.



En mai, les Montrougiens poursuivent les belles aventures...

Les résidents de l'Institut Médico-Pédagogique (IMP) apprennent la cuisine basque



Le Montrougien Thomas Jouans se prépare à la traversée de l'Atlantique en solitaire



Les nouveaux commerçants animent avec brio la commune



Les seniors montrougiens en vadrouille dans le monde du luxe



L'artiste montrougienne Françoise Rivaux nous ouvre ses portes

Les jeunes de l'IMP à l'heure Basque !

Tous les mardis, deux ou trois adolescents de l'IMP s'activent au restaurant Mendi Gorria à Montrouge. Plier les serviettes, dresser une table, éplucher des légumes... Des gestes simples, mais porteurs d'un changement de regard sur le handicap. Récit en direct des cuisines.

« Valoriser les jeunes en situation de handicap et les inclure dans la vie quotidienne pour changer le regard de la société sur eux, ce sont les objectifs des ateliers que nous avons mis en place avec Manuel Heurtier, le fondateur du restaurant Mendi Gorria », explique Sophie Dupuy, directrice de l'Institut Médico-Pédagogique (IMP) de Montrouge. Depuis 2017, elle pilote cette structure qui accueille des enfants et adolescents présentant une déficience intellectuelle, avec ou sans trouble du spectre de l'autisme. « L'agrément s'est récemment élargi jusqu'à 20 ans. Il nous faut donc multiplier les expériences qui favorisent leur autonomie, leur socialisation, voire des apprentissages pré-professionnels. » C'est dans cette perspective qu'est né, il y a trois ans, un partenariat atypique avec ce restaurant de quartier spécialisé dans la cuisine basque. Chaque semaine, deux jeunes de l'IMP sont accueillis dans les cuisines du Mendi Gorria, accompagnés d'une éducatrice. Aujourd'hui, c'est au tour d'Yliasse, 18 ans, et d'Ibrahima, 14 ans, de découvrir les coulisses de la restauration.



Côté fourneaux

Manuel Heurtier les accueille avec chaleur et naturel. « L'idée d'aider, d'accueillir, ça me parle. J'ai eu envie de faire ma part. » À l'origine, le restaurateur avait commencé à proposer des ateliers pour des adultes en réinsertion. Puis l'IMP a frappé à sa porte. « Une éducatrice m'a contacté après avoir entendu parler de ce que je faisais. On a testé. Et depuis, on ne s'est plus quittés. » Sur la terrasse, Yliasse nettoie consciencieusement les tables pendant qu'Ibrahima porte des verres. Mira, leur éducatrice, les observe, souriante : « Ils adorent venir ici. Ils en parlent toute la semaine, et ceux qui restent à l'institut sont jaloux ! » Ce sont des moments concrets où les jeunes peuvent se sentir utiles, faire partie d'un collectif et recevoir un retour immédiat sur leur travail. Le restaurateur, lui, ne cache pas son attachement. « Quand ils arrivent, tout s'efface. Ils apportent une forme de naïveté réconfortante. Ça oblige à ouvrir son cœur, à revoir ses automatismes. » Il poursuit : « C'est une autre façon de voir l'entreprise, elle devient alors un véritable outil d'accompagnement. C'est le pari que je fais avec eux. Et je crois qu'on y gagne tous. »

Une inclusion en actes

L'initiative fait aussi le bonheur des familles. « Les parents sont ravis de voir leurs enfants impliqués dans une activité extérieure », souligne Sophie Dupuy. D'autres projets similaires ont vu le jour : un partenariat avec un boulanger, des stages dans un ESAT espaces verts, ou encore des ventes de gâteaux dans des entreprises locales. « L'inclusion, ce n'est pas de faire travailler les jeunes, c'est de leur permettre de participer à la vie sociale, d'exister comme citoyens », conclut la directrice. Des gestes simples, mais porteurs d'un vrai changement de regard.

RECETTE BASQUE :

L'Axoa de veau

Par le restaurateur du Mendi Gorria
Pour 6 personnes

Faire suer 4 échalotes et 2 poireaux coupés en petits morceaux. Ajouter 1 kg de veau (rond de gîte ou sauté) coupé en petits cubes, 400 g de pulpe de tomate, 1 cuillère à soupe de concentré de tomate, 300 g de poivrons piquillos, du piment d'Espelette et du piment de la Vera ou du paprika fumé. Faire revenir le tout doucement pendant 45 minutes dans une cocotte. À servir avec une polenta ou une purée de pommes de terre.

Thomas Jouans, cap sur l'Atlantique !

À 21 ans, le Montrougien Thomas Jouans, étudiant à l'INSA Rouen Normandie, s'apprête à relever un défi de taille : traverser l'Atlantique en solitaire à bord d'un mini-voilier de 6,50 mètres. *La Boulangère Mini Transat*, prévue en septembre 2025, est une course exigeante, sans assistance ni communication. Rencontre avec un marin à l'esprit d'équipe bien ancré.

1/ L'appel du large, c'est venu comment ?

Je suis tombé dedans à huit ans, quand mes parents ont été mutés en Martinique. On habitait près d'un club de voile et j'ai accroché tout de suite. Quand on est revenu à Montrouge en 2016, j'ai continué au club de Saint-Quentin-en-Yvelines. Ce n'est pas toujours évident de tout conjuguer, études, sport et projets, mais je n'ai jamais décroché. Même en Île-de-France, on peut vivre sa passion de la voile !

3/ Qui aimeriez-vous embarquer dans votre sillage ?

Aujourd'hui, j'ai la chance d'être soutenu par mon école, mon club de voile, le Club de Voile de Saint-Aubin Elbeuf (CVSAE), et quelques entreprises comme la société d'informatique Devolis, le bureau d'études EVB, la marque de cosmétiques Polaar... J'ai aussi rendez-vous prochainement avec la Mairie de Montrouge. Il me manque encore près de 30 000 euros. Je cherche donc des mécènes. En plus, c'est intéressant pour les entreprises : les dons sont déductibles à 60 % des impôts, en argent ou en nature !

2/ Pourquoi avoir choisi cette Mini Transat ?

Parce qu'elle réunit tout ce que j'aime : le large, la solitude, la performance et l'autonomie. On part des Sables-d'Olonne, on fait escale aux Canaries, et on arrive en Guadeloupe. C'est la plus petite classe de voiliers autorisée à traverser l'Atlantique. J'aime l'idée de pouvoir maîtriser tout un projet : de la recherche de partenariats à la préparation du bateau, en passant par l'aspect sportif. C'est une aventure très formatrice, autant sur le plan humain que technique. Je découvre qu'au-delà du défi sportif, il faut savoir gérer un budget, démarcher des partenaires, communiquer... La cerise sur le gâteau : la Mini Transat sera présente sur Virtual Regatta. Il sera donc possible de défier les vrais navigateurs !

4/ C'est un projet solo, mais aussi en équipe ?

Exactement ! C'est une course en solitaire, mais pour monter le projet, c'est un travail d'équipe. Je veux que ce projet permette à l'ensemble des acteurs qui y participent d'apprendre et de progresser dans leur domaine respectif. Par exemple, des étudiants de mon école travaillent sur les aménagements à bord. Il y a aussi d'autres étudiants en école de commerce ou de photo qui m'accompagnent. À Montrouge, j'aimerais intervenir dans des écoles pour expliquer mon projet. Cela me permettrait de montrer aux jeunes que la voile à haut niveau est un sport accessible, même si on n'a pas eu d'aménagements au collège ou au lycée — ce qui a été mon cas — et même si on habite loin de la mer !



Suivez les aventures de Thomas sur son compte @aventures_au_large

Quoi de neuf, côté commerces ?



Boulangerie Ô'Kiosque

Enfin une bonne baguette dans le métro !

Le saviez-vous ? Depuis fin mars, vous pouvez sortir du métro Mairie de Montrouge avec votre baguette tradition sous le bras. Une idée de Jean-Philippe Hocquard, à la tête de la boulangerie-pâtisserie Bio Sole située avenue de la République. Dans son petit kiosque, ouvert sous terre avec deux associés, il propose désormais une sélection de pains et de viennoiseries. « *Nous voulions offrir un service différent de boulangerie, aux gens pressés qui rentrent chez eux, et permettre à ceux qui quittent le travail de repartir avec une bonne baguette sans faire un détour* », explique l'artisan boulanger. Chez Ô'Kiosque, vous retrouverez les pains et autres gourmandises qui font la réputation de Bio Sole et prochainement une gamme de sandwiches !

Ô'Kiosque

Sortie 3 du métro Mairie de Montrouge
(Place Émile Cresp/Le Beffroi).

Ouvert du lundi au vendredi de 7h à 19h

Formule petit déjeuner : café et croissant à 2,50 €

Amore & Pasta

Oh mamma mia !

Amore & Pasta, c'est douze mètres carrés d'amour intégralement dédiés à la pasta italienne. « *Mon quatrième bébé* », sourit Margaux Romi, par ailleurs maman d'enfants de 8, 12 et 15 ans. Il y a quelques années, la jeune femme avait ouvert ici un comptoir de Poké Bowl avec son ami Charly. Depuis, il s'est agrandi au 103 (voir *Rock'n'ball healthy food, ci-contre*), et elle a repris ce petit local à son compte. Elle y propose sans chichis des pâtes à emporter ou à déguster en terrasse, garnies d'une sauce maison qui a mijoté... au moins cinq heures ! Prendre le temps, c'est l'un des secrets de Margaux, avec les bons produits (pâtes De Cecco, pulpe de tomates Mutti). Chaque jour, elle propose à ses clients trois ou quatre sortes de pâtes (dont une complète et une sans gluten) et huit sauces : à vous de créer votre combinaison et de choisir vos toppings. Nous avons adoré la Norma, aux aubergines extra fondantes. Margaux propose aussi des salades, et son tiramisu a une super réputation dans le quartier. Et tout ça servi avec un large sourire ! On n'est pas étonné de voir défiler les habitués.

Amore & Pasta

103 avenue Verdier

Ouvert du lundi au vendredi de 11h30 à 14h30

@ amorepastaclub

Formules pâtes + boisson à partir de 12,90 €

Pâtes + boisson + dessert à partir de 14,90 €

Formule étudiante (pâtes + boisson) : 9,90 €





Rock'n'Bowl

Un bowl de soleil et de bonne humeur

Ici, le pavé de saumon tristounet sur son lit de riz et ses trois dés de mangue, on oublie ! Chez Rock'n'Bowl, on aime les bowls débordant de légumes et de couleurs. Inspirés par leurs voyages au Mexique et à Bali, Charly et sa femme Émilie ont eu envie de twister le Poké à leur sauce. À leur comptoir, des propositions originales régulièrement renouvelées : en base, par exemple, du riz blanc infusé au lait de coco ou du riz jaune au curcuma ; côté légumes, des algues wakamé ou du couscous de chou-fleur à côté des classiques avocats, tomates et concombres. Et chez les protéines, c'est la fête : avec du maquereau fumé au poivre, du saumon à la citronnelle, de l'échine de porc fumée, du ceviche... sans oublier des toppings généreux, et des sauces et desserts maison qui dépotent. Auparavant installé au 103, leur salad bar a tellement cartonné qu'il s'est agrandi quelques mètres plus loin. « On travaille dans la joie et la bonne humeur », affirme Charly. Son conseil pour éviter la queue à midi ? Commandez et payez votre bowl en ligne, puis venez le retirer sans attendre.

