

MONTROUGEmag'

www.92120.fr



DOSSIER : BUDGET 2019

- ✓ ZÉRO AUGMENTATION D'IMPÔTS
- ✓ RÉDUCTION DE LA DETTE
- ✓ TARIFS ACCESSIBLES
- ✓ INVESTISSEMENTS AMBITIEUX

SAISON 2019/2020

JE M'ABONNE à la saison culturelle

dès le lundi 17 juin à 12h
sur 92120.fr

4 FORMULES
D'ABONNEMENT

•
À PARTIR DE
14 € la place

LE PROGRAMME
SUR 92120.fr

ET DANS LE
GUIDE DE SAISON

BILLETTERIE

- À LA MÉDIATHÈQUE LE 21 JUIN DE 14H À 18H
LE 22 JUIN DE 10H À 13H
DU 25 JUIN AU 5 JUILLET : MARDI ET VENDREDI DE 14H À 19H
- TOUTE L'ANNÉE SUR 92120.fr





#ÉDITO

© Virginie de Galzain

NOTRE AMBITION : LE BIEN-ÊTRE DES MONTROUGIENS

Chères Montrougiennes,
chers Montrougiens,

Le vote du budget est l'acte fondamental par lequel la majorité municipale exprime ses choix et ses projets, au nom de l'intérêt général.

Cette année encore, nous avons confirmé notre volonté de préserver le pouvoir d'achat des Montrougiens tout en maintenant un haut niveau de services et d'investissements : pas d'augmentation des taux de la fiscalité locale, pas de nouveaux emprunts, diminution de notre dette à un niveau historiquement bas, maintien de la modération des tarifs municipaux.

Cette gestion rigoureuse, saine et incontestable ne nous a pas conduits à réduire nos ambitions. Bien au contraire ! Nous avons fait de vrais choix en matière de fonctionnement pour renforcer significativement notre Police municipale au service de la

tranquillité des Montrougiens, mais aussi pour mieux accueillir les 4 000 élèves montrougiens dans nos écoles publiques, avec le renforcement de la filière animation et jeunesse.

Cette année encore nous avons réussi à programmer un niveau d'investissement important pour améliorer notre cadre de vie, embellir notre patrimoine et moderniser nos équipements scolaires, culturels et sportifs. Avec l'achèvement des Allées Jean Jaurès, moins d'un an après le lancement des travaux, les Montrougiens vont pouvoir découvrir de nouvelles promenades à pied et à vélo, de nouveaux parcs et de nouvelles places ! Rendez-vous le 6 juillet prochain pour l'inauguration, et tout le week-end pour profiter de ces nouveaux espaces et de leurs nombreuses animations ! Découvrez aussi dans ce numéro le programme riche et varié des festivités qui vous seront proposées tout l'été à

Montrouge : soirée rouge, feu d'artifice et bal du 13 juillet, nuit des étoiles, séances de cinéma en plein air...

La végétalisation de notre ville ne s'arrête pas au cœur de Montrouge mais prend son essor dans chacun de nos quartiers. Après le succès de la deuxième édition du festival Inspirations végétales, les jardins partagés s'installent partout et les agriculteurs urbains préparent leurs semis. Retrouvez tous ces nouveaux acteurs d'une ville plus verte et plus ouverte, une ville où il fait bon vivre, se retrouver et partager !

Je vous souhaite un bel été à Montrouge et ailleurs !

Étienne Lengereau
Maire de Montrouge

Bel été à tous,

LES SÉANCES CINÉ DU JEUDI

6 FILMS - 6 QUARTIERS

7/07 > 8/08



GRATUIT

Du 7 juillet au 8 août 2019 à 22h

7/07 INTO THE WILD ★
de Sean Penn
Parvis de l'Hôtel de Ville

11/07 ET AU MILIEU COULE
UNE RIVIÈRE ★
de Robert Redford
Square des États-Unis

18/07 MON VOISIN TOTORO ★
de Hayao Miyazaki
Parc Renaudel

25/07 THE REVENANT ★
d'Alejandro Gonzalez Iñarritu
Maison des associations

1^{er}/08 OCEANS ★
de Jacques Perrin
Place Jules Ferry

8/08 LA VACHE ★
de Mohamed Hamidi
Plateau sportif de l'Aquapol



MONTRouGE S'ENGAGE

P.6 Jardin fertile :
un bail de 78 ans entre le
Crédit Agricole et la Ville
#CONSEIL MUNICIPAL #VÉGÉTALISATION

P.8 Les Allées Jean Jaurès sont à vous !
#GRAND PROJET #INAUGURATION

P.11 L'atelier des jardiniers : un nouveau lieu
de rencontre, de partage et de création
#CONSEIL MUNICIPAL
#ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE

MONTRouGE VA PLUS LOIN

Budget 2019 :

« Offrir des services de qualité en préservant le pouvoir d'achat »

P.28



MONTRouGE BOUGE

P.39 Tout le programme de l'été
#ANIMATION

P.48 Rencontre avec Orygeen
#ENTREPRISE

MONTRouGE PRATIQUE

P.69 Découvrez la nouvelle appli
signalement
#PRATIQUE #BUDGETS PARTICIPATIFS



ET AUSSI...

Les projets d'agriculture
urbaine professionnelle

P.10



Les lauréats d'Art
et artisanat

P.45



Le cross scolaire 2019
en images

P.62



VILLE DE MONTRouGE - 43, avenue de la République 92121 Montrouge cedex
Standard : 01 46 12 76 76 - www.92120.fr
DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : Étienne Lengereau
Responsable de la communication : Laura Buck - Rédactrice en chef : Cécile Ferez
Ont collaboré à ce numéro : Laure Turbian, Jennifer Bourdon, Relation équitale,
Virginie de Galzain, Anna Serwanska, Maud Bourchenin.
PHOTOS : Ville de Montrouge sauf mentions - COUVERTURE : Virginie de Galzain
MAQUETTE ET MISE EN PAGE DU MAGAZINE : Trenta - IMPRESSION : Fabrègue
DÉPÔT LÉGAL : À parution - TIRAGE : 35 500 exemplaires
PARUTION DU PROCHAIN MAGAZINE : septembre 2019 - Info au 01.46.12.75.78



Ville de Montrouge



@Montrouge92



Montrouge92



**TROIS QUESTIONS
À PHILIPPE
BRASSAC,
DIRECTEUR
GÉNÉRAL DU
CRÉDIT
AGRICOLE SA**

Montrouge Mag : Pourquoi le Crédit Agricole a-t-il signé un bail de 78 ans pour le Jardin fertile avec la Ville de Montrouge ?

Philippe Brassac : Lorsque nous avons acquis le terrain pour y installer nos derniers bâtiments, cet espace était une friche que nous souhaitions valoriser et que nous avions prévu de concéder à la Ville de Montrouge dès la fin de nos projets de construction.

L'intégration de cet hectare d'espaces verts au sein des espaces publics à disposition des citoyens de la Ville de Montrouge et des collaborateurs du groupe Crédit Agricole SA s'inscrit concrètement dans notre démarche de Responsabilité Sociétale et Environnementale.

Nous avons souhaité que cette réalisation s'inscrive de façon durable dans le tissu urbain local, ce qui s'est traduit par une durée de bail significativement longue.

MM : Est-ce que le Crédit Agricole est sensible à l'écologie et/ou à l'agriculture urbaine ?

PB : L'agriculture est depuis l'origine dans l'ADN du Crédit Agricole et sa place a naturellement fait l'objet d'un consensus immédiat avec les équipes de la Mairie lors de nos réflexions partagées sur l'aménagement du futur Jardin fertile.

Par ailleurs, la gestion des sites de Crédit Agricole SA est écologiquement responsable et notamment celle de nos 4 hectares d'espaces verts d'Evergreen (nom de notre siège social de Montrouge) qui est certifiée Haute Qualité Environnementale pour son exploitation.

MM : Est-ce qu'au terme de ce bail de 78 ans, le Jardin fertile restera un espace de nature protégé pour tous les Montrougiens ?

PB : C'est mon souhait et c'est bien l'esprit de cette démarche. La durée de 78 ans est dictée par le droit et la durée maximale d'activité de la société bailleuse.

Lorsque cette échéance sera atteinte, nous laisserons à nos successeurs le plaisir d'acter la prolongation de ce bail et d'en imaginer les nouvelles modalités et finalités.

JARDIN FERTILE : BIENTÔT LE PLUS GRAND PARC DE MONTROUGE

#CONSEIL MUNICIPAL #ALLÉES JEAN JAURÈS

Le Conseil municipal du 11 avril a validé le bail par lequel le Crédit Agricole va mettre à disposition de la Ville de Montrouge un nouveau parc d'un hectare - le Jardin fertile - pour une durée de 78 ans. Ce bail permet à la Ville de concrétiser le projet imaginé par Jean-Loup Metton et de le réaliser dans le cadre des Allées Jean Jaurès portées par Étienne Lengereau.

En 2009, le Crédit Agricole rachète le site industriel Schlumberger pour y installer son siège et ses 9 000 collaborateurs. Quand interviennent les discussions avec la Ville sur l'aménagement du site en avril 2010, il est acté qu'une partie de l'espace deviendra un jardin ouvert au public. Ce dernier est alors inscrit comme un espace vert non constructible dans le Plan local d'urbanisme de la Ville de Montrouge.

UN PROJET D'AMÉNAGEMENT PARTAGÉ

Dès 2015, le Crédit Agricole réalise d'importants travaux de préparation et de dépollution des sols de cet ancien site industriel pour 700 K€. En 2019, elle décide d'investir 1,2 million d'euros pour l'aménagement des jardins en cohérence avec le projet de la Municipalité.

Elle en confie la maîtrise d'ouvrage à Michel Pena, par ailleurs maître d'œuvre des Allées Jean Jaurès. De son côté, dans le cadre des Allées Jean Jaurès, la Municipalité, en tant que locataire, prend en charge financièrement le mobilier et l'équipement de ce nouveau jardin pour un montant de 325 000 € (voir page 8-9).

UN BAIL DE 78 ANS

Un bail civil classique est établi pour formaliser l'accord entre le Crédit Agricole et la Ville de Montrouge. D'une durée de 78 ans, il correspond à la durée de vie légale de la société Evergreen, la filiale du Crédit Agricole gestionnaire du site. L'ouverture du jardin fertile et des Allées Jean-Jaurès est prévue pour le week-end du 6 et 7 juillet prochain (lire page ci-contre). On vous attend ! ■

Investissement
du Crédit
Agricole

1 900 K€

Investissement
de la Ville

325 K€



Le jardin fertile avant... et après !



© Pena Paysages

Inauguration
des Allées Jean Jaurès
Samedi 6 et dimanche 7 juillet
De 10h à 2h
Tout le programme
sur 92120.fr

LA PROMENADE DES JARDINS VOUS ATTEND !

#INAUGURATION #ALLÉES JEAN JAURÈS

**6 & 7
JUIL.**

Commencé en juin 2018, le chantier des Allées Jean Jaurès sera, comme prévu, terminé début juillet 2019. L'inauguration de la future Promenade des jardins aura lieu les 6 et 7 juillet. Découvrez dès maintenant le programme de ces deux jours de festivités !

Piste d'athlétisme, yoga, batucada, chorale, concert... Chacun, quels que soient son âge et ses goûts, trouvera une animation pour profiter des toutes nouvelles Allées Jean Jaurès ! Vous pourrez bénéficier d'une foule d'animations dans chacun des espaces. L'objectif : permettre aux Montrougiens de profiter de ce nouvel aménagement. Dès 12h, le samedi 6 juillet, les Allées Jean Jaurès s'animeront aux sons d'une batucada.

DES ANIMATIONS POUR TOUS

Le parvis de l'Hôtel de Ville et la place Émile Cresp accueilleront des animations sportives qui iront jusqu'au début des Allées Jean Jaurès avec une piste d'athlétisme. Place ensuite à des animations tournées vers la culture : contes parlés, lecture, cirque, danse autour de l'ancien kiosque à musique de l'Hôtel de Ville. Place Jean Jaurès, piano et chorale seront à l'honneur.

La musique et la fête auront aussi toute leur part avec un karaoké à côté du jardin fertile et un concert le samedi soir. Ce week-end festif se terminera avec le lancement des Séances cinés du jeudi place Émile Cresp et le film *Into the Wild* de Sean Penn. ■

→ Au programme

Piste d'athlétisme, yoga, batucada, chorale, concert, contes parlés, lecture, cirque, danse, karaoké, ciné...

→ Tout sur 92120.fr

LE JARDIN FERTILE DES ALLÉES JEAN JAURÈS

#ESPACE VERT

Dès le 6 juillet, les Allées Jean Jaurès appartiendront à tous les Montrougiens. Chaque habitant aura tout le loisir d'en profiter tout au long de l'année. Découvrez les activités et le mobilier dont vous pourrez profiter tout le long des Allées Jean Jaurès.



La grande pelouse



Parcours sportif :

Abdominaux, tractions, espalier, escalade



Terrains de pétanque



Table de ping-pong



Aire de jeux de 0 à 3 ans : Jeux à bascule, balançoires, structures



Espace lecture

La Place - Parc

La Promenade des jardins

Le Square des États-Unis



Aire de jeux de 9 à 12 ans

Grand parcours de jeux avec parcours d'équilibre, toboggans, escalade, carrousel, balançoire, structure à grimper



Aire de jeux de 4 à 8 ans

Jeux à ressorts, balançoire à bascule



Tables d'échecs

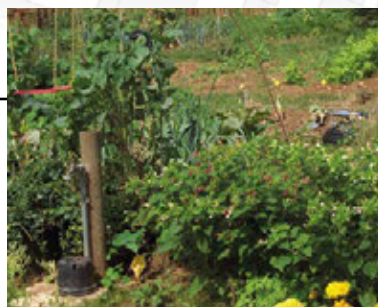


Aire de pique-nique :

Hamac, table de pique-nique



Espace Fitness : Rameur, exercices pour les épaules, vélo elliptique, pédalier



Jardin partagé

→ Tout sur 92120.fr

MONTRouGE PIONNIÈRE DE L'AGRICULTURE URBAINE

#ENVIRONNEMENT

Montrouge confirme son engagement pour l'agriculture urbaine en l'ouvrant aux professionnels. Rencontre avec les deux candidats qui ont remporté l'appel à projets lancé par la Ville : Julien Garnot (Urbanescence) et Amela du Bessey (Bien élevées).

Alors que les associations des huit nouveaux jardins partagés de la ville sont en cours de constitution pour le plus grand bonheur des Montrougiens, la Municipalité a choisi les porteurs de projets qui animeront les trois espaces consacrés à l'agriculture urbaine profes-

sionnelle. Montrouge soutient fortement leur implantation dans la ville, convaincue des vertus innovantes de l'agriculture urbaine professionnelle et de ses atouts pour favoriser le bien manger. L'agriculture urbaine professionnelle intensifie le déploiement d'une

politique environnementale durable, répond à la demande des Montrougiens et favorise les circuits courts. Elle permet aussi aux agriculteurs urbains professionnels de mettre en œuvre leur projet en toute indépendance.

→ Quartier
Montrouge Est



© Virginie de Galzain

Jardin de la Vanne : des fruits rouges dans la micro-ferme Julien Garnot, directeur d'Urbanescence

« L'objectif d'Urbanescence est de reconnecter les citadins avec la nature, d'accueillir la biodiversité en ville. Un enjeu environnemental, social, pédagogique et productif, même si notre production est mineure au regard des besoins. Il est essentiel d'aménager des espaces de nature en ville tant les bénéfices sont multiples : protection de la biodiversité, bien-être, création de lien social, développement du circuit court... Nous avons deux projets en cours à Montrouge. Le premier est une micro-ferme rue de la Vanne : 500 m² pour produire des fruits rouges et répondre à la demande des Montrougiens (restaurants, commerçants...). Nous comptons particulièrement sur le mécénat de proximité pour développer ce projet car beaucoup de coûts sont incompressibles. Je suis aussi très heureux d'être voisin du jardin partagé de l'association du même nom, grâce auquel de nombreux bénévoles ont proposé de nous aider. Pour le second projet, nous partagerons l'ancienne aire de jeux du collège du Haut-Mesnil avec Bien élevées*. Nous avons « désigné » le site en permaculture, pour accueillir notamment les scolaires lors d'ateliers (économie d'eau, carré potager...). Nous invitons les directeurs d'établissements à nous contacter pour la rentrée ! »

→ Plus d'infos

www.urbanescence.org Contact claire.simpson@urbanescence.org

© Olivier Laurent



→ Quartier
Plein Sud

Toit du groupe scolaire Renaudel : place au safran Amela du Bessey, cofondatrice de Bien élevées

« Nous sommes 4 sœurs et c'est ensemble que nous avons créé Bien élevées. Nous avons choisi le safran pour son goût, ses vertus, mais aussi pour son caractère luxueux qui nous a déjà valu une collaboration avec un chef étoilé. Cette plante fascinante pousse sans irrigation mais sa culture est exigeante et artisanale. La culture sur toit est d'autant plus justifiée que nous la faisons en bacs en géotextile, et que nous devons veiller à sa qualité en raison de sa vocation alimentaire. L'agriculture urbaine doit s'inscrire dans la durée, avec des aménagements pour se développer localement. Nous avons deux sites de production à Montrouge : l'un sur les toits de l'école Renaudel et l'autre au collège du Haut-Mesnil, avec Urbanescence*. La dimension « lien social » est importante car beaucoup de bénévoles se mobilisent pour planter et récolter, générant des moments conviviaux qui mélangent toutes les générations et origines. Nous vendons notre safran aux professionnels comme aux particuliers et proposons des produits dérivés fabriqués par notre safranier. C'est une façon de pérenniser l'activité. Nous invitons tous les Montrougiens à venir découvrir notre activité en venant planter du safran en fin août. »

→ Plus d'infos

contact@bienelevees.com Contact <https://bienelevees.com>



DÉCOUVREZ EN AVANT PREMIÈRE
CE LIEU LUNDI 1^{ER} JUILLET
DE 18H À 22H

Vue du futur atelier des jardiniers,
rue Paul Bert

L'ATELIER DES JARDINIERS : UN NOUVEAU LIEU DE RENCONTRE, DE PARTAGE ET DE CRÉATION

#CONSEIL MUNICIPAL #ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE

Rue Paul Bert, l'ancien atelier industriel des usines Ratier va bientôt renaître pour devenir un lieu de convivialité, de rencontres, de créations artistiques et de partage pour les associations montrougiennes. Le Conseil municipal en a approuvé le bail emphytéotique d'une durée de 18 ans.

Espace de
600 m²
rue Paul Bert

Un bail
emphytéotique
de **18 ans**

Ouverture
fin 2019

Pouvoir se réunir entre habitants, monter des projets, créer des œuvres artistiques, échanger et partager des savoir-faire, animer des ateliers... Les Montrougiens avaient besoin d'un lieu pour pratiquer toutes ces activités. Engagée dans d'ambitieux projets de ville durable et verte dont les citoyens sont les acteurs, la Municipalité a décidé de transformer les anciennes usines Ratier devenues lieu de stockage pour le service des Espaces verts afin de répondre à leurs attentes : l'Atelier des jardiniers.

UN LIEU HYBRIDE ET INÉDIT

Ce dernier accueillera des ateliers de **création artistique et culturelle** : ateliers d'initiation artistique, de création d'objets, des résidences artistiques... Il

deviendra aussi **un lieu de participation citoyenne** : ateliers de réparation, conférences, ateliers de jardinage, zéro déchet... Les Montrougiens et les associations intéressés pour animer ce lieu sont invités à contacter les porteurs de projet qui ont remporté l'appel d'offres lancé par la Ville : Georges Terrier et Christophe Vix-Gras, qui ont imaginé le Rosa Bonheur, aux Buttes-Chaumont à Paris.

