

MONTROUGE

MAG

LA BELLE VIE... DE QUARTIER

SOLEILLADES

Revivez deux jours
de fiesta brésilienne

DÉCRYPTAGE

Les jardins partagés
de Montrouge

GRAND ANGLE

Tout sur les associations
de quartier



Une œuvre et une place en hommage à Barbara

Une œuvre, comme une page de livre monumentale... La sculpture de la célèbre artiste montrougienne, Marie Orensanz, réalisée spécifiquement pour orner le parvis de la station Barbara, a été dévoilée le 18 septembre dernier. Une œuvre d'acier sur laquelle Marie Orensanz a voulu mêler sa pensée à la poésie de la chanteuse Barbara. Les passants pourront y lire cette phrase : « *Au-delà du temps, dis, quand reviendras-tu ?* » De quoi méditer dans le métro ! Et c'est aussi le parvis de la station, et même le carrefour en accord avec la ville de Bagneux, qui a été nommé "Place Barbara" à cette occasion...

Découvrez l'installation
de l'œuvre en vidéo



➡ Découvrez plus de photos sur 92120.fr et la vidéo sur la chaîne YouTube de la Ville



ÉDITO

Étienne Lengereau,
Maire de Montrouge

« Octobre Rose nous concerne tous »

Montrouge Mag - Ce sera, cette année, la dixième édition de La ville en Rose à Montrouge...

Étienne Lengereau – Tout à fait, l'association montrougeenne Le Papillon organise chaque année en octobre, depuis dix ans, ce bel événement dans toute la ville, afin de récolter des fonds pour financer la lutte contre le cancer du sein. Pendant un mois entier, la ville « se pare de rose » : aux côtés de l'association, plusieurs services municipaux dont le Centre municipal de santé, le Conservatoire, l'Espace Colucci, des commerçants, des associations montrougiennes, se mobilisent ensemble. **En 2024, 12 500 € ont pu être reversés par Le Papillon à l'Institut Curie grâce à la générosité des Montrougiens.**

M. M. - Plus concrètement, que se passe-t-il à Montrouge ?

É. L. – La ville en Rose consiste en une riche programmation de concerts, de projections, d'expositions, de tombolas, d'animations dans les marchés et d'événements festifs dans toute la ville dont les recettes sont ensuite reversées à l'Institut Curie. **Les Montrougiens qui y participent, et cela peut se faire aisément seul ou en famille, ont tout autant l'occasion de s'y divertir que de contribuer à faire avancer la recherche contre cette maladie.** Certains événements, comme le flashmob géant organisé place Cresp devant le Beffroi, ont aussi une importante vocation symbolique et illustre bien le fait qu'Octobre Rose soit un événement qui nous concerne tous.

M. M. - La ville en Rose est aussi un temps de prévention ?

É. L. – Bien entendu, pendant le mois d'octobre, les actions de prévention se démultiplient sur le territoire avec notamment des temps gratuits d'information et de dépistage organisés par le Centre municipal de santé. Le Bus Santé Femmes, mis en place par le Département des Hauts-de-Seine, permet à toutes les Montrougiennes qui le souhaitent de rencontrer une équipe de professionnels (médecins, infirmiers, psychologues, juristes, travailleurs sociaux) gratuitement... Des ateliers de bien-être sont aussi proposés aux Montrougiennes et aux Montrougiens... **Car c'est bien sur le terrain de la prévention que commence la lutte contre le cancer du sein.** Nous vous invitons toutes et tous à vous faire dépister en octobre et à participer aux nombreux événements organisés à Montrouge. Restons solidaires et en bonne santé !

Toute la programmation
de La ville en Rose sur
papillon-montrouge.fr
et sur 92120.fr



Lire aussi en p.42-43

Bus Santé Femmes
Prévention santé et violences
intrafamiliales ; entretiens
psychologiques ; assistance
sociale et juridique...

Vendredi 17 octobre
de 10h à 14h
70 avenue de la Marne
Gratuit, sans rendez-vous

Parution
du prochain
numéro :
novembre 2025

➤ Vous souhaitez
aller + loin dans l'info ?
92120.fr



Retrouvez tous les
prolongements
digitaux des infos du
numéro sur
notre site internet,
rubrique MONTROUGE
MAG

➤ Vous & Nous
sur les réseaux

f Aimez
Ville de Montrouge

X Suivez
@Montrouge92

Instagram Abonnez-vous à
ville_de_montrouge

YouTube Découvrez
villedemontrouge

Regardez sur
Ville de Montrouge

VILLE DE MONTROUGE
43, avenue de la République
92 121 Montrouge cedex
Standard : 01 46 12 76 76
(de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 18 h 30)

Directeur de la publication :
Étienne Lengereau

Directrice de l'information
et de la communication :
Laura Buck

Rédactrice en chef :
Émilie Marsaud

Journaliste rédacteur :
Antoine Hamon

Journaliste photographe :
Vincent Evrat

Ont collaboré à ce numéro :
Aurélia Duflot Hadji-Lazaro,
Laure Karsenti, Enzo Mascarel,
Nicole Nganga, Stéphanie Pioda.

PHOTOS : Ville de Montrouge sauf
mentions - Les Globe Trottoirs : p. 4 ;
p. 40 ; p. 41 ; p. 45 ; Arthur de Tassigny :
p. 8 ; p. 10 ; p. 27 ; p. 32 ; Phoenix de
Montrouge : p. 8 ; Mange ta com : p. 8 ;
Blandine Jauffrèneau : p. 15 ; Nicolas
Fagot : p. 20 ; p. 21 ; p. 22 ; p. 42 ; p. 43 ;
Isabelle Vieux : p. 24 ; p. 26 ; Adobe
stock : p. 26 ; Timothy Hannem : p. 38 ;
p. 39 ; Frédéric Poletti :
p. 43 ; Voicings : p. 47 ; La Limone :
p. 47 ; CAPA/IFA/Centre d'archives
d'architecture du 20^e siècle : p. 49.

Couverture : Vincent Evrat

Maquette et mise en page
du magazine :

image france

Impression :
Imprimerie Léonce Deprez
Dépôt légal : à parution
Tirage : 31 300 exemplaires
Infos au 01 46 12 75 93.

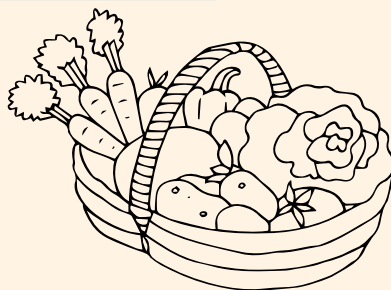


SOMMAIRE



p. 14

Tout sur les jardins partagés



P. 18

Centre municipal de santé

Découvrez le pôle
de soins infirmiers

P. 20

Grand angle

Entrez dans le monde
des associations de quartier

P. 33

Interview

Raphaël Zakine innove dans
le domaine de l'audition



p. 34

Pannela Castro aux Jardiniers



p. 45

Les Globe Trottoirs (re)font leur spectacle !

P. 42-43

La ville en Rose

Tout le programme d'Octobre
Rose à Montrouge

P. 49

Histoire

Il était une fois... l'Atelier
de Montrouge

ON EN PARLE EN VILLE

Bons baisers des Soleillades !

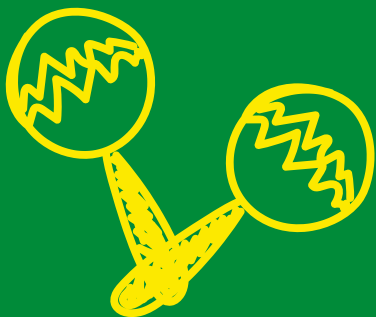


Tout le week-end, les danseuses brésiliennes ont illuminé la ville de leurs chorégraphies pleines d'énergie et de couleurs !

Ai, que calor !*, les 6 et 7 septembre derniers à Montrouge à l'occasion des Soleillades, la fête de la ville. Musique et danse brésiliennes (batucada, danseurs et danseuses de samba et d'afro-bahia, musiciens à percussions, etc.), plage de sable et chiliennes sur les Allées Jean Jaurès, démonstrations de capoeiras angola et régionale, de football freestyle, concert de musique brésilienne, stands de street food brésilienne et aussi montrougiennne : c'était un peu comme si Montrouge était devenue Copacabana le temps d'un week-end ! Pour l'occasion, des personnalités ont fait le déplacement. D'autant plus que le 7 septembre était le jour de la fête nationale brésilienne : on a vu Valdo, la star brésilienne du football, Cristiana Reali, comédienne franco-brésilienne ou encore le célèbre street artiste brésilien, Tinho. Mention spéciale à Tom da Bahia, chanteur, compositeur et musicien qui a enflammé le kiosque du parc Jean-Loup Metton en compagnie de ses musiciens. De nombreuses animations ont aussi ponctué le week-end ! Petits et grands ont pu jouer sur les mini terrains de football et de beach-volley installés sur les Allées ou bien s'initier au minigolf, à l'escalade. Les animateurs des centres de loisirs ont proposé de nombreux ateliers créatifs autour de la culture brésilienne ! Un week-end à revivre en images.

*C'était chaud (en portugais)

➤ Découvrez le reportage photo complet sur 92120.fr





Les occasions de danser (et de se rencontrer !) étaient nombreuses pendant deux jours.

Tournez manège... Les Soleillades étaient aussi la fête des enfants !



Un mini terrain de volley-ball sur les Allées : ça réveille les vocations !

Une démonstration très acrobatique de capoeira angola...



On pouvait se faire maquiller aux couleurs du Brésil lors d'un atelier organisé par les animateurs des centres de loisirs.



Les Soleillades ont vu passer près de 23 000 personnes en deux jours.



C'était comme à la plage sur les Allées Jean Jaurès : sable fin, transats et bonne humeur au rendez-vous !



Sur le « dancefloor » au parc Jean-Loup Metton, pendant le concert de Tom da Bahia...



Au centre, Tom da Bahia, musicien et chanteur, animateur musical des Soleillades :

« J'ai vécu pendant cinq ans à Montrouge. Cette fête, nous l'avons préparée depuis plus d'un an avec les services de la Ville. L'ambiance aux Soleillades était extraordinaire, on se croyait à Copacabana ou à Salvador de Bahia. Et c'est grâce à la chaleur des Montrougiens ! »



Une démonstration de football freestyle par le freestyler professionnel **Jonathan Paul**.



« Je suis venu de Lisbonne pour faire la fête avec les Montrougiens et les Brésiliens. C'était magnifique ! La batucada, la capoeira, la samba... on était au Brésil ! », explique **Valdo** (à droite sur la photo), ancien joueur de football vedette du Paris Saint-Germain et de la sélection brésilienne.



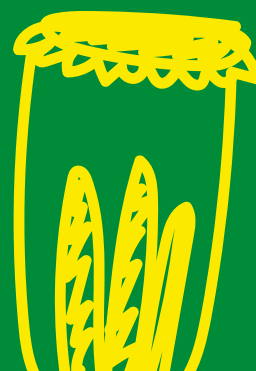
Beauté et énergie des danseuses afro-bahia



Les percussions de la batucada ont accompagné le cortège des danseuses brésiliennes.



Au centre, le Maire, Étienne Lengereau, entouré notamment de la comédienne franco-brésilienne Cristiana Real à sa gauche, du footballeur Valdo, à sa droite. Tout à droite de la photo, le musicien et chanteur Tom da Bahia et le célèbre psychiatre brésilien Antonio Geraldo. Tout à gauche, Jean-Marc Lafont, directeur de la culture et de l'événementiel, et Tinho, pionnier du graffiti brésilien.





Commémoration

Célébrons la Libération de Paris et de Montrouge !

Le 25 août dernier, les Montrougiens se sont joints à Claude Favra, Maire-adjointe à la Famille, à la Parentalité, à la Petite enfance et au Bien vieillir, ainsi qu'aux élus et aux membres du Conseil municipal des enfants afin de commémorer la Libération de Paris et de Montrouge en 1944. Ils se sont notamment rendus devant les dix plaques apposées à Montrouge en souvenir des Combattants tombés au champ d'honneur pour la Libération de la ville, à l'instar des résistants Étienne et son fils Georges Mège. Le cortège s'est ensuite rassemblé au pied du Monument aux morts, place du Général Leclerc, pour célébrer les 81 ans de la Libération de Paris et de Montrouge.

➤ Plus de photos sur 92120.fr

Ultimate frisbee

Deux « Phoenix » en argent !

L'ultimate frisbee, vous connaissez ? C'est ce sport collectif où deux équipes s'affrontent autour d'un disque à envoyer jusqu'à l'en-but adverse. Eh bien à Montrouge, on compte depuis cet été **deux vice-champions d'Europe** de la discipline, tous deux joueurs des Phoenix de Montrouge ! **Kévin Verzeele** (photo ci-dessous) et **Olivier Chardaire** ont chacun décroché une médaille d'argent avec l'équipe de France aux championnats d'Europe de Lund en Suède, le premier en « Grand Master Open » et le second en « Great Grand Master Open ». Félicitations !

➤ Plus d'infos : phoenix-montrouge.fr



TELEX



TELEX

Hockey sur gazon

Un carré d'as... européen !

Ils ont frôlé l'exploit avec l'équipe de France masculine de hockey sur gazon l'été dernier... Quatre hockeyeurs du Cercle Athlétique de Montrouge ont participé à l'épopée des Bleus aux championnats d'Europe de Mönchengladbach en Allemagne, qui a conduit la sélection française jusqu'au pied du podium. **Bravo à Timothée Clément, Louis Haertelmeyer, Lucas Montecot et Corentin Sellier** pour ce magnifique parcours avec les Bleus !



Vu au marché

La crème... du flan !

Voilà un flan gourmand et onctueux qui donne envie de croquer à pleines dents dans sa fine couche dorée, légèrement caramélisée, et son authentique vanille de Madagascar ! Vous en avez l'eau à la bouche ? Vous pouvez retrouver ce flan artisanal, recette signature de la **Maison Savary**, sur les marchés Victor Hugo (le dimanche matin) et Jules Ferry (le samedi matin). Un conseil : venez tôt ! En gage de qualité, sachez aussi que Paul Burckart, le pâtissier de la Maison Savary, a remporté en avril dernier à Lyon, le concours national du meilleur flan pâtissier, dans la catégorie « Flan le plus créatif » avec une recette originale mêlant flan boulanger et crêpe Suzette !

Comme chaque année, le Maire Étienne Lengereau et Marie Colavita, Maire-adjointe à la Vie scolaire, aux Apprentissages périscolaires et au Bien-être à l'école, se rendent dans les écoles pour souhaiter une bonne rentrée aux enfants, aux enseignants et au personnel de la Ville.



Rentrée scolaire

Des petits Montrougiens équipés !

Et voilà, vos enfants ont retrouvé les sentiers de la crèche ou de l'école le 1^{er} septembre dernier, frais et dispos pour apprendre et s'épanouir. Alors bien sûr, la rentrée, c'est l'occasion de ressortir son sac à dos ou son cartable préféré, voire de le renouveler ! Pour cela, les enfants sont très imaginatifs comme vous pourrez le constater dans notre reportage photo (à voir sur 92120.fr). Tous les élèves de CP ont reçu un sac à dos offert par la Mairie et distribué lors du Forum des associations.

➤ Découvrez plus de photos sur 92120.fr

Sorties seniors

L'esprit de fête !

Ce n'est pas la dernière en date, mais celle-ci fut particulièrement photogénique... On vous parle de la sortie organisée par la mission Bien Vieillir de la Mairie dans les Yvelines en juillet dernier. Après des visites tout aussi bucoliques qu'instructives au Moulin de Villeneuve et dans la maison d'Elsa Triolet et Louis Aragon, les participants et participantes ont déjeuné à la Ferme du Bout des Prés. Nappes à carreaux et bonnes chères étaient au rendez-vous. Et bien sûr, on ne termine pas un repas sans sa note festive ! C'est par un dancefloor* très animé que s'est poursuivie la journée. Seniors, ne manquez pas les prochains rendez-vous !

➤ Plus d'informations sur les sorties seniors :
À la Maison des seniors, 61 place Jules Ferry
ou seniors@ville-montrouge.fr
Du lundi au jeudi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 16h30,
le vendredi de 14h à 16h30

➤ Plus de photos sur 92120.fr

*piste de danse



Bonne étoile

Zoé Clazure, « girl of the year » *

Mais jusqu'où ira Zoé Clazure ? Après sa victoire à l'Eurovision Junior en 2023 et son rôle dans *Mon Premier Cabaret*, revue chorégraphiée par Kamel Quali au Paradis Latin (rien que cela !), la jeune artiste montrougienne âgée de 15 ans vient d'être nommée parmi les « Girls of the year » du *Time magazine*, le célèbre hebdomadaire américain. Récompensée pour son engagement dans la lutte contre le harcèlement scolaire, Zoé Clazure figure aux côtés de neuf autres jeunes filles inspirantes à l'international, dans des domaines variés comme la science, l'ingénierie, les arts ou encore le sport.

➤ Flashez-moi pour lire le portrait de Zoé par *Time magazine*

*jeune fille de l'année





TELEX

Maison de la parentalité

Voilà le programme !

En octobre, la Maison de la parentalité organise plusieurs ateliers à destination des parents et de leurs enfants. Chaque mardi, participez aux ateliers « Récits et comptines » à 10h et « Massage contenant » à 14h30. Chaque mercredi, la permanence de la Maison de la parentalité vous attend à 9h30 et une balade musicale vous est proposée à 15h. Yoga pour les enfants, sophrologie parents et bébé, café des parents, ateliers sur la charge mentale ou les émotions... Vous y trouverez forcément votre bonheur !

➤ Maison de la parentalité, 154 avenue Henri Ginoux. Ateliers gratuits, sur inscription à maisondelaparentalite@ville-montrouge.fr

➤ Flashez-moi pour découvrir le programme complet



Le Maire, Étienne Lengereau, Jean-Yves Verzele (à droite), Maire-adjoint à la Vie associative, aux Sports et à la Jeunesse, et Maxime Vétillard, conseiller municipal délégué aux Associations (à gauche) étaient présents au Forum des associations.

Forum des associations

Bonnes idées dénichées !

En flânant de stand en stand, le 13 septembre dernier au stade Maurice Arnoux, on pouvait dénicher quelques bonnes idées pour s'occuper, se divertir, s'exprimer cette année ! Pourquoi ne pas tenter les soirées jeux organisées par Arpêjeux deux vendredis soir par mois à la Maison des associations ou les ateliers théâtre pour ados et adultes de l'association Parole d'éphémères... On pouvait aussi y faire d'intéressantes et utiles rencontres comme avec Le vent du large, une association de santé mentale qui facilite la réinsertion des personnes en souffrance psychique. Sans oublier que le Forum est une occasion unique de voir des démonstrations d'arts martiaux et de danse. C'est ça la magie du Forum des associations...

➤ Plus de photos sur 92120.fr



Caserne des pompiers

Portes grandes ouvertes !

C'était un rendez-vous incontournable en septembre... Les portes ouvertes de la caserne des sapeurs-pompiers de Montrouge ont, à nouveau cette année, attiré petits et grands pour des rencontres et expériences inoubliables ! Sur place, on a pu monter à la grande échelle, se vêtir de l'uniforme si célèbre de sapeur-pompier, manier la lance à incendie, se mettre au volant d'un beau camion rouge et aussi, pour les plus téméraires... grimper en rappel (et en toute sécurité) en façade de la caserne ! De quoi créer de belles vocations de soldat du feu !

➤ Découvrez le reportage photo complet sur 92120.fr



Dorian Boissinot,

metteur en scène, comédien et masseur-kinésithérapeute montrougien

« Venez découvrir ma pièce de théâtre au Guichet Montparnasse, une comédie à la fois fantastique, loufoque et très profonde, qui parle à toutes les générations, pleine de rires et de montagnes russes émotionnelles, un récit sur la mémoire familiale, inspiré de mon histoire et des anecdotes de mes patients ! »

➤ **Papitou** - pièce de théâtre - 1h10
De et avec Dorian Boissinot
Au Guichet Montparnasse
Jusqu'au 19 octobre
Les vendredis et samedis à 20h30
Le dimanche à 16h30
Informations et réservation
sur guichetmontparnasse.com





Seniors

Ils ont passé le permis vélo !