Rock'n'Bowl

109 avenue Verdier
Ouvert du lundi au vendredi de 11h à 15h,
service continu l'été jusqu'à 20h

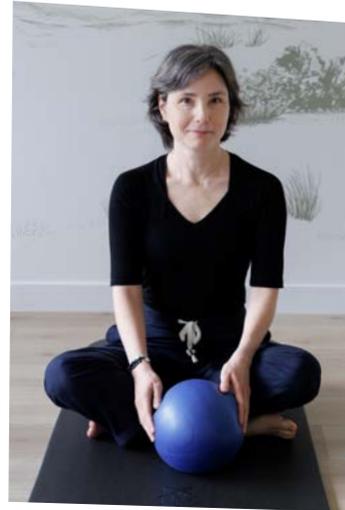
📍 rocknbowl_officiel
Commandes sur le site : rocknbowl.fr

Poké à partir de 11,90 €
Formule Poké + entrée ou dessert : 15,90 €
Poké + entrée + dessert : 18,90 €
Formule étudiante (poké + boisson + cookie) : 12,90 €

Studio En Aparté

Retrouver son équilibre intérieur

C'est un studio tout neuf, clair et lumineux, à deux pas de la résidence Buffalo, qui a ouvert début mars. D'un côté, trois appareils Reformer Tower. De l'autre, des tapis. Professeure certifiée de Pilates depuis 2021 après une formation BASI, Aurore Mrejen est membre de la Fédération des Professionnels de la Méthode Pilates. Elle a par ailleurs beaucoup pratiqué la danse. D'où sa connaissance très fine de l'anatomie, qui irrigue sa pratique. « *Le Pilates est une méthode de renforcement des muscles profonds, et en particulier de la couche profonde abdominale, notamment par le jeu de la respiration. C'est ce qui nous aide à nous renforcer, à nous redresser. Et la spécificité du Pilates est qu'il se fait en conscience* », explique-t-elle. C'est en se rééduquant après une déchirure des ligaments croisés qu'elle a découvert cette discipline. Coup de foudre et changement de vie ! Aujourd'hui, Aurore reçoit pour des séances privées ou des cours en petit effectif (six élèves sur matelas, trois sur Reformer et Tower), ce qui permet un travail encadré de grande qualité. Venez tester, vous deviendrez accro à cette approche holistique du corps !



En Aparté - Studio Pilates

40 rue Victor Basch
Du lundi au vendredi de 9h30 à 20h30
et samedi de 9h à 13h

Cours sur tapis : 26 € à l'unité, 400 € les 20 cours
Cours sur Reformer et Tower : 39 € à l'unité, 660 € les 20 cours.

Tél. : 06 80 23 42 56
pilatesenaparte.fr
📍 aureoremrejen

Le Tipaza

Une histoire de famille depuis 45 ans

En changeant d'adresse il y a deux mois, le restaurant Le Tipaza a traversé l'avenue Pierre Brossolette pour passer de Malakoff à Montrouge. Un déménagement sans perdre l'âme du lieu : si le décor a gagné en fraîcheur et en modernité, l'icône porte en bois sculpté - héritée d'un riad de Meknès, au Maroc - est toujours là. Désormais, elle sépare la salle de l'espace cuisine. Fondé en 1980 par le grand-père maternel de l'actuel propriétaire, Salah Gaci, Le Tipaza est une véritable institution. « *Il m'arrive aujourd'hui de recevoir des clients qui viennent ici depuis trois générations* », confie Salah, qui a repris l'établissement en 2012. À la carte, les spécialités du Maghreb sont à l'honneur : bricks, chakchouka, couscous, tajines, grillades au feu de bois... une cuisine généreuse et familiale, préparée maison, à l'exception des pâtisseries qui viennent d'un artisan local. Ouvert 7 jours sur 7, du 1^{er} janvier au 31 décembre, Le Tipaza propose également un service de livraison à domicile. Et il n'est pas rare d'y croiser le fondateur lui-même, aujourd'hui âgé de 82 ans, venu saluer les habitués et savourer un peu de l'histoire qu'il a initiée il y a 45 ans...

Le Tipaza

183 avenue Pierre Brossolette (à côté de l'Intermarché)
Couscous poulet : 14 €
Couscous royal : 21 €
Tajine d'agneau aux fruits secs : 22 €
Tél. : 01 40 92 92 78
📍 tipaza_malakoff





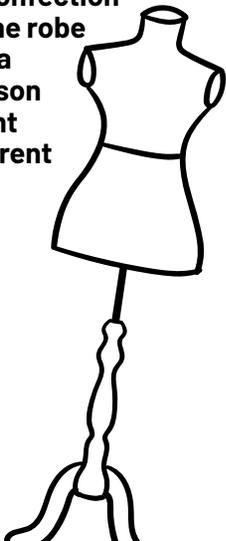
Grande attraction de la visite du musée Yves Saint Laurent, le bureau du célèbre couturier, fidèlement reconstitué.

Nos seniors en mode... haute couture !

Plonger dans l'univers de la haute couture, découvrir le savoir-faire de maisons d'exception, s'inviter dans des lieux emblématiques... En avril et en mai, les seniors montrougiens, inscrits à la Mission Bien vieillir, sont en immersion dans le grand monde de la mode ! Reportage.

1 000

heures de travail en moyenne pour la confection d'une robe de la Maison Saint Laurent



Une jolie lumière matinale perce à travers les vitres de l'hôtel particulier du 5 avenue Marceau à Paris. Mobiliers de style Second Empire, élégants et imposants rideaux en velours verts, dorures aux murs et somptueux lustres aux plafonds... **C'est dans le décor fastueux des salons de réception du musée Yves Saint Laurent que 30 seniors montrougiens ont été reçus, le 11 avril dernier, pour une visite guidée privative de ce lieu chargé d'histoire, où pendant près de 30 ans l'illustre couturier a dessiné ses collections.** En préambule de la visite de l'exposition *Les fleurs d'Yves Saint Laurent*, Noémie, la guide conférencière, retrace les étapes clé de la vie et de la carrière de Saint Laurent : sa jeunesse à Oran, sa première collection de poupées de papier à l'adolescence, son arrivée à Paris à l'âge de 18 ans, ses débuts comme premier assistant de la Maison Dior en 1955, son introduction

dans la « café society » en 1957 lors du Bal des têtes, sa propre maison de couture fondée en 1962 avec son compagnon Pierre Bergé, son installation au 5 avenue Marceau en 1974... jusqu'à la fermeture de la Maison Yves Saint Laurent en 2002 et la création de la Fondation éponyme.

Premiers pas au jardin

« Je vois que certaines portent des fleurs sur leurs tenues ou accessoires, vous êtes parfaitement dans le thème Mesdames ! », complimente Noémie au moment d'accéder à l'exposition qui regroupe une vingtaine de robes et de pièces de haute couture, toutes fleuries, ainsi qu'une dizaine de dessins et de croquis montrant comment le couturier a intégré la nature à ses créations. Et dès l'entrée, c'est l'émerveillement devant une magnifique robe bustier de la collection printemps-été 1996, ornée de pavots, de bleuets et de millepertuis. « On est presque dans un jardin ! », s'exclame Micheline, l'une des seniors du groupe. Alors qu'on s'attarde sur une pièce en piqué de coton conçue en janvier 1962, pour le lancement de la Maison Yves Saint Laurent, quelques chuchotements émergent dans l'assistance. « Nous avons une couturière dans l'équipe », souffle l'une des membres du groupe à la guide conférencière. « C'est exact ! J'ai même travaillé le cuir pour la Maison Yves Saint Laurent », rétorque l'intéressée qui s'étonne de l'utilisation du coton et non de la soie pour confectionner

la pièce présentée. « *Nous sommes là dans les débuts de la Maison. Saint Laurent commence par travailler le coton, matière plus bon marché, puis il passera très vite à la soie* », explique Noémie.

Bouquet de... robes

Les croquis de mode de Saint Laurent côtoient les robes du soir dans un festival de couleurs. Et dans la pièce suivante, chacun essaie de retrouver la robe de mariée qui se cache parmi les robes de soirée exposées, toutes colorées et fleuries. « *C'est celle avec les roses rouges car elle a une traîne* », répond Laurence, dissimulée derrière ses camarades. « *Oui ! Il s'agit d'une robe de 1984, très osée pour l'époque, présentée en pinacle de la collection, comme la toute dernière pièce du défilé* », précise la guide. On monte à l'étage et c'est une fois de plus une explosion de couleurs. « *On est dans un champ de fleurs !* », lâche Dominique, le seul homme du groupe ce matin-là. Il faut dire que Saint Laurent s'est inspiré des grands maîtres de la peinture pour confectionner les robes exposées à cet étage. « *Picasso, Matisse, Bonnard... saurez-vous retrouver le peintre qui se cache derrière chaque robe ?* », questionne Noémie. Au détour de ce quiz improvisé, on apprend notamment que le couturier, féru de collages et de découpages, a choisi d'imiter la technique de la « gouache découpée » de Matisse en brodant des pièces de soie sur sa robe en hommage au célèbre peintre.

Dans l'intimité du couturier

Point d'orgue de la visite, la découverte du studio du grand couturier, fidèlement reconstitué. « *Deux tréteaux et une planche, c'est l'opulence façon Yves Saint Laurent !* », plaisante la guide en présentant le bureau très sommaire du couturier. On y trouve ses crayons, ses objets fétiches, ses boîtes

étiquetées... Et derrière, une grande bibliothèque avec de nombreux ouvrages, deux oscars de la mode, des ciseaux d'or ou encore quelques statuettes à l'effigie de ses cinq bouledogues qui ont tous porté le nom de Moujik ! **Cœur battant de la maison de couture, avec sa grande table où s'affairaient les plus proches collaborateurs du couturier avant chaque défilé, le studio est aussi un lieu intime**, où l'on en apprend davantage sur la personnalité de Saint Laurent.

L'appétit vient en mangeant

De la mode à la gastronomie, il n'y a qu'un pas, ou plutôt quelques tours de roue dans le car affrété par la Mairie pour rejoindre la plus belle avenue du monde, les Champs-Élysées bien sûr ! **Et c'est au numéro 133 de l'avenue que le petit groupe pénètre dans l'atelier de Joël Robuchon, pour un « déjeuner expérience »**. Sur des tables hautes, installées tout autour des cuisines, les plats défilent : daurade royale servie en carpaccio, foie gras de canard en fines raviololes, joue de porc mitonnée en cocotte... Et les éloges aussi : « *C'est d'une finesse* » ; « *Tout est en harmonie* » ; « *C'est un tableau* »... Entre deux plats, les convives se projettent sur la suite de cette journée d'exception à Paris, tous impatients de découvrir l'atelier de Valentine Huyghues Despointes, maroquinière devenue sculptrice de cuir...

Vous êtes seniors et vous souhaitez vous aussi vivre des expériences mémorables ?

Inscrivez-vous auprès de la Mission Bien vieillir en appelant le 01 46 12 72 21 ou par mail à seniors@ville-montrouge.fr



Ils témoignent



Jacqueline Perrôt, MONTRUGIENNE

« *J'ai travaillé pour la Maison Saint Laurent. Je réalisais des modèles sur mannequin à partir de dessins qu'on me livrait. C'est extraordinaire de se replonger dans ces beaux souvenirs. Je n'aurais manqué ce moment pour rien au monde !* »



Dominique Rué, MONTRUGIEN

« *Avec la Mission Bien vieillir de la Ville, nous visitons des lieux où l'on ne serait jamais entré par nous-mêmes. Je ne connaissais rien à la haute couture, mais j'étais curieux de découvrir les coulisses de cette grande maison. Voyages, sorties, conférences... rejoignez-nous, on s'amuse bien !* »



Yolande Rouverot, MONTRUGIENNE

« *Cette exposition, c'est avant tout de l'émotion ! J'ai été émue de découvrir son studio, là même où le grand Saint Laurent a inventé toutes ses robes. On avait presque l'impression qu'il allait arriver d'une minute à l'autre, pour s'asseoir à son bureau et reprendre le fil de son travail...* »





Françoise Rivaux, peintre des instants suspendus

Si la Montrougeenne Françoise Rivaux a enseigné les arts appliqués dans l'école prestigieuse Olivier de Serres, elle s'exprime depuis plusieurs années par la peinture, à travers des œuvres qui se jouent de la figuration et de l'abstraction, et pour lesquelles la couleur est son alpha et son oméga.

Françoise Rivaux en quelques dates

1952. Naissance.

1973. Formation à l'École Duperré en design-textile, Paris.

1976. Institut de préparation aux enseignements de second degré (IPES), Paris.

1981. Licence d'Arts Plastiques, Paris VII.

2005-2018. Professeur d'arts appliqués, à l'École nationale supérieure des arts appliqués et des métiers d'art (Ensaama) Olivier de Serres, Paris.