DÉVELOPPER LA VIE DE QUARTIER

« Notre ambition, c'est de devenir un lieu référent pour les Montrougiens en quête de (ré)confort, de découvertes artistiques et de musiques. Nous avons imaginé lancer des appels à projet pour toutes les associations montrougiennes qui ont envie

de développer des activités sur place autour du développement durable, de l'apprentissage des écoresponsables, réparation des objets... Il y aura plusieurs créneaux horaires les après-midi et une soirée par semaine » assure Georges Terrier avant de compléter « Nous travaillons avec Fabrice Hyber, plasticien, peintre, qui explore les rapports entre art et nature ou écologie. Il va exercer un magister bienveillant sur le lieu, fera des conférences, transmettra aux enfants... Notre idée, c'est de dynamiser la vie de quartier et d'offrir une proposition nouvelle aux Montrougiens ». Et pour parfaire cet esprit convivial et rassembleur, l'Atelier des jardiniers sera aussi **un bar restaurant Bio** (sur place et à emporter) avec brunch musical dominical. ■

VOS QUESTIONS SUR VOTRE VILLE D'AUJOURD'HUI ET DE DEMAIN

#RÉUNIONS DE QUARTIER #DÉMOCRATIE PARTICIPATIVE

Chaque année, le Maire de Montrouge Étienne Lengereau et ses adjoints rencontrent les habitants lors des réunions de quartier. Près de 900 d'entre eux y ont participé en février et mars dernier. Montrouge Mag' vous en fait le compte-rendu.

900 habitants
ont participé aux
réunions de quartier



Métros Ligne 15 sud et 4

Les chantiers en cours à Montrouge ont suscité de nombreuses questions autour de la mobilité. Avec l'arrivée de la ligne 15 du Grand Paris Express à Châtillon-Montrouge (2024) et le prolongement de la ligne 4 du métro dans le sud (2021), ces nouveaux transports en commun vont permettre de désengorger les principaux axes de la banlieue sud vers Paris.

Plans de circulation

Plutôt que d'envisager une évolution des sens de circulation des rues une par une, la Ville de Montrouge a engagé l'étude d'un plan de déplacement urbain global, qui s'appuyera

également sur les remontées des Comités de quartier. Une proposition permettra de le mettre en oeuvre en 2020.

Bus RATP

Les trajets de bus, notamment ceux du 68 et du 128, actuellement déviés, ont suscité des débats dans différents quartiers, notamment Jean Jaurès et Portes de Montrouge. Le bus 128 reprendra bien son trajet rue de Verdun à l'issue des travaux. En revanche, l'actuel parcours du bus 68 sera conservé : il permet de desservir un quartier supplémentaire (NDLR : le quartier Portes de Montrouge) sans porter préjudice aux habitants du quartier Jean Jaurès qui verront leurs arrêts déplacés de 50 à 100 m. De plus, les arrêts provisoires autour de l'Hôtel de Ville seront aménagés et péren-

nisés par de nouveaux Atribus l'un devant la Médiathèque et l'autre devant le tabac situé avenue de la République.

Montbus

Suite à la demande des Montrougiens, des négociations avec Vallée Sud Grand - Paris sont en cours pour faire passer le Montbus sur les Allées Jean Jaurès et sur l'avenue de la Marne. Un projet de nouveau parcours est à l'étude.

Vélo

Encouragée par la Municipalité, la pratique du vélo en ville oppose les réactions des pratiquants loisirs et apaisés aux « vélos taffeurs » qui ont besoin d'aller vite sur des pistes dédiées et sécurisées. Le partage de l'espace, particulièrement dense et restreint à Montrouge, est un sujet de tension, accentué par l'arrivée des nouvelles mobilités telles que les trottinettes électriques, les gyropodes, etc. Grâce à ces échanges, de possibles améliorations ont été évoquées : la création de zones 30 ou de zones dites « de rencontre » où les piétons, les vélos et les voitures peuvent se côtoyer. En attendant la mise en place du Plan de déplacement urbain, la Ville a adopté un nouveau plan vélo (voir page 22).

→ Balades urbaines,
ça continue :
Plein Sud,
mercredi 2 juillet à 19h.
Retrouvez le parcours sur
www.92120.fr



© Johnny Yim

La société de sécurité chargée de la fermeture exécute sa tournée entre 20h et 23h



ALLÉES JEAN JAURÈS

Kiosque à musique

Le kiosque à musique situé auparavant à côté de l'Hôtel de Ville a bien été réimplanté dans le Jardin fertile des Allées Jean Jaurès. Il va renouer avec sa fonction initiale : accueillir de nouveaux des concerts et autres animations.

Statue À Coluche

La statue « À Coluche » de l'artiste montrougien Guillaume Werle a été réinstallée devant le Rubeo Monte.

Le coût des Allées Jean Jaurès

Le projet des Allées Jean Jaurès est évalué à 10,7 millions d'euros. La Ville va en payer 5,2 millions sur deux ans (soit 10 % de son budget d'investissement) ; le Conseil départemental des Hauts-de-Seine 3,4 millions d'euros ; la Région Ile-de-France 300 000 €. Le FCTVA, remboursement par l'État de la TVA sur les investissements, complèteront le montant (voir page 37).



RÉGLEMENTATION URBAINE

Tranquillité et incivilité

Soucieuse de se donner les moyens de ses ambitions et de répondre aux attentes des Montrougiens, la Ville de Montrouge a décidé de renforcer et de développer sa Police municipale. Elle a choisi d'aménager un nouvel Hôtel de Police muni-

cipale (voir page 19) et d'engager des agents supplémentaires. Vingt policiers municipaux seront opérationnels dès septembre avec deux brigades disponibles 20h/24, de 6h à 2h. Ces agents sont chargés de prévenir et de réprimer des incivilités telles que les dépôts sauvages, le stationnement gênant, et les nuisances dues aux rassemblements tardifs sur la voie publique ou dans les jardins. Quant à l'Hôtel de Police municipale, il accueillera les Montrougiens au quotidien au 16, rue Victor Hugo (voir page 19).

Fermeture des squares

La société de sécurité chargée de la fermeture exécute sa tournée entre 20h et 23h. Une nette amélioration a été soulignée par les habitants même si certains problèmes persistent toujours. Le déploiement de la nouvelle Police municipale en deux brigades sera l'occasion dès janvier 2020 d'internaliser à nouveau cette fonction pour mieux maîtriser les horaires de fermeture des squares.

Propreté, voirie

De nombreux signalements ont été faits lors des réunions publiques de quartier : encombrants tout au long de la semaine, voirie à refaire, etc. Ceux-ci ont été consignés et



© Johnny Yim

seront pris en compte au fur à mesure dans la programmation des travaux de la Ville.

Dès ce mois de juin, les signalements pourront se faire de façon plus fluide et intuitive avec la mise à disposition de l'application « Montrouge direct » téléchargeable sur l'AppStore et Android (lire notre article page 73).

Par ailleurs, un rappel des principales mesures du plan Propreté lancé en mars a permis de répondre à quelques questions. La verbalisation prévue dans ce plan se renforcera progressivement avec la mise en place de la nouvelle Police municipale.



© Virginie de Galtzain



DÉMOCRATIE PARTICIPATIVE

Chaque Comité de quartier a présenté en début de réunion publique ses actions réalisées en 2018. Les habitants ont parfois demandé comment les contacter ou suivre leurs activités. Le fonction des Comités de quartier a été rappelé : les 25 membres ont été tirés au sort au printemps 2017 et désignés pour une durée de trois ans. À ces 25 Montrougiens s'ajoutent un représentant de l'association de quartier, d'un commerce et d'une entreprise et deux élus du Conseil municipal. Ils se réunissent 4 à 6 fois par an et les comptes-rendus sont accessibles sur le site de la ville, 92120.fr. ■

→ **Compte-rendu complet :**

Sur www.92120.fr

6 réunions de quartier entre février et mars

900 habitants participant

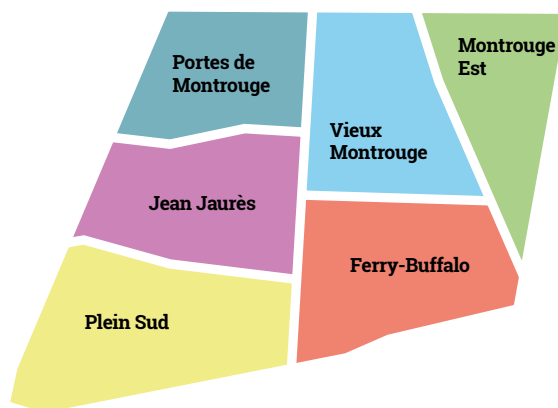
Compte-rendu complet sur

92120.fr

2019 : QUELS PROJETS D'AMÉNAGEMENT DANS VOS QUARTIERS ?

#CONCERTATION

Lors de ces six réunions de quartiers, le Maire, Étienne Lengereau a notamment présenté les prochains aménagements envisagés pour chaque quartier. Afin de définir au mieux les attentes des riverains, des concertations seront menées dans chaque secteur avec les habitants et, le cas échéant, avec les partenaires locaux (commerçants, associations, bailleurs, etc).



PLEIN SUD : QUEL PROJET POUR LE SITE DU MARCHÉ DE LA MARNE ?

L'actuel marché de la Marne accueille des commerçants chaque vendredi ainsi que l'AMAP chaque jeudi. Ce lieu à fort potentiel ne donne pas entière satisfaction aujourd'hui avec son marché et son parking qui nécessitent une réfection complète. C'est pourquoi le Comité de quartier et les habitants seront sollicités pour réfléchir avec les services et partenaires locaux à l'embellissement de cet espace et à la réhabilitation du marché.

PORTES DE MONTROUGE : QUEL PROJET POUR L'AVENUE ÉMILE BOUTROUX ?

Située derrière la place centrale de la ville, la place Émile Cresp, l'avenue Émile Boutroux est un espace paisible essentiellement fréquenté par les élèves, collégiens et étudiants. Le Comité de

quartier souhaite notamment repenser la communication entre cette avenue et la place Émile Cresp. Une concertation va être lancée avec le Comité de quartier et les habitants pour définir ce projet d'aménagement.

MONTROUGE-EST : IMAGINER LE FUTUR AMÉNAGEMENT DE LA RUE DE LA VANNE

Axe stratégique du quartier Est, la rue de la Vanne subit de gros chantiers immobiliers depuis plusieurs années. Actuellement, c'est le territoire Vallée Sud Grand Paris qui commence la rénovation du réseau d'assainissement pour 18 mois. C'est donc le moment pour réfléchir avec les habitants du quartier à la nouvelle voie (végétalisation, piste cyclable) et ses liens avec ses deux axes structurants : l'avenue Aristide Briand (RD 920) prochainement réaménagée et l'Aqueduc de la Vanne.

FERRY-BUFFALO : QUEL AMÉNAGEMENT POUR LA PLACE BARBARA ?

La construction de la ligne 4 du métro à la frontière de Bagneux va transformer le sud de notre ville. C'est pourquoi, la Ville de Montrouge et la ville de Bagneux en partenariat avec le Conseil départemental des Hauts-de-Seine ont engagé une réflexion sur l'aménagement du site de la gare et son acces-

sibilité par les bus, les vélos et les piétons. Ce projet sera présenté aux habitants au prochain semestre.

VIEUX-MONTROUGE : LANCEMENT D'UN CONCOURS D'URBANISME

Les habitants et des commerçants de la place Théophile Gautier souhaitent qu'un nouvel élan soit donné dans leur quartier. C'est pourquoi, la Ville de Montrouge a lancé une concertation au premier trimestre. Les résultats ont permis de réaliser un cahier des charges et de lancer un concours de requalification de cet espace (embellissement, verdissement). Le lauréat et son projet seront connus à la fin de l'année.

JEAN JAURÈS : L'ATELIER DES JARDINIERS, UN CONCEPT INÉDIT

2018 et 2019 ont déjà vu plusieurs projets se réaliser dans le quartier comme les jardins Barbusse-Saint-Joseph et les Allées Jean Jaurès. Prochainement, c'est un lieu hybride et inédit qui s'ouvrira rue Paul Bert, baptisé l'Atelier des Jardiniers (voir page 11). Comme pour le parvis de l'Église Saint Joseph et les Allées Jean Jaurès, les habitants et les associations seront associés pour animer ce nouvel espace à vivre. ■



Aquapol Party
Vendredi 28 juin
De 20h à minuit
91 Avenue Henri Ginoux

MONTRouGE CÉLÈBRE SA JEUNESSE

#JEUNESSE

28
JUIN

Accompagner les jeunes Montrougiens à tous les moments de leur vie, tel est l'engagement renouvelé de la Ville de Montrouge. Et elle le prouve !, avec ces deux initiatives Spécial Baccalauréat : l'Aquapol Party, le 28 juin prochain et la subvention aux mentions Bien et très Bien.

AQUAPOL PARTY : THE « SUMMER PARTY »

Ça se passe à Montrouge et nulle part ailleurs. Fière de sa jeunesse, la Ville offre aux élèves de Terminales montrougiens scolarisés ou non à Montrouge une Aquapol Party digne de leurs efforts pour « décompresser » avant l'annonce des résultats. Une soirée privée d'exception à la piscine pour leur permettre de fêter la fin de leur scolarité entre amis et même s'en faire de nouveaux.

28 juin : un programme unique

De 20 heures à minuit, la fête battra son plein. Pour cette Summer party, baignade à volonté et DJ d'exception. À l'extérieur, de nombreuses animations pour s'amuser et recharger les batteries : après un verre au bar (soft), une partie de baby foot, de flipper ou de badminton avant de se régaler de crêpes salées et sucrées dans un transat. Sans oublier deux nouveau-

tés de choix : le surf mécanique et un baptême de plongée sous-marine avec le MASA, le club de Plongée associatif de Montrouge.

Pour les Terminales scolarisés à Montrouge, l'invitation arrive par courrier. Pour les Montrougiens scolarisés dans une autre ville, rendez-vous au à l'accueil de l'Hôtel de Ville avec vos justificatifs (carte d'identité, domicile et inscription au Baccalauréat).

SUBVENTION MENTION B ET TB : VALORISER LES BACHELIERS

Depuis plus de 20 ans, la Ville de Montrouge soutient et récompense les jeunes bacheliers montrougiens qui décrochent la mention Bien ou Très bien. Une façon de les encourager en plein examen avant de les accompagner vers plus d'autonomie et de réussite. Scolarisés dans la ville ou en Île-de-France, le nombre de bénéficiaires est en hausse : de 86 en 2014 à 110 en 2018 (48

mentions Très bien et 62 mentions Bien) !

Concrétiser ses projets

Voté par le Conseil municipal, ce dispositif solidaire est un réel coup de pouce pour ses bénéficiaires. Avec 400 euros pour la mention Bien et 800 euros pour la mention Très bien, il est plus facile de concrétiser un projet comme passer son permis ou acheter un appareil informatique ou numérique, se perfectionner en langues vivantes (séjour, formation) voire passer son BAFA*. C'est aussi un soutien matériel pour commencer ses études avec plus de sérénité et financer une partie de ses frais d'inscription dans un établissement dédié ou un organisme de soutien aux études supérieures. En attendant les festivités, tous nos vœux de réussite aux Terminales ! ■

* Brevet d'aptitudes aux fonctions d'animateur

→ Plus d'infos

Si vous n'êtes pas scolarisé à Montrouge, vous pouvez récupérer votre invitation à l'accueil de l'Hôtel de Ville en présentant un justificatif de domicile et votre convocation aux épreuves du baccalauréat.



Les lauréats des Budgets participatifs 2019 ont été récompensés le 19 avril dernier.

BUDGETS PARTICIPATIFS MONTROUGIENS : LA VILLE EN PARTAGE

#LAURÉATS #DÉMOCRATIE PARTICIPATIVE

Les Budgets Participatifs lancés par la Ville de Montrouge en 2017 vont permettre cette année encore de financer des projets conçus par et pour les Montrougiens. Retour sur ce dispositif citoyen et présentation des 10 projets lauréats révélés lors de la soirée du 19 avril au Beffroi.



Gwenola Rabier,
Conseillère municipale et
chargée de mission
à la Coordination des
Comités de quartiers et
au cadre de vie

Parce qu'ils connaissent et expérimentent leur ville mieux que quiconque, les Montrougiens s'engagent pour un meilleur cadre de vie pour tous. Avec 103 projets proposés pour cette deuxième édition, la tendance se confirme !

DYNAMIQUE CITOYENNE

Fidèle à ses engagements, la Ville de Montrouge a déployé ces dernières années de nombreux dispositifs de démocratie participative pour permettre aux Montrougiens d'être acteurs de leur quartier, de penser la Ville de demain et de concrétiser leur projet pour le bien commun. Pour Gwenola Rabier, conseillère municipale et chargée de mission à la Coordination des Comités de quartiers et au cadre de vie, « Les Budgets Participatifs ont d'autant plus de sens qu'ils s'ins-

crivent dans un dispositif plus global. Les habitants sont des experts de leur ville. Ainsi, allouer 300 000 euros du budget d'investissement de la Ville à des projets conçus et choisis par eux permet à la fois à certains de s'impliquer différemment pour leur commune mais aussi de mettre en œuvre des projets ingénieux ».

VÉGÉTAL ET LIEN SOCIAL

Lien social, culture, environnement sont les thèmes des 10 propositions votées par les Montrougiens pour aménager l'espace public. Une tendance qui avait déjà émergé dès la première édition, où l'agriculture urbaine et la place de la nature en ville avaient été au cœur des projets présentés. Une réalité révélatrice des préoccupations des Montrougiens qui peut à la fois orienter le développement de projets de la

Ville comme les conforter voire favoriser leur accélération.

UNE CONFIANCE RENFORCÉE

Les Budgets Participatifs sont aussi une entrée accessible à tous pour renforcer les liens entre les élus et les habitants, concevoir, décider et œuvrer ensemble dans la transparence. « C'est un véritable dispositif d'éducation civique qui resserre les liens, permet une compréhension et un intérêt mutuel, de se rendre compte des coûts et d'expérimenter les contraintes inhérentes à l'action publique. C'est une vraie aventure humaine », conclut Étienne Lengereau, Maire de Montrouge. Accompagné par les services techniques de la Ville, chaque lauréat intégrera un groupe de travail dédié pour la mise en œuvre de son projet. Rendez-vous en 2020 ! ■

VOUS AVEZ ÉLU LEURS PROJETS !

Les Montrougiens ont voté pour la réalisation de 10 initiatives innovantes et fédératrices. L'occasion pour les trois premiers lauréats de partager avec vous la genèse de leur projet.



1 - FLORIAN CARRIÈRE :
Des pouces et des pieds verts



2 - MEHDI BEZZAÏ :
Incroyables comestibles



3 - CHRISTOPHE LIBILBEHETY :
Les artistes du patrimoine mis à l'honneur

546
votes
10
projets
lauréats

« Montrouge, j'y vis, j'y travaille et je m'y investis ! L'idée de jardiner au pied d'un arbre est une idée que j'avais en tête à titre personnel. Grâce aux Budgets participatifs, j'ai pu repenser ce projet de façon plus collective et plus ouverte : « Des pouces et des pieds verts* ». L'objectif ? Rendre la ville plus verte mais aussi plus propre en capitalisant sur l'existant. En cultivant des fruits ou des légumes au pied d'arbres en bas de chez soi, on pourra partager ses envies et ses idées et initier les plus jeunes. Et au-delà, favoriser le lien entre les habitants du quartier et remédier localement aux problèmes de déchets et déjections... C'est intéressant de laisser les Montrougiens concevoir des projets qui seront réalisables à court terme. Nous sommes citoyens à part entière ».

* Des pouces et des pieds verts : végétalisons les pieds de nos arbres de trottoir

« Je suis engagé depuis plusieurs années dans un projet fédérateur de jardin partagé au sein de la résidence Buffalo, et notamment avec AgroParisTech, rencontré lors d'Inspirations végétales 2018. J'ai choisi de décliner « Incroyables comestibles », un mouvement citoyen d'agriculture urbaine solidaire. L'idée est de mettre à disposition des jardinières adaptées à tous les âges, toutes les envies, y compris les personnes en situation de handicap pour y cultiver des plantes comestibles à partager, déguster sur un banc ou autour d'un pique-nique.

Une association locale dédiée est aussi en cours de création. Redonner sa place à la nature en ville est un mouvement de fond. Les Budgets Participatifs sont une occasion de faire remonter les préoccupations des citoyens vers les élus ».