Conférence sur la prévention routière à vélo, conseils pour en faire en toute sécurité après 60 ans et aussi, mise en pratique ! La première séance de permis vélo, organisée le 18 septembre dernier par la mission Bien Vieillir de la Mairie en partenariat avec la police municipale et le service des sports, a permis aux premiers inscrits de faire le point sur leur pratique du deux-roues, et aussi inciter certains à s'y mettre !



Budgets participatifs montrougiens

Votez pour l'un des 23 projets présentés !

Le 9 septembre dernier à la Maison des associations, c'était l'heure du Grand oral des Budgets participatifs montrougiens. 34 projets pour la ville étaient en lice, 23 ont finalement été sélectionnés par le jury du Grand oral (composé des membres des comités de quartier)... Nouveau jardin partagé, rue aux écoles, fresques, parking à vélo, ceinture verte sportive, table d'échecs : voici un petit aperçu des projets portés par les Montrougiens cette année. Et désormais, c'est à vous de voter pour vos projets préférés **du 20 octobre au 30 novembre** ! Vous voulez en savoir davantage avant de vous prononcer ? Lisez le *Montrouge Mag* n°190 à paraître début novembre dans lequel un dossier complet sera consacré aux Budgets participatifs montrougiens 2025 !

➔ Découvrez les projets et votez pour les BPM 2025 ici



Journées du patrimoine

Des découvertes inédites

Comme partout en France, les Journées du patrimoine ont été l'occasion d'aller là où l'on ne peut pas entrer habituellement. C'était le cas pour les Montrougiens de cette photo, qui ont pu, les 20 et 21 septembre, grimper tout en haut du Beffroi pour y découvrir son magnifique carillon et aussi une splendide vue sur la ville et Paris. D'autres ont préféré découvrir les œuvres d'art du Beffroi (fresque de Mœbius, rideau de scène de l'artiste Marie-Claire Messouma Manlanbien), visiter les archives municipales ou bien contempler les fresques et autres œuvres cachées de l'Hôtel de Ville. Joli et instructif week-end !

➔ Plus de photos sur [92120.fr](https://www.92120.fr)

Stade Multisports de Montrouge

De l'aïkido... contre le cancer !

Vous voulez découvrir l'aïkido tout en concourant à une bonne action ? Alors participez à la journée caritative organisée par la section aïkido du Stade Multisports de Montrouge (SMM) **le samedi 11 octobre de 13h30 à 18h** au stade Maurice Arnoux. Initiations, démonstrations et stage réservé aux aïkidokas licenciés seront au programme, ainsi qu'un hommage à Théophile, neveu d'un des professeurs d'aïkido de la section, décédé d'un cancer pédiatrique. Les recettes de la journée seront intégralement reversées à l'association Siel Bleu et à l'Institut Gustave Roussy pour contribuer à la lutte contre les cancers pédiatriques.

➔ Plus d'infos : [smm92.fr](https://www.smm92.fr)
Flashez-moi pour faire un don



TELEX

Distinction

Chevalier... Mylène Vignon

La Montrougienne Mylène Vignon, rédactrice en chef du magazine montrougien *Saison de Culture* et vice-présidente de l'association éponyme dédiée à la promotion de l'art et la culture, a reçu les insignes de Chevalière de l'Ordre National du Mérite le 9 septembre dernier à l'Institut du Monde Arabe. Félicitations et découvrez-en davantage sur l'artiste dans le prochain *Montrouge Mag* n°191 de décembre !

C'EST LANCÉ À MONTROUGE

Il y a aujourd'hui 9 jardins partagés, dans lesquels les habitants adhérents découvrent en famille le plaisir de jardiner et concourent aussi à augmenter le capital naturel de la ville et à la rafraîchir. Ici, plongée très esthétique au cœur d'un chou, croisé au jardin partagé de la Vanne ! Reportage à lire de la page 14 à 17.

En ce début d'automne, on vous dit tout sur...

Les jardins partagés de Montrouge



Le service de soins infirmiers du Centre municipal de santé



De bacs en potagers, la vie des jardins partagés !

Au cœur
du jardin
partagé
Bouzerait

Ces tournesols ne font pas la tête,
ils sont en plein égrainage !



À Montrouge, les jardins partagés s'invitent en pleine ville. Les Montrougiennes et les Montrougiens y font pousser légumes et fleurs ensemble. De véritables bulles vertes où l'on jardine, où l'on apprend et où l'on vit ensemble. Explications.

En poussant le portillon du jardin partagé Bouzerait, on découvre une bulle de verdure nichée au cœur de la ville. Ce matin-là, Michèle, la présidente de l'association gestionnaire du site, nous accueille et nous entraîne entre les bacs d'aromates, tomates, courges, fraises, poivrons et fleurs. Au milieu, une petite cabane en bois permet de stocker les outils. Ici, la terre sent bon l'humus, les oiseaux viennent picorer et les habitants, parfois voisins de palier, se croisent autour d'un arrosoir. L'esprit ? Cultiver un peu de tout, mais surtout cultiver ensemble.

UN PEU D'HISTOIRE...

L'idée des jardins partagés n'est pas née à Montrouge mais à New York, dans les années 1970. La crise immobilière y avait laissé de nombreux terrains vacants. Une militante, Liz Christy, lance alors la réappropriation de ces friches par les habitants : les premiers *community gardens* voient le jour. Le concept essaima ensuite en Europe puis en France. À la différence des jardins familiaux, où chacun gère sa parcelle individuelle, le jardin partagé place l'action collective au centre : on adhère à une association, on participe à un ou deux chantiers collectifs par an, on partage les récoltes et,

surtout, on partage de bons moments. À Montrouge, le modèle a pris racine : la ville est passée en quelques années d'un seul jardin à... une dizaine.

JARDINER ENSEMBLE DANS LA VILLE

Un jardin partagé est à la fois un potager, un lieu de rencontre et un coin de nature ouvert au quartier. On y trouve des bacs de culture, de petites parcelles individuelles, des espaces collectifs pour jardiner ensemble, un cabanon pour les outils, parfois des composteurs, des tables ou des récupérateurs d'eau de pluie. « C'est un jardin collectif, qui permet aux habitants de cultiver ensemble dans la ville, de faire du lien social, de vivre l'écologie de façon pratique. Chaque jardin est différent, en fonction du site et des jardiniers », explique Carmelina De Pablo, conseillère municipale déléguée à l'Agriculture urbaine et aux Espaces verts. La Ville met à disposition le terrain et finance les aménagements de base : clôture, viabilisation, bacs en bois, cabane, accès à l'eau... « Au final, les habitants reçoivent un site clé en main pour jardiner », souligne-t-elle. Ensuite, tout repose sur l'association d'habitants créée pour gérer le jardin : calendrier des travaux, répartition des parcelles, organisation de la vie du lieu... Une charte signée avec la Mairie fixe les grands principes : zéro pesticide, ouverture au public, respect du cadre collectif.

UNE ORGANISATION BIEN RÔDÉE

Sur le terrain, la vie collective s'organise entre les adhérents grâce aux gestionnaires

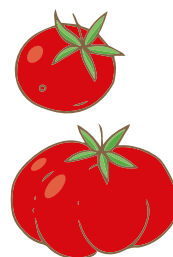
d'associations. Des rendez-vous conviviaux rythment l'année : pique-nique au jardin partagé de la Vanne, goûters partagés à celui de Bouzerait... « Les associations sont aussi accompagnées et soutenues par la Mairie tout au long de l'année et des comités de pilotage sont régulièrement organisés. Ensemble, on identifie les problèmes et les améliorations nécessaires. Cela peut être par exemple pour réparer une arrivée d'eau. Nous leur donnons aussi de nombreux conseils de jardinage au quotidien », précise Michel Scribe, technicien en charge de l'agriculture urbaine et de la végétalisation participative de la Mairie.



Gwénola Rabier,

Maire-adjointe à la Transition écologique et à la Biodiversité urbaine

« Les jardins partagés à Montrouge, c'est toute une tradition qui perdure et se déploie au fil des ans. Ils concourent tout autant au déploiement de la nature en ville qu'à son rafraîchissement. Ils sont aussi des lieux d'éducation incontournables à l'agriculture urbaine. »

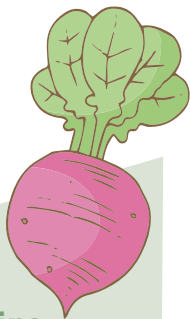


Le jardin partagé de la Vanne en fête était ouvert au public le 20 septembre dernier.



Envie d'adhérer ?

Pour rejoindre un jardin partagé, il faut adhérer à l'association qui le gère. La cotisation est de quelques dizaines d'euros par an. En contrepartie : une petite parcelle ou un bac, des outils mutualisés et surtout la participation à la vie collective (permanences, missions dans le jardin, respect de la charte). Le succès est tel qu'il existe parfois de longues listes d'attente...



10 jardins à découvrir

À Montrouge, ce sont neuf jardins partagés associatifs qui font vivre la ville au rythme des saisons et aussi un site d'agriculture urbaine professionnelle. Une complémentarité entre initiatives citoyennes et projets professionnels qui enrichit l'agriculture urbaine locale.

+ de 3000 m²

C'est la superficie cumulée des jardins partagés associatifs et du site d'agriculture urbaine professionnelle de Montrouge.

420 m²

C'est la superficie du jardin de la Vanne, l'un des plus anciens et des plus grands.

Le plus ancien jardin partagé est...

Jean Monnet : il a vu le jour en 2014, à côté du lycée Jean Monnet.

Conseil de jardinier

À l'automne, récoltez vos graines, enrichissez la terre avec du compost et taillez les arbustes : de petites habitudes qui préparent le terrain pour le printemps !



Une passiflore, jardin de la Vanne



Un coing, jardin de la Vanne



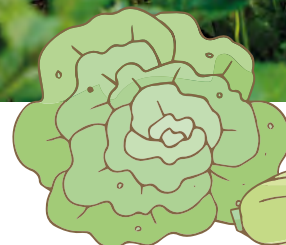
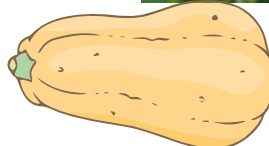
9 JARDINS PARTAGÉS, 1 SITE D'AGRICULTURE URBAINE

Aujourd'hui, il existe à Montrouge neuf jardins partagés associatifs, en pleine terre ou en bacs de plantation. Denses et conviviaux, ces espaces sont pensés autant pour produire des légumes que pour tisser du lien social. À ces neuf lieux citoyens s'ajoutent un site d'agriculture urbaine professionnelle. À la différence des jardins partagés gérés par des associations d'habitants, ce dernier est exploité par une structure spécialisée qui cultive en ville dans une logique économique, avec des productions destinées à la vente ou à des ateliers pédagogiques par exemple.

On vous parle de l'éco-lieu des Fruits Rouges de Montrouge, porté par l'association Urbanescence, un espace en pleine terre de 500 m² intégrant une mini forêt fruitière dédiée à la production de petits fruits et à la cueillette participative ouverte au public. Ce projet participe lui aussi à diffuser la nature en ville et à sensibiliser les habitants aux enjeux agricoles.

JARDINS PARTAGÉS ET... OUVERTS

Si les jardins partagés rapprochent des voisins, ils ne vivent cependant pas en vase clos. Bien au contraire ! Bouzerait accueille régulièrement des classes pour des ateliers nature, un bac est même réservé à l'école Raymond Queneau. Le jardin partagé Jean Jaurès donne des fleurs à la Croix-Rouge pour qu'elle distribue des bouquets aux personnes âgées isolées, reçoit des enfants du centre d'hébergement d'urgence... Les jardins partagés participent aussi aux événements de la ville en ouvrant leurs portes. De quoi créer de l'envie et souvent de longues listes d'attente pour adhérer. Preuve de l'enthousiasme des Montrougiens.



Tout sur les jardins partagés...



Un pavot de Californie, au
Jardin partagé Jean Jaurès

JARDIN DE LA VANNE

29 rue de la Vanne
jardinsdelavanne@gmail.com
Avec ses 420 m² en pleine terre et une quarantaine de parcelles, ce jardin est l'un des plus anciens de Montrouge. On y cultive pommes de terre, petits pois, tomates ou fleurs, et le composteur fonctionne à merveille. L'école Aristide Briand y est accueillie deux fois par an. Convivial, le jardin organise aussi chaque année un grand pique-nique. Inscription possible, mais la liste d'attente est déjà longue.

JARDIN DU CONSERVATOIRE

154 avenue Henri Ginoux
lesjardinsduconservatoire@gmail.com
Avec ses 400 m², ce jardin en bacs a été lancé en 2019. Il rassemble une vingtaine de jardiniers réguliers et cherche à mobiliser encore davantage. L'espace permet de cultiver des légumes, des herbes aromatiques et bien plus. Un jardin de quartier à faire grandir !

JARDIN BARBUSSE

5 rue Henri Barbusse
montrouge@hmgs.fr
Installé le long de l'église Saint-Joseph, ce jardin de 280 m² compte presque une trentaine de bacs et réunit une cinquantaine de jardiniers. Les permanences de compostage rythment la vie collective et des visites sont organisées. Ici, on cultive légumes et aromates au cœur d'un quartier très vivant, tout en profitant d'un cadre patrimonial unique.

JARDIN JEAN JAURÈS

Parc Jean-Loup Metton
Avenue Jean Jaurès
jardins.jean.jaures@laposte.net
Au cœur du parc Jean-Loup Metton, ce grand jardin ensoleillé de 500 m² propose différents types de bacs : des bacs collectifs pour les projets communs, des bacs familiaux ou des bacs thématiques. « Par exemple, dans le bac collectif Les 3 sœurs, on associe trois plantes compagnes, maïs, haricots et courges, qui s'entraident », explique Claire, adhérente du lieu. Erika, une autre jardinière, poursuit : « on a aussi un bac de permaculture, avec notamment une rotation des cultures. Il y a aussi de la vigne, des artichauts, de l'absinthe, de magnifiques nigelles ou capucines et plein de fruits et de légumes... » L'adhésion est fixée à 30 € par foyer. Plus de 80 familles y sont inscrites. Liste d'attente.

JARDIN VICTOR BASCH (CAM)

43 rue Victor Basch
lesjardinsduconservatoire@gmail.com
Avec ses 250 m², ce jardin en bacs a été lancé en 2019 par l'association Les jardins du Conservatoire, qui gère aussi le jardin partagé du Conservatoire. Il rassemble une dizaine de jardiniers réguliers et il est ouvert aux candidatures ! Ce jardin, où légumes, herbes aromatiques et plantes peuvent être cultivées, peut grandir encore !

JARDIN JEAN MONNET

151 avenue Jean Jaurès
montrouge@hmgs.fr
Créé en 2014, ce jardin en pleine terre de 298 m² compte 36 parcelles et quelques arbres fruitiers. Situé près du lycée Jean Monnet, il a été le premier jardin partagé de Montrouge. Les jardiniers y cultivent une grande diversité de légumes et l'entraide est de mise entre voisins. Ce pionnier est une fierté pour le quartier Plein Sud.

JARDIN VILLA LEBLANC

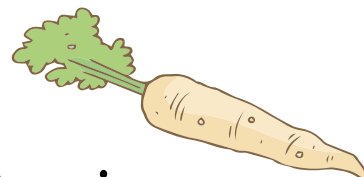
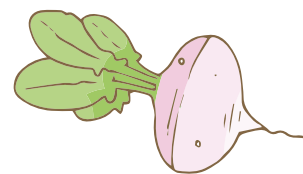
67 avenue Henri Ginoux
jardinleblanc92@gmail.com
Né en 2023, il réunit 13 bacs : 10 individuels et 3 collectifs. Compostage dynamique grâce à la participation du restaurateur voisin Bouillon Montrouge (lire aussi page 37), ambiance familiale et mixité d'âges caractérisent ce lieu. Avec ses 76 m², il démontre que même un petit espace peut animer tout un quartier !

JARDIN DU MARCHÉ DE LA MARNE

70 avenue de la Marne
jardiner@amapmontrouge.org
Ce jardin de 50 m² en bacs, en libre accès, est directement lié à l'Amap de Montrouge. Il réunit une dizaine de jardiniers réguliers et accueille volontiers les passants. On y cultive un peu de tout, dans un esprit collectif et accessible.

LE DERNIER NÉ : LE JARDIN BOUZERAIT

7 rue Georges Bouzerait
jardin.bouzerait@gmail.fr
Ouvert au printemps 2025, le jardin Bouzerait est le plus jeune du réseau montrougien. Niché entre la rue Bouzerait et la place Théophile Gautier, il s'étend sur 200 m² et accueille déjà vingt familles, une association d'étudiants et les enfants de l'école Raymond Queneau. Chacun peut expérimenter et cultiver radis, salades, tomates cerises ou fleurs, dans le respect de la biodiversité. Michèle, la présidente de l'association gestionnaire du site, explique : « Il y a beaucoup de jeunes mères de famille qui viennent jardiner avec leurs enfants. On expérimente tous ensemble. Chacun apporte son savoir. Par exemple, Patrick, bricoleur de génie, a aménagé toute la cabane et installé un récupérateur d'eau. Ce week-end, c'est lui aussi qui va aider à la mise en place des bacs de compostage ! » L'espace permet d'expérimenter et d'apprendre ensemble. Activités collectives et goûters partagés rythment déjà la vie de ce jardin prometteur, ouvert sur tout le quartier.



Et aussi...
un Jardin
d'agriculture
urbaine
professionnelle

JARDIN FRUITS ROUGES

29 bis rue de la Vanne
contact@urbanescence.org
Ce jardin de 500 m² en pleine terre est porté par une association de l'agriculture urbaine professionnelle. Urbanescence développe une mini forêt fruitière de fruits rouges qui est ouverte au public tous les mercredis d'avril à septembre pour des cueillettes participatives.

Au jardin partagé Jean Jaurès



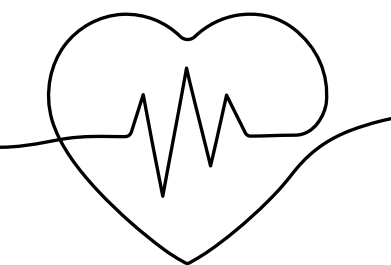


Panser, à l'échelle humaine !

Au Centre municipal de santé (CMS), un pôle d'infirmières propose au quotidien des soins de ville sur place et aussi à domicile, avec beaucoup d'engagement et de passion. Reportage.



Valérie Lobre, infirmière diplômée d'État au CMS, prodigue des soins infirmiers à domicile et sur place à tous les Montrougiens.



26
PATIENTS
ACCUEILLIS
CHAQUE JOUR
PAR LE PÔLE
INFIRMIER DU
CMS

Vous avez pris rendez-vous sur Doctolib pour la pose d'une perfusion, la réalisation d'un pansement ou un retrait de fil, par une infirmière au Centre municipal de santé ? Alors vous avez forcément rencontré Valérie, Hélène ou peut-être Marceline, si c'était un mercredi. « Je suis infirmière au Centre municipal de santé depuis 15 ans », explique Valérie Lobre avec un grand sourire. « J'ai exercé auparavant à l'hôpital Paris Saint-Joseph pendant près de 14 ans », se souvient-elle. Sa collègue Hélène Jacquet – elles sont actuellement deux infirmières à plein temps au sein de leur pôle – exerce avec autant de passion et de conviction son beau métier d'infirmière depuis 16 ans au CMS après avoir œuvré plusieurs années au Centre de chirurgie thoracique de l'Hôpital Marie Lannelongue au Plessis-Robinson.

SUR PLACE, À DOMICILE

Leur pôle est situé en rez-de-chaussée de l'établissement, tout à côté de la grande salle

d'attente. « Nous accueillons en moyenne 26 patients par jour au centre du lundi au vendredi. Ils peuvent en général obtenir un créneau de rendez-vous du jour pour le lendemain », explique Hélène. Les soins prodigués ? « Tous les soins de ville pour tous : réfection de pansements, perfusions, injections, vaccination contre la grippe, etc. Nous ne réalisons cependant plus les prélèvements sanguins dans notre salle de soin. Ils sont assurés par des infirmières de l'hôpital Saint-Joseph, détachées au Centre municipal de santé », expliquent-elles. Il est aussi possible de solliciter l'intervention de Valérie et Hélène pour tout soin de ville ou post-opératoire à domicile. « Pour prendre un rendez-vous à domicile, il faut impérativement appeler le standard du Centre municipal de santé. On nous communique la requête et nous évaluons si elle nécessite véritablement une intervention à domicile. Nous nous relayons un matin sur deux pour nous rendre chez les Montrougiens (uniquement)

et nous voyons en moyenne 9 patients à leur domicile chaque matin », poursuit Valérie.