2008. Exposition à la Maison de la Légion d'honneur à Saint-Denis.

2024. Exposition *L'énergie du silence* à l'Orangerie-Espace Tourlière à Verrières-le-Buisson.

Depuis 35 ans, Françoise Rivaux vit à Montrouge, choisie pour sa proximité avec Paris et pour son parc immobilier plus accessible. « *Je connaissais la ville pour son importance dans le milieu de l'édition et de l'impression. Je suis également les jeunes générations d'artistes programmés au Salon de Montrouge. Énergie, force, fluidité. Ces trois mots qualifient la peinture de Françoise Rivaux, qui est comme un souffle coloré. L'artiste capture un mouvement qu'elle traduit en de larges coups de pinceau étirant la peinture acrylique, complétés parfois par des coulures. La trace de l'outil est là, apparente, « et je peux*



prendre toute autre chose autour de moi pour compléter mon œuvre. » Elle saisit comme des instants suspendus, des œuvres qui ne sont ni figuratives, ni abstraites. Elle ne leur donne pas de titre, afin de laisser la liberté à chacun de voir et ressentir, sans orienter l'œil. La couleur, qui est son alpha et son oméga, se mute en des vibrations colorées envahissant la surface de la toile. *« J'intériorise mon geste et à un moment, quand je sens une pulsion arriver, je me projette. Ce geste doit être sûr et engagé ; c'est ainsi que je contrôle les coulures et les dégoulinures. Il n'y a pas de hasard. »*

Dialoguer avec la peinture

Sa méthode de travail ne ressemble pas à celle d'un artiste comme Pollock, qui dansait autour de la toile posée au sol en projetant vivement des giclées de peintures.

Dans l'atelier de Françoise, il faut imaginer la toile également étalée au sol. Plus mesurée et posée, elle instaure un dialogue silencieux avec l'œuvre. Elle sait où elle va. Il faut laisser

parler la peinture, prendre le temps, voir ce qui advient, rebondir et répondre à ce qui émerge. *« Je crée spontanément et à partir d'un moment, il y a un échange avec la peinture, avec le visuel que je suis en train de créer. Je rentre dans ce visuel et je l'accentue. Dans cette "lutte", comme disait Zao Wou-Ki, s'orchestre un jeu par lequel j'entre dans un autre univers singulier et flirte entre l'abstraction et le réel. De ce maître, je retiendrai : « ce qui est abstrait pour vous est réel pour moi. »* Pour en arriver là, elle s'imprègne *« de choses réelles, mais je ne copie jamais mes photographies. Je suis dans la plus grande liberté du geste. »* Pas de dessin préparatoire donc puisque toute la matière est là, dans sa mémoire qui affleure d'images qu'elle a engrangées au cours de ses nombreux voyages : en Asie, en Afrique, en Europe du Nord, en Grèce, aux États-Unis, au Canada, à Cuba et en France bien sûr. Le déclencheur peut être une lumière, une impression, une matière et c'est seulement dans un second temps, une fois la peinture achevée, qu'elle peut faire le lien avec un pays ou un instant. Depuis 2018, elle développe en parallèle un travail photographique, révélant une composition graphique, des champs colorés, des impressions... *« J'ai envie de pousser un peu plus l'investigation pour aller plus loin et retrouver la sensualité de la peinture dans la photographie. Il y a un côté magique dans la création. On perd la notion du temps. Lorsque je prépare une exposition, je rentre dans un autre monde, un autre espace, qui peut être difficile. »*

Professeur en arts appliqués

J'ai une grande mémoire visuelle, c'est ce qui impressionnait mes étudiants. » Françoise a en effet enseigné les arts appliqués, d'abord dans un établissement dans le VI^e arrondissement parisien, puis en banlieue Est et enfin, dans la prestigieuse école Olivier de Serres. Elle a multiplié les enseignements dans plusieurs domaines d'arts appliqués (créations textiles, papier-peint ou maroquinerie auprès de Pierre Hardy). Une opportunité pour rester alerte et nourrie par la curiosité de ses étudiants. Attachée à notre territoire, elle aimerait multiplier les occasions de montrer son travail, lors des journées portes ouvertes. À suivre de près !



[Françoise_rivaux](#)

Venez découvrir son travail lors des Journées Portes ouvertes des artistes Montrougiens

- les 17, 18, 24 et 25 mai
au 34 rue Périer

Lire notre article pages 48-49



C'EST À DÉCOUVRIR À MONTROUGE



Non ceci n'est pas une place montrougienne ! Ici, en terrasse, on parle surtout le polonais : c'est la place du Château à Varsovie. Et si vous avez envie de poursuivre le voyage en Pologne, participez aux nombreuses animations proposées à Montrouge à l'occasion de la Semaine européenne (c'est donc l'année de la Pologne) des 19 au 24 mai prochains. Découvrez tout le programme en pages 45-47.



En mai, on accueille les belles propositions...

En participant à la Semaine européenne

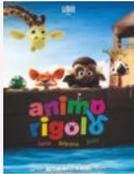
En visitant les ateliers des artistes montrougiens

En dégustant le programme culturel du mois

En s'offrant un petit voyage dans l'histoire

Découvrez
la programmation de votre
cinéma municipal !

CINÉ MONTROUGE



ANIMO RIGOLO
de Philip Watts, Alexandra Allen, Myriam Schott
Animation, famille
(Portugal, France)

Mercredi 7 : 15 h
Samedi 10 : 17 h



LES RÈGLES DE L'ART
de Dominique Baumard
Comédie, policier (France)

Mercredi 14 : 17 h
Samedi 17 : 20 h 45
Dimanche 18 : 15 h - 17 h
Mardi 20 : 15 h



LES MUSICIENS
de Lawrence Valin
Policier, drame (Sri Lanka)

Mercredi 21 : 20 h 45
Samedi 24 : 17 h
Dimanche 25 : 20 h 45



MOON LE PANDA
de Gilles de Maistre
Aventure, famille (France)

Mercredi 7 : 17 h
Dimanche 11 : 15 h



LES LINCEULS
de David Cronenberg
Drame, science-fiction,
thriller (Canada, France)

Interdit aux - de 12 ans

Mercredi 14 : 17 h
Dimanche 18 : 20 h 45 VO
Mardi 20 : 17 h



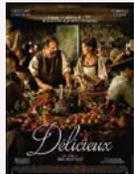
GÉRALD LE CONQUÉRANT
de Fabrice Eboué
Comédie dramatique (France)

Samedi 24 : 15 h
Mardi 27 : 15 h



DES JOURS MEILLEURS
d'Elsa Bennett, Hippolyte Dard
Comédie dramatique
(France, Belgique)

Mercredi 7 : 20 h 45
Samedi 10 : 20 h 45
Dimanche 11 : 17 h
Mardi 13 : 15 h - 20 h 45



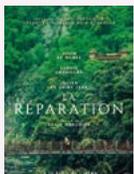
DÉLICIEUX
d'Éric Besnard
Comédie, historique (France)
Dans le cadre du festival
Inspirations Végétales

Samedi 17 : 15 h



LA LÉGENDE D'OCHI
d'Isaiah Saxon
Aventure, famille, fantastique
(États-Unis, Finlande)

Mercredi 21 : 15 h
Dimanche 25 : 15 h



LA RÉPARATION
de Régis Wargnier
Drame (France)

Samedi 10 : 15 h
Dimanche 11 : 20 h 45
Mardi 13 : 17 h



COLD WAR
de Pawel Pawlikowski
Drame, romance (Pologne)
Dans le cadre de la Semaine
européenne

Mardi 20 : 20 h 45
Prix unique : 5.50€



LES OURS GLOUTONS
d'Alexandra Hetmerová, Kateřina Karhánková
Animation, famille
(République Tchèque)
Dans le cadre du festival
Inspirations Végétales

Mercredi 14 : 15 h
Samedi 17 : 17 h



LITTLE JAFNA
de Lawrence Valin
Policier, drame (Sri Lanka)

Mercredi 21 : 20 h 45
Samedi 24 : 17 h
Dimanche 25 : 20 h 45

CINÉ MONTROUGE PROCHAINEMENT...

Retrouvez le programme chaque semaine
dans Actu'Montrouge et sur 92120.fr

Espace Michel Colucci
88 rue Racine - Tél. : 01 46 55 77 77

Plein tarif : 7,30 € | 3D : + 1,10 €

Tarif réduit : 5,70 € (Étudiants

• Retraités • Demandeurs d'emploi

• Personnes en situation de handicap)

Tarif - 14 ans : 4,10 €

Abonnement : 66 € (10 places/an)

Ré-abonnement : 60 €





15^e édition de la Semaine européenne

Direction la Pologne !



La Semaine européenne, c'est chaque année l'occasion d'en apprendre plus sur le pays qui assure temporairement la présidence du Conseil de l'Union Européenne. Pour cette 15^e édition, coup de projecteur sur la Pologne, un pays aux multiples visages...



La Pologne, terre de contrastes

Quand on évoque ce grand voisin européen, on pense tout au plus aux sauvages vents d'Est, au piano de Chopin et aux cicatrices de l'Histoire. Mais derrière ces quelques images attendues se dévoile un pays infiniment plus complexe, et à ceux qui prennent le temps d'écouter son souffle discret, la Pologne offre une émotion rare...

Ce vaste territoire cache en effet bien des trésors, avec pas moins de 17 sites classés au patrimoine mondial de l'Unesco ! Il y a bien sûr Cracovie, miraculeusement préservée, ses ruelles pavées, ses églises gothiques et sa majestueuse place du marché – la plus grande d'Europe – !

À quelques kilomètres, la mine de sel de Wieliczka, labyrinthique et souterraine, révèle chapelles, sculptures et lustres taillés dans le sel : un chef-d'œuvre minéral, hors du temps.

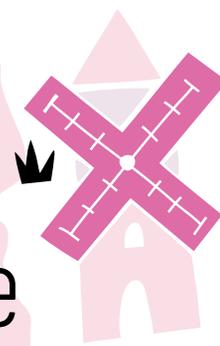
Plus au nord, la forêt de Białowieża, dernière forêt primaire d'Europe, est l'ultime refuge des bisons d'Europe. Elle murmure, à qui sait écouter, le souffle d'une nature encore souveraine... À Kalwaria Zebrydowska, où le spirituel se mêle aux paysages, c'est tout une tradition de pèlerinage, au creux des vallons et sur les sentiers escarpés, qui a été reconnue. Enfin, comment ne pas mentionner le camp d'Auschwitz-Birkenau, témoin de l'indicible, classé pour ne jamais être oublié. Ancrée dans un passé douloureux, la Pologne n'en continue pas moins de battre, entière, intensément vivante.

Un cinéma acclamé (de Kieślowski à Pawlikowski), une scène musicale électro en plein boom, et Varsovie, longtemps perçue comme grise, qui se réinvente en capitale branchée où cohabitent street art, cafés design et librairies indépendantes.

Au détour d'un bar à lait – ces cantines populaires, vestiges du communisme – on découvre aussi une gastronomie rustique mais généreuse : pierogi fondants, bigos fumant, ou soupe zurek servie dans une miche de pain. Née des rigueurs du climat et de l'histoire, la cuisine polonaise est un récit en soi, où le pain, la soupe et les conserves racontent la frugalité d'antan. Elle s'exporte peu, mais elle séduit, justement parce qu'elle reste profondément intime, et se partage comme une histoire de famille, autour d'un toast de vodka...



Une semaine pour vivre au rythme de la Pologne



Du 19 au 24 mai, vivez l'expérience polonaise ! Spectacles, animations, découvertes culturelles, et même un jeu-concours avec un séjour à la clé : cap à l'Est pour une semaine de partages et de découvertes.

Le village polonais

Le samedi 24 mai, le village polonais prendra ses quartiers place Émile Cresp. Tout l'après-midi, dégustez les **spécialités culinaires** proposées par une cheffe polonaise, explorez la **sélection littéraire** concoctée par la librairie montrougeenne Matière Grise et embarquez pour un **voyage virtuel à la découverte des monuments polonais**, grâce aux casques de réalité virtuelle. Parmi les temps forts à ne pas manquer : à **14 h**, l'**Orchestre d'Harmonie de Montrouge** interprétera des hymnes polonais et européens, pour une jolie mise en musique de l'amitié entre les peuples. À **16 h**, la scène vibrera sous la pop intimiste aux inspirations chopiniennes du chanteur franco-polonais **Michal Kwiatkowski**, finaliste de la Star Academy. Enfin, à **17 h**, soyez présents pour le **tirage au sort des gagnants des quiz...**

De nombreux lots sont à gagner !