« Je vis à Montrouge depuis 4 ans et j'ai été très fier de découvrir que des artistes de renommée internationale avaient vécu et créé ici : Picasso, Doisneau, Fernand Léger, Mœbius ! Et beaucoup d'habitants ne le savent pas. Le déclic est venu d'un universitaire que j'ai reçu chez moi. À sa grande surprise, il n'avait pas trouvé de traces de Picasso dans la ville dans le cadre de ses recherches. D'où « Les artistes du patrimoine mis à l'honneur », une promenade culturelle et historique via des panneaux informatifs et visuels pour mettre en lumière ces artistes et faire rayonner Montrouge. La conception de ces panneaux est une réflexion à mener avec les personnes de la Ville qui vont m'accompagner. Une autre candidate des Budgets Participatifs m'a proposé de collaborer à ce projet ! ».

C'est réalisé !



Jardin partagé de la Vanne (voir pages 20-21)



Pause verte et gourmande de l'Aquapol (voir page 21).



Ça vient d'arriver !

L'appli signalement et ses bonus dédiés aux Montrougiens (voir page 69).

LES AUTRES PROJETS LAURÉATS À L'HONNEUR



4 - LA BOÎTE DE RETOUR DE PRÊT POUR LA MÉDIATHÈQUE

Vieux Montrouge

Une idée par **Louisa Baileche et David Lobre** pour faciliter le quotidien des nombreux abonnés et futurs abonnés de la Médiathèque ! Vous empruntez régulièrement des ouvrages ou DVD et ne pouvez pas toujours rentrer à temps pour les rendre aux heures d'ouverture ? Grâce à cette caisse de retour sécurisée astucieuse, vous pourrez rapporter vos emprunts à tout moment de la journée ou de la soirée.



5 - DES PARKINGS À VÉLOS ET À TROTTEINNETTES

Vieux Montrouge

Vélos, trottinettes... nous sommes de plus en plus nombreux à utiliser ces moyens de déplacement propres et économes. Pour remédier aux difficultés de stationnement et aux encombrements des trottoirs, **Blandine Leduc et Cendrine Caret** ont eu l'idée de créer des parkings à vélos et à trottinette, notamment près des bouches de métro. La mobilité en toute sécurité !



6 - UNE PASSEGGIATA À LA MONTRouGIENNE

Jean Jaurès

Tel est le projet de **Gwendoline Sebillé** inspiré des promenades italiennes à faire en solo, en famille ou entre amis. Le principe ? Piétonner le dimanche les alentours de l'avenue Jean Jaurès en les délimitant par un système de bornes d'accès escamotables. Une initiative de plus pour profiter de la ville au vert et au calme. Andiamo !



7 - LOISIRS ET DÉTENTE PLACE ÉMILE Cresp

Vieux Montrouge

Faire de la place Émile Cresp un lieu de vie animé pour tous les Montrougiens comme pour ceux qui viennent y travailler ou visiter. Tel est l'aménagement pensé par **Gérard Dejou** : des bancs pour lire ou se reposer, se retrouver et discuter ; un kiosque à journaux et son kiosquier pour mieux s'informer ou se changer les idées. Succès annoncé !



8 - UNE FRESQUE MURALE AVENUE DU FORT

Ferry-Buffalo

La belle idée de **Maggy Paratte** pour faire des abords du lycée Maurice Genevoix un endroit attractif et créatif : embellir l'es-

pace public en impliquant les jeunes Montrougiens et lutter contre les dégradations. Au programme, nettoyage et rénovation du mur situé face au lycée et constitution d'un collectif montrougiens (artistes, lycéens, collégiens par exemple...) pour créer une fresque murale composite. À suivre !



9 - LES CENDRIERS DE VOTE ET SONDAGE

Plein Sud

Protéger l'environnement de façon ludique ? C'est possible. Pour inciter les fumeurs à ne plus jeter leurs mégots dans la rue, place aux cendriers de vote et sondage version **Xavier Hamel**. Une idée développée dans d'autres villes de France qui a fait ses preuves : en fonction de vos goûts (Thé ou café ? Mer ou montagne ?...), jeter proprement votre mégot deviendra un jeu d'enfant !



10 - DES SIÈGES ASSIS-DEBOUT

Jean Jaurès

Déjà largement installés sur les quais de métro ou sous les Abrisbus, les sièges assis-debout s'invitent à Montrouge avec **Catherine Todaro**. Le but : ajouter un mobilier de pause pour les Montrougiens en optimisant l'encombrement dans les espaces en manque de bancs. Pratique pour lire en attendant un rendez-vous sans vous fatiguer, vous reposer ou discuter un instant sur votre trajet. ■

BIENTÔT UN NOUVEL HÔTEL DE POLICE MUNICIPALE

#GRAND CHANTIER #SÉCURITÉ



Joël Girault,
Maire adjoint
délégué aux bâtiments
communaux.

■ *Le futur bâtiment de la Police municipale témoigne des années 60 et du mouvement de l'habitat nouveau. Par exemple avec la pâte de verre au niveau de sa façade. Nous l'avons préservée pour conserver son "cachet"* ■

Les anciens locaux de la Caisse primaire d'assurance maladie (CPAM) sont en pleine mutation. Situé 16, rue Victor Hugo, ce grand bâtiment accueillera dès septembre le nouvel Hôtel de Police municipale. Avec cette acquisition et ces travaux de rénovation, la Ville a choisi de loger ses policiers municipaux dans des locaux modernes et fonctionnels.

Acquis par la Ville début 2018 pour 1,6 million d'euros, ce bâtiment bénéficie d'un emplacement idéal pour un service public de proximité.

D'une surface de près de 800 m², le nouvel Hôtel de Police municipale comprendra 3 niveaux et 10 emplacements de stationnement réservés aux véhicules d'intervention.

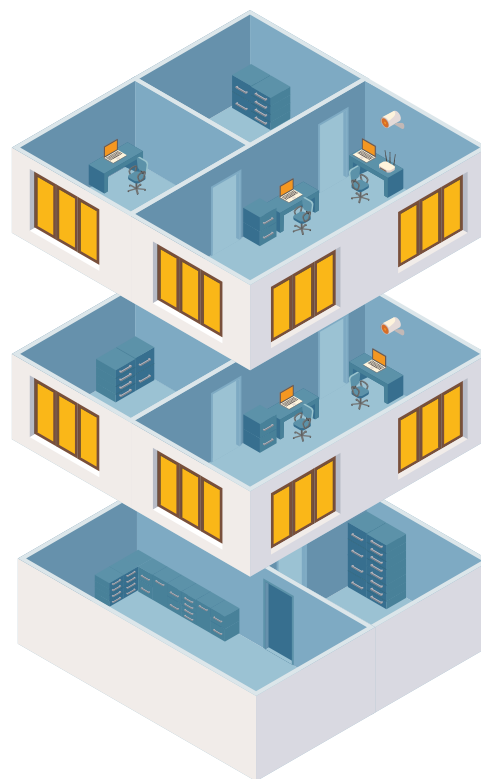
D'autres services de la Ville de Montrouge occuperont aussi les locaux : service de vie associative, service des sports, service logistique, service de la réglementation urbaine.

Deux accès différenciés avec contrôle d'accès permettront aux visiteurs de s'orienter soit vers la Police municipale, soit vers les autres services municipaux avec visiophone.

UNE RÉPARTITION SUR 3 NIVEAUX

La Police municipale sera installée au rez-de-chaussée du bâtiment. Cet espace comprendra un accueil, un bureau mutualisé pour les agents et le chef de brigade, et des bureaux administratifs. Un bureau sera également réservé à la Police Nationale, un Centre de Supervision Urbain doté d'une salle de crise pouvant accueillir en un même lieu les autorités concernées en cas de besoin.

Le sous-sol comprendra notam-



1^{ER} ÉTAGE

- Service de la vie associative, service des sports, service logistique, service de la réglementation urbaine.
- Salle de réunion

REZ-DE-CHAUSSÉE

- Accueil
- Bureau de la Police municipale
- Centre de Supervision Urbain

SOUS-SOL

- Pièce sécurisée
- Salles de réserve et archives
- Local pour les animaux dangereux

ment une pièce sécurisée pour les objets trouvés, des salles de réserve et archives et un local pour les animaux dangereux. Enfin, le premier étage abritera les bureaux de divers services municipaux : service logistique, service des sports, vie associative, service hygiène et sécurité.

UN PLANNING MILLIMÉTRÉ

Les travaux ont commencé en janvier par une longue opéra-

tion de désamiantage de quatre semaines. Les chantiers de démolition et de gros œuvres ont débuté le 4 mars, pour rendre le bâtiment conforme aux normes accessibilité et incendie. Création des bureaux, chauffage, ventilation, électricité : tous les travaux avancent en même temps, selon un planning millimétré pour que les artisans ne se gênent pas. ■

Coût des
travaux

1,5 M€

Acquisition du
bâtiment

1,6 M€

800 M²

d'espaces
aménagés

#INFOSTRAVAUX

● TRAVAUX EN COURS

01 HÔTEL DE VILLE

- Mise aux normes incendie du bâtiment.
- Travaux de réaménagement du rez-de-chaussée.
- Mise aux normes accessibilité du bâtiment : création notamment d'une rampe d'accès direct au rez-de-chaussée au sud, côté Gabriel Péri.

02 AVENUE DE VERDUN

- Poursuite des travaux de la future station ligne 4 en direction de Bagneux. Informations : www.prolongement-m4.fr

03 GRAND PARIS EXPRESS FUTURE GARE CHÂTILLON – MONTROUGE

- Poursuite du chantier de la gare du Grand Paris Express : carrefour entre la rue Maurice Arnoux, Marx Dormoy et Jean-Jaurès fermé jusqu'en 2020.
 - Mise en place de déviations piétonnes suite à la fermeture du cheminement de la ligne 13 (voir croquis).
- Informations : www.societedugrandparis.fr/gpe/gare/chatillon-montrouge



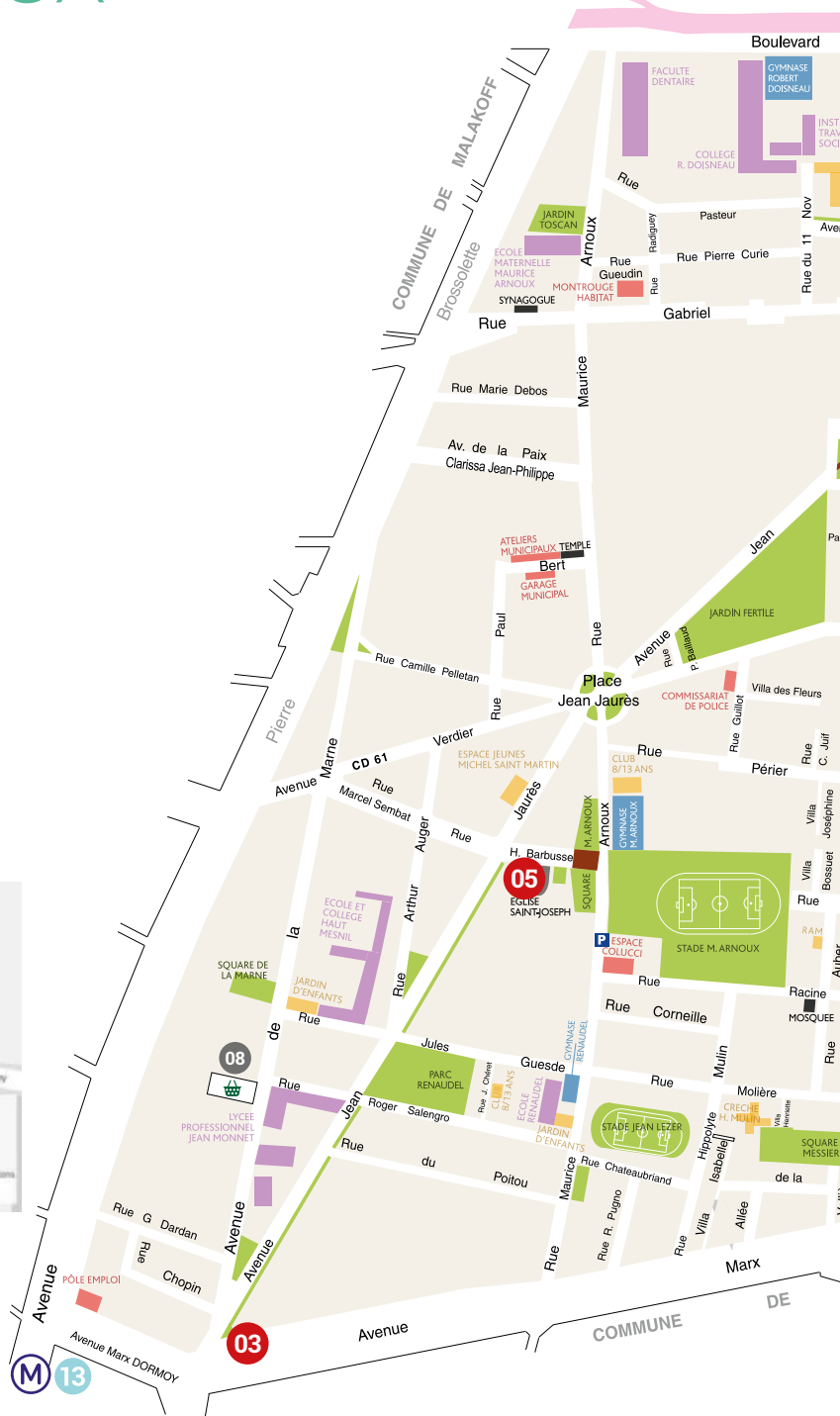
04 FUTUR HÔTEL DE POLICE MUNICIPALE

- Aménagement en vue de l'ouverture du futur Hôtel de Police Municipale en septembre 2019 au 16, rue Victor Hugo (voir page 19).



05 RUE BARBUSSE

- Création d'un espace végétalisé et d'un jardin partagé





07 RUE BOILEAU

- Création d'un jardin partagé : pose et installation de 17 bacs de plantation.

08 RUE LAFONTAINE

- Réouverture de la circulation à double sens comme avant les travaux du métro.
- Accès rétabli à cette voie par l'avenue de Verdun.

09 RUE DE LA VANNE

- Aménagement de la voie nouvelle.
- Installation et aménagement d'un parc public (120 m²), d'un jardin partagé nommé Jardin de la Vanne (400 m²), et d'un espace pour les professionnels de l'agriculture urbaine (500 m²).
- Pose de clôtures.

BUDGETS PARTICIPATIFS
Montrougiens

● TRAVAUX TERMINÉS

06 ESPLANADE DE L'AQUAPOL

- Nouvel aménagement paysager de l'esplanade de l'Aquapol. Pose de grands bacs de végétaux : des vivaces, des arbustes et arbres fruitiers caducs ainsi que des graminées (voir page 27).

BUDGETS PARTICIPATIFS
Montrougiens





DAVANTAGE DE TRANSPORTS DOUX À MONTRouGE

#MOBILITÉ #VILLE APAISÉE

À l'heure où les mobilités douces prennent un essor de plus en plus important, la Ville de Montrouge, toujours attentive au bien vivre de ses habitants et très soucieuse des questions environnementales, réfléchit aux moyens d'accueillir ces nouveaux modes de transports en concertation avec les Montrougiens.



Carole Hirigoyen,
Maire-adjointe déléguée
à l'Environnement, l'Agenda 21
et aux Espaces verts

■ *La Ville de Montrouge souhaite offrir à tous les Montrougiens de nouveaux modes de déplacements plus écologiques. En changeant les comportements pour répondre aux enjeux climatiques, la Ville propose un nouveau plan vélo. De plus en plus de Montrougiens utilisent ce mode de transport : il est bon pour la santé, respectueux de l'environnement, symbole de liberté, d'autonomie...*

La politique menée par les élus est ambitieuse et c'est ensemble que nous agirons pour le développement du vélo et des mobilités actives dans notre ville et nos territoires. ■

Scooters et trottinettes en auto-partage et, bien sûr, le développement de l'usage du vélo : toutes ces alternatives aux transports en commun ou à la voiture s'installent de plus en plus dans le paysage des communes de l'agglomération parisienne. Consciente de ces problématiques, la Ville de Montrouge souhaite installer en 2019 les infrastructures nécessaires à ces nouveaux modes de transport urbain du 21^e siècle. Dès octobre dernier, elle a d'ailleurs signé une convention avec Cityscoot, pour que l'entreprise mette à disposition à Montrouge son système de partage de scooters électriques. Une étape supplémentaire est franchie désormais avec l'élaboration d'un nouveau plan vélo.

UN NOUVEAU PLAN VÉLO PENSÉ ENSEMBLE

La collectivité de Montrouge qui a mis en place un système de démocratie participative depuis plus de deux ans, ne pouvait lancer ce nouveau plan vélo sans consulter ses habitants. C'est la raison pour laquelle

Carole Hirigoyen, Maire-adjoint déléguée à l'Environnement, à l'Agenda 21 et aux Espaces

Le premier prototype de consigne à vélo sera présenté lors de la Fête du Vélo

verts, présente ce nouveau plan vélo aux six comités de quartier : « Dans la continuité de notre démocratie participative, c'était une évidence de continuer le dialogue avec nos administrés ». Le quartier Plein Sud et Vieux Montrouge ont déjà été sollicité. La présentation s'échelonnait d'ici la fin juin 2019.

DE NOUVEAUX ARCEAUX, DES GONFLEURS : LES PREMIÈRES ACTIONS

Actuellement, la Ville dispose d'un peu moins de 9 kilomètres de pistes cyclables et d'ici 2020 elle en offrira le double, ce qui représentera près de 64% de sa voirie. Les usagers du vélo auront bientôt à leur disposition près de 1000 arceaux, qui seront installés d'ici la fin 2019, ainsi

qu'un gonfleur en libre-service sur chaque station de Vélib', soit 13 gonfleurs à disposition sur la totalité de la commune.

Enfin, une grande nouveauté sera présentée également à l'occasion de la Fête du vélo : il s'agit du premier prototype de consigne à vélo sécurisée. En effet, par le concours d'un appel à projet lancé par la Région Ile-de-France et remporté au printemps dernier par Vallée Sud - Grand Paris, les Montrougiens découvriront la praticité de ces nouvelles infrastructures. Au total, c'est une douzaine de consignes sécurisée à vélo, entièrement financées par la Vallée Sud - Grand Paris, qui seront mises en place sur la commune, d'ici l'année prochaine. Des reconnaissances de terrain à vélo ont été organisées avec les habitants pour localiser les emplacements de ces consignes. Lors de la présentation du nouveau plan vélo, dans chaque comité de quartier, les habitants ont eu la possibilité d'échanger sur l'ensemble de ces propositions. ■



29
JUN

TOUS À VÉLO !

#PROGRAMME

Pédaler pour se déplacer, c'est agréable, économique, écologique et bon pour la santé. Pour promouvoir les mobilités douces, la Ville de Montrouge organise un événement festif et convivial pour tous samedi 29 juin de 11h à 19h au square Renaudel. Mains sur le guidon, pieds sur les pédales, tous à vélo !

DES PARCOURS MANIABILITÉS à partir de 3 ans

Petits et grands, venez-vous tester sur les parcours : tout-petits (3-6 ans), lenteur, maniabilité débutants (6-12 ans) et intermédiaires et confirmés (10-17 ans). Slalom, obstacles, rétrécissement, portes, partie roulante, zone de freinage pour une meilleure maîtrise du vélo de ceux qui commencent la pratique du deux-roues.

DES COURSES D'ORIENTATION 10-17 ans

Départ toutes les heures - Durée estimative : 30 minutes
Accompagnés d'un animateur, lancez-vous dans une course d'orientation à travers la ville à la recherche des balises. Une occasion d'apprendre à se repérer sur un plan et circuler en milieu urbain !