DU SOIN À TOUS LES ÉTAGES

Ces dernières sont aussi en première ligne quand un Montrougien ou une Montrougienne dit « oups » à l'accueil (au centre ou au téléphone) du Centre municipal de santé afin d'accéder en toute discrétion au Centre de santé sexuelle du CMS. « Nous les accueillons une fois prévenues par les agents d'accueil et nous réalisons les premiers entretiens afin de pouvoir ensuite rediriger le patient vers les bons interlocuteurs, gynécologues, psychologues, etc. », détaille Hélène.

Au CMS, l'accueil des patients en soins infirmiers se fait de 8h à 17h45. Ensuite, nos deux infirmières sont mobilisées pour une autre de leurs missions : le nettoyage et la préparation quotidiens du matériel médical de presque tout le CMS. « Nous avons une salle de stérilisation où nous acheminons tous le matériel chaque jour afin de le stériliser. Nous nous chargeons de vérifier une fois par mois les chariots d'urgence. Nous veillons à remplacer quand cela est nécessaire, les médicaments et produits médicaux périmés dans toutes les salles de soin », poursuit Valérie.

Dans leurs tâches, les deux infirmières sont épaulées le mercredi, par Marceline Rodrigues détachée du Service Autonomie à Domicile du CMS. Ce qui leur permet ce jour-là d'ouvrir une seconde salle de soin. « Nous alternons un week-end sur six avec l'ensemble des infirmières, habituellement affectées à d'autres missions au CMS, afin d'assurer la continuité des soins », rappelle-t-elle. Aujourd'hui, ce binôme cherche à s'agrandir.

AVIS AUX INFIRMIERS

« Deux infirmières sont parties dernièrement. Nous cherchons donc à recruter pour pourvoir ces deux postes aux côtés d'Hélène et Valérie. Ceci nous permettrait d'accueillir encore davantage de patients et d'améliorer le rendement de notre pôle, en déployant aussi notamment un plus large panel d'actions de prévention autour du diabète, des cancers, de la santé sexuelle... », précise Stéphanie Bujon, Maire-adjointe à la Santé, à la Prévention et au Maintien à domicile. Et si l'on demande à Hélène et Valérie, les bonnes raisons de postuler

au Centre municipal de santé, ces dernières sont à l'unisson : « c'est une structure à taille humaine dans laquelle nous travaillons et évoluons en équipes pluridisciplinaires. Nos missions font sens et nous pouvons proposer de véritables parcours médicaux aux patients puisque nous sommes en lien avec l'ensemble des praticiens spécialistes de la structure. Nous suivons certains patients sur du long terme. Parfois, c'est toute la famille qui vient nous voir et cela donne une dimension vraiment humaine à notre métier. En tant que professionnelles, nous bénéficions aussi d'une formation continue qui nous permet d'accroître nos compétences tout au long de notre carrière. C'est très enrichissant et l'on ne s'ennuie jamais ! », détaillent-elles. Alors, y a-t-il des candidats ?



INFIRMIERS, POSTULEZ !

Vous êtes infirmier diplômé d'État, vous voulez intégrer une équipe passionnée et vous investir dans une mission de service public : postulez au Centre municipal de santé de Montrouge ! Pour plus d'information et envoyer votre candidature, c'est par ici :



Théo,

Montrougien, 23 ans

« Depuis mon accident de moto survenu il y a un an, je viens au pôle infirmier du CMS pour le nettoyage régulier de mes blessures. Mes parents font aussi appel aux soins infirmiers du CMS depuis plusieurs années. Nous sommes toujours très bien accueillis, les infirmières sont adorables et c'est tout près de chez moi ! »



Hélène Jacquet, infirmière diplômée d'État, travaille depuis 16 ans au CMS.

Vous voulez prendre un rendez-vous ?



Pour un soin infirmier au Centre municipal de santé :

- En ligne sur **doctolib.fr** (sauf pour les soins infirmiers à domicile)

- En vous rendant ou en appelant à l'accueil du CMS :
5 rue Amaury Duval
01 46 12 74 09

MONTRouGE GRAND ANGLE

Ces assos qui font vivre nos quartiers !

Les vide-greniers sont des temps forts, au printemps et à l'automne, dans toute la commune. Et ce, grâce aux six associations de quartier de la ville !

1

Les associations
de quartier se dévoilent

2

L'actu dans vos quartiers

3

La galerie des bénévoles



Décryptage

1



Vide-grenier organisé par l'association Le Soleil de la Porte de Montrouge.

ASSOS DE CŒUR et de quartier !

Montrouge compte six quartiers et autant d'associations de... quartier ! Haut-Mesnil Grand Sud, Interlude, Le Parc - Ferry Buffalo, Soleil de la Porte de Montrouge, Vieux Montrouge, Village Jaurès : ces noms, vous les connaissez sûrement, ils font partie de votre quotidien. Partons à la rencontre de celles et ceux qui concourent bénévolement à animer la ville et créer du lien entre Montrougiens !



Chaque année, l'association Soleil de la Porte de Montrouge organise une soirée festive dans la salle du 103 rue Maurice Arnoux. En 2023, elle était sur le thème des années 80 !

4 300 €

reversés à l'AFM-Téléthon à l'issue du loto des associations de quartier en 2024

Le 6 septembre dernier, une très longue et inhabituelle file d'attente serpente dans la rue Maurice Arnoux jusqu'à la terrasse du restaurant Bchef, place Jean Jaurès... Mais que se passe-t-il ? C'est tout simplement jour d'inscription au vide-grenier de l'association Village Jaurès... Il faut dire que le vide-grenier à Montrouge, c'est une institution ! On en compte un dans chacun des six quartiers de la ville et les organisateurs sont unanimes : il y a toujours du monde, derrière les stands comme parmi les passants. « 320 emplacements ont été réservés pour ce vide-grenier, c'est un grand succès pour notre jeune association », se félicite Élodie Bourdillel, présidente de Village Jaurès. Même son de cloche du côté de Soleil de la Porte de Montrouge. « Nous vivons grâce au vide-grenier. Avec 400 exposants et trois rues concernées, notre vide-grenier est le plus important de la ville. Ses recettes nous permettent d'investir dans du matériel et d'organiser de nombreuses animations gratuites toute l'année », explique Sandra Angelier, présidente de Soleil de la Porte de Montrouge. Pour Patrice Devide, président d'Interlude, « le vide-grenier, c'est le fer de lance de l'association. Les fonds récoltés permettent notamment de couvrir les charges de nos deux salles et de financer nos manifestations ponctuelles. »

Dans la ville animée

Car autour des vide-greniers, c'est toute une animation de quartier, toute l'année, qu'assurent ces associations ! Chasses aux œufs dans les

parcs, concerts pour la fête de la musique, fêtes de quartier pour ne citer qu'eux...

En complément de ces événements bien connus des Montrougiens, chaque association a ses activités spécifiques. Cette année par exemple, vous pourrez participer à un atelier d'illustration pour apprendre quelques techniques simples de dessin avec l'association Le Parc - Ferry Buffalo. Le scrabble duplicate, vous connaissez ? C'est l'une des disciplines du célèbre jeu de lettres à laquelle vous pouvez vous entraîner chaque lundi après-midi dans le local de l'association Haut-Mesnil Grand Sud. Une boum pour danser sur ses chansons préférées, en famille ou entre amis ? C'est l'un des événements organisés par l'association Village Jaurès avec une toute première édition, en mars dernier, qui a déjà rencontré son public ! Les amateurs de bon vin se retrouvent eux, un vendredi soir par mois, au cours d'œnologie de l'association Interlude pour tout savoir sur les cépages, les terroirs ou encore les techniques de dégustation. Avec l'association du Vieux Montrouge, les adhérents ont pu découvrir en 2025 les secrets de l'apiculture à l'occasion d'un atelier mêlant théorie et pratique. Au Soleil de la Porte de Montrouge, l'événement à ne pas manquer, c'est la soirée à thème qui rassemble toutes les générations. En 2024, ils étaient plus de 200 participants à danser, s'amuser et rire ensemble sur le thème des voyages autour du monde. Vous le voyez, on ne s'ennuie pas dans nos quartiers ! On peut même y jardiner avec l'association Haut-Mesnil Grand Sud qui gère deux des neuf jardins partagés (lire page 14).

Question de personnalité...

On vous le disait, chacune des associations de quartier a son histoire, sa personnalité, son ambiance. L'association Haut-Mesnil Grand Sud, forte de près de 220 adhérents, a la fibre particulièrement sociale en plus de la main verte, sûrement un peu grâce à sa présidente, la Montrougienne Colette Morin, 80 ans, bien connue pour son engagement de longue date et aussi... pour ne pas avoir sa langue dans sa poche ! Au Soleil de la Porte de Montrouge, c'est plutôt une histoire de famille, celle de la présidente Sandra Angelier qui a embarqué avec elle depuis 2020, sa mère, son beau-père et ses quatre enfants âgés de 12 à 25 ans. Connue pour son franc-parler et son caractère volontaire, elle a redynamisé son quartier par l'animation. Chez Interlude, on joue une riche et dynamique partition depuis plusieurs années. L'ancien trésorier Patrice Devide est devenu président au printemps dernier et l'association du quartier Montrouge Est continue depuis 1997 à proposer des activités pour tous. Chez Village Jaurès, un duo dynamique se retrouve les manches depuis mai 2024 avec la création d'une nouvelle association de quartier (la précédente était en sommeil). Depuis un an et demi, la présidente



Sandra Angelier,

présidente, Soleil de la Porte de Montrouge

« On travaille main dans la main avec les autres associations de quartier. Chacune d'entre elles participe à financer les lots du lotto du Téléthon. Lors de notre fête de la musique, on a même accueilli la chorale d'Interlude, Montrouge à lèvres. »



Élodie Bourdillel,

présidente, Village Jaurès

« Jean Jaurès est un quartier en pleine évolution. C'est un village, on a tout à proximité, les commerces autour de la place Jean Jaurès, les espaces verts avec le parc Jean-Loup Metton... Village Jaurès s'est donné la mission d'animer le quartier avec plusieurs événements durant toute l'année ! »

Élodie Bourdillel et le vice-président Florent Corail ont redoublé d'efforts pour marquer les esprits, créer du lien social et engager une dynamique intergénérationnelle. Enfin, l'association Le Parc, discrète ces dernières années, refait surface dans le quartier Ferry-Buffalo avec à sa tête un tout jeune président, Antoine Doussin, et un premier vide-grenier qui s'est tenu place Jules Ferry le 28 septembre dernier. Vous l'aurez compris : les associations sont vraiment le reflet de celles et ceux qui les font vivre...

Les experts... de quartier

Et l'implication de ces associations dans la vie quotidienne du quartier va encore plus loin puisque chaque président d'association de quartier est membre de droit des comités de quartier. « Ces instances de démocratie participative ont été mises en place par la Mairie afin de recueillir l'avis des habitants sur les projets en cours et faire émerger de nouvelles attentes, leur engagement pour la démocratie locale est essentiel », explique le Maire, Étienne Lengereau.

Le 6 septembre dernier, une longue, très longue file d'attente place Jean Jaurès... Tous étaient là pour réserver un emplacement pour le vide-grenier organisé par l'association Village Jaurès !





Les puces enfantines, organisées par l'association Haut-Mesnil Grand Sud, au 103 rue Maurice Arnoux, sont l'occasion de belles trouvailles ! Prochain rendez-vous le 16 novembre (lire page 27)

Pour Antoine Doussin, président de l'association Le Parc, « c'est un moment privilégié pour faire entendre les voix du quartier auprès des élus, en partageant les idées et les préoccupations des habitants ». Colette Morin, présidente de Haut-Mesnil Grand Sud, précise : « Nous nous impliquons au sein de commissions. Pour ma part, j'ai choisi la commission "Commerces" du comité de quartier Plein Sud ». Certaines associations de quartier sont également force de propositions pour présenter des projets aux Budgets participatifs montrougiens. C'était le cas notamment de l'association Soleil de la Porte de Montrouge qui, lors de l'édition 2023, avait souhaité la mise en place d'un équipement électrique et d'un point d'eau au jardin Toscan afin de faciliter l'organisation d'animations de quartier dans ce parc. C'est chose faite aujourd'hui !

Opération séduction

Chacune de ces associations fait face au même défi : trouver des bénévoles. « C'est le nerf de la guerre », constate déjà Antoine Doussin. « Nous manquons de forces vives ! », abonde Patrice Devidé. « L'association Haut-Mesnil Grand Sud comptait jusqu'à 25 bénévoles il y a encore quelques années, aujourd'hui il y en a moins de 10. Ils ont pris de l'âge et n'ont pas été remplacés. Avec le travail et les enfants, c'est difficile de donner de son temps », décrypte Colette Morin. Alors au Forum des associations le 13 septembre dernier, tout le monde était sur le pont pour attirer dans ses rangs de nouvelles forces vives ! Et sur les stands, tous les moyens étaient bons, comme offrir aux nouveaux adhérents de Village Jaurès la possibilité de tourner la roue de la chance pour gagner

1998**

l'année de création des six associations de quartier à Montrouge

** L'association Interlude est née dès 1997 à l'initiative des habitants du quartier.

Patrice Devidé,

président, Interlude

« Socles de notre vie associative, les activités permanentes contribuent à créer des liens et à fidéliser nos adhérents. Nos activités ponctuelles, organisées en collaboration avec des entreprises montrougiennes, sont l'occasion de rencontrer un public plus large et d'encourager une dynamique locale dans notre quartier Montrouge Est. »



Antoine Doussin,

président, Le Parc - Ferry Buffalo

« Créer du lien, transformer le quartier en un espace commun, vivant et solidaire. En somme, répondre aux attentes des habitants, soutenir les initiatives locales et cultiver le vivre-ensemble. Voilà le rôle d'une association de quartier. C'est un catalyseur d'engagement, de proximité et de cohésion sociale. »



Colette Morin,

présidente, Haut-Mesnil Grand Sud

« J'aime mon quartier. Je le connais à fond ! Il y a ici une belle mixité sociale. L'engagement, c'est être au plus près des habitants, leur rendre service, se rendre jusqu'à leur domicile ou même à l'hôpital. C'est du dévouement. Il faut aussi avoir le goût de la fête ! »



Contacter vos assos de quartier

Haut-Mesnil Grand Sud

202 avenue Marx Dormoy
Tél. : 06 88 15 92 20
montrouge@hmgs.fr

Interlude

13 boulevard du Général de Gaulle
Tél. : 07 67 95 05 03
associnterlude92@gmail.com

Le Parc-Ferry Buffalo

Tél. : 07 83 73 68 46
asso.leparc@gmail.com

Soleil de la Porte de Montrouge

Tél. : 07 67 91 47 14
sandraangelier5@gmail.com

Vieux Montrouge

Tél. : 06 68 60 29 06
lvxmontrouge@gmail.com

Village Jaurès

Tél. : 07 64 82 61 12
associationvillagejaures@gmail.com

un emplacement gratuit au vide-grenier ou des lots de commerçants du quartier. Chacun a ses arguments pour convaincre les hésitants.

« Je mise sur l'ambiance et la sympathie au sein de l'association. Je rappelle que chacun peut donner de son temps en fonction de ses possibilités et que chaque geste compte. Et je dis aux étudiants qu'une expérience associative étoffe le CV ! », confie Sandra Angelier. Une fois les bénévoles engagés, il faut encore les fidéliser ! « Nous avons remercié l'an dernier nos bénévoles réguliers avec un repas de Noël où l'on s'est échangé de petits cadeaux façon "secret santa". Les moments conviviaux soudent l'équipe », complète Élodie Bourdillel. Car s'impliquer dans une association de quartier, c'est concourir au bien collectif, mais c'est aussi recevoir tous les bienfaits du collectif ! À bon entendre...

* Le poste de président de l'association de quartier Vieux Montrouge est vacant depuis le 1^{er} août 2025.

LA VIE BOUILLONNANTE... *des assos !*



Ateliers bien-être, chorale, animations pour petits et grands, accompagnement social, événements rassembleurs... Cet automne et tout au long de l'année, vos associations de quartier vivent à 100 à l'heure pour vous divertir, faciliter votre quotidien, vous ouvrir aux autres, prendre soin de vous. Plongée dans l'actu trépidante des associations de quartier !

2

Sortir l'artiste en herbe de... *sa chrysalide !*

Feutres, craies grasses, crayons de couleur, tubes de colle, ciseaux, feuilles cartonnées... Tout le matériel est bien disposé sur les tables en attendant la dizaine d'enfants de 4 à 11 ans inscrits à cet atelier créatif, proposé un mercredi après-midi par mois par l'association Haut-Mesnil Grand Sud. Et ce 17 septembre après-midi, dans le local de l'association, deux animations sont organisées en parallèle : la réalisation d'une carte pop-up sur les thèmes de la plage ou de la pluie sous les conseils avisés de Delphine et la fabrication d'un papillon en mouvement encadrée par Henriette. Très vite, chaque enfant choisit son animation et se laisse gagner par la concentration. Pli en accordéon pour façonner un parasol ou un parapluie (élément central de la carte pop-up), collage, puis dessin... et voilà une création spectaculaire que Mathilde s'empresse de montrer à sa maman ! Sur la table d'à côté, Iris et Ambre, deux sœurs venues avec leur grand-mère Chantal, découpent un modèle de papillon à partir d'une feuille cartonnée de la couleur de leur choix. Elles décorent ensuite les ailes de leur papillon avant de s'attaquer à la phase la plus délicate, qui requiert précision et dextérité : la mise en mouvement des ailes. Quatre incisions au bout d'une paille qu'on vient enfiler autour d'un bâton, un petit bout de scotch pour accrocher le tout au papillon et... le tour est joué ! Le joli papillon jaune d'Ambre déploie ses ailes avec élégance sous les yeux émerveillés des autres enfants. On lui ajoute deux antennes et le voilà prêt à voler de ses propres ailes ! « Cet atelier de deux heures est gratuit. L'association facilite ainsi l'accès à la création artistique aux enfants du quartier, accompagnés de leurs parents ou de leurs grands-parents », explique l'animatrice bénévole Delphine Sallé. En fin de séance, tout le monde partage un bon goûter et se donne rendez-vous pour le prochain atelier !

Atelier créatif, un mercredi par mois, de 15h à 17h, au local de l'association Haut-Mesnil Grand Sud, 202 avenue Marx Dormoy. Prochaines séances les 15 octobre, 26 novembre et 17 décembre. Sur inscription à montrouge@hmgs.fr, dans la limite des places disponibles.



Le saviez-vous ?

L'association Haut-Mesnil Grand Sud tient une permanence chaque jeudi de 17h à 19h dans son local du 202 avenue Marx Dormoy pour accueillir les habitants du quartier Plein Sud en quête d'informations ou d'accompagnement pour leurs démarches administratives.



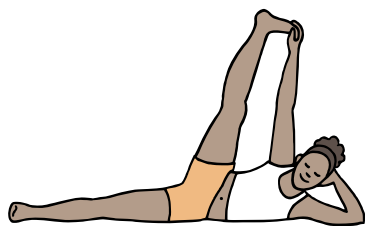
Plus d'infos :



Les assos de quartier, reines de l'événementiel

Vous étiez nombreux sur les Allées Jean Jaurès ou sur la place Jules Ferry en septembre dernier à vous frayer un chemin entre les stands des exposants des vide-greniers des associations de quartier Village Jaurès et Le Parc - Ferry Buffalo... Et à l'angle de la rue Molière et de l'avenue de la République, c'était la fête le 27 septembre dernier : la fête du quartier Haut-Mesnil Grand Sud bien sûr ! Dès cette rentrée, les rues de Montrouge ont donc été animées par vos associations de quartier, et ce n'est là qu'un échantillon de ce qui vous attend pour 2025-2026. Village Jaurès vous concocte un pop-up store pour les fêtes de fin d'année le 29 novembre au restaurant Criée 92, une braderie des familles en mars, un marché des créatrices en mai ou encore une boum spéciale familles en juin. Côté Ferry-Buffero, Le Parc prépare notamment un atelier d'illustration à destination des enfants et un grand loto intergénérationnel. Grande première, le Soleil de la Porte de Montrouge organisera une soirée karaoké en mars prochain. Côté Montrouge Est, l'association Interlude prépare un tout nouveau rendez-vous à l'occasion de la Chandeleur, le "karaocrêpe" ! Sans oublier les traditionnelles chasses aux œufs en avril, les vide-greniers de trois associations en mai et en juin, et les concerts de la fête de la musique en juin, des événements toujours prisés des familles, qui font la réputation des associations de quartier !