- **Place Émile Cresp**
Samedi 24 mai de 13 h 30 à 19 h
Accès libre

Des émotions en rouge et blanc

Musique, expos, cinéma... Après un week-end festif aux couleurs de la Pologne, la Semaine européenne se poursuit avec un programme culturel varié. Pour ceux qui auraient des envies de voyage, **trois expositions de photographie**, en partenariat avec l'Office national polonais de tourisme de Paris, seront à retrouver à l'Hôtel de Ville, à la Médiathèque et à l'Espace Michel Colucci, **du 19 mai au 20 juin**. Le **mardi 20 mai au soir**, les cinéphiles se délecteront de la **projection du film Cold War** (de Pawel

Pawlikowski) au Ciné Montrouge : une histoire d'amour impossible sur fond de guerre froide, entre Pologne stalinienne et Paris bohème... Et enfin, pour les mélomanes, ne manquez pas le 21 mai le récital du **trio Sypniewski**, trois sœurs de grand talent aux violon, violoncelle et alto.

- **Expos photo du 19 mai au 20 juin**
 - « **La Pologne, c'est maintenant !** » : Hôtel de Ville, entrée libre du lun. au ven. de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30
 - « **La Pologne – pays classé au patrimoine mondial de l'Unesco** » : Médiathèque, entrée libre aux horaires d'ouverture
 - « **Les plus beaux sites naturels en Pologne** » : Espace Colucci, entrée libre aux horaires d'ouverture
- **Projection du film Cold War**
Ciné Montrouge
Mardi 20 mai à 20 h 45
Tarif unique : 5,50 €
- **Concert Le trio Sypniewski**
Hôtel de Ville
Mercredi 21 mai à 20 h 30
Entrée libre dans la limite des places disponibles



Pascal Hureau,

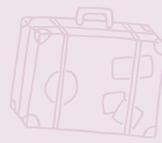
Maire-adjoint à la Transition numérique, à la E-administration et aux Relations européennes

« Je suis très heureux d'inviter à nouveau tous les Montrougiens à participer à la Semaine européenne cette année dédiée à la Pologne. Ce sera une occasion unique de découvrir la richesse de cette culture et de déployer aussi sa citoyenneté européenne ! »

Et l'UE dans tout ça ?

La géopolitique apportera la touche finale pour clore cette semaine consacrée à la Pologne, avec une table ronde consacrée à la question de la coopération européenne face aux enjeux de sécurité. En présence d'Étienne Lengereau, Maire de Montrouge, de Pascal Hureau, Maire-adjoint à la Transition numérique, à la E-administration et aux Relations européennes, et de Wiesław Tarka, Ministre plénipotentiaire et Chef de mission adjoint à l'Ambassade de Pologne, elle sera l'occasion d'explorer le rôle de la Pologne dans le cadre de la politique de défense européenne, en mettant l'accent sur sa participation à l'OTAN.

Hôtel de Ville
Jeudi 22 mai à 20h30
Entrée libre dans la limite des places disponibles



QUIZ : la Pologne

Notre Semaine européenne comporte un jeu !

Les gagnants seront tirés au sort parmi tous ceux qui auront répondu correctement à l'ensemble des questions. À chaque question correspond une seule réponse correcte.

VOUS VOULEZ JOUER ?

Merci de répondre **avant le mercredi**

21 mai prochain 17h aux quinze questions suivantes et de ne pas oublier de compléter vos coordonnées. Un seul bulletin par personne est autorisé.

Le gagnant sera tiré au sort parmi les bonnes réponses et **devra être présent physiquement le samedi 24 mai prochain à partir de 16h 30 place Cresp.**

**À gagner :
un week-end
pour deux
personnes
à Cracovie !**

1. *Quelle était la capitale de la Pologne avant que cela soit Varsovie ?*

- Poznan
- Wroclaw
- Gdansk
- Cracovie

2. *En quelle année la Pologne est-elle devenue membre de l'Union européenne ?*

- 1986
- 1995
- 2004
- 2006

3. *Quel est le nom du fleuve qui traverse Varsovie ?*

- La Vistule
- L'Oder
- Le Dniestr
- La Warta

4. *Qu'appelle-t-on « L'or de la Baltique » ?*

- L'or
- L'ambre
- L'uranium
- Le sel

5. *Quelle est la monnaie officielle en Pologne ?*

- Le rouble
- L'euro
- Le zloty
- Le forint

6. *Qu'est-ce que le Bortsch ?*

- Un potage chaud à la betterave
- Un potage chaud à l'oseille
- Un potage chaud au poulet
- Un potage chaud à l'orge

7. *Combien d'habitants la Pologne a-t-elle aujourd'hui ?*

- 37,9 millions
- 38,9 millions
- 42,9 millions
- 47,9 millions

8. *Le syndicat Solidarnosc était originaire de...*

- Wroclaw
- Gdansk
- Katowice
- Poznan

9. *Maria Sklodowska est la première femme à avoir reçu...*

- Le prix Goncourt
- Le prix Nobel
- Le prix Abel
- La médaille Fields

10. *Quel est le nom du cinéaste polonais réalisateur de la trilogie intitulée « Trois couleurs, Bleu, Blanc, Rouge » ?*

- Andrzej Wajda
- Andrzej Zulawski
- Krzysztof Kieslowski
- Roman Polanski

11. *De quel roi de France Marie Leszczinska était-elle l'épouse ?*

- Henri II
- Henri III
- Louis XIII
- Louis XV

12. *L'illustre compositeur et pianiste né en Pologne Frédéric Chopin a été durant plusieurs années en couple avec :*

- George Sand
- Konstancja Gladkowska
- Maria Wodzinska
- Marie d'Agout

13. *Quelle théorie doit-on à l'astronome polonais Nicolas Copernic ?*

- La gravitation
- L'héliocentrisme
- Le géocentrisme
- Les supercordes

14. *Quel est le nom du poète polonais qui a écrit le poème Pan Tadeusz ?*

- Ryszard Kapuscinski
- Jan Kochanowski
- Bronislaw Komorowski
- Adam Mickiewicz

15. *Qui était Karol Wojtyla ?*

- L'auteur du livre intitulé « Le front silencieux »
- Un officier de l'armée polonaise
- Le pape Jean-Paul II
- Un dompteur du Cyrk Zalewski



Vos coordonnées

Prénom :

Nom :

Adresse complète :

E-mail / Courriel (écrit très lisiblement) :

Numéro de téléphone :

Bulletin à remplir en ligne **sur le site 92120.fr** ou envoyer à « **Quiz Europe** », Mairie de Montrouge, 43 avenue de la République, 92120 Montrouge, ou à déposer dans l'une des deux urnes situées à la Médiathèque et au Centre administratif.
Attention : la date limite pour recevoir votre bulletin est fixée au **mercredi 21 mai à 17h.**

Poussez les portes des ateliers d'artistes

Deux week-ends pour rencontrer la fine fleur de la création montrougiennne !

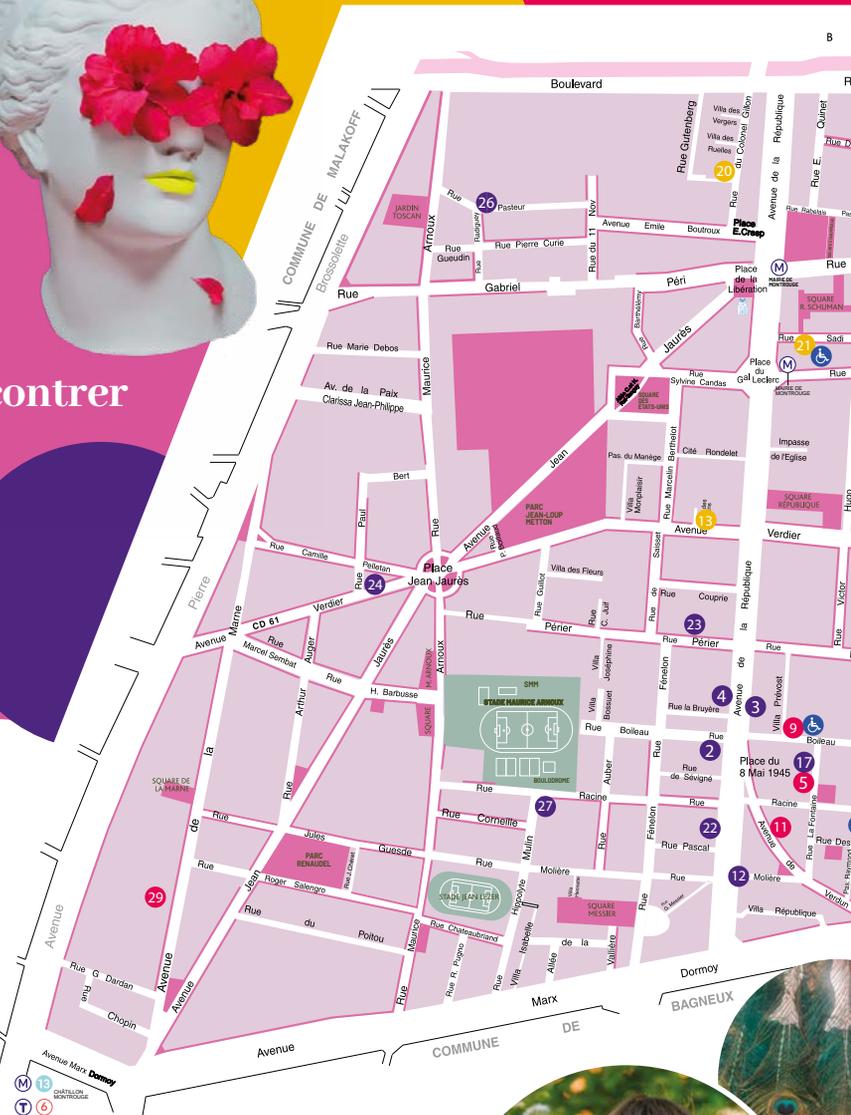
2 WEEK-ENDS
17 et 18 mai
24 et 25 mai

Pour cette 2^e édition, organisée par la Ville de Montrouge en collaboration avec l'association Les Yeux Fertiles, une cinquantaine d'artistes aux univers et aux disciplines les plus variés vous accueilleront avec enthousiasme pour partager leurs techniques et leurs inspirations... Une véritable plongée dans les coulisses d'une scène artistique montrougiennne définitivement riche de son savoir-faire et de sa créativité !



Isabelle Lemée,
Conseillère municipale déléguée aux Artistes montrougiens

« Les artistes qui ouvrent leurs portes à l'occasion de ces deux week-ends exceptionnels sont aussi bien photographes, sculpteurs, scénographes, peintres, plasticiens, céramistes... il y a même une plumassière, nous avons de tout à Montrouge ! C'est un événement phare et incontournable de la ville, et une occasion unique d'entrer dans l'antre des artistes pour échanger avec eux. »



Elles témoignent :

Nadine Faure
alias Plumisque

Plumassière
Au 109 av. Henri Ginoux (chez Stoul)

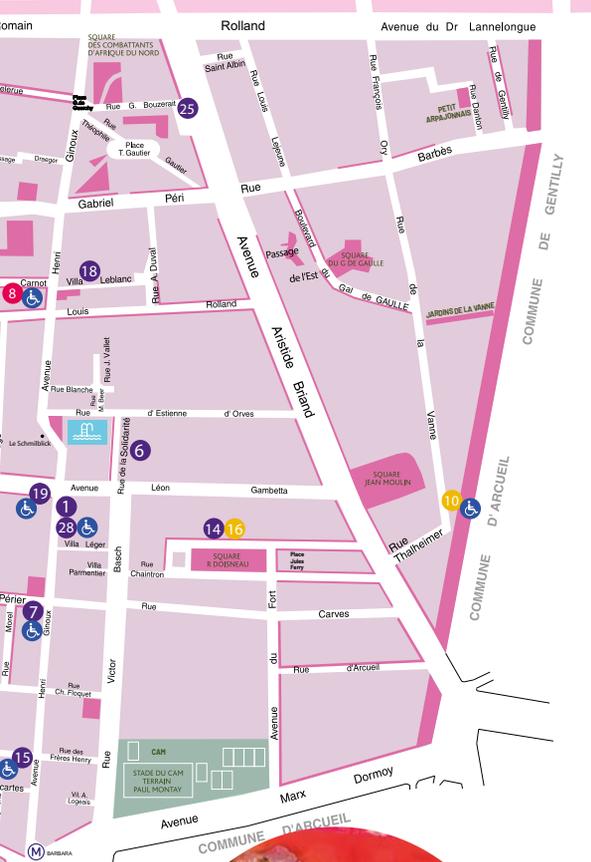
@ plumisque_paris

Nadine Faure est arrivée à la plume par l'univers de la danse et du spectacle burlesque, où elle fabriquait ses propres costumes avec la troupe des Plumettes parisiennes. Formée en France à la plumasserie, grâce à une formation unique au monde, elle vous montrera les possibilités insoupçonnées de cet artisanat d'art rare et étonnant. « Je travaille avec des artistes de la scène burlesque qui ont besoin de costumes, mais je fais aussi des accessoires ou des décorations de mariages, et j'aimerais proposer bientôt des ateliers de création. Ce qui me tient à cœur, c'est la transmission, de faire découvrir ce métier au plus grand nombre et de faire en sorte que ce savoir-faire ne se perde pas. J'espère montrer des petites choses : des fleurs, des boucles d'oreille, des coiffes, mais aussi exposer de grandes pièces que les gens pourront admirer ! »