DES ANIMATIONS ÉTONNANTES

Serez-vous capable de vous élaner jusqu'au tremplin du Freestyle Airbag et effectuer un saut (et si possible une figure) en BMX, VTT, skate, roller ou trottinettes pour atterrir de cet airbag géant ? Ou préférez-vous jouer à des jeux de société autour du vélo. Dans tous les cas, vous pourrez profiter des shows BMX toute la journée ainsi que du Vélo Sound system, un vélo équipé d'une sono de 850 watts avec trois amplis

et 14 enceintes et d'un atelier sur la mécanique du vélo.

DES VÉLOS FOUS ET RIGOLOS

Testez des vélos originaux et spectaculaires que vous ne trouverez nulle part ailleurs. Source de fous rires !

DES IDÉES DE BALADE

La Ville de Montrouge et le Point Information Jeunesse (PIJ) vous en suggèrent pleins à Paris, à Montrouge, sur la coulée Verte... ainsi que des randonnées en France et en Europe.

DES CONSEILS

L'association Mieux se Déplacer à Bicyclette (MDB), le Stade Multisports de Montrouge (SMM) et sa section cyclotourisme vous donnent tous les conseils pratiques sur le vélo.

DES INNOVATIONS

Un village de start up spécialisées dans le domaine de la mobilité vous présenteront toutes les nouveautés en matière de vélo et de sécurité, comme l'entreprise montrougienne Rool'ing et leur vélo solaire, innovation mondiale, ou encore Galanck, Cyclofix, Véloactif, Paravol. Les services Vélib et Véligo seront présents.

UNE GRANDE PARADE à 18h

Sortez vos plus beaux déguisements ou vos vélos les plus lou-

foques et partagez un moment convivial au cœur de la ville. Une balade récréative !

DES STANDS SÉCURITÉ ROUTIÈRE ET PREMIERS SECOURS 6-12 ans

Feux de signalisation, panneaux signalétiques, rond-point... comme sur la vraie route ! Par petits groupes, les enfants circulent librement, le tout sous les yeux d'un encadrant qui rappelle les règles et pièges à éviter. La Maif vous donnera des conseils sur les bons comportements à adopter en vélo. De leur côté, les secouristes de la Croix-Rouge organisent des initiations aux gestes de premiers secours.

DÉCROCHEREZ-VOUS VOTRE « PERMIS DE BONNE CONDUITE » EN DEUX-ROUES ?

Venez avec votre vélo, participez aux ateliers proposés tout au long de l'après-midi. Initiations ludiques et sportives, découvertes et surprises.

VENEZ PROFITER SUR
DES TABLES DE PIQUE-NIQUE
des douceurs et collations de l'association
Haut Mesnil - Grand Sud
du restaurant Jazz Coffee ainsi que
la boulangerie Biosole.



© Paolo Ranzani

FAITES VOS CHOIX !

#CULTURE #SAISON



Gabrielle Fleury,
Maire-adjointe
déléguée à la Culture

Pour cette saison 2019-2020, la Ville propose une programmation riche et variée avec des expositions, des rencontres littéraires, des spectacles, le tout gratuit ou à des tarifs accessibles.

■ *La culture pour tous et pour toutes les sensibilités. C'est cette volonté politique qui porte chaque année nos choix pour la sélection des artistes et des spectacles de la saison à venir. Ainsi, nous offrons aux Montrougiens une offre culturelle variée (concerts, pièces de théâtre, expositions, manifestations gratuites) qui leur permet de profiter pleinement de la culture dans leur ville, à des tarifs accessibles.* ■

Comme tous les ans au mois de juin, Montrouge lève le voile sur sa nouvelle saison culturelle. L'ambition : que chacun trouve son bonheur ! Le choix est vaste : concerts, spectacles, ballets, fêtes, expositions, films... Que ce soit pour les néophytes enthousiastes et les fans avertis, les curieux d'un soir ou les amoureux de l'art : tout est pensé pour que chaque Montrougien puisse s'y retrouver. En un mot : la culture pour tous.

DES TARIFS AVANTAGEUX

Cela passe également par des tarifs vraiment avantageux, accessibles, afin de pouvoir sortir régulièrement, et voir le plus de spectacles, de vivre le plus d'expériences sans se ruiner. Des

premiers prix qui commencent à 5€ et des abonnements qui permettent de profiter de nombreux spectacles pour des tarifs qui ne vont pas au-delà de 20€ la place... La Ville de Montrouge peut ainsi proposer des spectacles de qualité et des innovations pour tous avec ses tarifs inférieurs à ceux de sa voisine parisienne.

À Montrouge, la culture ne s'arrête pas au Beffroi : elle est aussi à l'Espace Michel Colucci, au Conservatoire Raoul Pugno ou encore à la Médiathèque, où vous pourrez suivre un cycle de

films sur Wall Street et l'argent ou débattre énergiquement lors d'un stimulant café philo.

Et même dans les rues de la ville, le spectacle continue et vous pourrez découvrir des concerts, des événements festifs bon enfant, comme les traditionnelles Soleillades en septembre ou même faire du patin à glace lors des fêtes de fin d'année.

Venez cette année encore prendre le pouls de la culture. C'est à deux pas de chez vous. Il vous suffit d'ouvrir votre porte et de nous rejoindre. ■

Tout est pensé
pour que chaque
Montrougien puisse
se faire plaisir

UNE SAISON HAUTE EN COULEURS

#PROGRAMME

Cette année encore, les équipes de la Ville vous proposent des stars, des révélations et des découvertes. La preuve par trois.

© Laurent Seroussi



LA STAR DU MOMENT : ZAZIE

On ne présente plus Zazie : *Zen, Je suis un homme, À ma place...* La chanteuse française aux nombreux tubes passe par Montrouge pour sa prochaine tournée. Après trois années loin des studios, elle revient avec *Essentiel*, son dixième album, une musique « *aquatique et électrique* », où se marient l'acoustique et le synthétique avec une aisance ébourifante. Plongez dans l'univers singulier de Zazie et chantez avec elle pour une soirée forcément exceptionnelle !

© Fabienne Rappeneau



LA PIÈCE AUX 4 MOLIÈRES : LA MACHINE DE TURING

Découvrez cette pièce portée par Benoît Solès, qui vous emporte dans la vie d'Alan Turing génial mathématicien bri-

tannique qui décrépi-ta le code des nazis, Enigma, avant d'être persécuté pour son homosexualité et de se suicider en 1954. Lors de la cérémonie des Molières en mai dernier, *La Machine de Turing* a tout raflé, avec 4 Molières pour 4 nominations. Élu meilleure pièce du théâtre privée, ce joyau a décroché en plus la palme du meilleur comédien, celle de l'auteur francophone vivant et celle de la mise en scène dans le théâtre privé ! Drôle, sensible, émouvant : l'acteur Benoît Solès, aussi metteur en scène vous emmène avec lui de bout en bout. Foncez !



© Azzoug Mohand

LA CRÉATION MONTRUGIENNE : CEUX QUI BRÛLENT

Les équipes culturelles de la Ville de Montrouge n'aiment rien tant que de dénicher des spectacles intimistes ou les créations de troupes montrugiennes. Comme *Ceux qui brûlent*, une pièce poétique qui questionne l'amour, les frontières, les morts et les guerres. Un texte d'une force vive qui se révolte contre la cruauté et la bêtise du monde, ses ravages sur l'identité des personnes, sur le bannissement des cultures... Une pièce engagée, proposée par le collectif El Ghémza, artistes issus du théâtre, de la musique, du cinéma, et de différentes nationalités, en résidence à la Distillerie de Montrouge.

INFOS PRATIQUES

Pour assister aux spectacles de Montrouge, deux solutions : l'abonnement ou l'achat de places individuelles.

VOS PLACES EN ABONNEMENT

DEPUIS LE LUNDI 17 JUIN, À 12H

DES TARIFS TRÈS ATTRACTIFS
À PARTIR DE 14€ LA PLACE

Avec 4 formules d'abonnement :

DÉCOUVERTE
60€
3 SPECTACLES
soit 20€ la place

AU LARGE
90€
5 SPECTACLES
soit 18€ la place

FIDÉLITÉ
128€
8 SPECTACLES
soit 16€ la place

TOUR DU MONDE
à partir de
12 SPECTACLES
14€
la place

→ Vous pouvez acheter vos abonnements :

- Sur 92120.fr dès l'ouverture des abonnements et tout au long de la saison, 7j/7 et 24H/24.

- à la Billetterie de la Médiathèque
32, rue Gabriel Péri :

du mardi 25 juin au vendredi 5 juillet,
puis dès le mardi 27 août 2019 tous les mardis
et vendredis de 14h à 19h

VOS PLACES INDIVIDUELLES

DEPUIS LE JEUDI 20 JUIN À 10H

DE 5€ À 30€ LA PLACE

→ Vous pouvez acheter vos billets :

- sur 92120.fr dès l'ouverture de la billetterie individuelle et tout au long de la saison, 7j/7 et 24H/24.

- à la Billetterie de la Médiathèque
32, rue Gabriel Péri :

du mardi 25 juin au vendredi 5 juillet,
puis dès le mardi 27 août 2019 tous les mardis
et vendredis de 14h à 19h

- au Beffroi - 2, place Émile Cresp

Les jours de spectacles, 45 minutes avant la représentation.



© Virginie de Galzain

À VOS AGENDAS

5
SEPT

DONNER SON SANG

Rendez-vous le 5 septembre de 13h à 18h au Beffroi pour la prochaine collecte à Montrouge. Pour savoir si vous êtes bien éligible au don du sang, faites le test sur <https://dondesang.efs.sante.fr/test-aptitude-au-don>

SENIORS : CONDUIRE EN TOUTE SÉCURITÉ

Pour sensibiliser et prévenir des risques liés à l'âge sur la route, le CMS propose conférence et ateliers animés par l'association Brain Up. Mise en situation, conseils et bonnes pratiques pour rester en forme et continuer à conduire de façon autonome et sécurisée.

Conférence : le 10 septembre de 14h à 16h. Ateliers : les 17 et 24 septembre et le 1^{er} octobre de 14h à 16h.

→ Infos et inscriptions (CMS)

5-7, rue Amaury Duval
01 46 12 74 09
www.92120.fr

RÉCOMPENSE

La Ville de Montrouge a été de nouveau récompensée du label « Ville Internet » avec 5@, et une mention spéciale Santé en 2019 ! Une distinction accordée pour la mise en place des dossiers médicaux informatisés partagés en interne par le CMS et l'acquisition de tablettes par le SIAD pour faciliter l'accès à distance au dossier du patient visité.



18 AVRIL MONTRouGE : UNE VILLE DE CŒUR

#SANTÉ #DON DU SANG

Le 18 avril dernier au salon des Maires d'Ile-de-France, la Ville de Montrouge a reçu pour la troisième année consécutive le label Commune donneur trois cœurs par l'Établissement français du sang (EFS). Retour sur un engagement solidaire.

« Dès 2016, nous avons eu les trois cœurs du Label Commune donneur, précise Marie Colavita, Maire-adjointe déléguée à la Santé qui a reçu le Label 2019 au nom de la Ville. C'est la reconnaissance d'un des engagements de la Ville en termes de santé publique et de sensibilisation qui se traduisent par la mise à disposition du Beffroi et d'agents à chaque collecte et une mise en lumière des habitants aussi, qui, grâce à leurs dons, montrent leur solidarité et leur générosité ».

DON DU SANG : C'EST URGENT

C'est dans un contexte post-attentats (2015) que la Ville de Montrouge a mis en place sa première collecte de sang en collaboration avec l'Établissement français du sang (EFS). Un succès immédiat qui a conduit à réaliser deux collectes par an pour sensibiliser à ce sujet qui concerne tout le monde et activer un réseau de solidarité en faveur de ceux qui ont besoin de sang. Plus de 2,4 millions de prélèvements de sang ont été effectués par l'EFS en 2017, mais de nombreux groupes sanguins ont des stocks insuffisants. Les dons sont donc vitaux pour répondre

à des besoins quotidiens comme dans l'urgence : hémorragies, interventions chirurgicales, certains cancers et maladies du sang (drépanocytose, leucémies...). Organisées au Beffroi, les collectes permettent à tous les Montrougiens et à ceux qui y travaillent (salariés, agents...) de donner leur sang. Toujours plus volontaires, ils étaient 201 donateurs, dont 14 nouveaux, en janvier 2019.

LA VILLE S'ENGAGE TOUTE L'ANNÉE

Cœur d'accès aux soins pour tous, le Centre municipal de santé (CMS) diffuse les informations de l'EFS et les médecins relaient ses besoins et dates de collectes. Plus largement, outre son offre de soins et un suivi personnalisé, le CMS propose aussi des ateliers thérapeutiques et de prévention, des temps d'information ou de dépistage (maladies cardio-vasculaires, diabète, contraception et sexualité...), et participe à plusieurs campagnes nationales chaque année.

Le don du sang est un geste simple qui permet de sauver une à plusieurs vies. Rendez-vous le 5 septembre prochain. ■

Cette page vous invite à découvrir un lieu de Montrouge sous un angle insolite.



L'Esplanade de l'Aquapol

L'esplanade de l'Aquapol a changé depuis le 22 avril dernier. Elle offre désormais aux Montrougiens « une pause verte et gourmande ».

Un projet à la fois collaboratif, de bien-être et de partage des savoirs, proposé par Agnès Nicolas, lauréate des Budgets participatifs montrougiens. Des grands bacs de végétaux ont été posés : des vivaces, des arbustes et arbres fruitiers caducs ainsi que des graminées légères et persistantes l'hiver. Les bacs actuellement couleur métal prendront progressivement une teinte orangé pour s'intégrer à ce quartier dominé par les briques et le orange.



Le Conseil municipal a adopté le 11 avril dernier le budget prévisionnel de la Ville de Montrouge pour l'année 2019. À la fois équilibré et innovant, celui-ci reflète la volonté de la Municipalité d'être à l'écoute des Montrougiens et de construire l'avenir. Des solutions ont été mises en place pour préserver le pouvoir d'achat des contribuables tout en assurant un cadre de vie agréable et la réalisation de grands projets. Découvrez les chiffres clés et les grandes orientations de ce budget qui fait de Montrouge une ville dynamique, où la dette baisse et où la fiscalité reste stable.

BUDGET 2019 : "OFFRIR DES SERVICES DE QUALITÉ EN PRÉSERVANT LE POUVOIR D'ACHAT"

30-31

Étienne Lengereau :
« Offrir des services de qualité en
préservant le pouvoir d'achat »

32

Budget de fonctionnement 2019 :
des dépenses maîtrisées

35

Budget d'investissement 2019 :
quelles priorités ?

38

Une dette en diminution constante



© Virginie de Galtzain

« Offrir des services de qualité en préservant le pouvoir d'achat »

#ENTRETIEN

Zéro
augmentation
d'impôts

Réduction
de la dette

Tarifs
accessibles

Investissements
ambitieux

Avec une fiscalité stable, une dette en baisse et aucun recours à l'emprunt, le budget 2019 de la Ville préserve les contribuables montrougiens. Pour y parvenir tout en garantissant un haut niveau de services, la Municipalité a fait le choix d'une politique innovante et sûre. Elle résulte d'un travail de terrain qui prend en compte les attentes des Montrougiens et entend renforcer l'attractivité de notre ville. Étienne Lengereau, Maire de Montrouge, nous explique les grandes orientations de ce budget.

MONTRouGE MAG' : COMMENT VOS CHOIX BUDGÉTAIRES CONTRI- BUEMENT-ILS AU BIEN-ÊTRE DES MONTRouGIENS ?

Étienne Lengereau : Les décisions votées par le Conseil municipal font écho aux échanges que nous avons avec les Montrougiens, notamment dans le cadre de la démocratie participative. Entre les réunions publiques, les balades urbaines, les Comités de quartiers ou les réunions thématiques, les occasions ne manquent pas ! Ces discussions nourrissent

nos analyses et confortent nos choix fondamentaux pour une ville plus verte, une ville plus accessible en termes de mobilité, une ville plus tranquille et sûre, une ville plus accueillante avec des structures dédiées à la petite enfance ou aux seniors, une ville plus conviviale... Les élus ne décident pas depuis leur tour d'ivoire ! Nos choix sont guidés par les attentes des Montrougiens et par les spécificités de notre territoire : une des villes les plus denses de France (23 000 habitants/km²) aux portes de Paris.

M.M : QUELLES SONT DONC LES RÉPERCUSSIONS CONCRÈTES POUR LES MONTRouGIENS ?

E.L : Nous mettons un point d'honneur à préserver le pouvoir d'achat des Montrougiens, grâce à une gestion rigoureuse. Par exemple, la fiscalité est stable depuis 2015 et nous n'avons contracté aucun nouvel emprunt depuis 2011. La Ville se désendette progressivement. L'encours atteint 500 € par habitant, contre près de 2 000 € par habitant en moyenne sur le territoire de Vallée Sud Grand Paris.

Pourtant, les contraintes sont nombreuses, car nos ressources s'amoindrissent avec la baisse des dotations de l'État, la suppression progressive de la taxe d'habitation et le respect de notre engagement contractuel avec l'État. Ce dernier consiste à ne pas augmenter nos dépenses de fonctionnement de 1,05 %, d'une année sur l'autre.

M.M : DANS CE CAS, COMMENT AUGMENTER LES RECETTES, SI LES RESSOURCES PUBLIQUES DIMINUENT ?

E.L : Tout d'abord, nous limitons les dépenses et veillons à l'accroissement de la base fiscale en accueillant notamment de nouveaux habitants. Ensuite, nous avons aussi réfléchi à la façon de générer de nouvelles recettes ou de nouveaux modes de gestion pour financer les services. Par exemple : la gestion du Beffroi ne coûte pas un centime aux Montrougiens (voir encadré page 33), grâce aux recettes privées issues de la location des salles ! Par ailleurs, en développant les terrasses et les commerces sur l'espace public, on accroît l'offre commerciale et les loyers qui en découlent.

M.M : LES MONTRUGIENS PEUVENT DONC TOUJOURS COMPTER SUR UNE OFFRE DE SERVICES AVANTAGEUSE ?

E.L : Nous avons établi un équilibre durable qui n'augmente pas la fiscalité et développe les ressources propres pour garantir le pouvoir d'achat des Montrougiens. Cela nous permet d'assurer un niveau de services élevé, pour un prix raisonnable (crèches, médiathèque, cantine, sport, culture...). (voir page 34).

M.M : QUELLE EST LA VISION D'AVENIR DE LA MUNICIPALITÉ ?

E.L : Nous menons une politique d'investissement plus forte que par le passé : entre vingt et vingt-cinq millions d'euros chaque année, depuis trois ans. Cet élan nous a permis de lancer de grands projets qui amélioreront le quotidien des Montrougiens : l'expansion des espaces verts, l'agriculture urbaine, l'amélioration des

conditions d'accueil dans les écoles, les centres de loisirs et les crèches, la valorisation du patrimoine avec la réhabilitation de l'Hôtel de Ville et de l'église Saint-Jacques, l'aménagement du nouvel Hôtel de Police municipale, les Allées Jean Jaurès...

M.M : COMMENT SONT FINANCÉS CES GRANDS CHANTIERS ?

E.L : Une telle dépense est rendue possible grâce à notre gestion rigoureuse, mais aussi grâce à la recherche de subventions auprès de partenaires publics et privés. Par exemple, nous avons trouvé un mode de financement original pour notre carillon, le plus important d'Île-de-France, puisque ce sont trois entreprises montrougiennes qui ont apporté en 2016 les fonds (Crédit Agricole, Babyliiss, Bayard Presse) et des donateurs montrougiens en 2018. Même le Salon d'Art contemporain est soutenu par des partenaires privés comme par exemple la fondation d'entreprise Ricard, le Géant des Beaux-arts ou Tribew et des partenaires publics comme le ministère de la Culture, le Conseil départemental des Hauts-de-Seine...

M.M : LA VILLE A DONC RÉUSSI À PÉRENNISER SA SITUATION FINANCIÈRE ?