Plus d'informations sur 92120.fr



...du qi gong ?

Gymnastique traditionnelle chinoise, le qi gong est pratiqué au sein de l'association Haut-Mesnil Grand Sud, chaque jeudi à 10h.

- Prochaine séance le jeudi 9 octobre.
Sur inscription préalable, 11 € la séance pour les adhérents.

...de la sophrologie ?

Vous habitez les quartiers Plein Sud ou Montrouge Est ? Eh bien, sachez que des séances de sophrologie sont proposées par vos associations de quartier pour vous détendre, trouver l'équilibre et mieux gérer vos émotions.

- Le lundi à 10h avec Emmanuelle de l'association Haut-Mesnil Grand Sud.
Prochaine séance le lundi 13 octobre.
Sur inscription préalable, 12 € la séance pour les adhérents.
- Le mardi et le mercredi à 19h30 avec Rosa de l'association Interlude.
Prochaine séance le mardi 14 octobre.
Sur inscription préalable. 230 € l'année pour les adhérents.



...du Pilates ?

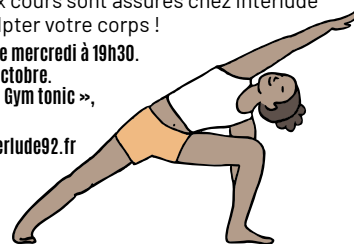
Pour découvrir tous les bienfaits de cette méthode de renforcement des muscles profonds, une seule adresse : les cours de Pilates de l'association Interlude, animés par des professeuses certifiées.

- Le lundi à 19h et à 20h15, le mardi à 10h et le mercredi à 12h30.
Prochaine séance le lundi 13 octobre.
Sur inscription préalable. 230 € l'année pour les adhérents.

...de la gym ?

« Gym tonic » ou « Gym cardio », les deux cours sont assurés chez Interlude pour transpirer à grosses gouttes et sculpter votre corps !

- « Gym tonic » le mardi à 19h30, « Gym cardio » le mercredi à 19h30.
Prochaines séances le mardi 14 et mercredi 15 octobre.
Sur inscription préalable. 210 € l'année pour la « Gym tonic », 315 € l'année pour la « Gym cardio ».
- Haut-Mesnil Grand Sud : hmgs.fr / Interlude : interlude92.fr



Vieux Montrouge : l'asso cherche son nouveau président...



Après deux années d'actions, le mandat de l'ancienne présidente de l'association Vieux Montrouge, Adeline Tanon-Dagou, est arrivé à échéance le 1^{er} août 2025. « Reprendre une association en sommeil depuis sept ans était un beau défi à relever. Vide-greniers, chasses aux œufs, ateliers de décoration d'œufs de Pâques à la cire, conférences, ateliers, cours de yoga, concerts de rue pour la fête de la musique... Nous avons contribué à animer le quartier ! Je reste membre de l'association et je lance un appel à qui voudrait en reprendre la présidence car il y a encore tant de choses à faire pour le quartier », confie Adeline Tanon-Dagou. À bon entendeur !

➤ Plus d'infos : lvxmontrouge@gmail.com

Cet automne, on fait quoi ?

Vous êtes amateur de bon vin ou vous n'y connaissez rien ? Peu importe, l'atelier d'œnologie de l'association Interlude est ouvert à tous ! Première dégustation vendredi 10 octobre à 20h30.

Vous préférez peut-être vous amuser lors de la soirée jeux de société de l'association Haut-Mesnil Grand Sud ? Préparez-vous pour la prochaine session le mercredi 15 octobre à 19h.

Vous avez toujours aimé Halloween, mais vous ne savez pas où et avec qui célébrer cette effrayante fête ? L'association Soleil de la Porte de Montrouge organisera sa soirée à thème spéciale Halloween début novembre, dans la salle du 103 rue Maurice Arnoux. Décoration soignée, concours de déguisements et DJ set seront de la fête !

Votre enfant souhaite tenir son propre stand (accompagné d'un adulte) **aux puces enfantines** et vendre jouets, livres, jeux ou vêtements ? Inscrivez-le vite à la prochaine édition, organisée par Haut-Mesnil Grand Sud, qui se tiendra le dimanche 16 novembre de 10h à 17h au 103 rue Maurice Arnoux.

Vous cherchez une bonne cause à soutenir cet automne ? Participez au loto du Téléthon, organisé par les associations de quartier le dimanche 7 décembre dès 17h30 au Beffroi. Les fonds récoltés seront reversés à l'association AFM-Téléthon qui mène un combat sans relâche contre les maladies génétiques, rares et lourdement invalidantes.

➤ Plus d'infos : interlude92.fr pour Interlude, hmgs.fr pour Haut-Mesnil Grand Sud et sandraangeliers@gmail.com pour Soleil de la Porte de Montrouge.



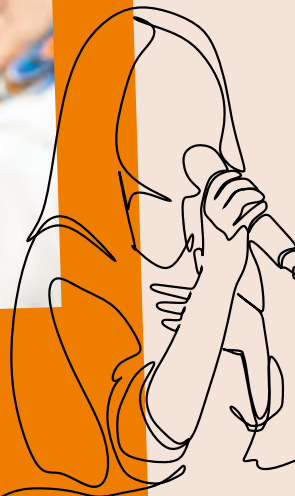
En chœur avec... Montrouge à lèvres !

Jeudi 25 septembre, 19h30. La répétition hebdomadaire de la chorale Montrouge à lèvres commence. Labiales, vocalises et autres exercices de chant s'enchaînent sur quelques notes de piano jouées par Francis Muller, chef de chœur de la chorale d'Interlude, ensemble vocal plus connu sous le nom de Montrouge à lèvres. Ce soir-là, dans la salle d'activités d'Interlude, face au miroir, la trentaine de chanteurs amateurs de la chorale répète ses gammes, chacun ayant sa place attitrée dans l'arc de cercle, en fonction de la tessiture de sa voix. « L'échauffement vocal, ça permet de réveiller tout le monde et ça met en voix ! », confie le chef de chœur, à la tête de la chorale depuis 24 ans. Une fois les voix bien chaudes, la chorale se lance dans le chant *a cappella* de Marylène du groupe Martin Circus. « Il faut bien placer votre voix, sans forcer sur vos cordes vocales. En chorale, on n'a pas besoin de chanter plus fort », rappelle Francis Muller. Puis le chœur poursuit avec le tube de Gaël Faye, *Chalouper*, interprété avec une petite chorégraphie où l'on... chaloupe évidemment !

Chorale itinérante

Au fil des morceaux, les sourires sont sur toutes les lèvres et la joie de chanter est communicative. Karine Redinger de Laurent Voulzy, la version reprise par Juliette Armanet de *Partir un jour*, *Soulman* de Ben l'Oncle Soul... « On apprend une nouvelle chanson chaque mois et on répète celles qui font déjà partie de notre répertoire », précise le chef de chœur. Chorale itinérante, Montrouge à lèvres a l'habitude de se produire à Montrouge bien sûr, sur les marchés, à la fête de la musique ou à la fête d'Interlude, mais aussi à Paris au parc Montsouris, au jardin du Luxembourg ou au canal Saint-Martin lors du festival Voix sur berges. Des voix qui résonneront aussi le 6 décembre prochain à Montrouge à l'occasion du Téléthon !

➤ Chorale Montrouge à lèvres,
groupe de chant,
répétition chaque jeudi de 19h30 à 21h30,
au 10-12 boulevard du Général de Gaulle
Tarif : 230 € l'année
Renseignements : interlude92.fr



DES ASSOS et des visages !

Vous les avez sans doute croisés dans nos rues...
Chacun d'eux est bénévole au sein d'une des six associations de quartier de Montrouge et participe grandement à animer la ville ! Rencontre.



Soleil de la Porte de Montrouge Monique et Francis Vassard, les inséparables

75 et 66 ans, retraités

Les Portes de Montrouge en un mot : calme

Leur repaire : « Le jardin Toscan, le plus bel endroit du quartier ! C'est aussi l'un des lieux phares de nos animations. »

Bénévole au « Soleil » depuis : 5 ans

Leur « asso » en un mot : conviviale pour Monique ; la meilleure selon Francis !

Leurs rôles au « Soleil » : Monique : « Je suis vice-présidente de l'association. Je gère l'administratif et la comptabilité. Je donne aussi mes idées pour les événements. »

Francis : « Je suis bénévole. Je m'occupe de la logistique. Il faut savoir être polyvalent ! »

Leur événement préféré au « Soleil » : La soirée à thème

Leurs plus beaux souvenirs de bénévoles : Monique : « Voir les sourires des enfants à la fête du quartier ou à la chasse aux œufs ». Francis : « Le tout premier vide-grenier de l'association en 2021, c'était une réussite pour nous tous ! »

Village Jaurès

Héloïse Poirier, la soif d'être utile

18 ans, étudiante en BTS comptabilité et gestion

Le quartier Jean Jaurès en un mot : vivant

Son repaire dans le quartier : « Les restaurants de la place Jean Jaurès où j'aime me retrouver avec mes amis ou ma famille. »

Bénévole à Village Jaurès depuis : 1 an

Son « asso » en un mot : découverte

Son rôle dans l'asso : « Je suis responsable de la buvette sur les événements de Village Jaurès. Ces dernières semaines, j'ai aidé aussi à l'organisation du vide-grenier (inscriptions et marquage des emplacements). J'aime me rendre utile et rencontrer des gens. »

Son événement préféré de Village Jaurès : « La braderie des familles !

La première édition a très bien fonctionné, il y avait du monde, de l'ambiance et des sourires. »

Son plus beau souvenir de bénévole : « Le tout premier vide-grenier sur les Allées Jean Jaurès ! C'était un grand succès. On était sur le pont très tôt pour installer et j'y ai tenu la buvette. »



Le Parc - Ferry Buffalo

Annie Glatigny, la mémoire de "Ferry"

71 ans, retraitée

Ferry-Buffalo et elle, ça dure depuis : 50 ans

Son quartier en un mot : chaleureux

Son repaire dans le quartier : « La résidence Buffalo où j'ai vécu une quarantaine d'années ! »

Bénévole au Parc depuis : 20 ans

Son « asso » en un mot : « Phénix, car elle renaît de ses cendres après plusieurs années en sommeil. »

Son rôle dans l'asso : « Après une première expérience de simple bénévole, je suis au bureau de l'association depuis 10 ans. J'ai d'abord été trésorière, puis présidente, avant de passer la main à un jeune successeur que j'accompagne en qualité de secrétaire. C'est une collaboration prometteuse ! »

Son événement préféré du Parc : La fête de la musique place Jules Ferry

Son plus beau souvenir de bénévole : « Les vide-greniers ! On est sur le pont dès 5h du matin. On voit du monde et c'est à la fois intéressant et éreintant. »



Haut-Mesnil

Grand Sud

Delyphine Sallé, bénévole aux doigts de fée

37 ans, ostéopathe
à Montrouge

Plein Sud et elle, ça dure depuis : 13 ans

Son quartier en un mot : mixité

Son repaire dans le quartier : « Le square Renaudel, un lieu agréable et ombragé qu'on fréquente avec les enfants. »

Bénévole chez Haut-Mesnil Grand Sud depuis : 3 ans

Son « asso » en un mot : intergénérationnelle

Son rôle dans l'asso :

« Je suis une bénévole active. J'anime un mercredi par mois un atelier « do it yourself » gratuit pour les enfants et leurs parents. Je tiens aussi un stand de maquillage à la fête du quartier et j'aide sur le marché de Noël ou à la fête de la musique. »

Son événement préféré de l'asso : « La fête de la musique au square Renaudel. Il y a toujours une énergie incroyable ! »

Son plus beau souvenir de bénévole : « Il y a deux ans, lors d'un atelier pour enfants, nous avons confectionné des masques pour le carnaval. Les enfants étaient ravis ! »

Vieux Montrouge

Didier Gonzalez, couteau suisse

65 ans, retraité

Le Vieux Montrouge en un mot : central

Son repaire dans le quartier : « Les petites rues du Vieux Montrouge ! J'aime m'y promener pour découvrir tous les recoins du quartier. »

Bénévole au Vieux Montrouge depuis : 3 ans

Son « asso » en un mot : « Incertitude, car le poste de président est à pourvoir ! »

Son rôle dans l'asso : « En tant que trésorier, je gère les comptes. Je fais aussi un peu de logistique en installant les ateliers, les concerts et les conférences. Je donne de mon temps et j'ai envie de continuer. »

Son événement préféré du Vieux Montrouge :

« La chasse aux œufs dans les squares Schuman et de la République. C'est amusant de dissimuler les indices et touchant de voir les enfants courir dans tous les sens, le sourire aux lèvres. J'espère que cela aura créé de bons souvenirs pour eux et leurs parents ! »

Son plus beau souvenir de bénévole : « Un karaoké-jazz à l'Espace Colucci animé par d'excellents musiciens menés par François Faure ! »



Interlude

Capucine Allègre, de pêche en petits plats

48 ans, cadre dans l'informatique

Montrouge Est et elle, ça dure depuis : 17 ans

Son quartier : familial

Son repaire : « Le square Charles de Gaulle, un lieu secret, frais et préservé où se déroule la fête du quartier ! »

Bénévole à Interlude depuis : 11 ans

Son « asso » en un mot : rencontres

Son rôle : « J'aide dès que je le peux. Je fais le relais entre le bureau et mon groupe de gym. Je gère parfois les inscriptions au vide-grenier et je délimite les emplacements. À la fête du quartier, j'ai déjà animé la pêche à la ligne et j'essaie de préparer toujours un gâteau vendu au profit de l'association. »

Son activité préférée chez Interlude : « La gym ! C'est génial de faire du sport en bas de chez soi à des prix raisonnables ! »

Son plus beau souvenir de bénévole : « Les 20 ans d'Interlude en 2017 ! On a eu beaucoup de monde au square Jean Moulin. La fête s'est terminée par un spectacle familial. »



VOUS LE FAITES, VOUS LE DITES !



Aux Jardiniers à Montrouge, tiers-lieu situé aux 9-11 rue Paul Bert, on peut déjeuner, dîner ou prendre un verre. On peut aussi, toute l'année, découvrir le travail d'artistes émergents ou de renom comme la peintre et performeuse brésilienne, Pamela Castro (à gauche sur la photo), dont les œuvres sont actuellement exposées. *Montrouge Mag* a fait un saut au vernissage le 20 septembre dernier. Reportage en pages 34 et 35.

Faites avec nous de belles découvertes autumnales...

En art-thérapie au Foyer de vie Jeany

•

Avec Raphaël Zakine, inventeur d'un casque
très innovant pour les malentendants

•

Au vernissage de l'exposition
de Panmela Castro aux Jardiniers

•

Dans les nouveaux commerces de la ville

•

Avec l'explorateur urbex, Timothy Hannem



Le 27 septembre dernier, les résidents du Foyer de vie Jeany ont pu présenter leurs œuvres à l'occasion du vernissage de l'exposition *Richesse intérieure – Rencontre avec la matière* à la Médiathèque.

La belle vie... du Foyer Jeany !

**Gym, peinture, sorties culturelles...
À Montrouge, les adultes en
situation de handicap qui vivent au
Foyer Jeany n'arrêtent pas.**

C'est à peine le déjeuner terminé qu'au Foyer Jeany, tout s'anime chaque jour. Ici les activités se font l'après-midi. Certains enfilent leurs baskets : direction le Stade Multisports de Montrouge (SMM) pour de belles séances d'exercices. Bruno Trassoudaine, chef de service du Foyer Jeany, s'en réjouit : « Avec le SMM, les résidents peuvent pratiquer la gymnastique, la course et même la boxe, et avec l'association Corbett... la zumba ! » Mais le sport n'est pas l'activité que les résidents préfèrent. Certains privilégient les sorties culturelles ou les ateliers manuels. Thomas, 45 ans, nous confie : « Moi, j'aime les sorties, comme le bateau-mouche à Paris ou le cinéma près de la Vache Noire mais aussi le jardinage. »

Et des ateliers artistiques...

D'autres ont pu cette année exprimer leur fibre artistique lors de l'atelier d'art-thérapie proposé par l'artiste montrougienne Christine Maillard. L'empressement est toujours le même : on s'installe avant même son arrivée... À la disposition des résidents lors de chaque séance : pinceaux, papiers colorés, grands formats, images... « Je renouvelle le matériel à chaque séance pour stimuler

la curiosité et la création », explique l'artiste.

Les uns tracent des formes colorées, d'autres assemblent des collages.

Les échanges s'installent, ponctués de rires. Trois heures passent vite et la production est riche. « Cet atelier permet à ceux qui le souhaitent de développer une activité artistique. Cette année, leurs créations sont exposées à la Médiathèque. C'est une magnifique vitrine pour montrer le savoir-faire des personnes en situation de handicap, les valoriser et sensibiliser le grand public », souligne Bruno Trassoudaine.

Un lieu qui vit jour et nuit

En fin d'après-midi, les couloirs retrouvent leur calme. Le Foyer Jeany reste en activité jour et nuit. « Avec Bruno Trassoudaine, notre rôle est d'assurer la bonne gestion, un accompagnement de qualité aux personnes accueillies, un management quotidien des équipes et un suivi des projets en cours », rappelle Alexis Hubert, le directeur. « La mission principale du Foyer Jeany est d'accompagner des personnes en situation de handicap, en recherchant leur bien-être et leur qualité de vie, sur les différents aspects de leur quotidien. L'établissement fonctionne toute l'année, 24h/24, et il bénéficie de 28 chambres. » Et il est très ouvert sur la ville. Allez sans attendre découvrir les œuvres réalisées par les résidents à la Médiathèque jusqu'au 17 octobre !



EXPOSITION :

Richesse intérieure – Rencontre avec la matière
à la Médiathèque

Jusqu'au 17 octobre

Aux heures d'ouverture

Ateliers pour tous

Mercredis 8 et 15 octobre à 15h

Samedi 11 octobre à 15h

Réservation au 01 46 12 76 06

Raphaël Zakine, l'oreille très à l'écoute

Pour son casque audio innovant permettant aux personnes malentendantes... de mieux entendre, l'entrepreneur montrougien, Raphaël Zakine, a reçu cette année le prix du Président de la République au concours Lépine. Une belle récompense pour une invention d'utilité publique. Rencontre.

1/ Comment est né Spokéo ?

Raphaël Zakine : En 2005, j'ai fondé ma première entreprise, Visiome, afin d'apporter des solutions concrètes aux enjeux liés à la santé visuelle et à la perte d'autonomie. Au contact de patients, j'ai vite constaté que la perte auditive créait un isolement social très fort alors que les solutions pour y remédier étaient peu nombreuses et très onéreuses. Or, les personnes affectées par la perte auditive parlent moins, leurs relations sociales s'appauvrissent. Avec mes deux associés, nous avons donc eu envie de créer une solution simple, efficace, accessible et humaine pour redonner à ces personnes le pouvoir de converser normalement, de plaisanter, de se faire comprendre sans effort.

3/ Quelles sont vos ambitions ?

R. Z. : Nous voulons que Spokéo soit accessible facilement, en ligne ou via des réseaux de distribution comme les opticiens, les pharmaciens et les professionnels de santé. À moyen terme, nous développerons une version interconnectée qui sera très utile en groupe. Et sur le long terme, nous voulons élargir encore notre champ d'action : Ehpad, mairies, cabinets médicaux, blocs opératoires... Spokéo coûte à l'achat 598 €, un tarif abordable, bien en dessous des 1800 € en moyenne nécessaires pour l'achat de deux prothèses auditives classiques.

2/ En quoi ce casque audio est-il une véritable innovation dans l'assistance auditive ?

R. Z. : Notre technologie repose sur la bi-conduction sonore : nous utilisons à la fois la conduction aérienne, classique, et la conduction osseuse, qui transmet le son à travers les os du crâne. Un algorithme adapte et synchronise les deux types de signaux en temps réel, pour offrir une écoute claire et sans décalage. En plaçant un micro directement sur l'interlocuteur, on isole la voix et on réduit les bruits parasites. Le but est vraiment de recréer une communication fluide, sans effort et sans stigmatisation.