Venez les rencontrer :

O U L E V A R D P E R I P H E R I Q U E



Elsa Lefebvre

Au 1 rue Hippolyte Mulin (atelier n°27 sur le plan)

Artiste plasticienne, performeuse et vidéaste reconnue, Elsa Lefebvre expose actuellement aux Jardiniers à l'occasion de l'exposition collective « *Oops, I did it again* ». Avec humour et provocation, son œuvre explore les excès et les absurdités de la société contemporaine, sans jamais cloisonner les disciplines (collage, dessin, vidéo...). Un mélange éclectique de matériaux et de techniques, pour une artiste à l'univers complexe et fascinant, à mieux découvrir les 17, 18, 24 et 25 mai. « *J'ouvre pour la première fois les portes de mon atelier, que je partage avec Philip Vormwald, plasticien lui aussi !* »

1 MÉLÈK ART - MÉLÈK ART
Peinture, dessin, couture et art à porter
101, avenue Henri Ginoux

1 MÉLÈK ART - DIANE VÉRET
Céramique
101, avenue Henri Ginoux

2 ATELIER ALISON BIGNON
Peinture, dessin
31, rue Boileau

3 MARIE-ANTOINETTE BOUSSAGUET
Sculpture
115, avenue de la République

4 MAMIE IRÈNE (RESTAURANT) - RODESSI
Peinture, sculpture
132, avenue de la République

5 BÉATRICE BOYER
Peinture
8, rue La Fontaine

6 LES ATELIERS DE LA SOLIDARITÉ - CATHERINE CAPPEAU
Arts plastiques
3, rue de la solidarité

6 LES ATELIERS DE LA SOLIDARITÉ - CAROLINE TURNER
Arts plastiques
3, rue de la solidarité

7 PARIS-JEANNE (COMMERCE) - JEAN-LOUIS CERISIER
Peinture, dessin
3, rue Périé

7 PARIS-JEANNE (COMMERCE) - CATHERINE LEVERT
Collages
3, rue Périé

8 BÉCASSINE (CRÊPERIE) - CLÉMENTINE COLLINET
Peinture, dessin
5, rue Sadi Carnot

9 ATELIER VICTOIRE DARLAY - VICTOIRE DARLAY
Peinture, sculpture
16, rue Boileau

9 ATELIER VICTOIRE DARLAY - HÉLÈNE HUROT
Peinture, dessin
16, rue Boileau

10 ATELIER DOMINIK DOULAIN - DOMINIK DOULAIN
Dessin, peinture, installation lumière
55, rue de la Vanne

10 ATELIER DOMINIK DOULAIN - MARIÂME
Peinture
55, rue de la Vanne

11 MURIELLE FAVREAU
Dessin, gravures, broderies
23, avenue de Verdun

12 GABRILY - EZZAT GABRA
Peinture
151, avenue de la République

13 STUDIO CHOUETTE FLUO - AMANDINE GROS
Peinture, dessin
34, avenue Verdier

13 STUDIO CHOUETTE FLUO - AURÉLIE YVIN
Peinture
34, avenue Verdier

13 STUDIO CHOUETTE FLUO - DELPHINE ZIGONI
Artiste scientifique
34, avenue Verdier

14 DOMINIQUE HIEAUX
Peinture et dessin
46, place Jules Ferry

15 STUDIO HÉLÈNE JACQZ - HÉLÈNE JACQZ
Peinture
160, avenue Henri Ginoux

15 STUDIO HÉLÈNE JACQZ - ANNA RANK
Dessin, installation et bijoux
160, avenue Henri Ginoux

16 FRANÇOISE LAMBERT
Photographie
42, place Jules Ferry

16 FRANCESCA DAL CHELE
Photographie
42, place Jules Ferry (chez Françoise Lambert)

17 ATELIER LAMERAND - VIOLAINE LAMERAND
Sculpture
8, rue la Fontaine

17 ATELIER LAMERAND - JEAN-PIERRE LAMERAND
Dessin
8, rue la Fontaine

18 ISABELLE MORELLET
Collage, peinture, dessin
3, villa Leblanc, RDC

18 NIMA
Peinture
3, villa Leblanc (chez Isabelle Morellet)

19 ATELIER GLAZ - FLEUR
Photographie
3, avenue Verdier

20 LA CALE - LUCAS NADEL (NOTY AROZ)
Peinture, sculpture, dessin, tapisserie, autres
26 bis, rue du colonel Gillon

20 LA CALE - LIITA LSL
Aquarelle brodée
26 bis, rue du colonel Gillon

20 LA CALE - AURÉLIE GALOIS
Peinture, dessin, gravure
26 bis, rue du colonel Gillon

21 DANIÈLE PÉNAVAIRE
Création de bijoux en broderie de perle
25, rue Sadi Carnot

21 MURIEL REVENU
Sculpture, aquarelle, pastel et bijoux
25, rue Sadi Carnot (chez Danièle Pénavaire)

22 EVELYNE PETITEAU
Peinture, dessin
150, avenue de la République

23 ÉDITIONS ANTHÈSE (ATELIER DE NICOLAS DRAEGER) - FRANÇOISE RIVAUX
Peinture, photographie
34, rue Périé

24 ATELIER WERLE - GUILLAUME WERLE
Photographie, sculpture, vidéo, céramique
78, avenue Verdier

25 ANNE-ELISABETH HAMELLE
Peinture
À l'angle du 1, rue Bouzeraï et du 52, avenue Aristide Briand

26 STUDIO WOYTEK - WOYTEK KONARZEWSKI
Photographie
21, rue Pasteur

26 STUDIO WOYTEK - MYLÈNE VIGNON
Collage
21, rue Pasteur

27 ELSA LEFEBVRE
Sculpture, Dessin, Vidéo
1, rue Hippolyte Mulin

27 PHILIP VORMWALD
Dessin, Vidéo
1, rue Hippolyte Mulin

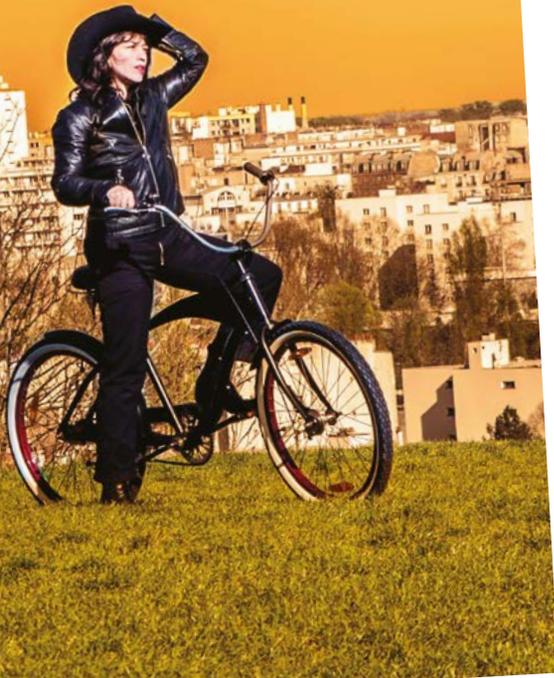
28 PLUMESQUE
Plumasserie
109, rue Henri Ginoux (chez Stoul)

29 LA (RÉ)ÉDITION - EXPOSITION COLLECTIVE DES ARTISTES
Photo, peinture, sculpture, vidéo, céramique, dessin, tapisserie, autres
80, avenue de la Marne
Site géré par l'agence Forest

● Ateliers ouverts les 2 week-ends

● Ateliers ouverts les 17 & 18 mai

● Ateliers ouverts les 24 & 25 mai



L la nuit

Un western urbain sous casque

Le 16 janvier dernier, Stéphane Schoukroun et Jana Klein de la Cie montrougeienne (S)-Vrai présentaient au Beffroi leur projet *Notre école*, mené en collaboration, entre autres, avec des élèves montrougiens. Cette fois, c'est hors-les-murs que nous retrouvons Jana Klein avec *L la Nuit*, monologue nomade et immersif pour une interprète, un vélo et un public sous casque. Une véritable épopée urbaine où les héros se perdent et les héroïnes se réinventent, de Clint Eastwood à Calamity Jane. **Interrogeant la place des femmes dans l'espace public et dans nos imaginaires, Jana Klein nous invite à les remettre au centre du récit, à s'émanciper d'un regard masculin omniprésent.** Un texte vibrant et pénétrant, dans lequel résonnent les voix des femmes rencontrées pendant l'écriture du projet, porté par une comédienne définitivement magnétique.

BEFFROI HORS-LES-MURS : SQUARE DES ÉTATS-UNIS

Vendredi 23 mai à 20 h 30

Dès 12 ans – 1 h

BILLETTERIE SUR 92120.FR



L'OHM à l'heure printanière

Concert

Venez écouter le concert donné par l'Orchestre Harmonique de Montrouge et l'Association musicale du Val-de-Bièvre, le samedi 17 mai prochain à 16h au Beffroi. Au programme : des œuvres envoûtantes et épiques, des mélodies nostalgiques, des avents fantastiques... Un concert qui vous fera rêver, frissonner, vibrer !

Concert de printemps
Samedi 17 mai à 16h
SUR RÉSERVATION



Xavier Renard

Concert-découverte

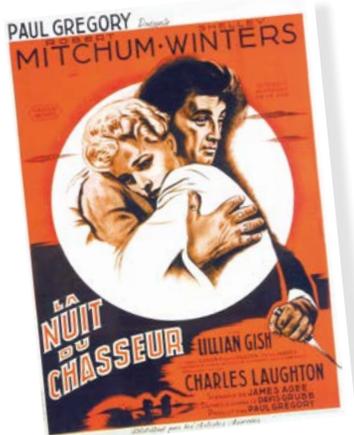
Xavier Renard a plus d'une corde à son arc : auteur, compositeur, interprète (et également peintre !), médaillé de la Sacem, il a déjà cinq albums de chansons françaises à son actif. Soucieux du monde qui l'entoure, mais jamais pessimiste, il nous livre des chansons humanistes, à thèmes et à textes, aux consonances tantôt folk, pop ou blues, invitant au voyage. Un concert à apprécier en famille !

MÉDIATHÈQUE

Samedi 17 mai à 15 h

Gratuit - 1h 30

RÉSERVATION SUR PLACE OU AU 01 46 12 76 06



La nuit du chasseur

Ciné-rencontre

Dans le cadre du cycle « Cinéma et littérature : les défis de l'adaptation », assistez à la projection-débat consacrée à l'unique chef-d'œuvre de Charles Laughton, *La nuit du chasseur* (1956), adapté d'un roman de Davis Grubb - lui-même inspiré d'un fait divers ! Incarné par le génial Robert Mitchum, c'est un petit bijou de noirceur, un thriller onirique et ténébreux en milieu rural... Un classique à (re)voir sans hésiter !

MÉDIATHÈQUE

Samedi 17 mai à 15 h

Gratuit - 1 h 30

RÉSERVATION SUR PLACE OU AU 01 46 12 76 06





SPECTACLE DE LA SAISON CULTURELLE
PROGRAMME AUX JARDINIERS
9 rue Paul Bert
Samedi 7 juin à 20 h 30
Dès 14 ans – 1 h 15
TARIF REPAS INCLUS ET SPECTACLE : 40 €
DERNIÈRES PLACES : BILLETTERIE SUR 92120.FR

La Princesse de Clèves

Un dîner en immersion à la table de France !