E.L : Que ce soit pour la gestion ou les investissements, nous essayons d'être innovants pour préserver les contribuables. La conjoncture économique est défavorable pour les collectivités locales. En conséquence, soit elles s'endettent soit elles trouvent des solutions originales. La bonne situation financière de Montrouge ne doit rien au hasard ! Nous avons fait un choix politique, pour que la Ville offre des services de qualité tout en préservant le pouvoir d'achat des habitants. Les investissements comme les Allées Jean Jaurès ou les aménagements de voirie contribuent à l'attractivité et au dynamisme économique local. C'est aussi un cercle vertueux : une belle ville contribue à attirer de nouvelles entreprises et de nouveaux habitants. Si les Montrougiens sont fiers de leur ville et heureux d'y vivre, ils en deviendront de vrais ambassadeurs ! ■

De grands projets réalisés depuis 2014

Depuis 2014, la Ville de Montrouge n'a cessé d'investir pour offrir aux Montrougiens des infrastructures et des services de qualité.



Crèche et jardins d'enfants, 2,9 M € dont :

1,4 M € Réhabilitation du multi-accueil Les Petits artistes (2016-2018).

1,5 M € Rénovation des autres structures Petite enfance (2014-2018).



Écoles et centre de loisirs, 19,7 M € dont :

8,6 M € Réhabilitation du groupe scolaire Renaudel (2014-2018).

3,5 M € Création de l'école maternelle Maurice Arnoux (2014-2018).

1,9 M € Rénovation des centres de loisirs dont 1,5 M € pour Villelouvre (2014-2018).



Aménagement urbain, environnement, 17,4 M € dont :

8,2 M € Rénovation des voiries municipales (2014-2018).

2,2 M € Réfection de la rue Maurice Arnoux (2015-2018).

1 M € Propreté dont 637 000 € pour l'achat de nouveaux véhicules.

795 K € Aménagement d'espaces verts (2014-2018).

584 K € Aménagement de la place Émile Cresp (2014-2016).



Sport, 11,7 M € dont :

5,9 M € Création du gymnase de la Vanne.

1,8 M € Réhabilitation des vestiaires et revêtement du terrain du CAM (2014-2018).

1,4 M € Réhabilitation de la tribune du stade Jean Lezer (2014-2018).



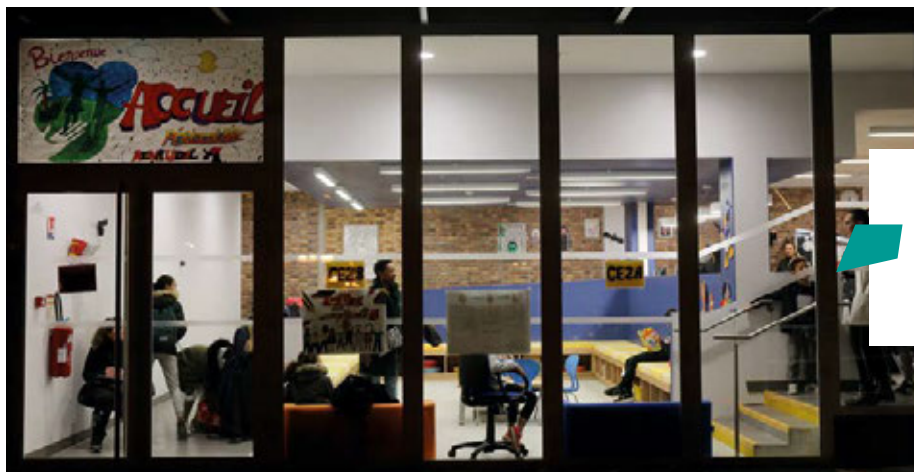
Patrimoine, 10,2 M € dont :

5,7 M € Restauration de l'Église Saint Jacques le Majeur (2014-2018).

4,5 M € Réhabilitation de l'Hôtel de Ville (2016-2018).

“ Avec notre politique, la Ville dégage chaque année un excédent budgétaire sans impacter le contribuable ”

Étienne Lengereau,
Maire de Montrouge



La Municipalité a décidé en 2019 de revaloriser la filière de l'animation.

Budget de fonctionnement 2019 : des dépenses maîtrisées

#ÉQUILIBRE #SANTÉ FINANCIÈRE

Le budget d'une Ville est composé de deux parties : le fonctionnement et l'investissement. Le premier correspond aux dépenses nécessaires au fonctionnement de la collectivité (charges, de personnel, de gestion courante des services publics, intérêts de la dette, dotations aux amortissements, provisions...). Dans cette première partie, Montrouge Mag' vous présente les choix de la majorité municipale pour le budget de fonctionnement.

4 priorités : la Petite enfance, la jeunesse, la sécurité et le déploiement d'un nouveau plan numérique.

Ce budget voté lors du Conseil municipal en avril dernier s'équilibre à hauteur de 120 M€ en recettes et en dépenses réelles. La Ville de Montrouge a défini quatre domaines prioritaires pour 2019 : la Petite enfance, la Jeunesse, la sécurité et la tranquillité publique et le déploiement d'un nouveau plan numérique.

LES DÉPENSES

Une ville attentive à sa jeunesse, plus sûre et connectée. Tels sont les choix faits pour 2019 par la Ville de Montrouge. Le Conseil

municipal a donc voté un budget de fonctionnement qui traduit les choix de la majorité municipale. De **nouvelles places en crèches** seront créées pour accueillir plus de tout-petits dans les structures municipales de la Petite enfance. Concernant la jeunesse, l'effort financier se concentrera sur **la filière de l'animation avec la titularisation de 30 animateurs** contractuels pour mieux accompagner et encadrer les jeunes Montrougiens dans les centres de loisirs, à l'École municipale des sports ou durant les accueils

du matin et du soir. Le déploiement d'un nouveau plan numérique ouvrira la voie à **plus de services en ligne et accessibles pour les habitants** comme le déploiement de la prise des rendez-vous en ligne pour le Centre municipal de santé. Enfin, **le renforcement des moyens pour la Police municipale** permettra d'assurer la sécurité et la tranquillité publique. Vingt nouveaux policiers municipaux constitueront en septembre l'équipe et bénéficieront d'un nouveau bâtiment et de nouveaux équipements (voir page 19).

Aucune
augmentation
des impôts
locaux en 2019

Taxe
d'habitation
18,43%

Taxe
foncière bâti
9,9%

Taxe foncière
non-bâti
7,72%

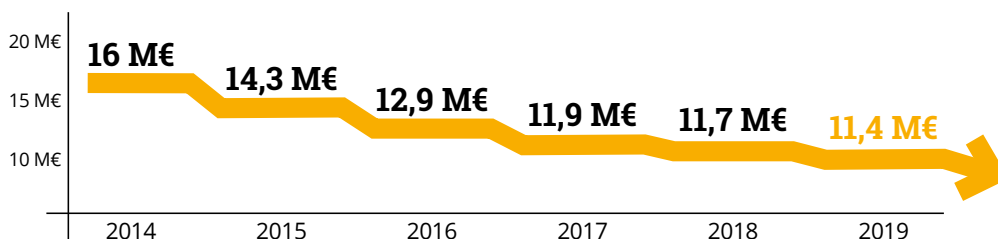
LES RECETTES

La première recette du budget de fonctionnement d'une collectivité territoriale provient **des impôts locaux** : la taxe d'habitation, la taxe foncière et la taxe foncière non bâtie. Depuis 2011, Montrouge n'en a jamais augmenté les taux.

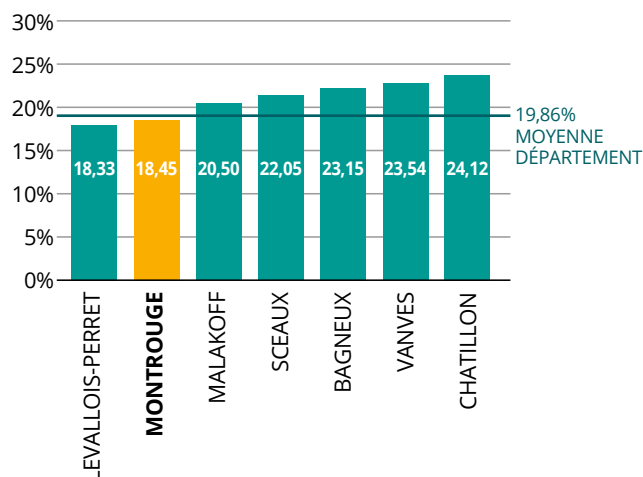
Ainsi, la taxe d'habitation à Montrouge est de 18,43 %, la taxe foncière de 9,9 %, ce qui la situe en dessous de la moyenne départementale dans les deux cas. Autre poste de recettes : les **dotations de l'État** qui sont en diminution. En 2019, l'État versera à la Ville de Montrouge

11,4 M€, contre 11,7 M€ en 2018. Enfin, grâce à ce que l'on appelle **la production de services** comme par exemple les crèches, l'accueil de loisirs, la restauration scolaire, les collectivités territoriales bénéficient également de recettes supplémentaires.

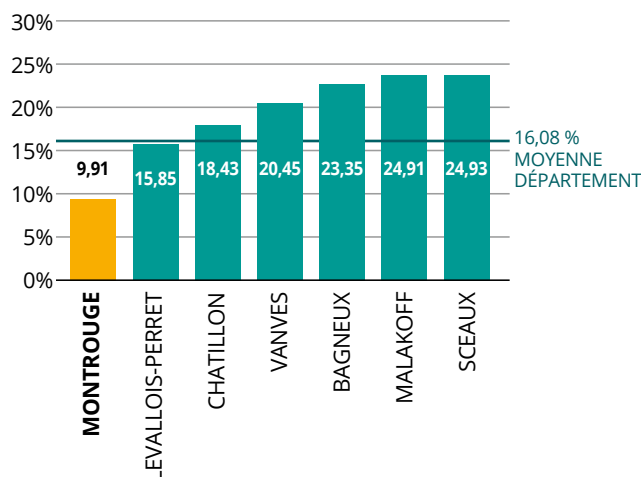
LES DOTATIONS DE L'ÉTAT EN BAISSSE CONTINUE DEPUIS 2014



UNE TAXE D'HABITATION PLUS FAIBLE QUE LA MOYENNE DÉPARTEMENTALE



LA 6^E TAXE FONCIÈRE LA PLUS FAIBLE DES HAUTS-DE-SEINE SUR 36 VILLES



© Matthieu Camille Colin/Siarface



Le Beffroi : une gestion optimisée

La Ville de Montrouge a aussi fait le choix d'optimiser la gestion de certains bâtiments municipaux, comme le Beffroi. Depuis son ouverture en 2012 comme lieu qui accueille des événements, des spectacles, il est en effet géré par une délégation de service public (DSP) et plus précisément d'une Société publique locale (SPL) : la SOGEB. À la charge de cette dernière : l'entretien des bâtiments, les dépenses d'électricité, de gaz... Les frais à sa charge s'élèvent en moyenne à 1,2 million d'euros par an. Le Beffroi étant un bâtiment municipal, la Ville bénéficie de la gratuité pour l'utilisation des salles. Ainsi, pour le Salon de Montrouge, la Municipalité ne paye aucun frais de location.

Qui paye quoi ?

#SERVICES MUNICIPAUX



© Virginie de Galzain



Petite enfance

15 398 € COÛT DE REVIENT D'UN BERCEAU
OU D'UNE PLACE EN CRÈCHE

- La Ville finance 43 % du coût de la place.
- Les parents paient 26 % par an en moyenne du coût total.
- La Caf et le Département financent 31 %.

900 places d'accueil petite enfance en 2018.



Accueil de loisirs

46 € COÛT DE REVIENT D'UNE JOURNÉE EN CENTRE
DE LOISIRS POUR UN MONTROUGIEN

- La Ville finance 75 % du coût de la journée.
- Les parents paient 9 %.
- La Caf finance 16 %.

76 120 journées en centre de loisirs.



Mediathèque

166 € COÛT DE REVIENT PAR ADHÉRENT

- La Ville prend en charge 94 % du coût de l'adhésion.
- Un abonné qui s'abonne à la Médiathèque paie 5 % de son adhésion.
- Subvention reçue par le Département : 1 %

7 045 nombre d'adhérents.



Restauration scolaire

9 € COÛT DE REVIENT D'UN REPAS EN
COLLECTIVITÉ POUR UN MONTROUGIEN

- La Ville prend en charge 62 % du coût du repas.
- Les parents paient en moyenne 38 % en fonction de leur quotient familial.

496 790 repas servis en 2018.



© Johnny Yim



Spectacles au Beffroi

70 € COÛT DE REVIENT DE LA PLACE

- La Ville finance à hauteur de 79 % du coût total.
- Un spectateur paie 21 % du coût total.

13 273 billets édités en 2018.

“ Nous menons une politique d'investissement forte. Cet élan nous a permis de lancer de grands projets qui amélioreront le quotidien des Montrougiens : l'agriculture urbaine, l'amélioration des conditions d'accueil dans les écoles et crèches, la valorisation du patrimoine avec la réhabilitation de l'Hôtel de Ville et de l'église Saint-Jacques, l'aménagement du nouvel Hôtel de Police municipale... ”

Étienne Lengereau,
Maire de Montrouge

Budget d'investissement 2019 : quelles priorités ?

#VILLE DE DEMAIN

24,4 M€

de budget
d'investissement
en 2019

Ce qu'on appelle l'investissement constitue la seconde partie du budget d'une collectivité territoriale. Elle comprend les dépenses et les recettes liées aux travaux d'aménagement, d'équipement urbain et à l'entretien des différentes infrastructures. En 2019, le Conseil municipal a voté 24,4 M€ pour l'investissement et ce, sans aucun recours à de nouveaux emprunts. Les priorités de la Ville : la jeunesse, la petite enfance, l'aménagement urbain, l'entretien du patrimoine et la sécurité publique.

Plus de 2 millions pour les écoles et les crèches, plus de 2 millions supplémentaires pour le déploiement de la Police municipale et plus de 5 millions pour l'aménagement et la végétalisation de la ville. Tels sont les secteurs pour

lesquels la Ville de Montrouge a choisi d'investir en 2019. Des choix faits également en écoutant les demandes et les besoins des habitants (voir interview d'Étienne Lengereau pages 32-33), notamment concernant l'envie d'une

ville plus verte et d'une demande d'une sécurité publique renforcée. Montrouge Mag' vous propose la revue de détail des projets prévus près de chez vous en 2019.



La végétalisation de la ville est un des chantiers prioritaires dans le budget d'investissement 2019 voté par la majorité municipale. Le projet phare : les Allées Jean Jaurès.

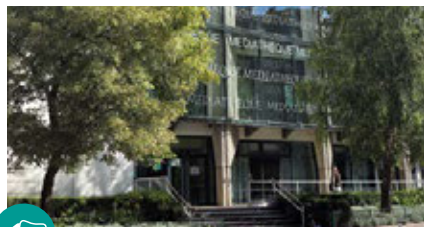
Les principaux projets 2019

#INVESTISSEMENT



PATRIMOINE

1 100 000 € : Réhabilitation de l'Hôtel de Ville (2^{ème} tranche)



CULTURE

95 000 € : Médiathèque - reprise platelage patio et modernisation de l'éclairage

80 000 € : Conservatoire Raoul Pugno - réfection lino salle haute



PETITE ENFANCE

54 500 € : Crèche du 11 Novembre - réhabilitation du site et pose de rideaux

30 000 € : Crèche Anne de De Gaulle - travaux de climatisation et remplacement de vitrage



SÉCURITÉ ET SALUBRITÉ

1 500 000 € : Aménagement du nouvel Hôtel de Police rue Victor Hugo

420 000 € : Déploiement du dispositif de vidéosurveillance



SPORTS

700 000 € : Stade Jean Lezer - confortation de carrières et réfection du gazon

220 000 € : Gymnase Renaudel - réfection de la salle multisports

135 000 € : Gymnase Piscine - réfection des sanitaires et faïences

195 000 € : Gymnase Genevoix - création d'ouvrants dans la salle de gymnastique, réfection de sol sportif, travaux d'étanchéité



AMÉNAGEMENTS, SERVICES URBAINS, ESPACES VERTS

4 200 000 € : Allées Jean Jaurès

250 000 € : Réfection de l'atelier des jardiniers

250 000 € : Aménagement du parvis Saint-Joseph

210 000 € : Mise en œuvre de l'agriculture urbaine

150 000 € : Aménagement du jardin de la Vanne



JEUNESSE

300 000 € : Maternelle Boileau - réfection globale du site (sol, peinture, menuiserie)

775 000 € : Primaire Queneau - réfection de l'amphithéâtre, mosaïque, travaux de peinture et sols

470 000 € : Primaire Renaudel - création de préaux

600 000 € : Groupe scolaire Renaudel - réfection des cours

60 000 € : Centre de loisirs A.Briand - démolition de préfabriqués et réfection de la cour



SOCIAL ET SENIORS

115 000 € : Club Jules Ferry - travaux de charpente et couverture et isolation



ACTION ÉCONOMIQUE

200 000 € : Travaux dans le local commercial communal, 130 Avenue de la République

“Les investissements comme les Allées Jean Jaurès contribuent à l’attractivité et au dynamisme économique local. C’est aussi un cercle vertueux : une belle ville contribue à attirer de nouvelles entreprises et de nouveaux habitants et améliore le quotidien de ceux qui y habitent déjà.”

Étienne Lengereau,
Maire de Montrouge

Quels financements pour les grands projets ?

L'EXEMPLE DES ALLÉES JEAN JAURÈS

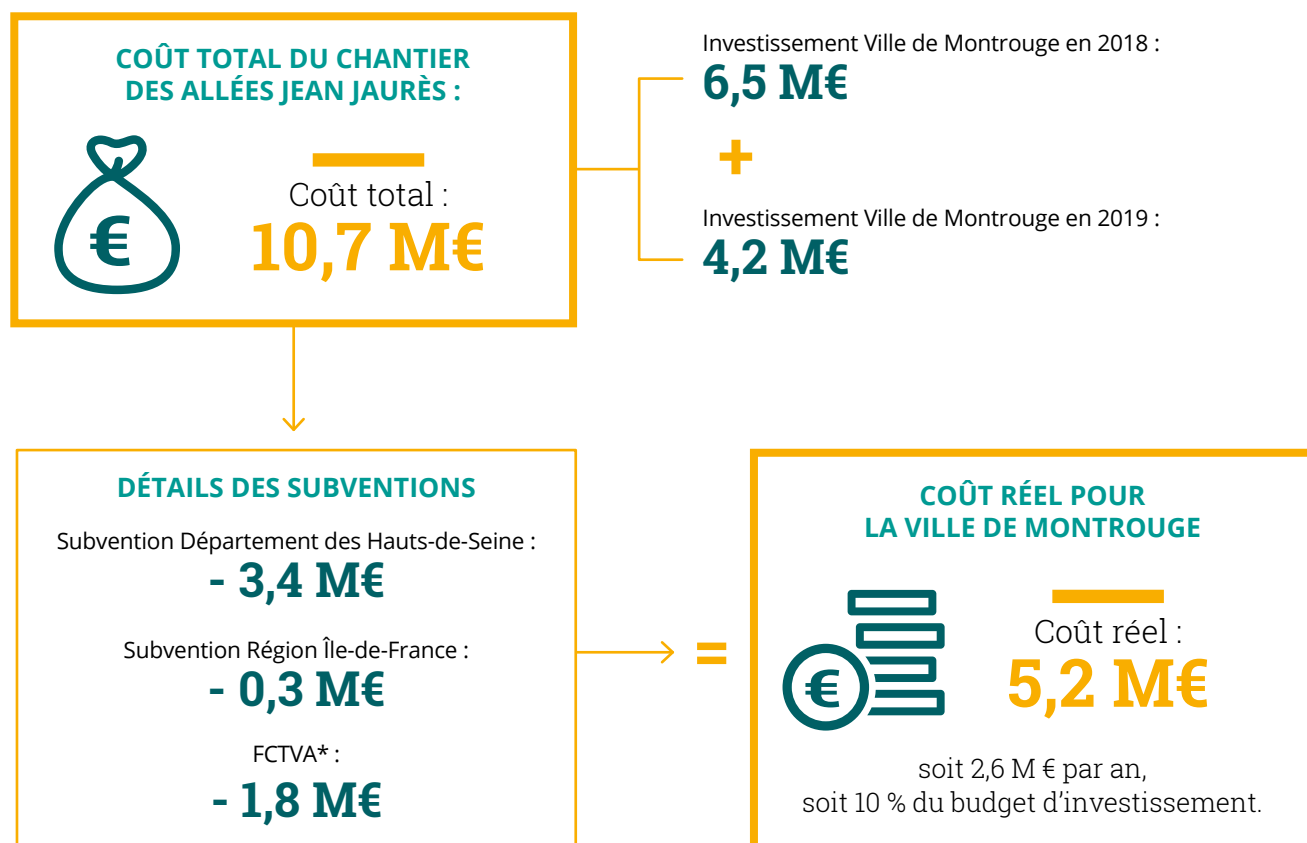
#CAS PRATIQUE #INVESTISSEMENT

C’est un chantier emblématique : les Allées Jean Jaurès apporteront dès le 6 juillet 4 hectares d’espaces publics rénovés dont un hectare de verdure en centre-ville avec le Jardin fertile ! Parallèlement, la revalorisation de la place Jean Jaurès permettra de redynamiser l’économie du quartier avec l’implantation de nouveaux commerces. Comment la Ville finance-t-elle cet investissement ? Explications.