4/ Vous avez reçu le Prix du Président de la République au concours Lépine...

R. Z. : Oui ! C'était aussi incroyable qu'inattendu à vrai dire. Nous nous sommes inscrits au concours Lépine sans aucune attente particulière, juste avec l'envie de montrer notre solution. Recevoir le Prix du Président de la République a été un honneur immense, et surtout un accélérateur. Très vite, nous avons été contactés par des médias et invités sur des plateaux. Ce prix a donné de la crédibilité à notre démarche et a ouvert beaucoup de portes, notamment auprès de partenaires privés. Il y a clairement eu un avant et un après concours Lépine.



Plus d'infos ici :
myspokeo.com



En vernissage aux Jardiniers avec... *Panmela* !

Laudelina de Campos Mello, Aminata Diaw Cissé, Alice Mathieu-Dubois... Voici les noms de femmes noires qui ont marqué leur époque, et pourtant trop invisibilisées selon l'artiste brésilienne Panmela Castro. Aussi, pour rendre hommage et mettre sur le devant de la scène 15 femmes noires charismatiques, l'artiste a réalisé leurs portraits. Nous nous sommes invités au vernissage de son exposition *Portraits-récits : revisiter l'histoire*, visible aux Jardiniers jusqu'au 31 octobre.

Samedi 20 septembre au soir. Sous les verrières de cette ancienne usine de fabrication d'hélices à bois, reconvertie en tiers-lieu artistique à l'initiative de la Ville, le public se presse pour découvrir les peintures de Panmela Castro, artiste brésilienne réputée qui expose pour la première fois en France. Dans son élégante et colorée robe africaine, l'artiste attire tous les regards ainsi que les flashes des photographes qu'on entend crépiter dans son sillage. Les personnalités arrivent au compte-goutte dans la

galerie. On y croise notamment Sandra Hegedüs, présidente-fondatrice de Sam Art Projects, une association qui soutient la création contemporaine et encourage les échanges artistiques à travers le monde, et même... Emilio Kalil, commissaire général brésilien de la Saison France- Brésil 2025, grand organisateur de plus de 300 événements culturels à l'occasion de l'année du Brésil en France.

Artiste militante

Au fil des discours officiels, on en apprend plus sur Panmela Castro. Originnaire de Rio de Janeiro, elle a débuté sa carrière artistique par le graffiti, avant d'être reconnue pour ses performances et ses peintures. Sa propre expérience de la violence domestique, subie il y a plus de vingt ans, l'a conduite à s'engager et à devenir l'une des figures majeures de la défense des droits des femmes à l'international. En 2011, elle a même intégré la liste des 150 femmes « *qui ont secoué le monde* », établie par le magazine américain *Newsweek*, aux côtés de personnalités comme Hillary Clinton ou Oprah Winfrey.

Carolina Maria de Jesus
(1914-1977), écrivaine
brésilienne (Pamela
Castro, huile sur lin,
2025)

Dans cette exposition aux Jardiniers, elle retrace le parcours, parfois oublié, de femmes noires qui ont marqué l'histoire, au Brésil, au Sénégal ou encore en France et dans ses territoires ultramarins.

Femmes inspirantes

D'un tableau à l'autre, on suit la visite guidée de la commissaire d'exposition Maybel Sulamita. Elle nous présente d'abord le portrait de Mae Gilda de Ogum (1935-2000), symbole de la lutte contre l'intolérance à l'encontre des religions d'origine africaine au Brésil. Puis on s'attarde devant le visage d'Adja Arame Diène (1926-2005), figure politique majeure du Sénégal et la première à s'exprimer en wolof à la tribune de l'Assemblée de son pays en 1981, rompant ainsi avec la tradition du français dans les discours officiels. La visite se poursuit jusqu'à la seconde partie de la galerie où l'on reconnaît aisément sur un tableau les traits de Joséphine Baker (1906-1975), icône des Années folles. Chacun se fraye un chemin (même Alfred, le discret lévrier, mascotte du lieu !) jusqu'au portrait petit format de Paulette Nardal (1896-1985), première femme noire martiniquaise inscrite à l'université de la Sorbonne au début des années 1920, qui dénonça l'oppression vécue par les femmes noires au sein de la société française de l'époque. « *Pamela place ces femmes, symboles de la résistance face au racisme et au sexisme, au centre de ses compositions, en valorisant à chaque coup de pinceau leurs traits, leur regard et leurs gestes. Elle met en lumière ces visages, pour certains oubliés de l'histoire* », explique Maybel Sulamita.

Performances intenses

Pour admirer l'artiste à l'œuvre, rendez-vous est donné pour le lendemain après-midi, à l'occasion de l'un des trois « live paintings* » organisés dans le cadre de la résidence artistique de Sam Art Projects. « *Ne soyez pas en retard, Pamela peint très vite !* », prévient Sandra Hegedüs. Nous sommes bien entendu à l'heure au rendez-vous pour ne pas manquer une miette



de la prestation de Pamela. Dès les premières minutes, après quelques coups de pinceau vifs, les traits du visage d'Alessandra Ramos Makkeda (1981-2022)

se dessinent. Femme noire trans, Alessandra était une figure centrale au Brésil de la lutte pour les droits LGBTQI+, l'égalité raciale et l'inclusion de la communauté sourde. « *Baignée très tôt dans l'univers du graffiti brésilien, Pamela a cette manière libre et intense de peindre. Ses gestes sont légers, rapides et précis. Elle peint ses toiles en une à deux heures seulement. Un sentiment d'urgence se dégage de ses œuvres* », décrypte Adrien Van Melle-Nehama, directeur artistique des Jardiniers. Il ne vous reste plus qu'à découvrir l'exposition de vos propres yeux, jusqu'au 31 octobre aux Jardiniers !

*Trois performances étaient organisées les 21 et 27 septembre, et le 5 octobre aux Jardiniers pour suivre la réalisation de trois œuvres peintes en direct par Pamela Castro.

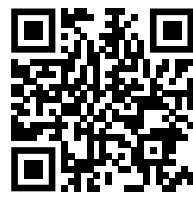
Portraits-récits : revisiter l'histoire

Exposition jusqu'au 31 octobre
Les Jardiniers
9-11 rue Paul Bert

Ouvert du mardi au vendredi de 11h à 23h, le samedi de 14h à 18h et le dimanche de 10h à 18h

Renseignements : lesjardiniers.org

Flashez-moi pour en savoir plus sur l'artiste



Chiffres clés

300 m²

c'est la superficie de la galerie d'exposition des Jardiniers

200 ANS

de relations bilatérales entre la France et le Brésil, célébrés par la Saison France-Brazil 2025



Pamela Castro, artiste

« C'est un honneur pour moi d'avoir été retenue pour représenter les artistes brésiliens lors de la Saison France-Brazil 2025, et de montrer mes œuvres, ici à Montrouge, dans ce magnifique espace d'exposition. Venez y découvrir 15 portraits de femmes noires inspirantes ! »



Emilio Kalil, commissaire général brésilien de la Saison France-Brazil 2025

« Je suis un admirateur du travail de Pamela Castro. Je l'accompagne dans sa vie professionnelle et artistique depuis ses débuts dans sa toute première galerie à São Paulo. Elle peint des portraits vivants où l'on retrouve l'esprit de chaque personnage. »



Sandjo Nimaga, visiteur de l'exposition

« C'est une exposition très instructive qui apporte de la visibilité aux actions des femmes noires dans l'histoire. Je ne connaissais pas toutes ces figures politiques ou militantes, hormis Joséphine Baker bien sûr. C'est aussi une exposition porteuse d'espoir pour les nouvelles générations. »



Le saviez-vous ?

La Ville loue l'ancienne usine des 9-11 rue Paul Bert à la société Les Jardiniers dans le cadre d'un bail emphytéotique de longue durée. Par ce contrat, le lieu est valorisé par l'occupant qui remplit une mission de service public et d'intérêt général.

Quoi de neuf, côté commerces ?



Bob le caviste

Bons vins et bonne humeur !

Finis Saveurs et Millésimes, place à Bob le caviste ! Face à l'Aquapol, c'est un nouveau passionné qui a repris et rénové de fond en comble cette cave emblématique de Montrouge. Régis Bobillon, qui après une carrière dans la gestion d'entreprise, s'est laissé rattraper par son goût pour le partage, la convivialité et... le raisin. *« En tant que cave de quartier généraliste, je propose des vins de propriété et des champagnes produits quasi exclusivement par de petits vignerons indépendants, mais aussi des spiritueux, cubis, bières et boissons sans alcool »,* explique-t-il. Dans un esprit collaboratif, Bob vous permet au prix unique de 8,50 € de découvrir quelques cuvées en échange de vos impressions et ainsi, de participer à l'évolution des vins proposés par la cave. Ici, vous pourrez aussi accompagner votre quille (consommable sur place contre un droit de bouchon) d'une planche de charcuterie ou de fromages et, bientôt, prendre part à une dégustation œnologique. Sachez par ailleurs que si vous achetez au carton la sélection du caviste, la 6^e bouteille vous sera offerte.

Bob le caviste

94 avenue Henri Ginoux

Ouvert du mardi au samedi de 11h à 19h30, le dimanche de 10h à 13h

Tél. : 06 03 33 90 67

bob.le.caviste@gmail.com

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé,
à consommer avec modération.

Artisanal Burger

Au kiosque, place Barbara !

Une envie subite de bon burger ? Direction le parvis du métro Barbara ! Il y a sept ans, Nadia Wester a lâché son activité de fleuriste pour créer Artisanal Burger, une offre de street food implantée dans ces kiosques qui abritaient il n'y a pas si longtemps les marchands de journaux. Après Fontenay-aux-Roses où elle réside, Châtillon, Verrières-le-Buisson, la Défense et Le Vésinet, la voilà à Montrouge. *« Je m'adresse à ceux qui veulent se faire plaisir sans pour autant céder à la malbouffe »,* lâche la joviale quadragénaire, qui propose des sandwiches aussi gourmands que « quali ». Buns multigrains livrés quotidiennement, de même que le steak de bœuf haché par le boucher, choix de quatre fromages français AOP – plus un cheddar irlandais –, salade, compotée d'oignons... Ces sandwiches ont tout bon, y compris en version veggie. Ici, ils ne seront pas escortés de frites mais de röstis (galettes de pommes de terre) saisis à la plancha. Et à l'heure du goûter, Nadia propose également des boissons chaudes et des gaufres présentées sur des bâtonnets. On va s'en lécher les doigts...

Artisanal Burger

Place Barbara

Ouvert du lundi au samedi de 11h30 à 15h et de 16h30 à 22h

Burger : 10,90 €

Cornet de röstis : 2 €

Boisson : 1,80 €

Formule burger + röstis + boisson : 14,70 €



Brasserie Linette

L'adresse chic et fraîche !

Adieu le Vendôme. Bonjour Linette ! C'est désormais une pimpante brasserie qui déploie sa terrasse au cœur du quartier des Écrivains, face à Auchan. Chaises en rotin, guirlandes façon guinguette, salle lumineuse et cosy... On se croirait dans un bistrot parisien. Yohann Rozé et son associé Régis Teilhol, qui ont racheté l'affaire, souhaitent lui donner un nouvel élan. Et c'est réussi. Ils ont conservé les pizzas qui faisaient le succès du Vendôme et ajouté des plats maison d'inspiration brasserie : cheeseburger (18,50 €), salade César (17,50 €) ou bun and roll (19,50 €), un burger revisité au saumon ou au poulet crispy. Linette propose aussi un brunch le dimanche (27 €) et une belle offre de cocktails et mocktails. Il faut dire que Yohann, qui évolue dans la restauration depuis 15 ans, a reçu une formation de mixologue. Le bon plan ? Venir découvrir Linette à l'Happy Hour* : les Spritz sont à 6 €, les pintes et les mocktails (non alcoolisés) à 5 €. Au fait, pourquoi ce nom ? « Un clin d'œil au prénom de la fille de mon associé, qui s'appelle Line », précise Yohann. Cheers !

Brasserie Linette

2 rue Georges Messier
Ouvert 7 jours sur 7, de 10h30 à 22h30 (jusqu'à minuit le vendredi)
Happy Hour de 16h à 19h30
Cocktails à partir de 9 €, mocktails (cocktails non alcoolisés) à partir de 7 €
Brunch à 27 € le dimanche
Menu enfant : 10 €
Tél. : 01 57 19 56 64
@brasserie.linette92
levendome-montrouge.eatbu.com

*L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.



Godot & Fils

Chercheurs d'or et plus !

Vous avez une bague en or ou en argent devenue trop petite, un Napoléon (pièce de monnaie de vingt francs très répandue, créée en 1803) un peu terni ? Faites-les expertiser chez Godot & Fils ! Le négoce de métaux précieux est le cœur de métier de cette maison née en 1933, qui compte aujourd'hui plus de 70 agences à travers la France, Outre-Mer compris. « Nous rachetons au poids tous vos bijoux cassés, dépareillés et même l'or dentaire. Nous avons aussi une experte en gemmologie joaillerie qui, lorsque les bijoux sont en bon état, peut les estimer au titre de pièces vintage », explique Christelle, à la tête de l'agence implantée depuis quelques mois à Montrouge. Elle saura également vous conseiller si vous souhaitez investir dans l'or ou l'argent, considérés comme un moyen sûr de stocker de la valeur. Godot & Fils est enfin un acteur de référence dans le domaine de la numismatique (étude et négoce des pièces de monnaie dites de collection) et c'est le seul bureau de change à Montrouge. Bien utile quand on a besoin de devises. À bon entend'or...

Godot & Fils

71 avenue de la République
Ouvert du lundi au vendredi de 9h30 à 18h30
Tél. : 01 84 74 06 26
godotetfils.com/montrouge/



Nouveau resto

Montrouge a son bouillon !

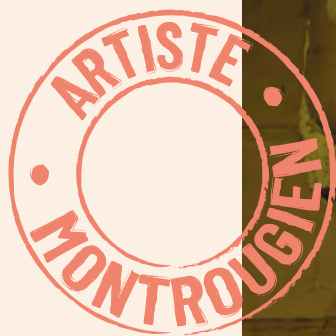
Fini la carte basque du fameux Mendi Gorria, place au Bouillon Montrouge ! En changeant l'identité de son établissement, c'est presque un geste politique qu'accomplit Manuel Heurtier : mettre la cuisine française traditionnelle à la portée de tous. Œuf mayo à 3,90 €, tartare frites à 15,40 €, mousse au chocolat à 4,50 €... « Je voulais démocratiser la sortie au restaurant. Cela amène une énergie plus joyeuse, plus détendue, plus vive. Je n'avais pas de jeunes, aujourd'hui,

j'ai des tablées de gamins, mais aussi des familles, des personnes âgées », se réjouit le restaurateur. Avec la complicité de Damien et Marion Després (Kantina), il a repensé sa formule, élaboré une nouvelle carte (avec des options végétariennes), lifté son cadre – et gagné au passage 25 couverts. Ce qui demeure ? L'esprit de convivialité et le goût d'une cuisine bien faite, avec toujours les pâtés et charcuteries de la maison Ospital, à Hasparren... et la guitare du patron (en fait, c'est celle de son tonton, tout droit venue des années 50), qui trône au mur. Longue vie au Bouillon !

Bouillon Montrouge

65 avenue Henri Ginoux
Mardi et mercredi : 12h à 14h30
Jeudi, vendredi, samedi : 12h à 14h30 et 19h à 22h
Fermé les dimanche et lundi
Entrées autour de 5 €, plats autour de 12 €, desserts autour de 5 €
Tél. : 01 55 59 84 28
@bouillonmontrouge
mendigorria.fr





Timothy Hannem, explorateur urbain !

Timothy Hannem est un « explorateur dessinateur » comme il se définit lui-même, adepte de l'urbex depuis tout petit, curieux d'en savoir plus sur l'histoire des bâtiments abandonnés et des personnes qui y ont vécu. Un chasseur d'images et d'histoires qui habite Montrouge depuis 2012.



Timothy Hannem en quelques dates

- 1979.** Naissance à Agen le 4 avril.
- 1988.** Bac en arts appliqués au lycée Adolphe Chérioux à Vitry-sur-Seine et BTS en architecture d'intérieur en 2000.
- 2008.** Anime depuis le blog A Cup of Tim.
- 2016.** Sortie de *Urbex : 50 Lieux secrets et abandonnés en France* (chez Arthaud).
- 2021.** Sortie de *Canevas* aux Éditions Lapin.
- 2024.** Exposition « Urbex, Racines et Fragments » à l'écomusée de Fresnes.

Depuis qu'il est adolescent, Timothy Hannem « aime se faire peur » en explorant des bâtiments abandonnés : hôpitaux, maisons, usines, entreprises, châteaux, sanatorium, parcs d'attractions... et même une base de l'Otan désertée quelque part en Allemagne. Tous ces lieux sont pour la plupart en sursis ou en transition, en attente d'être détruits ou réhabilités, tandis que d'autres demeureront endormis pour un temps indéfini. Cette exploration urbaine a un nom : il s'agit de l'urbex (contraction de l'anglais urban exploration), avec ses règles bien précises comme le rappelle Timothy. « On doit laisser le lieu tel qu'il était lorsqu'on est arrivé et si



les portes et les fenêtres sont fermées, on fait marche arrière, on ne force pas l'entrée. Ensuite, l'autre règle est de ne pas donner trop d'informations sur la localisation du site exploré, car sinon, n'importe qui peut y aller avec des intentions irrespectueuses – avec possibilités de casse ou de tag – ou même, avec le risque de se mettre en danger. Des ados peuvent y aller en tongs ou en converse et traverser un plancher, se blesser ou mourir. » C'est pourquoi, il donne bien souvent des noms fictifs, comme c'est le cas pour « le domaine des 3 colonnes » qu'il a nommé ainsi en référence à trois fausses colonnes grecques en béton sur l'île du domaine en question. « Nous avons une certaine

responsabilité ; d'ailleurs je ne publie pas toutes mes visites. J'ai une quinzaine de reportages que je posterai plus tard, quand les sites seront réhabilités ou démolis. »

Retrouver la mémoire des lieux abandonnés

Si l'urbex était encore confidentiel il y a une vingtaine d'années, il fait aujourd'hui l'objet d'expositions et de publications, dont celles de Timothy justement. Il les construit à partir de ses photographies (*Glauque-Land, 25 ans d'Urbex en France, 2023*) ou ses bandes dessinées, dont *Canevas* (2021). Dans cette histoire, une maison se révolte contre sa prochaine destruction et s'envole dans les airs...

Tout a commencé pour lui enfant, « par le frisson de l'interdit ». « J'étais influencé par des films des années 80 comme *Stand by me* ou *Les Goonies*. À ce moment-là, j'étais porté par une quête du frisson. Après mes études d'arts appliqués et surtout d'architecture d'intérieur, j'ai commencé à m'intéresser à l'histoire de ces lieux. » Ainsi, il commence à accumuler des photographies, il archive, il documente et constitue une mémoire. Il veut leur redonner vie et raconter leurs histoires, parfois en rencontrant des gens qui ont habité ces lieux. C'est le cas pour un ancien orphelinat dans l'Essonne réhabilité aujourd'hui. « J'ignorais tout lorsque je l'ai visité en 2007 et c'est en postant des photos sur mon blog que j'ai été contacté par une personne qui y avait vécu à 13-14 ans. On s'est retrouvé sur place pour faire la visite ensemble et il m'a livré son récit. Ce point de vue humain est enrichissant ! »

« L'île Seguin : c'était magique ! »

Le lieu qui l'a le plus impressionné ? Il répond, sans hésiter : l'usine Renault sur l'île Seguin, rasée en 2004-2005 et remplacée par la Seine Musicale inaugurée en avril 2017. « Il faut imaginer que cette usine faisait presque 1 km de long sur une petite île. On pouvait passer une journée entière à l'explorer, avec le sentiment d'être les rois du monde, en dehors du temps. C'était aussi très intéressant de voir les chaînes de montage, les entrepôts, les traces laissées comme les autocollants. C'était magique ! »

Celui qui se définit comme un explorateur dessinateur réside à Montrouge depuis 2012 avec sa compagne. « On y est très attachés et on ne pense pas partir tellement on y est bien ! Nous y avons nos habitudes, nous sommes heureux d'avoir des espaces verts, des librairies et des commerces. »



acupoftim.com

C'EST À DÉCOUVRIR À MONTROUGE



En février 2025, la compagnie montrougiennne Les Globe Trottoirs avait captivé les enfants avec sa pièce *Le loup et moi* jouée à plusieurs reprises à l'Espace Colucci. Eh bien, elle est de retour sur les planches montrougiennes en octobre, avec une nouvelle création, *Grande soeur, petit frère*. Découvrez-en davantage en page 45.