Insuffler la vie au plus austère des récits, c'est le pari plus que réussi de cette adaptation unique en son genre ! **La compagnie La Bao Acou et l'ensemble baroque Ma Non Troppo ont dressé la table pour vous recevoir autour d'un dîner immersif à la Cour de Henri II et de Catherine de Médicis.** Gastronomie, musique et littérature s'y rencontrent dans une parfaite symbiose aux Jardiniers. **Bercés par une atmosphère intime et raffinée, vous y dégusterez les mets d'époque aussi bien que les mots si délicats de Madame de La Fayette,** délicieusement restitués par le conteur Benoît Schwartz. À la fois spectateur et acteur, chacun s'émeut des mouvements de l'âme de notre chère Princesse de Clèves, tiraillée entre passion et vertu... Un véritable voyage temporel qui réveille tous nos sens et dont on ressort repu et émerveillé !

Conception et mise en scène : Cécile Mangin et Benoît Schwartz
Interprétation : Benoît Schwartz
Scénographie : Elisabeth de Sauverzac et Benoît Schwartz

Henri Matisse : haut en couleurs

Conférence art

On continue de cultiver nos connaissances en histoire de l'art grâce à la Médiathèque de Montrouge ! En écho à l'exposition que consacre en ce moment le Musée d'Art Moderne de Paris à Henri Matisse, le conférencier Éric Parmentier revient pour vous sur son œuvre, sous l'angle de l'une de ses constantes : la recherche de l'équilibre parfait entre les couleurs et les formes. Un hymne à la lumière, à la simplicité et au bonheur de vivre !

MÉDIATHÈQUE

Mardi 13 mai à 18 h 30

Gratuit - 1 h 30

RÉSERVATION SUR PLACE OU AU 01 46 12 76 01



Tout ça, Sélavie ! One woman show

Par mille fois on se résigne, car tout ça, c'est la vie... et Sélavie le sait bien. Mais que peut-elle contre ça ? Que pourrait faire une humble femme noire, à part porter sur ses épaules toutes les fautes de l'humanité ? En rire, à l'évidence, plutôt que d'en pleurer ! Mais surtout, s'engager, avec panache et vitalité. Avec son humour corrosif, Sélavie fait voler en éclat toutes nos illusions sur la culture, l'éducation ou la démocratie. Elle balance tout, toute la vérité crue ! Grâce à son nouveau one woman show jubilatoire, vous saurez tout sur l'Afrique, sur la polygamie, et même sur les nounous africaines...

ESPACE COLUCCI

Vendredi 30 mai à 19 h 30

PLUS D'INFOS SUR 92120.FR



Bulle

Fantaisie musicale

Dans une bulle d'espace et de temps, deux créatures émergent et tentent d'entrer en communication... Partant de l'idée que notre attitude corporelle et notre gestuelle sont déterminantes dans la relation à l'autre et agissent comme autant de vecteurs de nos émotions, *Bulle* propose aux tout-petits d'explorer les différentes facettes de la communication non verbale, pour un éveil sensible et poétique aux interactions des êtres vivants.

MÉDIATHÈQUE

Samedi 24 mai à 10 h et à 11 h

De 6 mois à 3 ans

Gratuit - 25 min

RÉSERVATION SUR PLACE OU AU 01 46 12 76 02



Il était une fois... *Maurice Arnoux, une vie à Montrouge*

Mort pour la France pendant la Seconde Guerre mondiale, l'aviateur Maurice Arnoux a acquis ses lettres de noblesse dans les airs, chassant les records de vitesse et livrant de nombreux combats militaires victorieux. Montrougien de naissance, il est resté fidèle à la ville toute sa vie, dans sa maison de l'avenue de la République comme dans son usine de scies à métaux boulevard Romain Rolland. Récit d'une vie à Montrouge.

DE PILOTE À PÈRE DE FAMILLE

Maurice Arnoux naît le 7 septembre 1895 au domicile montrougien de ses parents, situé au 5 rue Delerue. Étudiant à l'École d'électricité et de mécanique industrielle, il veut devenir ingénieur et travailler dans un atelier montrougien de conception de moteurs d'avion. Initié très tôt au pilotage des avions par Louis Blériot et Henri Farman, il devient pilote de chasse pendant la Première Guerre mondiale. Ses victoires au combat lui valent de recevoir la Légion d'honneur

au grade de chevalier (1919). Revenu à la vie civile, il épouse Raymonde Schmidt, le 11 janvier 1921 à Montrouge. Le couple vit alors dans un petit appartement de la rue François Ory, très vite étroit alors qu'il accueille en 1922 son premier enfant, Pierre.

NID MONTROUGIEN

Alors que la famille s'agrandit avec les naissances de Marie-Thérèse et Marguerite-Marie, le couple Arnoux achète une maison au 24 avenue de la République, à proximité de la Porte d'Orléans.

« La maison était plus spacieuse que ne laissait penser sa petite façade. Derrière la porte en fer forgé et ses petites fenêtres en verre qui s'entrebâillaient, on découvrait une large entrée carrelée donnant à droite sur le bureau/salon, puis la salle à manger, deux pièces séparées uniquement par une porte vitrée qu'on ouvrait lors des fêtes. Sur la gauche, on accédait à la cuisine, puis au lavoir et au jardin. À l'étage, on comptait trois chambres avec cheminée, celle des parents côté avenue, proche de la salle d'eau, et celles des enfants côté jardin avec leurs lits à barreaux en cuivre », se remémore Marie-Hélène Dupêcher-Arnoux, fille de Marie-Thérèse et petite-fille de Maurice Arnoux.

ARNOUX, CAPITAINE D'INDUSTRIE

Associé à Robert Mauny, un ami d'enfance, Maurice Arnoux fonde au début des années 1920 une fabrique de scies à métaux au 55 boulevard Romain Rolland à Montrouge. Ouvriers et mécaniciens travaillent sous ses ordres pendant deux décennies. La société Arnoux & Mauny grandit au point de rivaliser avec ses meilleurs concurrents étrangers. Capitaine d'industrie, Maurice Arnoux n'en oublie pas pour autant sa passion pour l'aviation. Propriétaire d'un avion de tourisme pour ses loisirs, il fonde l'Aéro Club de Montrouge.

LA DÉCENNIE DE TOUS LES RECORDS

As de l'aviation, Maurice Arnoux fêtait ses records et distinctions dans la maison familiale. Parmi ses nombreux faits d'arme en compétition : records mondiaux d'altitude (1932) et de vitesse (1933), coupe Deutsch de la Meurthe (1934), trois records mondiaux de vitesse (1938), coupe Zénith (1936 et 1938)... Ses succès aériens sont salués par l'obtention des grades d'officier (1933) puis de commandeur (1938) de la Légion d'honneur.

LES HONNEURS DE MONTROUGE

« Vivre vaincus, allons donc ! » Ces mots sont ceux de Maurice Arnoux prononcés en 1940 pendant la « Drôle de guerre ». Son avion de combat est abattu le 10 mai 1940. Légèrement blessé, le commandant Arnoux reprend du service jusqu'au 6 juin 1940* où son avion s'écrase dans un champ de blé à Angivillers dans l'Oise, à l'issue d'une bataille contre sept avions ennemis. Après des obsèques dans la chapelle des Invalides, Maurice Arnoux est inhumé dans la 66^e division du cimetière de Montrouge. La Municipalité lui rend hommage en donnant son nom à une rue de la ville le 8 novembre 1944. Aujourd'hui à Montrouge, un stade municipal, un gymnase, un square et une école maternelle portent aussi son nom.

* La mitrailleuse de l'avion de combat Morane 406 que pilotait Maurice Arnoux le 6 juin 1940 a été longtemps conservée dans le grenier de la maison familiale. Récemment, elle a été confiée, ainsi que le trophée de la coupe Deutsche de la Meurthe, au Capitaine Ducloux, pour le musée de la base aérienne de Villacoublay.



Au sein de la 66^e division du cimetière de Montrouge figure une sépulture "aillée", celle de l'aviateur Maurice Arnoux.



Surélevée en 1988, la maison de Maurice Arnoux existe toujours au 24 avenue de la République, même si elle n'est plus la propriété de la famille Arnoux.

LE COIN DES JARDINIERS

Semer,
arroser et...
récolter les
lauriers !

Vous avez la main verte ? Dévoilez vos talents de jardinier devant le jury du concours « Ville verte et fleurie » qui récompense chaque année le plus beau jardin, le plus beau balcon fleuri, la plus belle fenêtre, la plus belle parcelle de jardin partagé ou encore le plus beau jardin pédagogique dans les écoles ! **Les inscriptions au concours sont ouvertes à tous les Montrougiens* jusqu'au 31 mai sur 92120.fr.** Et si vous hésitez encore, sachez que les lauréats remporteront jusqu'à 200 € de bons d'achat ainsi que des cours de jardinage !



* Les jardins, balcons et fenêtres doivent être visibles depuis la rue pour être éligibles au concours

Conservatoire

Le temps des... réinscriptions !

Vous souhaitez poursuivre votre apprentissage de la musique, de la danse ou du théâtre au Conservatoire Raoul Pugno pour la saison 2025/2026 ? Rendez-vous sur place, 6 rue Racine, du 2 au 28 juin pour effectuer votre réinscription ! Vous serez reçu à l'accueil de la structure du lundi au vendredi de 9 h à 21 h et le samedi de 9 h à 14 h. Et si vous n'êtes pas encore élève du Conservatoire, sachez que les inscriptions se tiendront sur site du 1^{er} au 6 septembre, du lundi au vendredi de 9 h à 18 h et le samedi de 9 h à 12 h.

À présent, c'est à vous de jouer !

Renseignements : 01 46 12 74 20 / 01 46 12 74 74

Fiscalité

Par ici les bons
conseils !

Un peu perdu au moment de remplir votre déclaration d'impôts ? **Pas de panique, une permanence dédiée aux consultations fiscales est organisée le jeudi 15 mai de 14h à 18h à l'Hôtel de Ville, 43 avenue de la République.** Maître Laura Fernandez Y Calahorra, avocate fiscaliste, répondra à toutes vos questions. À bon entendre !

Bourse étudiante

Pourquoi pas vous ?

Vous êtes étudiant ou futur étudiant ? Vous souhaitez faire une demande de bourse ou de logement pour l'année universitaire 2025-2026 ? Vous avez jusqu'au 31 mai pour formuler votre demande sur messervices.etudiant.gouv.fr et compléter votre dossier social étudiant (DSE). Chaque année, plusieurs milliers d'étudiants bénéficient d'une bourse ou d'un logement Crous pour faire leurs études.





Du grand oral au... grand bain !

Tu es Montrougien et lycéen en classe de Terminale dans un lycée situé en dehors de Montrouge ? Tu rêves de faire le grand plongeon lors de l'Aquapol Party le samedi 5 juillet prochain ? Alors fais-toi connaître au plus vite auprès de la Mairie pour recevoir ton invitation officielle !

- Inscription au 01 46 12 75 80
- Les élèves des lycées montrougiens (Maurice Genevoix, Jean Monnet et Jeanne d'Arc) recevront automatiquement leur invitation.

Numéros d'urgence

01 46 12 72 59
POLICE MUNICIPALE

17
POLICE
SECOURS

18
POMPIERS
53, RUE
DE LA VANNE

15
SAMU
ET MÉDECINS
DE GARDE

114
PERSONNES
SOURDES ET
MALENTENDANTES
PAR VISIOPHONIE,
CHAT, SMS
OU FAX

3919
VIOLENCES
INFO
FEMMES

115
SAMU SOCIAL
3018
NETECOUTE

Pharmacies de garde +

- | | |
|---|---|
| + 8 MAI
Pharmacie Molière
20 rue Molière
01 46 56 60 59 | + 29 MAI
Pharmacie Jeanne Rose
6 pl. Jean Jaurès
01 47 35 29 93 |
| + 11 MAI
Pharmacie de l'Aquapol
104 av. Henri Ginoux
01 46 57 89 29 | + 1^{ER} JUIN
Pharmacie du Parc
128 av. de la République
01 42 53 01 08 |
| + 18 MAI
Pharmacie de l'église
46 av. de la République
01 42 53 00 46 | + 8 JUIN
Pharmacie Jeanne Rose
6 pl. Jean Jaurès
01 47 35 29 93 |
| + 25 MAI
Pharmacie de Paris
52 av. Henri Ginoux
01 42 53 01 26 | + 9 JUIN
Pharmacie du Square
131 av. Jean Jaurès
01 42 53 04 88 |

Tout sur les collectes

Infos sur valleesud.fr

- **Déchets ménagers** : les lundis, mercredis et vendredis matin
- **Emballages ménagers (plastique, métal, carton) et journaux-magazines** : tous les mardis matin
- **Verre** : tous les jeudis matin

La collecte à la demande depuis le 1^{er} janvier 2024

- **Encombrants (mobilier et équipements d'ameublement)** : à la demande sur valleesud.fr ou au 0800 02 92 92
- **Déchets d'équipements électriques et électroniques** : à la demande sur valleesud.fr ou au 0800 02 92 92
- **Déchets de démolition et de bricolage** : à la demande sur valleesud.fr ou au 0800 02 92 92
- **Produits toxiques** : à la demande sur valleesud.fr ou au 0800 02 92 92

Déchets non acceptés à la collecte : textiles, végétaux de jardin, déchets médicaux, pneus, tout élément vitré

Guide du tri à télécharger sur valleesud.fr

À NOTER

Jedi 8 mai, la collecte du verre est assurée.
Jedi 29 mai, la collecte du verre n'est pas assurée.