Quand une collectivité territoriale décide de lancer un projet d’investissement, elle peut déposer des demandes de subventions auprès de l’État, du Département et de

la Région notamment. C’est le choix fait par la Ville de Montrouge pour le financement des Allées Jean Jaurès, dont le coût total est 10,7 millions d’euros. Grâce aux aides

financières qu’elle a réussi à obtenir, la Municipalité finance 50 % seulement du budget total et ce, sur deux exercices budgétaires, 2018 et 2019.



*Fonds de compensation de la taxe sur la valeur ajoutée : le fonds de compensation pour la TVA (FCTVA) est un prélèvement sur les recettes de l’État qui constitue la principale aide de l’État aux collectivités territoriales en matière d’investissement.



Grâce aux subventions reçues notamment par le Département et la Région, la Ville finance seulement 50% du budget total des Allées Jean Jaurès.

La dette par habitant à Montrouge est l'une des plus basses des communes de Vallée Sud Grand Paris. Elle s'établit en 2019 à 500 € pour une moyenne au sein du Territoire qui s'établit à 1415 €. La Ville de Montrouge

Une dette en diminution constante

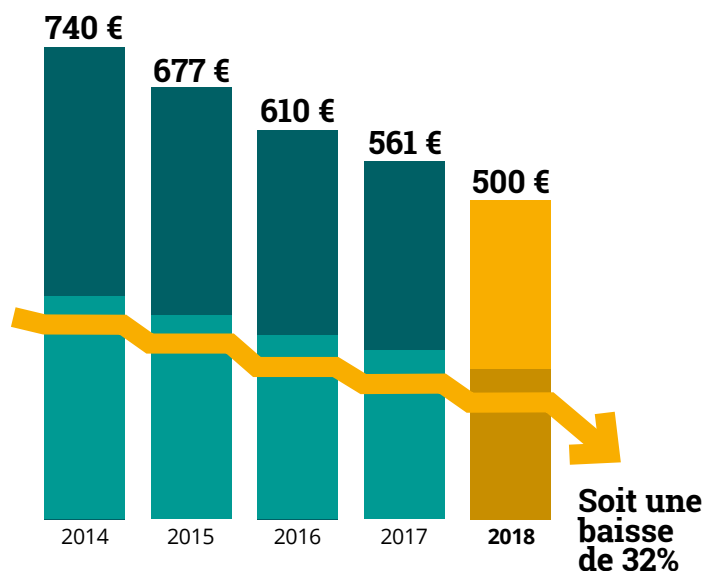
#RIGUEUR #PRUDENCE

Le dette par habitant correspond à ce qu'une collectivité doit rembourser après avoir contracté un emprunt pour financer un investissement. Depuis 2011, la Ville de Montrouge n'a pas contracté de nouveaux emprunts, en favorisant d'autres moyens de financements pour les projets qu'elle souhaitait développer, comme les demandes de subventions ou les partenariats public-privé.

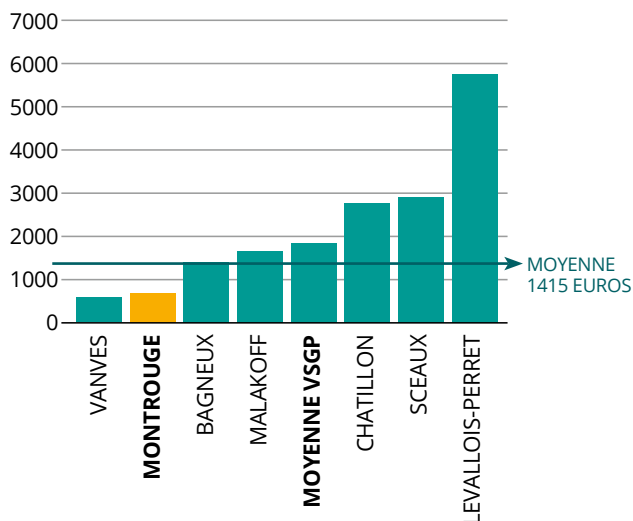
a choisi de s'orienter vers la recherche de partenariats ou de demandes de subventions pour pouvoir continuer à investir et à proposer des services de qualité aux Montrougiens. C'est cette orientation budgétaire qui a per-

mis de voir la dette par habitant diminuer de manière constante depuis quatre ans. Entre 2014 et 2018, elle a en effet diminué de 32%. Aujourd'hui, Montrouge mettrait seulement 2 ans pour rembourser la dette.

À MONTRouGE, LA DETTE A BAISSÉ DE 32 % EN 4 ANS



MONTRouGE, UNE VILLE AVEC UN TAUX D'ENDETTEMENT PAR HABITANT PLUS BAS QUE LA MOYENNE DE VALLÉE SUD GRAND PARIS





© Virginie de Galzain

4 JUL
au
8 SEPT

Découvrez l'imagination des tout-petits !

#EXPOSITION #JARDINS D'ENFANTS

Tout l'été, les petits des jardins d'enfants de la Ville de Montrouge vous proposent de découvrir leur talent. Cette année, pour l'exposition imaginée par les équipes pluridisciplinaires, leur imagination a pour thème la mer...

La Ville de Montrouge dispose de 7 jardins d'enfants qui accueillent les tout-petits à partir de 2 ans. Ces structures permettent un accueil personnalisé des enfants, favorisant leur éveil et leur autonomie. Ces équipements municipaux ont pour objectif de développer l'esprit créatif des tout-petits et de contribuer à leur épanouissement personnel à travers des activités à thème, des jeux moteurs et éducatifs et des sorties pédagogiques.

**Une exposition sur
le thème de la mer**

L'équipe pluridisciplinaire de

ces structures vous propose comme chaque année de découvrir l'évolution de l'éveil des enfants grâce à une exposition. Le thème de cette année : la mer. Grâce à des collages, des dessins, des peintures, prenez plaisir à découvrir comment les enfants ont stimulé leur imagination grâce à un travail autour de la motricité, de l'éveil sensoriel ou encore des ateliers créatifs. Laissez-vous surprendre par ces réalisations insolites, pensées pour les tout-petits et accompagnées par des équipes pluridisciplinaires. Bonne visite au cœur de la vie des jardins d'enfants de Montrouge ! ■



© Virginie de Galzain

→ Exposition des
jardins d'enfants

Du 4 juillet au 8 septembre

Entrée libre

Mardi et vendredi :

de 14h à 19h30

Mercredi et samedi :

10h à 17h30

Jeudi : 14h à 17h30

32, rue Gabriel Péri

Informations : 01 46 12 76 01



Une Soirée rouge sous le signe de la création et de la performance

5
JUIL

#TIM

Pour sa troisième édition, la Soirée rouge qui aura lieu le 5 juillet, aura pour thème la musique, la création et la poésie. Y serez-vous ?

Le 5 juillet au soir, un des parcs de Montrouge s'habillera de rouge et les Très importants Montrougiens (TIM) pique-niqueront sur l'une des tables mises à leur disposition pour une soirée qui leur est réservée. Cette année, l'ambiance sera sous le signe de la poésie. Une soirée où ils seront surpris par sept temps artistiques improvisés qui verront dan-

seuses, chanteuses et musiciennes venir leur proposer une performance créative. Vous n'en saurez pas plus sur cette soirée placée sous le signe du mystère pour proposer un moment inédit qui permette à tous les participants de déconnecter et de profiter d'un moment unique à Montrouge. ■

→ Plus d'infos
92120.fr



**VOUS VOULEZ PARTICIPER
AU DÎNER ROUGE ?
DEVENEZ TIM !**

Avez-vous déjà entendu parler des Très Importants Montrougiens, ou TIM ? Ce club rassemble tous ceux qui souhaitent profiter davantage des richesses de la ville. Avant-premières, événements exclusifs, cadeaux, sorties : les TIM participent activement à la vie sociale et culturelle de Montrouge. Inspiré du sigle VIP (Very Important Person) qui désigne les personnalités de marque, le nom TIM désigne les Très Importants Montrougiens. Ce réseau d'ambassadeurs reçoit des invitations pour les vernissages ou participe à des rencontres conviviales. Tout le monde peut devenir TIM : jeune, senior, famille... Il suffit d'avoir envie de s'ouvrir aux autres. Montrouge compte déjà plus de 2800 TIM. Rejoignez le mouvement : c'est ouvert à tous, gratuit et sans aucune restriction ! Et c'est très simple : il vous suffit de vous rendre sur 92120.fr

Séances ciné du jeudi : voilà le programme !

#CINÉMA

La seconde édition des Séances ciné du jeudi commencera dès le 7 juillet à Montrouge et s'étendra jusqu'au 8 août. Le thème choisi cette année : la nature. Découvrez la programmation 2019 choisie par les 587 Montrougiens qui ont voté sur 92120.fr



7 JUIL
au
8 AOÛT

INTO THE WILD

De Sean Penn

→ Dimanche 7 juillet à 22h

Parvis de l'Hôtel de Ville

Jeune diplômé à l'avenir prometteur, Christopher McCandless décide sur un coup de tête de partir à l'aventure sans rien dire à personne. Parcourant les grands espaces américains, il finit par arriver en Alaska. Mais c'est au moment où il décide de rentrer chez lui que l'aventure commence à prendre un tournant dangereux.

ET AU MILIEU COULE UNE RIVIÈRE

De Robert Redford

→ Jeudi 11 juillet à 22h

Square des États-Unis

Norman et Paul tous deux fils d'un pasteur se retrouvent après des années d'éloignement dans leur maison du Montana. Grâce à la pêche, ils surmontent la distance que le temps avait installée.

MON VOISIN TOTORO

De Hayao Miyazaki

→ Jeudi 18 juillet à 22h

Square Renaudel

Tatsuo Kusakabe et ses deux filles s'installent à la campagne dans une vieille maison où se cachent de petits êtres de suif mais aussi des fantômes. Quant à la campagne, elle est peuplée d'êtres fantastiques qui se cachent auprès d'un campier géant.

THE REVENANT

D'Alejandro Gonzalez Iñárritu

→ Jeudi 25 juillet à 22h

Maison des associations
105, avenue Aristide Briand

Un groupe de trappeurs est attaqué par des Indiens, une poignée d'hommes parvient à échapper au massacre. Mais très vite la haine et la violence vont se déchaîner au sein du petit groupe. Laissé pour mort, Glass cherchera la vengeance, poursuivant ceux qui l'ont abandonné et qui ont tué son fils à travers les terres hostiles du Dakota.

Océans

De Jacques Perrin

→ Jeudi 1^{er} août à 21h30

Place Jules Ferry

Jacques Perrin a filmé pendant 5 ans la faune marine. À la fois témoignage de la beauté qu'abritent les océans et plaidoyer pour les écosystèmes marins, ce film documentaire met également en avant les destructions causées par l'Homme.

LA VACHE

De Mohamed Hamidi

→ Jeudi 8 août à 21h30

Plateau sportif de l'Aquapol
91, avenue Henri Ginoux

Fatah a un rêve : participer au salon de l'Agriculture de Paris avec sa vache. Alors quand il est invité, il se lance dans une grande aventure, de son village algérien à Paris. Il fera d'incroyables rencontres et découvertes, trop peut-être car la date du salon approche, le trajet est encore long.



13 juillet : dansons !

#FÊTE NATIONALE

DJ, danseuses et, bien sûr, feu d'artifice ! Cette année encore, venez profiter du bal du 13 juillet place Émile Cresp et faire la fête jusqu'à tard dans la nuit !

13
JUIL

Célébrer la fête nationale sans bal ni feu d'artifice n'est pas une célébration digne de ce nom. Et, bien sûr, la Ville de Montrouge souhaite honorer cette tradition. La nouvelle formule initiée l'an dernier, qui a rencontré un réel succès avec plus de 3 000 personnes est reconduite pour cette édition 2019. Dès 19h, la grande scène installée place Émile Cresp

accueillera les musiciens pour lancer cette soirée du 13 juillet. Les artistes se succéderont pour proposer au public une musique variée qui donnera à tous envie de danser sans s'arrêter. À 23h, le feu d'artifice enflammera le ciel de Montrouge avant de laisser la musique reprendre ses droits ! ■



LE PROGRAMME :

→ **Rendez-vous dès 19h pour danser**

- 19h : Musique lounge (DJ)
- 20h : Danse à 2 (Bossa, rock'n'roll, salsa) - Accordéon et DJ
- 21h : Disco, Pop, Saxophone et DJ
- 22h30 : Percussions, Saxo, Accordéon et DJ

→ **Le feu d'artifice, sur le thème de la nature, illuminera le ciel montrougien à 23h !**

Dès qu'il sera terminé, la musique reprendra ses droits jusqu'à bout de la nuit.

→ **23h20 : Dancefloor**
Accès libre. Fin : 2h

Marchez sur la lune !

#LA NUIT DES ÉTOILES

3
AOÛT

Pour la 4^e édition montrougiennne de La Nuit des Étoiles, venez découvrir la lune en réalité virtuelle et observer les étoiles depuis la terrasse du Beffroi.

« Un petit pas pour l'homme, un grand pas pour l'humanité. » Ces mots prononcés par Neil Armstrong ont marqué l'Histoire. En 1969, l'astronaute américain devenait le premier homme à marcher sur la Lune. 50 ans plus tard, à Montrouge, vous allez pouvoir vous aussi marcher sur la lune grâce à l'atelier de réalité virtuelle d'Orbital Views que vous propose la Ville pour la 4^e édition montrougiennne de la Nuit des Etoiles. Une expérience spatiale bluffante qui vous fera revivre cette mission Appolo historique en vous glissant dans la peau des astronautes. Cette animation créée par une start up française a gagné le Prix du Jury du Salon Laval Virtual en 2019.

Des télescopes depuis la terrasse du Beffroi

Mais n'oublions pas Jupiter et Saturne qui seront aussi les reines de la Nuit des Étoiles. Elles

seront visibles au cours de la nuit (si le temps est de la partie...) et vous pourrez les observer cette fois dans de vrais télescopes depuis la terrasse du Beffroi en compagnie des experts de l'Association Française d'Astronomie, partenaire de la manifestation, pour une nuit d'observation unique. Un voyage magique vers les galaxies, les nébuleuses, et tous ces objets célestes qui recèlent encore tant de mystères...

Des ateliers, des conférences...

Dans la journée, des ateliers, des conférences, des expositions accueilleront les amateurs, enfants et adultes, dans les salles du Beffroi. ■

→ Plus d'infos sur 92120.fr

Samedi 3 août

18h-1h

Le Beffroi - Place Emile Cresp

Accès libre



7
SEPT

26^E FORUM DES ASSOCIATIONS

POUR CHOISIR SES ACTIVITÉS
EN TOUTE CONVIVIALITÉ

Culture, sport, santé, action humanitaire, caritative, animation des quartiers... Une centaine d'associations montrougiennes vous donnent rendez-vous pour vous présenter l'éventail de leurs activités. C'est l'occasion, en une journée, de s'informer, de s'inscrire, d'assister à des démonstrations de danse, secourisme, judo... de faire de nouvelles rencontres, de se restaurer à la buvette ou au stand crêpes... Et, si votre enfant entre au CP, il aura le plaisir de recevoir un cadeau de rentrée sur le stand de la Ville.

→ Samedi 7 septembre 2019 de 10h à 19h

Stade Maurice Arnoux



7 et 8
SEPT

LES SOLEILLADES

UN DERNIER WEEK-END
DE VACANCES

Les Soleillades s'installent cette année place Jules Ferry. La Ville vous invite à vivre encore un week-end aux rythmes de l'été, et faire le plein de détente avec les enfants et les amis... Bars, buvettes, stands gastronomiques, jeux pour les enfants et trois scènes musicales – afro-disco-jazz, thé dansant, électro – vous attendent, dans une ambiance urbaine ou guinguette. Avec des attractions épatantes : manège à pédales, piscine à bulles, sauvetage en mer d'un bateau dans la tempête. Et la scène électro dans une... caravane !

→ Samedi 7 à 19h et
dimanche 8 sept 2019 de 12h à 23h.

Accès libre - Place Jules Ferry





■ La Nuit des étoiles :
un lien essentiel entre
nous et le ciel ■

Philippe Henarejos la passion de l'exploration

#MÉDIAS #ASTRONOMIE

Le 3 août prochain, se tiendra la 3^e édition de la Nuit des étoiles de Montrouge. Pour l'occasion, Philippe Henarejos, rédacteur en chef de *Ciel et espace*, revient sur les enjeux du journalisme scientifique et de cet événement fédérateur.

Bio express

1979 : découverte du ciel nocturne avec une lunette de 60 mm offerte à Noël

Juin 1987 : premier stage en presse écrite à *L'Indépendant* (Perpignan)

11 août 1999 : observation d'une première éclipse totale de Soleil, en France.

Décembre 2003 : rédacteur en chef de *Ciel et Espace*

« Passionné d'astronomie, j'ai commencé mon parcours de journaliste à *Ciel et espace* après mes études (Sciences Po Toulouse et Institut français de presse Paris). J'ai ensuite travaillé plusieurs années en indépendant avant de rejoindre la rédaction.

Un enjeu d'information

Le journalisme subit actuellement plusieurs crises : économique, avec un modèle viable à redéfinir, et professionnelle en termes de crédibilité et de légitimité. Or, notre vie de citoyen repose sur la circulation de l'information juste (et non d'une communication parcellaire). C'est aussi notre cœur du métier. D'où l'importance du journalisme scientifique qui se fonde sur des faits pour mieux informer et expliquer des problématiques complexes ; les enjeux liés aux énergies renouvelables ou à l'arrêt du nucléaire par exemple.

À *Ciel et espace*, nous avons évolué avec la même exigence. Le mensuel est devenu bimestriel, complété par deux hors-séries*

par an. Nous privilégions toujours des enquêtes de fond et de terrain. Grâce au site Internet, nous sommes présents comme média numérique et pouvons traiter des actualités plus immédiates, comme la photo du trou noir. Nous proposons alors des renvois vers des articles et reportages très complets, moyennant un forfait modique. En ligne aussi, le contenu de qualité a un prix.

L'astronomie pour tous

Nous préparons la troisième édition de la Nuit des étoiles de Montrouge avec l'association française d'astronomie (AFA). J'habite cette ville où j'ai trouvé une vraie douceur de vivre depuis 2011. Je prépare notamment les conférences autour du thème du retour d'échantillons de roches d'autres mondes. Je vais intervenir sur l'une d'elles, à propos des 12 explorations méconnues de la lune*. Un collectionneur a aussi accepté de prêter des pièces uniques dont un morceau de météorite lunaire. L'omniprésence

de lumières artificielles en ville rend le ciel invisible. La Nuit des étoiles est donc un lien essentiel avec la voûte céleste. Une façon de nous situer dans l'espace et le temps, de relativiser notre importance. Et chaque fois, les questions du grand public portent sur des sujets aussi complexes que les trous noirs, le big bang et la formation de l'univers ; questions auxquelles nous n'avons pas toutes les réponses ! Cet été, *Ciel et espace* vous réserve un hors-série sur l'observation de la lune. Car c'est aussi cela la science, des mondes en cours d'exploration... » ■

→ Plus d'infos

Participez à la
Nuit des étoiles :
le samedi 3 août
de 18h à 1h.
Beffroi de Montrouge
Infos sur 92120.fr

*À LIRE

Ils ont marché sur la lune,
de Philippe Henarejos.
Éd. Belin, 26 €.