En octobre, les occasions ne manqueront pas pour se cultiver, se divertir, être solidaire...

À l'occasion de la Ville en rose

Pendant le festival du Film social

Lors du spectacle de la compagnie montrouggienne Les Globe Trottoirs

À l'occasion d'une conférence sur Georges de la Tour

Au Ciné Montrouge

Au fil de l'histoire de la ville

Toute la vie derrière... La ville en Rose



Depuis 10 ans, l'association Le Papillon œuvre pour prévenir les cancers du sein, notamment pendant son événement phare, La ville en Rose qui se déroule tout le mois d'octobre à Montrouge. Son président, Axel Monnier Le Guennec, 20 ans, met du cœur à l'ouvrage, en hommage à sa maman, fondatrice de l'association.



« **L**e combat de ma maman, c'est devenu le mien. Comme un héritage », dit Axel Monnier Le Guennec, 20 ans, président de l'association montrougeenne Le Papillon créée par Armelle Le Guennec lorsqu'elle est tombée malade. En 2020, elle perd son combat contre le cancer du sein. Laurence, Bénédicte et Maïwenn, des amies, reprennent les rênes jusqu'aux 18 ans d'Axel qui devient alors président. Dans cette aventure, l'étudiant en audiovisuel embarque son acolyte Clément Martin, 21 ans. « Clément est vice-président sur le papier, mais en réalité nous fonctionnons en binôme. Les gens sont souvent surpris de voir une association de lutte contre le cancer, qui compte dans son bureau, des jeunes et des hommes ! » Une trentaine de bénévoles viennent prêter main forte pour mener à bien les missions de l'association, avec une moyenne d'âge frôlant la trentaine. Un engagement que Clément Martin, vice-président, concilie avec ses études en ingénierie industrielle. « Nous étions voisins ; nos familles se sont liées d'amitié. La force d'Axel, c'est de réunir les gens ! Nous travaillons ensemble, en se répartissant les tâches en fonction des compétences, et de nos disponibilités », complète Clément Martin.

« CÉLÉBRER LA VIE »

Collecte de fonds, sensibilisation des habitants au dépistage, prévention sur le cancer du sein : Le Papillon est sur tous les fronts. « Notre action est aussi de célébrer la vie, de briser les tabous sur la maladie. Faire de la prévention sur les cancers du sein, ce n'est pas forcément triste. La ville en Rose, le relais local d'Octobre Rose à Montrouge, a d'ailleurs été lancée dans cet esprit. C'est une opération qui prend plusieurs formes et qui nous permet de toucher un plus large public », commente le président. Depuis 2016, l'événement a pris de l'ampleur. « À la base,

La ville en Rose, c'était une seule journée de prévention », rappelle Clément Martin. Désormais, c'est un vrai rendez-vous avec les habitants qui dure dans le temps. D'ailleurs, pour l'occasion, toute la ville se pare de rose. Et se prête au jeu. « Nous sommes soutenus par la Municipalité et ses services comme le Centre municipal de santé, mais aussi les commerçants, entreprises et artistes. » Cet élan collectif a permis à l'association de reverser 12 500 € à l'Institut Curie en 2024. « Quand je revois les photos des premières remises de chèque, je me rends compte du chemin parcouru ! », sourit le président qui met les bouchées doubles à quelques jours du lancement de l'événement.

FINANCER DES PROJETS DE RECHERCHES

Avec l'Institut Curie, le partenariat s'est renforcé d'année en année. « Nous reversons tous les dons à cette structure avec qui

L'INFO EN PLUS

Le dernier podcast de Quartier d'affaires, le podcast de l'association des entreprises de Montrouge (AEM), est consacré à Octobre Rose à Montrouge. Clément Martin, vice-président de l'association Le Papillon, est l'invité de ce 50^e épisode, animé par Geoffroy Regouby.

> Pour plus d'informations, faire un don : papillon-montrouge.fr

> Pour suivre les actualités de l'association :
 Insta : [lepapillonmontrouge](https://www.instagram.com/lepapillonmontrouge)
 Facebook : Le Papillon-Ville en rose
 Site internet : villeenrose.fr





Les temps forts de cette 9^e édition !

1/ Le Flashmob : dimanche 12 octobre à 11h30, la place Émile Cresp se transforme en piste de danse ! Pas besoin d'être un danseur confirmé pour suivre les pas. Laissez-vous porter par la musique et la foule. Si vous voulez vous entraîner avant le jour J, connectez-vous sur la chaîne YouTube de l'association pour apprendre la nouvelle chorégraphie. N'oubliez pas la touche de rose !

3/ Le Village Santé : vendredi 17 octobre, sur le marché de la Marne de 10h à 14h, dans le Bus Santé Femmes, une équipe de professionnels de santé sera là pour vous accueillir, composée de deux médecins (dont une gynécologue) et une interne, une conseillère conjugale, une psychologue et sa stagiaire, ainsi qu'une référente solidarité, une agente du Centre communal d'action sociale et un médecin du Centre municipal de santé. C'est gratuit et sans rendez-vous !

4/ Le Stade en Rose : samedi 18 octobre, de 13h30 à 16h30, le stade Maurice Arnoux revêt les couleurs d'Octobre Rose pour accueillir les sportifs de tous les âges. Marche, pétanque, séances d'athlétisme : l'événement, concocté en partenariat avec le Stade Multisports de Montrouge (SMM), se veut familial. Faites passer le message à vos voisins et amis.



Les Cochons dans l'Espace seront en concert au Backstage le 17 octobre prochain à 20h30

2/ Une avant-première au cinéma : dimanche 12 octobre à 17h à l'Espace Colucci, venez voir avant tout le monde le film *La femme la plus riche du monde* réalisé par Thierry Klifa dont la sortie nationale est prévue le 29 octobre. Prix de la place : 10 €

nous sommes régulièrement en contact, dit Axel Monnier Le Guennec. Cette année, nous allons tourner des capsules vidéo pour faire de la prévention et poster ces vidéos sur nos réseaux. Pour cela, les équipes de l'Institut Curie nous ouvrent les portes, facilitent les choses. Ils nous offrent aussi des goodies à distribuer pendant nos événements. » Un partenariat salué du côté de l'Institut Curie. Les dons récoltés dans le cadre de l'opération La ville en Rose ont permis, entre autres, de contribuer à financer des projets de recherche clinique. « La lutte contre les cancers du sein représente un enjeu de santé publique pour lequel l'Institut Curie, 1^{er} Centre européen de prise en charge des cancers du sein et l'association Le Papillon se mobilisent. Ensemble, grâce aux forces vives de l'association Le Papillon et avec l'appui essentiel de la Mairie de Montrouge, nous agissons sur tous les pans de ce combat, de la sensibilisation, de l'information, la prévention du grand public, de la mobilisation et générosité pour soutenir la recherche et l'innovation médicale au bénéfice de toutes les femmes. L'association Le Papillon est un acteur engagé de la lutte contre le cancer du sein et un partenaire essentiel de l'Institut Curie dans ce combat », rappelle Agnès Hubert, Directrice des Relations Donateurs de l'Institut Curie.

Et aussi... L'association Le Papillon peut compter sur de nombreux partenaires (la liste est disponible sur le site internet de l'association) pour collecter des fonds. En effet, tout au long du mois d'octobre, **les commerces et les restaurants de Montrouge signalés par une touche de rose participent à l'opération « 1 achat = 1 don »**. C'est

le cas notamment du Backstage, haut lieu de la vie nocturne montrougeenne, qui proposera son célèbre cocktail rose, servi pendant la soirée concert prévue le vendredi 17 octobre.

À déguster en reprenant **les chansons des Cochons dans l'Espace dès 20h30 !**

La Quincaillerie Générale, place Cresp, séduira les gourmets avec son burger rose. À vous de deviner l'ingrédient secret.

Et cette année, l'association innove avec son menu 100 % rose à La table de Maïna.

« Une partie des bénéfices de cette soirée sera reversée à l'association. Le prix est de 75€ pour 30 couverts maximum. »

Pensez bien à réserver !

Programme complet à retrouver sur : 92120.fr
Au 01 57 21 25 82





Festival du film social

Pellicules sensibles

Le temps d'une projection, plongez dans la vie de celles et ceux qu'on ne voit pas. Du 13 au 16 octobre, le Festival du film social se fait loupe et miroir avec une programmation de 21 films qui bousculent et qui font réfléchir.

Des visages, des vies et des destins. Ceux de femmes victimes de violences, d'enfants maltraités, de migrants, de personnes âgées en perte d'autonomie ou de jeunes en quête d'avenir. Des parcours souvent rudes, parfois drôles aussi, mais toujours profondément humains. Depuis 2019, le Festival du film social révèle des parcours sensibles et valorise celles et ceux qui œuvrent dans ce que l'on appelle communément « le social ».

Cette année, pour sa septième édition, l'événement s'associe à la 36^e édition des SISM, Semaines d'information sur la santé mentale dont la thématique est « Pour notre santé mentale, réparons le lien social ». « *Les situations sociales difficiles s'accompagnent presque toujours d'une souffrance psychique. Sans changer notre sélection, nous avons voulu rendre visible cette lecture* », explique Alain Lopez, coprésident du Festival.

Un temps fort au Beffroi

Parmi les rendez-vous à ne pas manquer, le 13 octobre à 14h30 au Beffroi, l'ouverture du festival et la projection du film *La Confrontation* qui devrait marquer les esprits et les cœurs. Pendant 29 minutes, le spectateur se retrouve face à une jeune fille de 18 ans confrontée à son agresseur présumé, son parrain. Dans le huis clos d'un commissariat, le film met en lumière les difficultés de dire, de revivre le traumatisme, mais aussi la dignité de la parole. La séance sera suivie d'un débat, introduit par Franck Delivier, délégué national à la santé mentale et à la psychiatrie, sur la manière dont le cinéma peut représenter la vulnérabilité et faire naître de l'empathie.

Montrouge au cœur du festival

Si le festival rayonne nationalement avec 60 sites de projection dans 40 villes et 9 régions, il garde avec Montrouge un lien privilégié. La ville est, en effet, le seul



site en France où l'intégralité de la sélection sera projetée. 21 films, répartis dans six programmes, seront présentés à l'Espace Colucci, au Beffroi, et à l'IRTS Île-de-France. « À Montrouge, vous pouvez ainsi vivre l'expérience complète du Festival en trois jours », rappelle Alain Lopez. Ces réalisations sont aussi en compétition nationale. Un jury, présidé par le producteur Alexandre Hallier et composé de personnalités du cinéma et du social, remettra le Grand Prix et plusieurs distinctions.

Une expérience qui secoue et relie

Chaque programme dure environ trois heures, avec deux heures de films puis une heure d'échanges. « Il ne s'agit pas de débat théorique, mais plutôt d'un temps de discussion à chaud où chacun peut réagir, précise Alain Lopez. Je suis souvent frappé par la qualité de ces échanges. Les spectateurs ressortent secoués, mais aussi plus sensibles à l'humanité de ceux qu'ils ont vus à l'écran. »

Du lundi 13 au jeudi 16 octobre

- Espace Colucci
88 rue Racine
- IRTS Île-de-France
1, rue du 11 Novembre

Tarifs : 5 € (1 € pour les étudiants des centres de formation partenaires)
Plus d'infos : festivalfilmsocial.fr

Billetterie



Le lundi 13 octobre à 14h30 au Beffroi Soirée d'ouverture Festival du film social

Projection du film *La confrontation*
(de Marie Abenanti et Sandy Pujol Latour, France, 29 min)
Suivi d'une intervention de Franck Delivier, délégué national à la santé mentale et à la psychiatrie

Compagnie Les Globe Trottoirs

«Jouer, c'est partager»

Installés à Montrouge depuis plus de quinze ans, les Globe Trottoirs font rire, réfléchir et grandir. Avec leur spectacle, *Grande sœur, petit frère*, ils explorent une nouvelle fois le monde de l'enfance et prolongent leur engagement dans les écoles de la ville.

MONTRouGE MAG - Votre nouvelle pièce, *Grande sœur, petit frère* vient de voir le jour. Quelle est son histoire et qu'avez-vous envie de transmettre au public à travers elle ?

Globe Trottoirs - Nous nous sommes emparés d'un texte de l'auteur britannique Mike Kenny, inspiré du conte d'Andersen *Les habits neufs de l'empereur*. Deux escrocs, un frère et une sœur, racontent cette histoire, tout en jouant leurs propres souvenirs d'enfance et leurs disputes fraternelles.

Le spectacle mêle donc deux récits, avec beaucoup de rythme et de burlesque. C'est aussi un texte qui laisse des portes ouvertes. Les enfants y trouvent leur lecture, les adultes aussi. Et pour nous, c'est essentiel.

M. M. - Au-delà de la scène, vous allez aussi à la rencontre des écoliers montrougiens. Quelles interventions préparez-vous ?

G. T. - Cette année, nous intervenons auprès de sept classes issues de trois écoles de Montrouge. Certaines travailleront directement autour de *Grande sœur, petit frère*. Après avoir vu la pièce, elles découvriront les coulisses d'une création, des lectures au jeu sur scène. Avec deux classes de CM2, nous irons plus loin en travaillant sur la langue anglaise. Les élèves compareront des passages en anglais et en français, puis monteront eux-mêmes un petit spectacle en anglais.



Pour nous, la transmission fait partie intégrante de notre métier. On partage le plaisir de jouer, d'incarner un personnage, de sortir de soi.

M. M. - Montrouge est votre port d'attache depuis quinze ans. Qu'est-ce que la ville représente pour vous ?

G. T. - Notre ancrage s'est construit peu à peu, à travers les rencontres. Montrouge est une ville qui a une vraie politique en faveur des artistes et de l'éducation artistique et culturelle. Nous avons été soutenus par la Municipalité, notamment pour répéter et diffuser nos spectacles. Aujourd'hui, les enfants et les parents nous reconnaissent, nous suivent de pièce en pièce. C'est précieux. On se sent vraiment chez nous, avec un public qui grandit avec nous.

Jeudi 23, vendredi 24, jeudi 30 et vendredi 31 octobre - 14h30

Espace Colucci

Tout public - à partir de 6 ans - 50 min

Adulte 9 €, enfant 7 €



CONFÉRENCE

La Chine, une culture sans Dieu

Les religions du livre ont un seul dieu, d'autres, comme la mythologie grecque ou les animistes, ont des dieux variés, les Chinois parlent plutôt de manifestation... Dans un cas, une entité créatrice, dans l'autre un processus sans début ni fin, une dynamique dialectique.

Alain Ribaute, docteur en médecine et conférencier, vous invite à débattre de ces approches philosophiques et religieuses.

Au café Le Schmilblick

94, avenue Henri Ginoux

Mardi 21 octobre, 19h30 - entrée libre



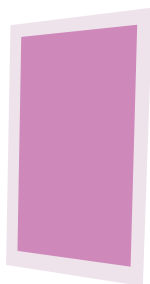
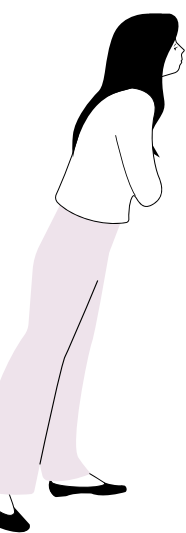
Georges de la Tour, *La Madeleine pénitente*. Vers 1640.
New York, Metropolitan Museum

Conférence

Halo sur... Georges de la Tour



Connu pour son approche singulière du clair-obscur, le peintre Georges de la Tour (1593-1652) est à l'honneur à Paris à travers une exposition au musée Jacquemart-André et à Montrouge, lors d'une conférence. Voici 3 bonnes raisons d'y assister pour (re)découvrir un artiste trop peu exposé.



• **Pour « pénétrer à l'intérieur des tableaux et d'une œuvre très singulière »**, nous confie le conférencier et historien de l'art Éric Parmentier. Le peintre, inspiré par le caravagisme hollandais et lorrain, a en effet su développer un **langage visuel très reconnaissable fondé sur le clair-obscur**. Si vous êtes en quête d'œuvres d'une grande intensité émotionnelle et spirituelle, vous serez au bon endroit.

• **Afin de mettre un visage sur des tableaux intimistes et énigmatiques et de redécouvrir un artiste mystérieux** dont la biographie reste plutôt méconnue. Quelque peu oublié pendant deux siècles – atelier détruit par les flammes et disparition de ses toiles ; œuvres non signées qu'on a peine à lui attribuer ; style passé de mode, etc. – Georges de la Tour a été redécouvert au début du XX^e siècle.

• **Pour faire le lien avec l'exposition au musée Jacquemart-André** à Paris jusqu'au **25 janvier 2026**. « L'objectif est de redonner du contexte à la trentaine de tableaux qui seront rassemblés au musée lors de cette très belle exposition », explique le conférencier. En somme, de pouvoir appréhender les œuvres *in situ* et d'enrichir sa connaissance.

Mardi 14 octobre - 18h30 - Médiathèque

Entrée libre - Réservation obligatoire dès à présent au 01 46 12 76 01

Plus d'infos sur l'histoire de l'art sur jeuxvoir.net

CONCERT

Dans l'univers inclassable de Méléhän !

De la punkette déjantée au Farinelli des faux-bourgs et des nuits coquines... C'est ainsi que se présente Méléhän sur sa chaîne youtube ! De sa formation lyrique à l'École Normale de Musique de Paris, il a conservé la jolie voix qu'il mêle à des compositions de chanson française punk rock, à la fois poétiques et très second degré ! Méléhän se produit depuis plus de 10 ans dans différentes salles de concert, cafés, restaurants, établissements scolaires et hôpitaux avec ses amis chanteurs d'opéra de l'Ensemble lyrique *Les Sortilèges*. Vous allez partager un moment musical avec eux ?

@melehanaddicts
melehan.addicts
Vendredi 10 octobre à 20h
Au Schmilblick
94, avenue Henri Ginoux
Entrée libre



Concert-découverte

Quand le jazz est là...



Pour la première fois, Montrouge accueille un concert du festival de jazz vocal international itinérant Voicingers. Le chanteur polonais Grzegorz Karnas et son quartet se produiront le samedi 25 octobre à la Médiathèque et ce sera gratuit. Préparez-vous à en prendre plein vos oreilles !

Voicingers, c'est une histoire de passionnés de jazz, mais pas que. Créé en 2008 en Pologne par Grzegorz Karnas, le festival a, au fil du temps, grandi pour devenir en 2017 "Voicingers on tour" : un festival itinérant à travers le monde. « La Pologne est une véritable terre de jazz à la scène très prolifique », explique Manu Domergue, musicien chanteur montrougien et coordinateur du festival en France depuis 2019, par ailleurs enseignant de jazz vocal au Centre des musiques Didier Lockwood (91).

Grzegorz Karnas, un artiste complet

À l'origine de Voicingers, Grzegorz Karnas est à la fois chanteur, vocaliste, producteur et linguiste. Avec son univers singulier, il a su porter la culture jazz au niveau international pour le rendre universel mais aussi promouvoir les langues. Concrètement, le festival réunit des artistes de toute nationalité (10 cette année) pour des concerts et l'animation de stages autour de l'improvisation et l'expérimentation du jeu/chant collectif.

Le 25 octobre, vous assisterez pendant près d'une heure à une proposition assurée par Grzegorz Karnas (voix), Sandrine Marchetti (piano), Marius Praśniewski (contrebasse) et Grzegorz Masłowski (batterie). « On a une image très galvaudée du jazz : soit free jazz soit jazz crooner. Voicingers c'est autre chose. Avec ses influences rock, pop voire punk, attendez-vous à être surpris ! », conclut Manu Domergue, ravi que, pour la première fois, le festival fasse escale dans sa ville.

Voicingers - Grzegorz Karnas - en concert

Samedi 25 octobre à 15h

Médiathèque

Entrée libre

Ecoutez sur : voicingers.com



Match d'impro

Et de 3 !