Le carnet du mois



NAISSANCES

Bienvenue à ...

- Camélia BELKHAYAT SKALLI → 16.10.2024
- Marceau, Charles, Léonard VILLETTE → 18.01.2025
- Octavie, Perrine, Marie LOISEL → 28.01.2025
- Zita, Suzanne BENOIST → 02.02.2025
- Iris, Laure, Aline MANGÉ → 07.02.2025
- Colette, Rose, Mélanie, Pierrette MÉLADECK PALYCHATA → 07.02.2025
- Heitor CAHEZ DE LIMA → 09.02.2025
- Julien ALKINTAR → 12.02.2025
- Pio, Paul, Claude ALAGHEBAND → 14.02.2025
- Pio, Alfred SARDAIS → 14.02.2025
- Félicien ZANOGLIO GILLE → 18.02.2025
- Charlie BERTOSSI CATELIN → 19.02.2025
- Valentin, Pedro ROSERO PINTO → 22.02.2025
- Zayd NAJAR → 23.02.2025
- Lou, Marie, Dominique ASKNARI → 26.02.2025
- Hermance, Catherine, Françoise, Marie DUBOIS → 26.02.2025
- Louise, Catherine, Liliane BRUNETON → 01.03.2025
- Marceau, François, Philippe LAIR → 03.03.2025
- Marc, Anatole, Félix SANGUINETTI → 04.03.2025
- Lou, Anne, Pascale DODEUX CIRIO → 08.03.2025
- Augustin, Pierre, Lucien MOREAU → 08.03.2025
- Édouard, Marie, Émilien DUFÉY → 10.03.2025
- Joséphine, Marie, Philippine DUFÉY → 10.03.2025
- Kamil SEKSAOUI → 25.03.2025

MARIAGES

Tous nos vœux de bonheur à ...

- Jean-Michel DALLAIS / Maria de la Mercedes MERINERO

PACS

Tous nos vœux de bonheur à ...

- Nathan BESSE / Alexia KHALIL
- Rémi BLAZY / Alexandra DELOISON
- Mehdi BOUSSAA / Diala HAWAT
- David CARLAT / Claire TASSAIN
- Alain CHALLAM / Maëlys VICTOR
- Yannis CHAOUCH / Estelle CORBEL
- Louis CHEVREAU / Victoire MUSARD
- Gérard GASGANIAS / Marie WAKIM
- Robin KOENIG / Marie MAYAU
- Philippe-Junior LAMS / Élodie FOURNIER

- Aurélie LEFEVRE / Anthony TANAVON
- Thanh Suon NGUYEN / Margaux HOENIEG
- Matéo RAUSH / Anaëlle CREUSOT
- Pablo REY / Martha DA COSTA
- Paul de TUGNY / Alice d'AUBIGNY
- Théo VAUCELLE / Emma DUJARDIN

DÉCÈS

Toutes nos condoléances aux familles et aux proches de ...

- Jean-Patrick YAUCHEFF - 17.02.2025 - époux de Catherine VIDONNE



Figures masculines sculptées, les atlantes supportent la cheminée de la salle des mariages de l'Hôtel de Ville.



N'hésitez pas à contacter le service des Affaires civiles si vous ne voyez pas votre « info » dans le Carnet

SERVICE DES AFFAIRES CIVILES 4, rue Edmond Champeaud 01 46 12 73 30

Conformément aux dispositions légales, les naissances, mariages et décès sont publiés dans cette rubrique avec l'accord des familles. Sont annoncés dans ce numéro les accords transmis au service État civil avant le 31 mars.

Les jeux à Montrouge

Spécial bien manger

Quiz

Avez-vous bien lu notre dossier ?

1. Quelle est la thématique de l'édition 2025 du festival Inspirations Végétales ?

- A. Le jardinage urbain
- B. Le recyclage et l'écologie
- C. Le bien manger
- D. La cuisine du monde

2. Combien de repas sont servis chaque année dans les cantines de Montrouge ?

- A. 10 000 repas
- B. 25 000 repas
- C. 65 000 repas
- D. 100 000 repas

3. La loi EGalim impose notamment aux cantines de proposer :

- A. 50 % de produits durables dont 20 % bio
- B. Des menus végétariens une fois par semaine
- C. Des produits exclusivement locaux
- D. Des informations sur la provenance des aliments

4. Quelle est la politique de la Ville de Montrouge concernant l'approvisionnement des cantines scolaires ?

- A. Servir exclusivement des produits industriels
- B. Prioriser des circuits courts et des produits locaux
- C. Acheter uniquement des produits importés
- D. Aucun approvisionnement spécifique

5. Quelle alternative a été mise en place dans les cantines scolaires pour remplacer les barquettes en plastique ?

- A. Des bacs gastronormes en inox
- B. Des bacs gastronormes en cellulose biodégradable
- C. Des bacs gastronormes en verre
- D. Des bacs gastronormes en carton

6. Quel pourcentage des produits servis dans les cantines scolaires de Montrouge sont issus de l'agriculture biologique ?

- A. 10%
- B. 20%
- C. 30%
- D. 50%

7. Quel est le rôle du « Club des goûteurs » à Montrouge ?

- A. Organiser des dégustations de vins
- B. Sélectionner les plats à servir dans les cantines scolaires
- C. Promouvoir la restauration rapide
- D. Former les chefs cuisiniers

8. Quelle association propose des paniers de fruits et légumes de saison aux habitants de Montrouge ?

- A. AMAP Montrouge
- B. Les Jardins de Montrouge
- C. La Ferme Urbaine
- D. Les Champs de Montrouge

Mots Mêlés

Saurez-vous retrouver les mots mêlés suivants ?

Le champ lexical des fruits !

- abricot • ananas • banane • cassis
- cerise • fraise • framboise • kiwi
- myrtille • poire • pomme • raisin

b	a	n	c	a	s	s	i	s	f
c	f	r	a	m	b	o	i	s	e
e	r	a	b	y	a	b	o	r	s
r	a	n	r	a	n	a	n	a	s
k	i	w	i	r	a	f	r	i	t
p	s	e	c	t	n	m	a	s	p
o	e	y	o	l	e	p	o	i	o
i	s	m	t	e	p	o	m	n	m
r	c	e	r	i	s	e	m	e	m
e	a	m	y	r	t	i	l	l	e

9	A	L	C	A	L	A	S	S	I	S	F			
8	A	A	M	A	P	M	O	N	T	R	O	U	G	E
7	B	2	0	%										
6	B	2	0	%										
5	A	L	C	A	L	A	S	S	I	S	F			

- 5. A. LOCALUX
- 4. B. PRIORISATION
- 3. A. B. D.
- 2. C. 65 000 REPAS
- 1. C. BIEN MANGER
- 8. A. AMAP MONTROUGE
- 7. B. SÉLECTIONNER
- 6. B. 20 %

SOLUTIONS DE JEUX

TRIBUNES DE L'OPPOSITION

Les textes ci-dessous sont publiés sous la seule responsabilité de leurs auteurs

INDÉPENDANTS



Gisela Gomez Bossière



Christophe Carli Sassoe



Antoine Bouchez

► Plus d'infos sur independants.montrouge@gmail.com

5 DIRECTRICES EN 6 ANS AU CCAS DE MONTROUGE

Cette situation nous interroge, surtout quand la situation sociale reste critique :

- Le taux de pauvreté se maintient à 10 %, - 4290 inscrits à France Travail dont 2240 sans activité,
- La demande de logements sociaux est dix fois supérieure aux attributions annuelles,
- L'offre de résidences principales diminue,
- Les ménages monoparentaux sont en hausse sans que les services suivent,
- Les naissances chutent à moins de 500 par an contre 750 il y a dix ans,
- La population globale baisse depuis 2020.

Face à ces signaux d'alerte, nous demandons depuis des mois une *Analyse des Besoins Sociaux*, indispensable pour poser un diagnostic partagé et renforcer les politiques municipales sectorielles. Sans réponse à ce jour, **nous réitérons nos propositions :**

- **Audit interne du CCAS**
- **Relance de l'analyse des besoins sociaux**
- **Concertation avec l'ensemble des élus de la majorité et de l'opposition**
- **Élaboration d'un plan d'action ambitieux sur la pauvreté, le logement, l'emploi, l'isolement, les familles monoparentales et la fracture numérique**

MONTROUGE ÉCOLOGIQUE ET SOLIDAIRE EELV, LFI, GÉNÉRATION.S, NOUVEL'R MONTROUGE



Cyril Pasteau



Annabelle Huet



Vincent Israel

► Plus d'infos sur <https://montrouge-ecologique-et-solidaire.fr/>

LE PROJET « HALLES DE MONTROUGE » CONTRE LES HABITANTS DU QUARTIER

Un collectif d'habitants dépose un **recours contre le PLUI**. En ligne de mire : le projet de « densité heureuse » (=densification) du quartier populaire de **Marne Brossolette**. La population de Montrouge baisse, il y a plus de résidences secondaires et les habitants des quartiers excentrés devraient se serrer ?

Le **projet alternatif** des riverains avenue de la Marne ? Écarté. Le plan qui surdensifie ? Retenu et imposé. Le dialogue ? Rompu. Un habitant s'est vu répondre : « *Pas contents ? Déménagez.* » La **démocratie participative**, ce ne sont pas

des comités de quartier verrouillés, c'est la prise en compte des priorités exprimées par les habitants, premiers spécialistes et parties prenantes de leur lieu de vie. Seule cette méthode est gagnante.

Réhabilitons l'ancien sans tout reconstruire, désimperméabilisons et gardons l'idée d'une nouvelle crèche.

Dans la cour de l'immeuble Dalloz, les oiseaux chantent et le cerisier fleurit encore. Mais pour combien de temps ?

MONTROUGE EN COMMUN PARTI SOCIALISTE, PLACE PUBLIQUE, MONTROUGE CITOYENNE



Joaquim Timoteo



Flora Claquin



Laurent Barcessat

► Plus d'infos sur www.montrouge-en-commun.fr
contact@montrouge-en-commun.fr - 06 48 06 81 44

BUDGET 2025 : L'ÉTAT RECULE, LA MAIRIE ENCAISSE...

Fin 2024, l'État annonçait une ponction de 2 millions d'euros pour notre ville dans le cadre de la résorption du déficit public. La majorité municipale s'était alors empressée d'augmenter pour 2025 les tarifs communaux de 2 %. Aujourd'hui, cette contribution a été revue à la baisse : **moins de 820 000 euros seront finalement exigés. Mais la hausse des tarifs est maintenue !**

Cette décision est injustifiable. Elle revient à imposer une charge supplémentaire aux familles, aux seniors, aux jeunes, aux associations, à tous les usagers des services publics

locaux. **Une forme d'impôt déguisé.**

Le gouvernement **fait marche arrière, mais la mairie, elle, continue d'avancer droit dans le porte-monnaie des Montrougiens.**

Nous avons pourtant demandé de suspendre cette décision, le temps de connaître le montant réel demandé. Refusé.

Etant donné la situation, **nous exigeons la révision immédiate de la hausse des tarifs municipaux.** Montrouge mérite une gestion plus juste, plus lucide, et surtout plus respectueuse de ses habitants.

L'AVENIR N'ATTEND PAS À MONTROUGE



Juliette Méadel



Goulwen Le Gall



Anne-Laure Crochat

► Plus d'infos sur Tél. : 07 88 10 21 77 - www.lavenirnattendpas.fr
lavenirnattendpas@gmail.com

LE LOGEMENT ? PARLONS-EN...