Deux hors-séries *Ciel et espace*
- *Le nouveau roman de la terre*,
8,50€

- À paraître cet été : *Vos premiers pas sur la Lune*, 8,50€

www.cieletespace.fr et
twitter.com/cieletespace

Art et artisanat

Rencontre avec les lauréats 2019

#EXPOSITION

Événement phare de la vie culturelle montrougiennne, le salon Art et Artisanat a réuni plus de 300 artistes montrougiens du 6 au 13 mars. Zoom sur l'Atelier Bim Bam, prix du Jury et Saleh Zeiter, prix du Public.



Pour cette nouvelle édition, professionnels et amateurs ont imaginé des œuvres autour du thème de la ville. Résultat, deux œuvres primées : Et la nature alors !, d'Aurélien Yvin et huit de ses élèves⁽¹⁾ (atelier Bim Bam) et Un monde et des bulles, de Saleh Zeiter.

ATELIER BIM BAM, prix du Jury

Aurélien Yvin est cofondateur de l'atelier Bim Bam, association montrougiennne qui propose notamment des cours et ateliers artistiques. Pour le Salon, cette artiste pluridisciplinaire a coordonné le travail de ses élèves sur 4 séances : *Et la nature alors !*⁽²⁾. Une bulle de nature tout en dessins et calques de couleur rétro-éclairés structurés dans un châssis rond. « On a choisi les axes de création sur la base de croquis. Puis chacune a participé à la fabrication, avec une source lumineuse pour les jeux de transparence, et l'aluminium pour la diffusion. L'arrondi adoucit les lignes de la ville ». Une œuvre composite poétique qui rappelle l'importance de la place de la nature dans la ville.

SALEH ZEITER, prix du Public

« Le thème de la ville fait partie de ceux que j'aborde : urbanisme et ses enjeux, cartes... J'ai été très heureux de recevoir le prix du Public pour ma première participation ». Montrougien depuis toujours, Saleh Zeiter est artiste et acteur associatif de la promotion de la culture (il sera présent aux Soleillades 2019). Street art, hip-hop, rap constituent son univers aux multiples influences. Son œuvre *Un monde et des bulles*⁽³⁾ est une allégorie du monde aux continents inversés, dont des éléments iconiques laissent deviner la géographie. De nombreux thèmes invitent à réfléchir, comme le regard, l'homme et la nature, l'argent... « Sans être un porte-parole, je ne dessine rien gratuitement, précise-t-il. Il y a toujours un sens, un questionnement. Il faut s'y prendre à plusieurs fois pour tout saisir ».



© Virginie de Galzain

⁽¹⁾Renata Bourdin, Aude Boussarie, Delphine Évenat, Catherine Gauffriau, Sarah Maestri, Murielle Magnan, France Quillec, Marie-Apolline Miny.

⁽²⁾Et la nature alors ! Dessin et collage de calques de couleurs sur calque, boîte rétro-éclairée par des LED, châssis rond de 50 cm.

⁽³⁾Un monde et des bulles, stylo à billes sur toile, 154x80cm. www.facebook.com/ZETLANDESK



© Virginie de Galzain

→ **La Table de Maïna**

Du mardi au vendredi de 12h à 14h30 et jeudi et
vendredi de 19h à 22h. Samedi de 19h à 22h.

Réservation recommandée

01 57 21 25 82

18, rue Périér

contact@latabledemaïna.com

www.latabledemaïna.com

La table de Maïna : la cuisine Nikkeï d'exception

RESTAURANT

Une cheffe à Montrouge ! Après avoir fait ses classes chez les grands étoilés (Ducasse, Robuchon), Maïna Conil vient d'ouvrir son propre restaurant. Chaleureuse, elle honore ses 36 couverts avec Angèle (son Second et meilleure amie) et Massoud, serveur aux petits soins. Raffinée, sa cuisine est une explosion de saveurs du Japon, du Pérou et de France composée au gré des saisons auprès des meilleurs producteurs régionaux ou montrougiens. Avec pour maître-mot le partage, Maïna Conil a ouvert sa cuisine pour mieux être avec ses clients. Généreuse, elle aime par-dessus tout faire découvrir de nouveaux goûts et des produits cuisinés autrement. Ses légumes ? Elle va commencer à les cultiver dans son potager rue Verdier : courgettes et tomates, aubergines et fleurs comestibles ; un autre de ses rêves qui devient réalité. Avidée de transmettre, elle projette de mettre en place un atelier cuisine le samedi.

Cosy, le lieu est habillé de pièces uniques de créateurs et d'artistes. Un restaurant qui a tout d'un grand, où Maïna maintient un menu accessible à midi pour accueillir le plus grand nombre.



© Virginie de Galzain

Vignapart : des vins bio à Montrouge

VINS ET SPIRITUEUX

Vignapart, c'est un site Internet reconnu et désormais une boutique à Montrouge. Des vins bio (80 % des références) rigoureusement choisis par Aymeric Chauveau, le fondateur, auprès de producteurs indépendants et proposés au prix juste. Très qualitative, la sélection est complétée de quelques vins étrangers et d'une gamme de spiritueux. Grâce à la boutique, les clients peuvent aussi bénéficier de nombreux conseils directs, retirer leurs achats faits en ligne et participer à une dégustation le samedi entre 16h et 20h. La livraison est assurée à Montrouge les mercredis et vendredis.

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. A consommer avec modération.

→ **Vignapart**

Lundi de 10h à 18h. Du mardi au vendredi de 10h à 20h. Samedi de 15h à 20h.

01 77 46 77 27

Pour les horaires d'été, consultez le site www.vignapart.com

176, avenue Marx Dormoy

Kiss from a bird : des abat-jours collector

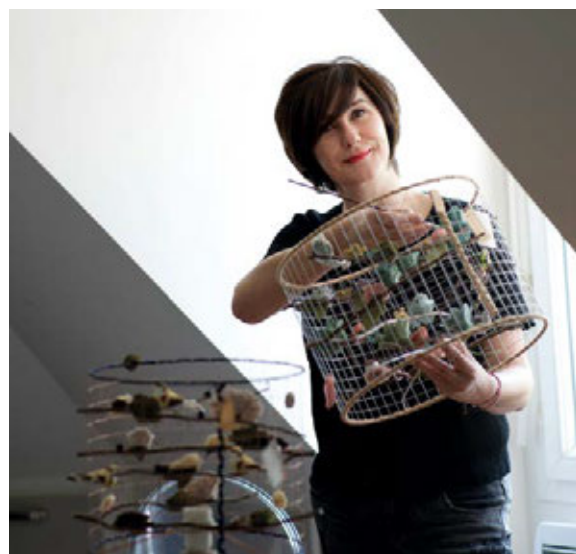
DÉCORATION

Vous cherchez des abat-jours ou des suspensions uniques en harmonie avec votre intérieur, une chambre d'enfant ? Passionnée, la créatrice montrougiennne Nathalie Lagat vous conseille et conçoit chaque pièce personnalisée et sur mesure. Ses deux gammes - « Sphères » et « Jardins » - se déclinent respectivement en grillage, branche véritable et sujets faits main : fleurs en feutrine et oiseaux de bois... Notamment diffusée par le fleuriste « Autrement dit », vous pourrez la découvrir du 6 au 10 septembre au salon Maison et objet 2019.

→ **Kiss from a bird**

Informations et rendez-vous : 06 14 54 10 66

kissfromabird@gmail.com - www.kissfromabird.fr





© Virginie de Galzain

Mitsuha chocolatier : le raffinement à la japonaise

CHOCOLATIER, PÂTISSIER

Après Bourg-la-Reine, Mitsuha Chocolatier pâtissier artisanal haut de gamme, s'installe à Montrouge. Forte de l'expérience de grandes maisons (Jean-Paul Hévin, Dalloyau...), Mitsuha décline l'art du goût à la française et à la japonaise. Côté chocolats, on y trouve des ganaches, pralinés, tablettes... des parfums traditionnels au thé vert matcha, yuzu, et sésame noir en provenance du Japon. Confectionnées avec les meilleurs produits de saison, les pâtisseries seront bientôt réalisées dans le

laboratoire dédié. Sans oublier les macarons, pâtes de fruits et glaces maison ! Tablette d'argent, Artisan du tourisme et Artisan Gault&Millau, Mitsuha sera dès le 30 octobre au Salon du Chocolat 2019.

→ Mitsuha

Du mardi au samedi de 11h à 13h
et de 16h à 19h30

130, avenue de la République
contact@mitsuha-chocolatier.com
www.facebook.com/MitsuhaChocolatier



© Virginie de Galzain

Mediapost : la communication de proximité

SERVICES

Le 10 avril dernier, le campus de MEDIAPOST inaugurait son nouveau site à Montrouge. Installée dans des locaux innovants de Soparq, cette filiale du groupe La Poste est spécialiste de la communication de proximité. Elle accompagne ses clients (entreprises de toute taille, collectivités, artisans, commerces de proximité...) à chaque étape de la mise en œuvre de leur campagne de communication grâce à des solutions *on* et *off line* (offres digitales autour du référencement Web, campagne SMS, distribution d'imprimés publicitaires, dispositifs de street-marketing...).

→ Médiapost

01 79 41 91 00
11/19 rue de la Vanne
www.mediapost.fr

Véloactif : le vélo électrique pour tous

MOBILITÉ

Le vélo, c'est sa passion. Après la création du site de vente en ligne Veloactif.com en 2013, Denis Baeza a ouvert deux boutiques, dont une à Montrouge, pour répondre aux demandes de ses clients. « *Nos clients sont des particuliers qui souhaitent parfois troquer leur deuxième voiture contre un vélo électrique ainsi que des indépendants (médecins, livreurs...).* Ils peuvent essayer un vélo sur place et avoir des conseils adaptés à leurs usages ». Veloactif propose de nombreux modèles de vélos de différentes tailles (payables en plusieurs fois) et des accessoires, des conseils (équipement, prévention entretien...), les réparations et une révision gratuite au bout de 500 km !

→ Veloactif

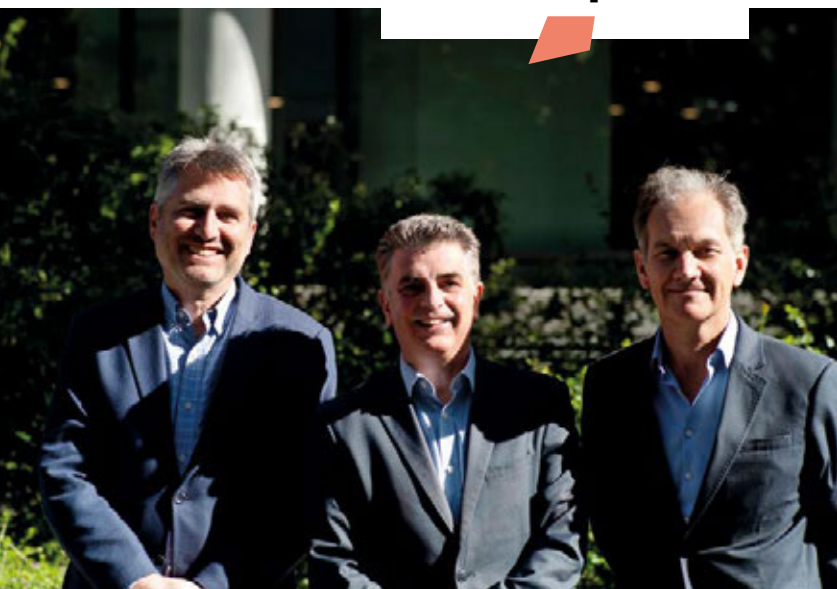
Du lundi au samedi de 10h30 à 13h et de 14h30 à 19h

39, avenue Pierre Brossolette
01 81 89 89 25
www.veloactif.com



© Virginie de Galzain

Être acteur de la lutte
contre le réchauffement
climatique



ORYGEEN

#ENTREPRISE #INTERVIEW

Créé en 2017 en intégrant l'entreprise montrougiennne Sunvie, le groupe Orygeen agit pour la réduction des dépenses énergétiques et l'amélioration de l'impact environnemental des entreprises et des collectivités locales. Le point avec Jean-Pierre Riche, Directeur général.

© Virginie de Galzain



© iStock

→ ORYGEEN

2A, rue Danton
01 42 31 07 08

www.orygeen.eu/fr

ORYGEEN en chiffres

2006 : naissance de Sunvie à Montrouge

2017 : les associés de Sunvie apportent leur entreprise dans la création d'Orygeen

2019 : le groupe Orygeen dépasse les 10 M€ de CA sur 5 bureaux en France et Belgique

* En préparation : 2^e Conférence nationale sur les énergies renouvelables et les entreprises (ENR Entreprises), le 20 novembre 2019. Paris, ministère de l'Économie et des Finances. Infos à venir sur www.institut-orygeen.com

MONTRouGE MAG' : Quel est votre cœur de métier ?

Jean-Pierre Riche : Avec mes associés Marco Caputo et Pierre Morane et les 80 employés du groupe, nous aidons nos clients à atteindre leurs objectifs en matière de performances énergétiques. Nous agissons sur la réduction de la consommation énergétique et le remplacement de l'énergie consommée par des énergies renouvelables. Dans cette optique, nous intervenons depuis la réflexion stratégique, le diagnostic et le plan d'action, jusqu'à l'ingénierie des solutions et la réalisation des travaux souvent accompagnés d'un système de financement (loyer inférieur aux économies générées contre investissement).

M.M : Pouvez-vous nous donner des exemples concrets ?

J.-P.R. : Pour une coopérative laitière par exemple, nous avons réduit la consommation de l'éclairage de plus de 60 %

et amélioré le confort visuel des opérateurs en finançant et installant des LED ; nous avons aussi remplacé le gaz par de la chaleur récupérée sur ses eaux usées (via un échangeur) pour produire l'eau de nettoyage. Nos clients choisissent de plus en plus notre solution de production d'électricité (ECCO) avec des panneaux solaires démontables posés au sol. Pour les collectivités locales, notre offre de proximité Mobeewat combine la mobilité propre (véhicule électrique, bornes de recharge et ombrières solaires) et l'autopartage.

M.M : Quelle est votre stratégie de développement ?

J.-P.R. : Notre objectif est de devenir un acteur européen référent, en intégrant des sociétés locales spécialisées en performance énergétique. Ainsi, notre filiale belge accompagne 40 % des industriels wallons dans des programmes de réduction de leurs émissions de CO₂. Nous sommes aussi un

des spécialistes européens des Corporate PPA (Power purchase agreement). Innovant, ce mode d'achat d'énergie permet par exemple à un client opérateur télécom polonais de cofinancer la construction d'un parc éolien produisant 20 % de sa consommation en électricité pendant 10 ans.

M.M : Vous avez aussi votre institut : de quoi s'agit-il ?

J.-P.R. : L'institut Orygeen a été créé pour informer et encourager les industriels à agir plus fortement pour la transition énergétique. Il organise par exemple des Conférences Nationales en collaboration avec l'ADEME⁽¹⁾ (basée à Montrouge) ou les Trophées de la performance énergétique de l'agroalimentaire avec le ministère de l'Agriculture et le SIAL⁽²⁾. L'enjeu du réchauffement climatique est planétaire. Nous devons y engager toutes nos forces. ■

⁽¹⁾ Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie

⁽²⁾ Salon international de l'agroalimentaire

Tous à vélo !

Venez avec votre vélo

Parcours maniabilité dès 3 ans

Courses d'orientation

Grande parade à vélo à 18h

Ateliers réparation /
contrôle technique



et aussi

Start-up dans les
nouvelles technologies
autour du vélo

Sécurité routière

Idées balade à vélo
à Montrouge et 92

Samedi 29 juin 2019 / 11h- 19h
Stade Renaudel

Les yeux fertiles des enfants : de 7 à 77 ans

#CULTURE #ASSOCIATION

Depuis 15 ans, l'association Les yeux fertiles des enfants initie les adultes comme les plus jeunes aux arts visuels. Pour fêter l'événement, elle prépare un programme d'événements inédit. L'occasion de revenir sur ce qui anime le collectif d'artistes intervenants.



© Virginie de Galzain

En mouvement permanent, l'association Les yeux fertiles des enfants propose des ateliers à l'année pour s'initier ou se perfectionner au dessin ou à la peinture, modèle vivant, croquis de musée mais aussi bande dessinée et cinéma d'animation entre autres.

Un laboratoire de création

Animés par un collectif d'artistes aussi passionnés qu'exigeants : Hélène Jacqz (la fondatrice), Sandra Martagex, Olivier Manas et David Elghozi, les ateliers sont un cadre de transmissions de savoirs pluridisciplinaires et d'expression respectueux. Artiste peintre, Sandra Martagex donne des cours aux enfants. Pour elle, « ils se révèlent en créant et ont une capacité d'observation étonnante. Cela peut aussi aider certains à mieux se concentrer ». Ici, tous les arts ont leur place, sans hiérarchie. Et cela plaît !, comme par exemple, la technique du modèle vivant qui « revisite la relation à l'autre, au corps et permet de travailler l'agilité de l'œil », précise Hélène. Plusieurs cours ont aussi été créés à la demande des apprenants.

« Après les enfants et les ados, nous avons eu beaucoup de demandes d'adultes pour le dessin et le cinéma d'animation », explique Olivier Manas, dessinateur et animateur pour des films d'animation, et professeur de dessin d'animation.

Une ouverture au monde

Ouvrir les yeux sur soi et les autres, établir des passerelles entre les disciplines, développer événements et partenariats avec des acteurs de la Culture (studio Folivari, librairie Matière Grise)... Une conception de l'art telle une façon de vivre qui s'inscrit dans des enjeux de création mais aussi d'éducation à l'image. « Nous commençons par déconstruire ce que les apprenants savent pour les défaire d'influences », précise David Elghozi, auteur et enseignant de BD. Un enjeu essentiel pour que chacun se recentre sur lui-même et puisse créer avec exigence et liberté. L'association a aussi à cœur de démystifier l'art. Olivier insiste : « On peut par exemple faire des images animées avec trois fois rien. C'est très ludique et cela aide à aller plus loin. Une de

nos élèves a d'ailleurs été sélectionnée au festival d'Annecy ».

Dans un monde urbain hyper-connecté, l'association est un espace de création où chacun se ressource et se sent bien. Une pause pendant laquelle on peut donner vie à ses rêves. N'hésitez plus : les inscriptions de la rentrée sont ouvertes ! ■

LE PROGRAMME DES 15 ANS

Après le temps des Portes ouvertes Adultes et Enfants de début juin, rendez-vous :

- **22 juin de 14h30 à 18h30** : exposition Enfants/Arts plastiques et goûter
- **30 juin à 19h** : projection des projets et des courts métrages des adhérents de l'atelier Cinéma d'animation au Cinémontrouge, 88 rue Racine (infos sur le site du Cinémontrouge, www.espacecolucci.net).

→ Plus d'infos

<http://associationlesyeuxfertilesdesenfants.blogspot.com/>
Association les yeux fertiles
1, rue Racine.
07 81 64 28 30

Le Schmilblick : le café par et pour les Montrougiens

#CULTURE #SOLIDARITÉ

Le Schmilblick n'est pas un café comme les autres. Créé et animé par et pour les Montrougiens, le Café Culturel et Solidaire a fêté ses 3 ans le 23 juin dernier ! Ouvert toute l'année, il vous réserve un beau programme et sa table cet été !