Le fameux match d'impro porté par la compagnie montrougienne La Limone revient pour la 3^e année au Beffroi. La soirée se déroulera cette fois dans la salle Mœbius : plus grande, pour plus de rires ! « Nous rencontrerons La Majeure, une des plus grandes ligues d'impro françaises », explique

Johanne Teste, cofondatrice de la troupe avec Clothilde Huet. Deux équipes mixtes s'affronteront sous le regard de l'arbitre qui veillera au respect des règles de l'impro : l'écoute, l'interprétation, la construction... le tout animé par un Maître de cérémonie et un pianiste survoltés. Ça promet !



MARDI 4 NOVEMBRE À 20H AU BEFFROI.
DÈS 14 ANS. 2h

DERNIÈRES PLACES !

PLUS D'INFOS ET BILLETTERIE SUR 92120.FR

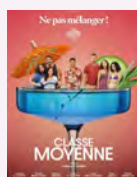
Découvrez la programmation de votre cinéma municipal !

CINÉ MONTROUGE



**LA PRINCESSE
ET LE ROSSIGNOL**
d'Arnaud Demuynck
et Pascale Hecquet
Animation, famille

Mercredi 8 octobre : 15h
Dimanche 12 octobre : 15h



CLASSE MOYENNE
d'Antony Cordier
Comédie

Mercredi 8 octobre : 17h
Samedi 11 octobre : 17h - 20h45
Mardi 14 octobre : 20h45



NINO
de Pauline Laquès
Drame

Mercredi 8 octobre : 20h45
Samedi 11 octobre : 15h
Dimanche 12 octobre : 20h45
Mardi 14 octobre : 17h



**LA FEMME LA PLUS
RICHE DU MONDE**
de Thierry Klifa
Comédie
dramatique

Dimanche 12 octobre : 17h

10€
avant-première
1 PLACE = 1 DON



REMBRANDT
de Pierre Schoeller
Drame, thriller

Mercredi 15 octobre : 17h
Samedi 18 octobre : 20h45
Dimanche 19 octobre : 17h
Mardi 21 octobre : 15h



UN SIMPLE ACCIDENT
de Jafar Panahi
Drame

Mercredi 15 octobre : 20h45
Samedi 18 octobre : 15h
Dimanche 19 octobre : 20h45
Mardi 21 octobre : 17h - 20h45



JACK ET NANCY
de Gerrit Bekers et
Massimo Fenati
Animation, famille

Samedi 18 octobre : 17h
Dimanche 19 octobre : 15h



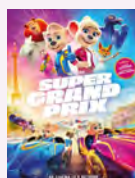
**UNE BATAILLE APRÈS
L'AUTRE**
de Paul Thomas Anderson
Action, comédie

Mercredi 22 octobre : 16h
Samedi 25 octobre : 17h
Dimanche 26 octobre : 20h45 VO
Mardi 28 octobre : 16h



MOI QUI T'AIMAIS
de Diane Kurys
Biopic

Mercredi 22 octobre : 20h45
Samedi 25 octobre : 20h45
Dimanche 26 octobre : 17h
Mardi 28 octobre : 20h45



SUPER GRAND PRIX
de Waldemar Fast
Animation, aventure, famille

Mercredi 22 octobre : 14h
Samedi 25 octobre : 15h
Dimanche 26 octobre : 15h
Mardi 28 octobre : 14h



21 films à découvrir au Festival du film social

Du 13 au 16 octobre, six programmes de deux heures vous attendent à l'IRTS et à l'Espace Colucci.

Programme 1 – jeudi 16 octobre à 9h (IRTS) – jeudi 16 octobre à 13h15 (Espace Colucci).

Abus, violences subies dans l'enfance, courage de parler (James Hadley porte plainte, La Confrontation).

Programme 2 – jeudi 16 octobre à 13h30 (IRTS) – jeudi 16 octobre à 9h15 (Espace Colucci).

Fratries, autisme, jeunesse cabossée (Ce qui appartient à César, Malo fait du vélo), immersion rare dans une prison belge (La Peine).

Programme 3 – mercredi 15 octobre à 9h (IRTS) – mercredi 15 octobre à 13h15 (Espace Colucci).

Mémoire et transmission, de la Nouvelle-Calédonie (Myrjana) aux routes migratoires (Métal hurlant, 47 pouces).

Programme 4 – mardi 14 octobre à 9h (IRTS) – mercredi 15 octobre à 9h15 (Espace Colucci).

Mariages forcés en Inde, réinsertion agricole en Bretagne (Surya, Ker Madeleine).

Programme 5 – mercredi 15 octobre à 13h30 (IRTS) – mardi 14 octobre à 13h15 (Espace Colucci).

Souvenirs et résilience (Je me souviens, La situation de Lucas et Les Oubliés de la Belle Étoile).

Programme 6 – mardi 14 octobre à 13h30 (IRTS) – mardi 14 octobre à 9h15 (Espace Colucci).

Récits du monde du travail (Mercenaire, Cura Sana, Dissidente).

Info et réservation page 44



CINÉ MONTROUGE PROCHAINEMENT...



Retrouvez le programme
chaque semaine dans
Actu'Montrouge
et sur 92120.fr

Espace Michel Colucci
88 rue Racine – Tél. : 01 46 55 77 77

Plein tarif : 7,30 € | 3D : + 1,10 €

Tarif réduit : 5,70 € (Étudiants •
Retraités • Demandeurs d'emploi •
Personnes en situation
de handicap)

Tarif : 14 ans : 4,10 €

Abonnement : 66 € (10 places/an)

Ré-abonnement : 60 €





Il était une fois... *l'Atelier de Montrouge*

Les quatre membres de
l'Atelier de Montrouge:
Pierre Riboulet,
Gérard Thurnauer,
Serge Renaudie et
Jean-Louis Vêret.

Vous le savez, Montrouge est un fief de créatifs... De célèbres peintres, photographes et comédiens ont vécu dans la commune. Des architectes de renom y ont aussi travaillé ! Entre 1958 et 1981, les architectes modernistes Jean Renaudie, Pierre Riboulet, Gérard Thurnauer et Jean-Louis Vêret ont créé et fait vivre au 32 rue d'Estienne d'Orves, l'Atelier de Montrouge. Explications.

C'est en novembre 1958 que nos quatre jeunes diplômés de l'École des beaux-arts de Paris - formés à l'atelier de Georges Gromort et Louis Arretche* (architecture classique) et aussi, en marge de l'école, aux théories modernistes de Le Corbusier - s'unissent pour créer l'Atelier de Montrouge, au 32 rue d'Estienne d'Orves, dans une maison appartenant à la famille Vêret. Et s'ils choisissent la forme associative, s'ils parlent davantage d'atelier plutôt que d'agence, c'est parce que les quatre architectes, alors très utopistes, ambitionnent de travailler en dehors des sentiers battus. « *La création de l'Atelier de Montrouge correspond à une volonté de produire autrement, autre chose que ce qui se fait couramment à l'époque. Au fil de ses premières expériences, l'équipe a conforté sa position critique à l'encontre du pragmatisme de quelques architectes qui se représentaient comme des chefs d'orchestre capables de tout faire sans trop se poser de questions* », explique Catherine Blain, architecte et docteur en aménagement et urbanisme dans l'ouvrage *L'atelier de Montrouge, la modernité à l'œuvre* (Actes Sud, 2008).

HUMAINES ARCHITECTURES

Critique envers l'architecture « affairiste » de son temps, l'Atelier de Montrouge se voulait plus soucieux des réalités humaines, sociales, historiques et environnementales dans lesquelles leurs projets s'inscrivaient ; en dignes héritiers de Le Corbusier et des théories déployées dans les Congrès Internationaux d'Architecture Moderne (CIAM). Ils veulent même, encore davantage, pousser cette modernité pour créer de l'habitat collectif, accessible au plus grand nombre,

minimaliste dans la forme et les matériaux, fonctionnel tout en renforçant leur caractère humain et intégré dans leur environnement. En vingt ans d'existence, l'Atelier de Montrouge a conçu près de 200 projets dont une vingtaine ont été réalisés.

DE NOUAKCHOTT À MONTROUGE

Parmi ceux-ci, l'hôpital national de Nouakchott en Mauritanie, la petite bibliothèque ronde pour enfant de Clamart, le Service central de la mécanographie et des ensembles électroniques de gestion EDF à Issy-les-Moulineaux, l'aménagement de la Cour d'appel et de la salle des pas perdus du Palais de justice de Reims, le plan d'urbanisme du quartier du Parc à Guyancourt pour ne citer qu'eux. Plusieurs réalisations de l'Atelier de Montrouge ont aussi été commandées par la Ville de Montrouge. Nous vous parlons notamment de **la caserne des pompiers et de ses logements de fonction rue de la Vanne** (construits entre 1960 et 1969) et de la crèche **Hippolyte Mulin** (1959-64) qui sont encore en activité aujourd'hui. Le **centre aéré de Villelouve** (1960-1968) a aussi été conçu par l'Atelier de Montrouge pour permettre, à l'époque, aux enfants de milieux défavorisés de « s'aérer » à la campagne... Les maîtres mots des architectes pour l'ensemble de ces projets ? **Brutalisme (style architectural), humanité et poésie**. Nous vous invitons à faire une promenade dans Montrouge pour les découvrir !

**DÉCOUVREZ LES RÉALISATIONS MONTRUGIENNES
DE L'ATELIER DE MONTROUGE SUR 92120.FR**

À LIRE

L'atelier de Montrouge, la modernité à l'œuvre (1958-1981) - coordonné par Catherine Blain, Actes Sud, 2008.

**Disponible à la
Médiathèque de
Montrouge.**





Les élections municipales... mode d'emploi !

Les 15 et 22 mars prochains, vous serez appelés à voter pour vos représentants municipaux, le Maire et ses conseillers municipaux, pour un mandat de six ans. Voici quelques réponses à vos questions...

1. Vous pouvez voter si... :

- Vous avez 18 ans
- Vous êtes inscrit sur les listes électorales avant le 31 décembre 2025
- Vous êtes de nationalité française ou ressortissant de l'Union Européenne.

2. Comment savoir si je suis déjà inscrit ?

Pour vérifier que vous figurez bien sur la liste électorale de votre commune et dans quel bureau de vote vous devez aller :

Vérifiez en ligne ici sur servicepublic.fr :



Ou adressez-vous à la Direction des Affaires Civiles
4 square Edmond Champeaud
Tél. : 01 46 12 73 30

3. Sinon, comment faire pour s'inscrire ?

Vous devez impérativement vous inscrire avant le 31 décembre 2025.

En ligne sur servicepublic.fr



Ou sur l'espace citoyen mis en place par la mairie :



EN MAIRIE

En vous déplaçant à la Direction des Affaires civiles
4 square Champeaud (Centre administratif)

Sans rendez-vous, du lundi au vendredi, de 8h30 à 11h45 et de 13h30 à 17h15, et le jeudi jusqu'à 19h15.

4. Qui va-t-on élire et comment se déroule le scrutin ?

Le 15 mars prochain, vous élierez les **conseillers municipaux de Montrouge** dans le cadre d'un **suffrage universel direct**. Si l'une des listes candidates remporte la majorité absolue des suffrages dès le premier tour, elle remporte aussi les élections et elle obtient 50 % des sièges au Conseil municipal. Les listes ayant obtenu plus de 5 % des votes se verront répartir les sièges restants proportionnellement au nombre de votes qu'elles ont obtenus.

Un second tour n'aura lieu le 22 mars, que si aucune liste n'obtient la majorité absolue au premier tour. Resteront en lice, les listes ayant obtenu 10 % des suffrages exprimés au moins.

À l'issue du vote, la liste arrivée en tête bénéficiera de 50 % des sièges au Conseil municipal tandis que les autres sièges seront distribués proportionnellement.

Le Maire et ses adjoints seront ensuite élus par les conseillers municipaux à l'occasion du premier Conseil municipal.

Vos représentants au Conseil municipal éliront aussi les conseillers territoriaux qui siègeront au Conseil de Territoire de Vallée Sud-Grand Paris.

Qu'est-ce qu'une période de réserve électorale ?

La période de réserve électorale encadre l'action, la communication et certaines décisions prises par les élus en place pendant les six mois qui précèdent les élections municipales. Elle s'est donc ouverte le 1^{er} septembre 2025 et se clôturera le jour de l'élection. L'article L.52-1 du Code électoral est le texte de référence en la matière. Dans cette période, sont notamment interdites :

- la communication institutionnelle sur des réalisations ou des projets susceptibles d'influencer le vote (sauf en cas d'urgence ou de nécessité liée à la continuité du service public auxquels cas la communication ne doit pas mettre en valeur un candidat)
- l'utilisation des moyens publics (locaux, matériels, personnel) à des fins électorales
- l'organisation d'événements officiels mettant en valeur un candidat.

Plan Local d'Urbanisme intercommunal Il a été modifié, et consultable en Mairie !

Le PLUi, c'est le document qui détermine les conditions d'aménagement et d'utilisation des sols d'un territoire à l'échelle de l'intercommunalité. Vallée Sud-Grand Paris a approuvé en décembre dernier, en collaboration avec les communes qui la composent, le PLUi qui concerne donc notamment Montrouge. Depuis, des modifications du texte ont été apportées, des règles ont légèrement été modifiées. Et l'ensemble de ce dossier de modification simplifié est au service urbanisme de la Mairie jusqu'au 30 octobre prochain à midi afin que vous puissiez le consulter et inscrire vos observations.

**Au service Urbanisme - Centre Administratif
4, square Edmond Champeaud.**

Lundi, mercredi, jeudi et vendredi de 8h30 à 12h
et de 13h30 à 17h30 et le mardi de 8h30 à 12h



En ligne sur

Pharmacies de garde +

+ 12 OCTOBRE

Pharmacie du Parc
128 av. de la République
01 42 53 01 08

+ 19 OCTOBRE

Pharmacie Jeanne
Rose
6 pl. Jean Jaurès
01 47 35 29 93

+ 26 OCTOBRE

Pharmacie de l'église
46 av. de la République
01 42 53 00 46

+ 1^{er} NOVEMBRE

Pharmacie du Marché
72 av. Henri Ginoux
01 42 53 02 41

+ 2 NOVEMBRE

Selarl pharmacie
Renard
111 av. Verdier
01 42 53 21 93

Numéros d'urgence

01 46 12 72 59

POLICE MUNICIPALE

17

POLICE
SECOURS

18

POMPIERS
53, RUE
DE LA VANNE

15

SAMU
ET MÉDECINS
DE GARDE

114

PERSONNES
SOURDES ET
MALENTENDANTES
URGENCE
PAR SMS

3919

VIOLENCES
INFO
FEMMES

115

SAMU SOCIAL

3018

NETECOUTE

Tout sur les collectes

Infos sur valleesud.fr

- **Déchets ménagers :**
les lundis, mercredis
et vendredis matin
- **Emballages ménagers
(plastique, métal,
carton)
et journaux-magazines :**
tous les mardis matin
- **Verre :** tous les jeudis
matin

La collecte à la demande depuis le 1^{er} janvier 2024

- **Encombrants (mobiliers et équipements d'ameublement) :**
à la demande sur valleesud.fr ou au 0800 02 92 92
- **Déchets d'équipements électriques et électroniques :**
à la demande sur valleesud.fr ou au 0800 02 92 92
- **Déchets de démolition et de bricolage :**
à la demande sur valleesud.fr ou au 0800 02 92 92
- **Produits toxiques :** à la demande sur valleesud.fr
ou au 0800 02 92 92

Déchets non acceptés à la collecte : textiles, végétaux
de jardin, déchets médicaux, pneus, tout élément vitré

Guide du tri à télécharger sur valleesud.fr

Le carnet du mois



NAISSANCES

Bienvenue à...

- Zayn NAJAA → 28.03.2025
- Nelly, Fernanda MARMOLEJO FREIRE → 04.05.2025
- Benjamin, Antoine GALLARDO BELLIDO → 23.05.2025
- Louis, Noël, Marie SIGG → 27.05.2025
- Léandro, Gabriel CHAUVIN SANCHEZ → 28.05.2025
- Lila HOULETTE → 28.05.2025
- Tydiane, Isaiah, Vincent BOCANDE → 29.05.2025
- Ines LE ROY GONZALEZ → 08.06.2025
- Louison, Alodine LAHARY → 09.06.2025
- Boris, Arthur DULAC → 13.06.2025
- Maxime, Pierre, Constantin AUTEROCHÉ → 29.06.2025
- Romy, Patricia, Véronique COLOMAR VASLIN → 01.07.2025
- Martin, Florent, Yves, Marie LE BRAS → 01.07.2025
- Théodora DANILCHEVA → 06.07.2025
- Brune, Isabelle, Christèle PICCO CHERENCE → 06.07.2025
- Augustin, Alexandre ROZÈS → 10.07.2025
- Armand, Robert, Lionel, Henri CHABENNET → 12.07.2025
- Hajar KONATÉ → 12.07.2025
- Vasco, Marin, Jean RENOU → 12.07.2025
- Zola, Silver ABEYGOONAWARDANA → 14.07.2025
- Edwin, Arthur MOUILLÉ PITEL → 15.07.2025
- Clémence SUCHET → 15.07.2025
- Nicolai TRUSHKIN → 16.07.2025
- Jules, Gilles BASCOU SAINT-MARS → 29.07.2025
- Hâroun SLIMEN → 01.08.2025

MARIAGES

Tous nos vœux de bonheur à...

- Luc BAILLE / Sandrine LEFÈVRE
- Vincent BARBARESI / Astrid ROSART
- Guillaume BAUDOUIN / Valérie PONTY
- Quentin BENNEHARD / Noriko LY
- Jim Erick COCHACHI SANCHEZ / Teodosia Celia BARRERA MALLQUI
- Adam FITOUSSI / Noémie SEBBAGH
- Ramy GHOSN / Christophe LIBERT
- Riad HADDAK / Sandrine TRAQUE
- Taha KAKAL / Safia GOULAMHOSSEN
- Guillaume LASSIEUR / Madeleine FLEURY
- Yannick LOUPPE / Yangkey MUCCINI
- Armand MASCRÉ / Charlotte BEAUFILS
- Fouad MATTA / Maya KASSIS
- Eitan MELELIAT / Mayane ALLOUCHE
- Alexandre PAPINI / Clémentine GAVANON
- Philippe TIV / Semi KIM



Le 11 août dernier, c'était jour de fête à la Villa Beausoleil à l'occasion de l'anniversaire de l'un des résidents, Jacques Desoutter. Pour fêter ses 105 ans, famille, proches et personnel de la résidence s'étaient joints à lui. Vous le voyez, c'était très animé ! Découvrez plus de photos sur 92120.fr

PACS

Tous nos vœux de bonheur à...

- Pascal ACHARD / Marie MAUBLANC
- Jean-Thomas ANGOUNOU / Sophie EUSTACHE
- Christophe ANTOUN / Ghita EL BASBASSE
- Yoann AUDON / Sarah CHARLOT
- Louis-Adrien BARRE / Nina PIERROT
- Romain BELHOMME / Marine TALBOURDET
- Laurent BOULAY / Marie BOUILLON-CARRÉ
- Matthias BRIENNE / Manuelle COBRA BRANCO
- Jérémy CALOHARD / Paola SARMIENTO CASTRO
- Witold CAYZAC / Solène GOBIN
- Kevin CAZZOLLA / Bastien BURRALLLO
- Antoine DAFLON / Blandine DEPARIS
- Nikola DJORDJEVIC / Stefani IVANOVA
- Nicolas FELIHO / Guillaume BLOCH
- Guillaume FITAMANT / Emilie-Xuân NGUYEN
- Pierre HERRY / Nolwenn GUINET
- Germain JACQUINOT / Eléonore SAUMIER
- Roemer LIEVAART / Carole MERCIER
- Maxime MAHIEU / Morgane LEBERT
- Antoine MAILLOT-COLLET / Camille LALIN
- Théophile MEILLER / Emilie SCHULTZ
- Wissam MROUE / Maria Anastasia MASTRANTONAKI
- Théodore OGIER / Océane CONCHOU
- Clément PERROUD / Solène DRAPEAU

DÉCÈS

Toutes nos condoléances aux familles et aux proches de...