Etienne Lengereau refuse de nous communiquer le sujet principal de chaque numéro de Montrouge Mag. Le mois dernier, le magazine était consacré au logement et nous aurions aimé partager nos propositions : égale répartition des logements sociaux à travers les six quartiers de la ville, fin des cadeaux et des subventions massives aux promoteurs avec nos impôts, limitation des hauteurs de construction, protections des maisons et des jardins, abandon des projets de construction de tours à Montrouge.

Mais Etienne Lengereau a surtout oublié de répondre aux questions des montrougiens :

- Que sont devenu les recettes de la vente de nos logements sociaux à SOHP ?
- Quand Montrouge proposera-t-elle un dispositif de bail réel solidaire pour favoriser l'accession à la propriété ?

Il y a des Maires qui se préoccupent des difficultés de logement de leurs concitoyens. **Et il y a des maires qui font affaire avec les promoteurs.** Encore un an. C'est long.

TRIBUNE DE LA MAJORITÉ

MONTROUGE ENSEMBLE

BIEN VIEILLIR À MONTROUGE, C'EST L'AFFAIRE DE TOUS !



Étienne
Lengereau



Claude Favra



Thierry Virol



Marie Colavita



Patrice Carré



Charlotte Baelde



Pascal Hureau



Gwénola Rabier



Jean-Yves
Verzele



Colette
Aubry



Paul-André Mouly



Stéphanie Bujon



Jean-Pierre
Daviaud



Marie-Sophie
Lesueur



Karim Taki



Carmelina
de Pablo



Liliane Graine



Elisabeth
Rossignol



Eric Castignoli



Isabelle Lemée



Patrick Xavier



Jacques Meledje



Patricia Badias



Thomas Briet



Yen-Lan NGuyen



Amina
Sambou-Honoré



Laurianne Rossi



Matthieu Devriendt



Maxime Vetillard



Charles
Selvacoumar



Isabelle Paillard



Sébastien Guérin



Christine Maillard

Chères Montrougiennes, chers Montrougiens,

Vous le savez, nous allons tous vivre plus longtemps et c'est une bonne nouvelle ! Ces années gagnées doivent être des années pendant lesquelles nous allons bien vieillir ensemble. C'est bien sûr un enjeu de société mais c'est aussi pour chaque commune un défi à relever. Les seniors sont la mémoire vivante de nos villes mais aussi un moteur de leur avenir. Par leur engagement, leur expérience et leur dynamisme, ils renforcent et animent notre tissu social, soutiennent notre économie locale et transmettent des savoirs essentiels à nos jeunes générations. Car tisser des liens entre les âges, c'est construire une ville plus humaine, plus solidaire, plus forte.

9 000 seniors à Montrouge

Nous avons la chance de compter près de 9 000 seniors et nous voulons qu'ils soient heureux et engagés dans notre ville. Nous savons que le bien vieillir est l'affaire de tous et passe par une vie sociale riche et épanouie. C'est pourquoi nous avons décidé que le « bien vieillir » ne serait pas un slogan mais une ambition forte traduite dans des actions concrètes et visibles.

D'abord nous avons consulté nos seniors pour connaître leurs pratiques et leurs attentes. Cette consultation nous a confirmé qu'ils avaient envie de vivre pleinement leur retraite et comptaient sur les services de la Ville pour les y accompagner.

La Mission Bien vieillir

Sur cette base, nous avons ensuite constitué une « Mission Bien vieillir » chargée de bâtir une véritable politique globale en faveur des seniors. Une politique qui tient compte de tout ce qui fait leur quotidien : la santé, les loisirs, la vie associative, la culture et l'activité physique, mais aussi l'aménagement de la ville, son accessibilité, ses mobilités. Montrouge est déjà depuis longtemps une ville du quart d'heure, où beaucoup de services, d'espaces publics et de commerces sont accessibles à pied, et d'où l'on peut s'échapper facilement, notamment par les transports en commun, pour mieux y revenir !

La Maison des seniors

Pour donner aux seniors un point de repère dans la ville et leur proposer un guichet

unique, nous avons entrepris d'aménager la Maison des seniors. Située sur la place Jules Ferry, elle va bientôt remplacer le club du 3^{ème} âge qui avait lui-même succédé aux anciens bains-douches de la ville. Cette bâtisse ancienne a été entièrement rénovée, agrandie, sécurisée, modernisée et embellie pour accueillir dans les meilleures conditions tous nos seniors. Le club Jules Ferry qui y était installé retrouvera toute sa place et cohabitera avec bonheur avec l'équipe de la Mission Bien vieillir afin de multiplier les propositions de rencontres, de sorties et de services. Dans cette nouvelle maison chaleureuse et ouverte à tous, chacun pourra venir échanger, partager, s'informer. Venez la découvrir lors de son inauguration le jeudi 5 juin à 14 heures !

Favoriser l'autonomie

Les seniors souhaitent et doivent pouvoir rester autonomes le plus longtemps possible dans leur domicile. C'est pourquoi nous ne cessons de renforcer les dispositifs d'aide au maintien à domicile, avec le portage des repas, la téléassistance, les services de soins, l'accompagnement des aidants. Nous devons tout faire pour que l'âge ne soit pas synonyme d'isolement ou de précarité. Plus de 3 600 seniors se sont déjà inscrits auprès de la Mission Bien vieillir qui entretient un lien permanent avec eux. Les tarifs accessibles et les offres ajustées aux revenus permettent à chacun de bénéficier de nos services, quels que soient ses moyens.

Adapter la ville au bien vieillir

La ville doit enfin s'adapter aux seniors, pour leur être agréable et plus facile au quotidien. C'est pourquoi nous améliorons nos mobiliers urbains, facilitons l'accès à nos bâtiments publics, aménageons nos espaces et jardins publics, sécurisons les cheminements piétons...

Beaucoup reste à faire et nous allons poursuivre nos actions pour faire de Montrouge une ville modèle du bien vieillir.

Votre agenda sorties

JEUDI 8 MAI

Commémoration du 8 mai 1945
Cimetière à 10h et Monument aux morts à 11h
Accès libre

VENDREDI 9 MAI

Open Mic
Le Schmilblick à 20h
Entrée libre

SAMEDI 10 MAI

Ateliers de soutien à la parentalité
Espace Colucci à 10h
Sur réservation au 01 46 55 77 77 ou sur place

DIMANCHE 11 MAI

Bal de Montrouge
Beffroi de 13h30 à 19h30
Payant - billetterie sur place

MARDI 13 MAI

Conférence art - Henri Matisse
Médiathèque à 18h30
Sur réservation au 01 46 12 76 01

Atelier théâtre

Le Schmilblick à 20h
Entrée libre

MERCREDI 14 MAI

Il était une histoire 3-8 ans
Médiathèque à 10h30
Entrée libre - infos au 01 46 12 76 02

Cueillette participative avec Urbanescence

29 rue de la vanne, chaque mercredi de 11h30 à 17h
Entrée libre

Marionnettes Blin Poucette

Beffroi à 15h
Payant - billetterie sur compagnieblin.fr

JEUDI 15 MAI

Café des femmes
Espace Colucci à 9h30
Réservé aux femmes - sur réservation au 01 46 55 77 77 ou sur place

VENDREDI 16 MAI

Café philo
Médiathèque à 17h30
Entrée libre - infos au 01 46 12 76 01

Chorale Yacappella

Beffroi à 19h
Entrée libre - infos au 01 46 12 75 73

Théâtre

Le cercle des poètes disparus
Beffroi à 20h30
Complet

SAMEDI 17 MAI

Inspirations Végétales, « le bien manger »
Allées Jean Jaurès de 10h à 19h
Accès libre

Bébélire 0-3 ans

Médiathèque à 10h30
Sur réservation au 01 46 12 76 02

Café romans

Médiathèque à 10h30
Entrée libre - infos au 01 46 12 76 01

Portes ouvertes des ateliers d'artistes de Montrouge

De 14h à 20h
Infos sur 92120.fr

Concert-découverte Xavier Renard

Médiathèque à 15h
Sur réservation au 01 46 12 76 06

DIMANCHE 18 MAI

Inspirations Végétales, « le bien manger »
Allées Jean Jaurès de 10h à 19h
Accès libre

Portes ouvertes des ateliers d'artistes de Montrouge

De 14h à 20h
Infos sur 92120.fr

Marionnettes Blin Poucette

Beffroi à 16h
Payant - billetterie sur compagnieblin.fr

DÈS LE LUNDI 19 MAI

Semaine européenne Expos photo « La Pologne, c'est maintenant ! »
Hôtel de Ville

« La Pologne au patrimoine mondial de l'Unesco »
Médiathèque

« Les plus beaux sites naturels en Pologne »
Espace Colucci
Accès libre aux horaires d'ouverture

LUNDI 19 MAI

Conférence participative Père-Mère, quelle place pour chacun ?
Maison de la parentalité (site provisoire) à 18h30
Gratuit - sur inscription

Réunion publique Réaménagement du plateau de la Solidarité
Beffroi à 19h

MARDI 20 MAI

Conférence cycle géopolitique La nouvelle guerre des mondes
Beffroi à 15h
Sur inscription sur 92120.fr ou au 01 40 92 62 48

Semaine européenne Projection du film Cold War

Ciné Montrouge à 20h45
Payant

MERCREDI 21 MAI

Il était une histoire 3-8 ans
Médiathèque à 10h30
Entrée libre - infos au 01 46 12 76 02

Semaine européenne Concert du trio Sypniewski

Hôtel de Ville à 20h30
Entrée libre - places limitées

JEUDI 22 MAI

Table ronde L'influence des grands couturiers
Médiathèque à 15h
Réservé aux seniors - sur inscription sur place

Semaine européenne Table ronde : « La coopération européenne »
Hôtel de Ville à 20h30
Entrée libre - places limitées

VENDREDI 23 MAI

Ciné-rencontre La nuit du chasseur de Charles Laughton
Médiathèque à 17h
Sur réservation au 01 46 12 76 06

Théâtre

L la nuit
Square des États-Unis à 20h30
Payant - billetterie sur 92120.fr

SAMEDI 24 MAI

Association Village Jaurès Marché des créatrices
Place Jean Jaurès de 9h30 à 19h

Fantaisie musicale de 6 mois à 3 ans
Médiathèque à 10h et à 11h
Sur réservation au 01 46 12 76 02

Semaine européenne Village polonais
Place Cresp de 13h30 à 19h
Accès libre

Portes ouvertes des ateliers d'artistes de Montrouge
De 14h à 20h
Infos sur 92120.fr

Concert Joe Mandoline and friends
Le Schmilblick à 20h
Entrée libre

DIMANCHE 25 MAI

Vide-greniers du Haut-Mesnil Grand Sud
Avenue de la Marne de 9h à 18h
Accès libre

Portes ouvertes des ateliers d'artistes de Montrouge
De 14h à 20h
Infos sur 92120.fr

Concert de fin d'année Chorale Yacappella
Beffroi à 15h
Payant - billetterie sur 92120.fr

LUNDI 26 MAI

Balade urbaine Quartier Plein Sud
Dès 18h30
Lieu de rendez-vous sur 92120.fr

MERCREDI 28 MAI

Il était une histoire 3-8 ans
Médiathèque à 10h30
Entrée libre - infos au 01 46 12 76 02

DU 29 AU 30 MAI

Roland Garros juniors Qualifications
Cercle Athlétique de Montrouge, 60 avenue Marx Dormoy
Accès libre

DIMANCHE 1^{er} JUIN

Élection Miss Hauts-de-Seine 2025
Beffroi de 15h à 19h30
Payant

MERCREDI 4 JUIN

Il était une histoire 3-8 ans
Médiathèque à 10h30
Entrée libre - infos au 01 46 12 76 02

Balade urbaine Quartier Portes de Montrouge

Dès 18h30
Lieu de rendez-vous sur 92120.fr

JEUDI 5 JUIN

Inauguration Maison des seniors
61 place Jules Ferry à 14h
Entrée libre

VENDREDI 6 JUIN

Café philo
Médiathèque à 17h30
Entrée libre - infos au 01 46 12 76 01

SAMEDI 7 JUIN

Café romans
Médiathèque à 10h30
Entrée libre - infos au 01 46 12 76 01

Portes ouvertes Jardin d'enfants L'escalé enchantée
19 avenue Léon Gambetta de 14h à 19h
Entrée libre

Lectures et dédicaces des écrivains de Montrouge
Maison des seniors de 15h à 18h
Entrée libre

Dîner-spectacle La Princesse de Clèves
Les Jardiniers à 20h30
Payant - billetterie sur 92120.fr