- Roger BOUILLON - 14.08.2025 - époux de Myriane MORLOT
- Éric GEIGER - 26.08.2025 - époux de Geneviève HEULIN



N'hésitez pas à contacter le service des Affaires civiles si vous ne voyez pas votre « info » dans le Carnet

SERVICE DES AFFAIRES CIVILES 4, rue Edmond Champeaud 01 46 12 73 30

Conformément aux dispositions légales, les naissances, mariages et décès sont publiés dans cette rubrique avec l'accord des familles. Sont annoncés dans ce numéro les accords transmis au service État civil avant le 31 août.

Les jeux à Montrouge

Spécial Halloween... Osez-vous jouer ?

Quiz maléfique



1/ Dans la tradition, quel légume était à l'origine sculpté en guise de lanterne avant la citrouille ?

2/ Dans le roman *Dracula* de Bram Stoker, d'où vient le comte ?

3/ Quel réalisateur, surnommé « le maître de l'horreur », a réalisé *Halloween : La nuit des masques* (1978) ?

4/ Dans les traditions mexicaines, quel est le nom de la fête proche d'Halloween où l'on célèbre les morts avec des autels fleuris et des offrandes ?

5/ Dans quel film un hôtel isolé devient le théâtre de la folie meurtrière de Jack Torrance ?

6/ Quelle créature mythologique peut être tuée par un pieu dans le cœur ou la lumière du soleil ?

7/ Que signifie l'expression « Trick or treat » en français ?

8/ Qui est l'auteur de la nouvelle *La Chute de la maison Usher* ?

9/ Que signifie littéralement le mot anglais « Halloween » ?

10/ Quelle chanson de Michael Jackson, sortie en 1982, est devenue un hymne d'Halloween grâce à son clip rempli de zombies ?

11/ Pourquoi, à l'origine, les enfants portaient-ils des costumes lors d'Halloween ?

12/ Dans *L'Étrange Noël de Monsieur Jack*, quel est le surnom de Jack ?

13/ Dans la culture populaire, en quoi un vampire est-il censé pouvoir se transformer ?

La phrase mystère cachée

Dix mots ont été cachés dans cette grille, de façon horizontale, verticale, diagonale et même inversée. Votre mission ? Une fois les mots retrouvés, décoder la phrase mystère à l'aide des lettres restantes.

E	F	J	E	O	Y	E	U	E	X	C	H	B
P	A	A	L	M	L	O	R	W	I	E	A	E
O	N	N	S	G	S	E	T	T	I	L	A	A
R	T	Q	J	R	I	A	R	O	A	V	P	D
H	O	H	M	C	F	O	L	I	V	L	S	D
T	M	C	R	X	U	Z	H	P	J	M	T	Q
N	E	O	H	I	B	H	K	U	O	S	Z	K
A	S	C	L	A	E	N	O	F	R	T	B	U
C	P	L	R	T	O	L	N	T	M	N	C	I
Y	E	D	P	W	Z	S	I	K	H	M	B	E
L	L	Y	E	E	R	I	P	M	A	V	D	N
L	R	P	O	T	I	O	N	K	I	W	R	Q
C	R	L	C	D	U	R	F	N	H	R	T	Z

À vous de jouer !!

- LYCANTHROPE
- VAMPIRE
- ECTOPLASME
- POTION
- CRYPTÉ
- FANTÔME
- BALAI
- SORCIÈRE
- CHAOS
- CITROUILLE



PHRASE MYSTÈRE : JOYEUX HALLOWEEN

(1) LE NAVET
(2) DE TRANSYLVANIE
(3) JOHN CARPENTER
(4) EL DIA DE LOS MUERTOS
(5) SHINING (1977) DE STANLEY KUBRICK
(6) LE VAMPIRE
(7) DES BONBONS OU UN SORT
(8) EDGAR ALLAN POE
(9) « ALL HALLOWS' EVE », LA VEILLE DE
LA TOUSSAINT
(10) THRILLER
(11) POUR TROMPER OU EFFRAIER LES
ESPRITS
(12) LE ROI DES CITROUILLES (PUMPKIN
KING)
(13) EN CHAUVÉ-SOURIS

SOLUTIONS DE JEUX

Phrase mystère :

_ _ _ E _ _ _ A _ _ O _ _ _ _



TRIBUNES DE L'OPPOSITION

Les textes ci-dessous sont publiés sous la seule responsabilité de leurs auteurs

INDÉPENDANTS



Gisela Gomez Bossière



Christophe Carli Sassoe



Antoine Bouchez

➤ Plus d'infos sur
independants.montrouge@gmail.com

SIGNAL D'ALARME SUR NOTRE DETTE MUNICIPALE

Dans un contexte des déficits publics croissants, la question du financement de la Ville nous oblige à évaluer les conséquences des mesures en débat, d'autant plus que notre population baisse et que ceci a un impact sur la dotation de l'Etat destinée à compenser la suppression de la taxe d'habitation. Certes, de nombreux projets ont été financés par le Territoire VSGP ou grâce à diverses subventions. Néanmoins, le manque de marge dans la gestion du fonctionnement communal nous a contraints à recourir à l'endettement.

Fin 2025, notre dette s'élèvera à 45 millions

d'euros, contre 19 millions en 2021. Les frais financiers associés avoisineront les 1,5 millions d'euros en 2025, ils étaient de 293 706 euros en 2021 !

Le coût de la dette explose ; cet argent, absorbé par le remboursement des intérêts, ne pourra plus être consacré aux services publics locaux ni à l'entretien de nos biens communaux.

Nous devons assurer pour Montrouge une situation financière sans risque excessif, tel était l'héritage du maire précédent. Notre Ville le mérite.

MONTRouGE ÉCOLOGIQUE ET SOLIDAIRE EELV, LFI, GÉNÉRATION.S, NOUVEL'R MONTRouGE



Cyril Pasteau



Annabelle Huet



Vincent Israel

➤ Plus d'infos sur
<https://montrouge-ecologique-et-solidaire.fr/>

VIVRE DANS LA DIGNITÉ

Nous rappelons à l'exécutif municipal que les Montrougiens et Montrougiennes méritent le respect, sans exception.

Certains d'entre nous n'avons pas de toit. Les sans-abri doivent pouvoir dormir dans l'espace public sans crainte d'être réveillés ou délogés. Comme toutes les personnes en situation de précarité, ils doivent aussi pouvoir **accéder à des douches** au CMS ou ailleurs en ville.

Certains d'entre nous avons plus à craindre de la montée de l'autoritarisme. La mairie a joué aux apprentis sorciers avec une **IA**

de vidéosurveillance sans respecter les obligations en la matière. A ce jour, elle refuse de dire quelles fins elle a fixé au logiciel utilisé. Certains d'entre nous défendons nos collègues contre la casse sociale. La mairie doit protéger les **locaux syndicaux**, pas les supprimer.

Une partie du budget communication peut être réaffectée. Nous demandons davantage de ressources pour la médiation et la culture, pour une municipalité bienveillante et humaniste.

MONTRouGE EN COMMUN PARTI SOCIALISTE, PLACE PUBLIQUE, MONTRouGE CITOYENNE



Joaquim Timoteo



Flora Claquin



Laurent Barcessat

➤ Plus d'infos sur
www.montrouge-en-commun.fr
contact@montrouge-en-commun.fr - 06 48 06 81 44

PAS DE VRAIE CITOYENNETÉ SANS HABITANTS

À Montrouge, on célèbre la "journée citoyenne" en juillet. Mais de quelle citoyenneté parle-t-on en mettant en avant policiers municipaux, pompiers et agents de propreté. Ces métiers sont indispensables et nous leur devons respect et reconnaissance.

Mais réduire la citoyenneté à l'ordre, à l'entretien des rues et aux interventions d'urgence, c'est en trahir le sens. Car **être citoyen**, ce n'est pas seulement applaudir des services utiles : c'est **participer, débattre, construire ensemble, décider de l'avenir de notre ville.**

La vraie citoyenneté se construit aussi dans les associations, dans les conseils de quartier, dans les écoles, dans les lieux de culture et de solidarité.

En confisquant ce mot pour en faire une vitrine de son action, **la mairie vide ce concept de sa force émancipatrice et réduit les habitants au rôle de spectateurs.**

Nous voulons une citoyenneté qui libère les énergies, qui donne du pouvoir d'agir, qui ouvre les portes plutôt que de dresser des barrières, **une citoyenneté réelle**, pas une mise en scène.

L'AVENIR N'ATTEND PAS À MONTRouGE



Juliette Méadel



Goulwen Le Gall



Anne-Laure Crochat

➤ Plus d'infos sur
Tél. : 07 88 10 21 77 - www.lavenirnattendpas.fr
lavenirnattendpas@gmail.com

L'AVENIR N'ATTEND PAS A MONTRouGE

Le permis de construire du projet de la Marne vient d'être affiché. Nous aurions aimé en débattre pendant la campagne des élections municipales puisqu'il y a de nombreux projets alternatifs. Etienne Lengereau est passé en force, sans tenir compte des recommandations de l'enquête publique parce qu'il déteste le dialogue et le compromis.

Qui peut encore croire qu'il faut des tours de 15 étages privant les riverains de vues, de lumières et de circulation d'air ? Combien de temps faut-il avoir passé dans une grotte

pour imaginer construire une fournaise en béton lété et des logements dans la pénombre l'hiver ? Etienne Lengereau a été élu pour être le Maire des Montrougiens. Il a préféré être le lobbyiste en chef des promoteurs.

La mobilisation citoyenne s'opposera à la construction de ces tours. Nous devons modifier ce permis avec le promoteur mais surtout avec les premiers concernés : les montrougiens. Nous sommes en 2025 et à Montrouge nous avons une certitude : l'avenir n'attend pas.

TRIBUNE DE LA MAJORITÉ

MONTROUGE ENSEMBLE

L'ART DANS LA VILLE, POUR VIBRER ENSEMBLE ET PARTAGER NOS ÉMOTIONS



Étienne
Lengereau



Claude Favra



Thierry Virol



Marie Colavita



Patrice Carré



Charlotte Baelde



Pascal Hureau



Gwénola Rabier



Jean-Yves
Verzele



Colette
Aubry



Paul-André Mouly



Stéphanie Bujon



Jean-Pierre
Daviaud



Marie-Sophie
Lesueur



Karim Taki



Carmelina
de Pablo



Liliane Graine



Elisabeth
Rossignol



Eric Castignoli



Isabelle Lemée



Patrick Xavier



Jacques Meledje



Patricia Badias



Thomas Briet



Yen-Lan N'Guyen



Amina
Sambou-Honoré



Laurianne Rossi



Matthieu Devriendt



Maxime Vetillard



Charles
Selvacoumar



Isabelle Paillard



Sébastien Guérin



Christine Maillard

Chères Montrougiennes, chers Montrougiens,

Désormais, l'immense artiste que fut **BARBARA fait pleinement partie de l'histoire de Montrouge**. En effet, lors de notre dernier conseil municipal, nous avons donné son nom à la place qui a été aménagée devant la station de métro éponyme, au sud de notre ville.

Cette nouvelle place comprend le parvis du métro, ainsi que le carrefour routier aménagé par le Département et sa partie sud sur le territoire de Bagneux. **Nous remercions la ville de Bagneux d'avoir accepté notre proposition de dénomination de cette place** et de s'associer ainsi à cet hommage. Rappelons-nous que Monique Serf, dite BARBARA, repose dans le cimetière parisien de Bagneux à quelques centaines de mètres de cette nouvelle place publique.

Nous avons souhaité que la mémoire de cette grande artiste résonne dans le cœur de toutes celles et ceux qui la traversent en y implantant une œuvre d'art exceptionnelle dédiée à BARBARA. **Conçue par la célèbre artiste franco-argentine Marie ORENSANZ**, dont l'atelier est installé avenue de Verdun, cette œuvre inscrit, dans le métal et dans l'espace, l'une des plus célèbres chansons écrites par BARBARA : « **Dis, quand reviendras-tu ?** ». Elle est une invitation à fredonner encore et encore cette chanson bouleversante dédiée au temps et à la vie qui passent, et à nous rappeler que « *tout le temps perdu ne se rattrape plus...* ». Notre ville sera éternellement reconnaissante à Marie ORENSANZ qui nous a offert cette magnifique sculpture en témoignage de son attachement pour Montrouge et de son amour pour la chanteuse.

Elle est aussi, à l'entrée sud de Montrouge, **un clin d'œil à tous ceux qui viennent nous rendre visite**, qu'ils entrent ou qu'ils sortent de la ville, pour leur dire de bientôt revenir...

En rendant ainsi hommage aux artistes et aux personnalités qui font partie de notre histoire et de notre patrimoine, **nous donnons une âme à notre ville et nous renforçons le sentiment d'appartenance de toutes celles et ceux qui sont fiers d'y vivre, d'y grandir et d'y travailler**.

Comment ne pas admirer la merveilleuse statue de la salopette de Coluche lorsque l'on passe devant le Rubéo Monte, et se souvenir de la personnalité généreuse que fut cet enfant de Montrouge ? Comment ne pas admirer la fresque monumentale de Jean Giraud, alias Mœbius, au 1^{er} étage du Beffroi. Elle rassemble tous les thèmes de ce génie de la bande dessinée et du cinéma d'animation qui vécut à Montrouge jusqu'à la fin de sa vie. Comment ne pas être séduit par les œuvres des artistes du Salon de Montrouge exposées dans de nombreuses pièces de l'Hôtel de Ville ? Elles démontrent le **soutien de la Ville à la jeune création contemporaine**, mais aussi la richesse et l'éclectisme de la collection municipale constituée au fil des ans. Comment ne pas apprécier les premiers murs peints dans nos rues par des artistes montrougiens (et qui devraient susciter de nouveaux projets) pour mettre en valeur les pignons de nos immeubles ?

Chaque ville a son histoire et sa géographie. À Montrouge, nous avons depuis longtemps cette fibre artistique et culturelle qui s'exprime de multiples manières. **Nous avons vocation à l'enrichir et à la démultiplier dans nos rues, nos parcs et nos espaces publics** car cela nous fait du bien et contribue à notre qualité de vie.

Nous devons aussi **continuer de sensibiliser les plus jeunes aux arts et à la culture** comme nous le faisons avec nos écoles, car ils en seront demain les meilleurs ambassadeurs. Pour continuer de proposer à des artistes d'investir nos espaces publics et permettre ainsi à nos concitoyens comme à nos visiteurs de découvrir et d'apprécier des œuvres d'art contemporain dans chacun de nos quartiers, **nous devons aussi poursuivre nos actions en faveur du développement du mécénat public et privé**. Cette recherche de partenaires culturels est nécessaire pour faire rayonner l'ambition culturelle de notre ville.

Votre agenda sorties

JUSQU'AU 12 OCTOBRE

"La Semaine Bleue"
Ateliers, conférences,
marche, boum
Sur inscription
Tout le programme sur
92120.fr

JUSQU'AU 17 OCTOBRE

**"Richesse intérieure -
Rencontre avec la matière"**
Exposition
Médiathèque
Entrée libre

JUSQU'AU 31 OCTOBRE

**"Portraits Récits :
Revisiter l'Histoire"**
Exposition
Les Jardiniers
Entrée libre

MERCREDI 8 OCTOBRE

« Il était une histoire »
Lecture de 3 à 8 ans
Médiathèque, à 10h30
Entrée libre
Infos au 01 46 12 76 02

VENDREDI 10 OCTOBRE

Café philo, dès 16 ans
Médiathèque,
à 17h30
Entrée libre
Infos au 01 46 12 76 01

SAMEDI 11 OCTOBRE

Bébé King, de 6 mois à 3 ans
Spectacle musical
Médiathèque,
à 10h et à 11h
Entrée libre
Inscription au
01 46 12 76 02

Braderie d'automne
Par l'association les AFC

Collège privé
Jeanne d'Arc
de 10h à 18h
Entrée libre

Café roman

Médiathèque, à 10h30
Entrée libre
Infos au 01 46 12 76 01

DIMANCHE 12 OCTOBRE

**FLASHMOB « DANSER
ENSEMBLE »**
Octobre Rose
Place Émile Cresp, à 11h
Accès libre

Chorale Yacappella

Beffroi, à 14h30
Entrée libre
Infos au 01 46 12 75 73

Grand loto du Rotary

103 rue Maurice Arnoux, à 15h
Entrée libre - Inscription à
loto.rotaryppo@gmail.com

Les trois oies

Marionnettes Blin,
dès 3 ans
Beffroi, à 16h
Payant - Billetterie sur
compagnieblin.fr

**La femme la plus riche
du monde, de Thierry Klifa**
Film en avant-première
Octobre Rose

Ciné Montrouge, à 17h
Payant
Billetterie sur place

DU LUNDI 13 AU JEUDI

16 OCTOBRE
7^{ème} festival du Film Social
Lire page 44
Payant - Billetterie sur
festivalfilmsocial.fr

LUNDI 13 OCTOBRE

Yogilate
Cycle de 6 séances
Maison des seniors, à 10h
Payant sur inscription
à la Maison des seniors
Réservé aux membres
du Bien vieillir

MARDI 14 OCTOBRE

Georges de La Tour
Conférence
Médiathèque, à 18h30
Entrée libre
Réservation obligatoire
au 01 46 12 76 01

MERCREDI 15 OCTOBRE

Il était une histoire
Lecture de 3 à 8 ans
Médiathèque, à 10h30
Entrée libre
Infos au 01 46 12 76 02

**À la rencontre
d'un sourcier**

Maison des seniors,
à 15h
Payant sur inscription
à la Maison des seniors -
Réservé aux membres du
Bien vieillir

JEUDI 16 OCTOBRE

**Café débat « L'expérience
de l'âge »**
Maison des seniors, à 10h
Gratuit sur inscription à la
Maison des seniors
Réservé aux membres du
Bien vieillir

VENDREDI 17 OCTOBRE

Bus Santé Femmes
Octobre Rose
Marché de la Marne
de 10h à 14h
Gratuit

The Hitchhiker

(Le voyage de la peur)
Ciné-rencontre
Médiathèque, à 17h
Sur réservation au
01 46 12 76 06

Concert Les Cochons
dans l'Espace
Octobre Rose

Backstage-2 avenue Léon
Gambetta, à 20h30
Payant
Sur réservation au
09 62 61 39 29

SAMEDI 18 OCTOBRE

Le stade en rose
Octobre Rose
Stade Maurice Arnoux,
de 10h à 16h30
Entrée libre - Activités
payantes en réservant sur
villeenrose.fr

« Bébélire »

Lecture de 0 à 3 ans
Médiathèque, à 10h30
Sur réservation au
01 46 12 76 02

DIMANCHE 19 OCTOBRE

Bal de Montrouge
Beffroi, de 13h30
à 19h30
Payant - Billetterie sur place

LUNDI 20 OCTOBRE

**Peut-on améliorer
sa mémoire lorsqu'on
a une maladie d'Alzheimer ?**
Café mémoire
Café du théâtre,
de 15h à 17h
Entrée libre

MERCREDI 22 OCTOBRE

Les trois oies
Marionnettes Blin,
dès 3 ans
Beffroi, à 15h
Payant
Billetterie sur compagnieblin.fr

JEUDI 23 OCTOBRE

ET VENDREDI 24 OCTOBRE
**Grande sœur,
petit frère**
Théâtre, dès 6 ans
Espace Colucci,
à 14h30
Payant
Billetterie sur place

SAMEDI 25 OCTOBRE

Grzegorz Karnas
Concert-découverte
Médiathèque, à 15h
Gratuit
Sur réservation au
01 46 12 76 06

MERCREDI 29 OCTOBRE

Le carnaval des animaux
Marionnettes Blin
Dès 3 ans
Beffroi, à 15h
Payant - Billetterie sur
compagnieblin.fr

JEUDI 30 OCTOBRE

Grande sœur, petit frère
Lire 23 octobre

VENDREDI 31 OCTOBRE

Grande sœur, petit frère
Lire 23 octobre

DIMANCHE 2 NOVEMBRE

Bal de Montrouge
Beffroi,
de 13h30 à 19h30
Payant
Billetterie sur place

MARDI 4 NOVEMBRE

**Match d'impro -
La Limone vs La Ligue**
Majeure d'improvisation
Beffroi, à 20h30
Payant
Billetterie sur 92120.fr

MERCREDI 5 NOVEMBRE

Il était une histoire
Lecture de 3 à 8 ans
Médiathèque, à 10h30
Entrée libre
Infos au 01 46 12 76 02

PLUS D'INFOS
sur 92120.fr