Vivant et accueillant, le Schmilblick est, de l'avis de beaucoup, un lieu magique. Véritable place de village, il rassemble tous les publics de toute génération. Un bel endroit pour passer un bon moment, rompre l'isolement ou bien s'intégrer si l'on vient d'emménager. Côté culture : des spectacles, expos, concerts, sans oublier les Soirées Open mic ou improvisation théâtrale. De nombreux ateliers seront animés par les bénévoles dont l'emblématique tricot, animations pour les enfants, écrivain public, Français langue étrangère (FLE), conversation en anglais ou en italien, Informatique et même soutien scolaire. Et tout ceci est gratuit. Un point d'honneur pour ce café solidaire dont le nom - choisi par les Montrougiens - est un vibrant hommage à Coluche.

Familial, le café associatif dispose d'un coin Spécial enfants pendant que les parents prennent l'apéro entre amis après le marché. Le collectif « Le livre voyageur » y a pris ses quartiers, avec des étagères de livres et DVD à passer de main en main. Comme son nom l'indique, c'est aussi un lieu pour boire et manger.

C'est bon, pas cher, et moins encore si vous êtes adhérent. Enfin, et c'est (encore) unique à Montrouge, le Schmilblick propose le « café suspendu » : un café payé qui sera offert à quelqu'un qui n'a pas ce qu'il faut sur lui ou n'en a pas les moyens. Que demander de plus ? ■

→ Le Schmilblick

94, avenue Henri Ginoux
Téléphone :
09 53 78 76 35
Infos, agenda et adhésion
<http://cafecultureletsolidaire-demontrouge.fr>
Café à 1,20€ (adhérent 1€) ;
plat à 6,40€ (adhérent 4,50€)



© Le Schmilblick



QUARTIER EN FÊTE !

#INTERLUDE

L'association de quartier Interlude vous attend square Anne de Gaulle pour Quartier en fête ! Dès 15h, rendez-vous avec des animations ludiques pour les enfants, suivies d'une chorale à 17h. Pique-nique géant à partir de 19h pour les gourmands et ambiance musicale jusqu'à 23h pour tout le monde !

→ Quartier en Fête !

Vendredi 22 juin 2019 de 15h à 23h - Square Renaudel

→ Association Interlude

10-12 Boulevard du Général de Gaulle
07 67 95 05 03
E-Mail : associnterlude92@gmail.com
Site Internet : www.interlude92.fr

Le Stade Multisports de Montrouge

#SMM

→ Contact :

Stade Multisports de
Montrouge
105-107, rue Maurice Arnoux
Secrétariat général ouvert
du lundi au vendredi,
12h - 14h / 16h30 - 19h
Tél. : 01 42 53 70 88
Email : contact@smm92.fr
Site : smm92.fr

Vous avez décidé de vous mettre ou de vous remettre au sport, pensez au Stade Multisports de Montrouge (SMM) ! Adultes, enfants, hommes ou femmes, le secrétariat général du SMM vous apporte tous les renseignements nécessaires sur ses 18 activités sportives. Attention : certaines activités sont très prisées, renseignez-vous rapidement pour ne pas rater

le coche. Et pour éviter le rush de la rentrée, préparez votre inscription pour la nouvelle saison sportive : les inscriptions débutent en juin, notamment pour les anciens adhérents, et se prolongent en septembre (voir en sections ; pré-inscriptions en ligne). Le certificat médical, obligatoire pour toute inscription, doit être établi après le 15 juin.

À partir du mois de septembre, le SMM proposera un nouveau sport collectif : le mini-handball.

Destinée aux enfants de 6 à 12 ans, cette activité sera menée sous la responsabilité d'un entraîneur diplômé et selon les catégories d'âge pendant l'un des 4 cours proposés au gymnase Renaudel, le mercredi à 16h, 17h, 18h ou 19h. Les inscriptions démarreront dès le mois de juin au secrétariat général (105, rue Maurice Arnoux).

Enfin, la salle de remise en forme/fitness au stade M. Arnoux a été dotée par la Municipalité de nouveaux appareils (vélos elliptiques...). Vous serez les bienvenus dans cet espace convivial sous la surveillance d'un personnel accueillant et où les échanges spontanés entre adhérents permettent de se motiver mutuellement.



© Johnny Yim

(Re)découvrez le tennis !

#SPORT #VACANCES

Les vacances d'été arrivent, et avec elles, un peu plus de temps libre que durant l'année ! Pourquoi ne pas en profiter pour découvrir les 4 terrains de tennis extérieurs flambant neufs et les 3 courts couverts en green set du SMM ? Vous pourrez y pratiquer le tennis en famille ou entre amis, après avoir réservé le terrain directement sur Internet.

Voici une formule Été à un tarif exceptionnel pour les mois de juillet et août avec une licence FFT découverte :

- 44 € à partir de 19 ans
- 33 € pour un jeune (jusqu'à 18 ans).

Il faut être au minimum deux pour jouer au tennis et donc souscrire à au moins deux formules pour pouvoir réserver un créneau de jeu. Si vous êtes intéressé, ne tardez pas à vous inscrire au secrétariat de la section tennis du SMM, car il sera fermé du jeudi 4 juillet au dimanche 1^{er} septembre.



© Johnny Yim

→ Inscription au secrétariat Tennis (SMM)

Sur place avec un certificat médical. Règlement par chèque ou espèces.

Infos : 01 40 92 97 79



© Christian Prevel

La section Athlétisme en forme olympique !

#SUCCÈS

Tout au long de la saison, la section Athlétisme du SMM a obtenu de bons résultats dans différentes compétitions avec des podiums et des récompenses pour les plus méritants. Lors de la Soirée des acteurs sportifs le 19 décembre 2018, une athlète féminine senior de cette section, Ludivine Cottais, a été récompensée comme « sportif de l'année » par la Mairie de Montrouge.



→ LES COURSES :

Les Foulées de Malakoff : 6 athlètes sous les 21 minutes au 5 km et 10 athlètes au 10 km avec un nouveau podium pour Valéry Noury.

Le cross de Sceaux : 5 athlètes au 5 km et 2 podiums :

Ludivine Cottais, Christian Prevel.

Chez les adolescents, 1 podium pour Léo Gascoin.

Le semi-marathon de Paris : 10 athlètes ont pris le départ dont 2 sont arrivés sous 1 h 27 : Nicolas Couvreur et Arnaud Charpentier.

Les 10 km et semi-marathon de Savigny : 3 podiums parmi les 11 athlètes ayant pris le départ : Ludivine Cottais, Joël Menou, Christian Prevel.

Les foulées meudonnaises : 6 athlètes au 5 km pour 2 podiums : Erica Perego, Christian Prevel.

Le marathon de Paris : Parmi les 13 athlètes ayant pris le départ, 1 athlète est arrivé sous la barre des 3 h 05 : Ludovic David, et 2 athlètes sous la barre des 3 h 20 : Philippe Quere et Arnaud Charpentier.

À signaler : les sportives féminines sont en pleine forme ! Valérie Noury dans la catégorie Vétérans, après ses excellents résultats aux Semi-marathon de Boulogne, trail de Chatenay-Malabry, corrida d'Issy-les-Moulineaux, Foulées de Vincennes et Foulée de Malakoff, finit le marathon de Cheverny en 3h17'57" et monte à nouveau sur le podium. Ludivine Cottais a pris le départ du marathon de Boston (USA) en réalisant un temps de 3h28'37".

Les inscriptions ont déjà commencé pour la prochaine saison. Pour inscrire les enfants et les adolescents, il est préférable de s'y prendre avant l'été car ces groupes se remplissent rapidement. Le SMM accueille les adultes selon le niveau de chaque athlète dans deux groupes avec des entraîneurs diplômés Course hors stade.

La démarche artistique d'Arthur Lambert est guidée par une profonde quête de sens. *OR OR* est une œuvre qui oscille entre ce qui est révélé et ce qui est caché dans sa relation mouvante à la lumière.

Arthur Lambert, *OR OR*

Arthur Lambert, *OR OR*, 2014, gouache et feuille d'or sur papier, 50 x 70 x cm

COLLECTION D'ART



Arthur Lambert

Naissance : Poitiers en 1979.

Lieu : Vit et travaille à Nantes.

Études : Diplômé de l'école des Beaux-Arts de Poitiers et d'Angers

En 2015, il obtient le Prix Spécial du Jury pour le 60^e Salon de Montrouge.

Évolution du travail artistique :

« La rencontre avec Jean-Luc Legay, enlumineur ancien Franciscain du Sud de l'Italie a changé la forme de mon travail. J'entre désormais dans une approche plus organique, calligraphique, aux dimensions moins optiques et à la forme moins protocolaire. La gestuelle qui s'y rattache m'apporte une liberté nouvelle ».

Actualité :

- Début 2020 : exposition solo à l'École d'arts de Cholet.
- Printemps 2020 : exposition collective avec le Musée de l'Invisible, Espace de l'Art Concret, Centre d'art contemporain, Mouans-Sartoux.

Une lumière symbolique

Sous une trame en or, une forêt peinte à la gouache. Le paysage se donne à lire en fonction de la lumière. Par une lumière entrant de face, le paysage ne transparait pas. Tandis qu'une entrée de lumière de biais laisse transparaitre la nature. Une œuvre profonde, multi-strates. Un artiste en quête de sens. Arthur Lambert a été disciple d'un alchimiste et a passé quelques années en Vendée. C'est là, qu'il a appris entre autres, à dessiner avec l'eau de la rosée qui « ramassée au printemps à une certaine heure contient une lumière et une puissance toute autre que l'eau du robinet ».

Une forêt d'automne

C'est une photo prise dans les Alpes, près de la frontière avec la Suisse que le peintre a transcrite en noir et blanc puis un quadrillage où chaque ligne est espacée de 3 à 4 millimètres à peine. Des trames rouges, vertes, bleues puis or. « Comme un tulle posé sur le paysage qui renvoie un effet irisé ».

Les techniques dont use Arthur Lambert découlent directement de pratiques anciennes, elles se fondent à une quête spirituelle qui les transcende. « C'est un échange de flux, une dualité entre visible et invisible, entre le haut et le bas ».



→ **Demain,
il fera beau**

Rosie Eve, 2018
Saltimbanque éditions
Section Jeunesse
Réf : A Eve

DEMAIN IL FERA BEAU : POÉSIE ET ENGAGEMENT

#ALBUM #JEUNESSE

L'HISTOIRE

Arctique. Aux côtés de maman ours, petit ours blanc contemple le paysage immaculé et l'horizon aux reflets pastels. Dans cet habitat aux conditions extrêmes, bien des dangers guettent les petits ours. Certains ont toujours existé, d'autres sont apparus avec le réchauffement de la planète : « *Il y a trop d'eau et pas assez de glace* » explique maman ours. Au cours d'une longue marche, petit ours prend conscience de cet environnement fragilisé. Brutalement séparé de sa mère, il affronte les épreuves avec courage et patience. À ses oreilles résonnent ses paroles : « *Il ne faut jamais cesser de croire en l'avenir* ». Sauvé de la noyade par une tortue, petit ours évolue dans un paysage irréel où se côtoient majestueuses baleines et vestiges citadins.

UN TEXTE MINIMALISTE ET POÉTIQUE

Rosie Eve est anglaise. *Demain, il fera beau* est sa première publication, influencée par la BD et l'estampe japonaise. Cette mise en page délicate sert un texte minimaliste et poétique, véritable conversation philosophique entre la mère et son petit. Bouleversant et indispensable.

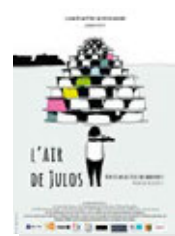
UNE FABLE ÉCOLOGIQUE ET PLEINE D'ESPOIR

Pour les éditions Saltimbanque, la jeune illustratrice Rosie Eve emmène le lecteur dans une fable écologique et pleine d'espoir. *Demain, il fera beau* nous éclaire en douceur sur le thème du réchauffement climatique, par un jeu de métaphores et beaucoup de poésie.

Rencontre avec Julos Beaucarne

#DOCUMENTAIRE

Éric de Moffarts nous fait découvrir l'univers de Julos Beaucarne, ce poète et chanteur belge qui, pour reprendre ses mots, se définit tel « *un histrion, un batteur de planches, un comédien qui fait du rêve avec du vent* ». Les images qu'il nous donne à voir, avec une fidèle sensibilité, nous laisse le visage bête de tant d'optimisme sincère. Pour un monde meilleur.



→ **L'air de Julos**

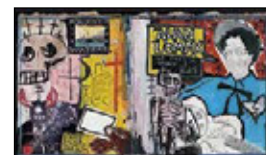
Éric de Moffarts
Ambiances productions, 2018
Espace Adulte
Ref. 841.914 BEA

Aux sources de la musique populaire américaine

#LIVRE #MUSIQUE

En 1930, le blues est peu connu et reste une musique noire du sud des États-Unis. À 18 ans à peine, Lomax a cette formidable intuition : à côté de la musique officielle, il existe une musique populaire de culture orale en voie de disparition. Il obtient du Congrès de pouvoir enregistrer sur place ce patrimoine et change le cours de l'histoire de la musique américaine.

→ **Alan Lomax**
le pays où naquit
le blues
781.643 LOM



#NOUVEAUTÉS



ESPACE MUSIQUES
& CINÉMAS

Varshons II -
The Lemonheads

Les Frères Sisters -
Jacques Audiard



ESPACE ADULTE - BD

L'arche de Néo Tome 1 - Frichet
Vital ! - Docteur Frédéric Saldmann
Le code de l'immortalité - Miroslav Radman



ESPACE JEUNESSE

Dilili à Paris - Michel Ocelot
Victor : l'indomptable Hugo - Bertrand Puard
Pour qui meurt Guernica - Sophie Doudet

La sélection de la Médiathèque
32, rue Gabriel Péri - 01 46 12 75 95

Le portail numérique de la Médiathèque
vous ouvre les portes de son fonds
documentaire. Recherchez des titres,
réservez vos documents, prolongez vos
réservations depuis chez vous.

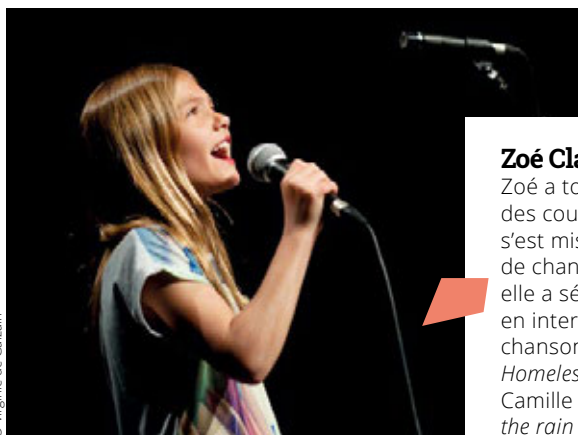
Accessible : www.92120.fr

Nos jeunes ont du talent !

#CMJ #JEUNESSE

Grand succès pour la 7^e édition de la Soirée des jeunes talents. Organisée par le Conseil municipal des jeunes (CMJ), elle a récompensé quatre jeunes Montrougiens qui ont conquis le jury et les spectateurs, nombreux malgré la pluie ! Les dons récoltés sont cette année au profit de l'association MadaIda (Madagascar).

© Virginie de Galzain



Zoé Clauzure, 2^e

Zoé a toujours adoré chanter. Elle prend des cours depuis plusieurs années et s'est mise au piano avec sa professeure de chant, également pianiste. Pétilleuse, elle a séduit par son talent et sa fraîcheur en interprétant et jouant deux des trois chansons en français et en anglais : *Homeless* de Marina Kaye et *Au port*, de Camille avant de conclure avec *Set fire to the rain* d'Adèle ! « Je me concentre sur ma voix et mon piano pour mieux partager ! », précise-t-elle.

© Virginie de Galzain



Louna Bouley-Lesomptier, 1^{er}

« Le chant fait partie de moi, ce n'est que du plaisir ». Et ça se voit ! À 13 ans, Louna incarne avec émotion les titres qu'elle a choisis : *Always remember us this way*, de Lady Gaga, *Don't watch me cry* de Jorja Smith et *Wish you were gay*, de Billie Eilish. Déjà sollicitée pour participer à The Voice Kids, elle suit aussi des cours de violon au Conservatoire depuis 2 ans et reprend le piano. Quand elle chante, rien ne peut l'arrêter.

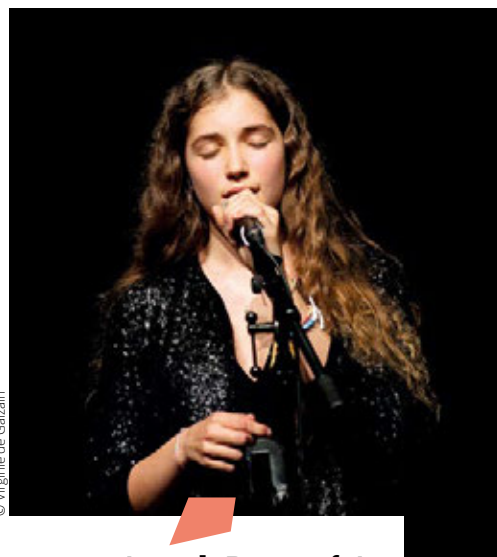


© Virginie de Galzain

Sylvain Violette, 3^e

Pour Sylvain, 21 ans, la trompette est une passion depuis toujours et son oxygène : 12 ans au Conservatoire de Montrouge puis à l'orchestre d'Harmonie. Ce soir-là, musiques de films au programme (*Aladdin*, *Rocky*, *Retour vers le futur...*) mises en scène avec humour avec les moyens du bord. « J'adore cet instrument, et j'avais envie d'apporter une touche personnelle, de transmettre une dimension moins académique ».

© Virginie de Galzain



Amanda Bourneuf, 4^e

Amanda a d'abord appris le chant seul avant de se lancer. Elle apprend aussi la guitare depuis 5 ans. Lauréate de l'édition 2018, elle a confirmé son talent avec un répertoire audacieux : *Don't know why*, de Norah Jones, *If I ain't got you* d'Alicia Keys, *SOS d'un terrien en détresse* de Balavoine et *Je ne sais pas* de Céline Dion. Passionnée, elle saisit chaque occasion de se produire avec Léa Fortin, sa pianiste.

→ Contacts

Le Conseil municipal des jeunes

Conseil.municipal.jeunes

@ville-montrouge.fr

Le Conseil municipal des enfants

Conseil.Municipal.Enfants

@ville-montrouge.fr

L'association MadaIda

<https://www.facebook.com/madaidatsiadana/>

madaidatsiadana/

Rétrospective

#ACTUALITÉS

Retour en images sur les événements marquants qui ont eu lieu entre mars et mai.

28 MARS

Petite enfance : signature de la charte AMF

Le 28 mars, Étienne Lengereau, Maire de Montrouge, et Claude Favra, Maire-adjointe déléguée à la Petite enfance, à la Parentalité et aux Relations avec les services administratifs, ont signé la charte d'appropriation des propositions du *vade-mecum* de l'Association des maires de France (AMF). Une charte de bonnes pratiques sur les critères d'attribution de places en crèche qui conforte ceux mis en place par la Ville. Elle s'engage notamment auprès des familles à transmettre le calendrier et à faciliter les démarches d'inscription et d'orientation, à les conseiller au plus près des intérêts de l'enfant.



© Bruno Levesque/Accelmedia



© Virginie de Galzain

16 AVRIL

Gala de danse du Conservatoire

La salle Mœbius du Beffroi était comble ! Préparés par Françoise Legree et Chrislaure Nollet (danse classique) et Françoise Bertin (modern jazz), les 200 élèves du conservatoire Raoul Pugno (6 à 45 ans) ont offert un spectacle rythmé et riche de références. Pendant près de deux heures, différents tableaux se sont succédé au son de musiques variées et de chorégraphies aux costumes créatifs : du ballet classique à la pantomime, des gitanes aux poupées, en passant par de très contemporaines interprétations au son déjanté de Kids United et Offenbach entre autres !

26 MAI

Élection Miss Hauts-de-Seine

Organisé par Christophe Hery (le Rubéo Monte) sous la présidence de Vaimalama Chaves, Miss France 2019, l'élection Miss 92 était une première ! Après le défilé des 10 candidates

dans trois tenues différentes, le public (environ 550 personnes !) a désigné Évelyne de Larichaudy, Montrougiennne de 23 ans, Miss 92, et ses deux dauphines Clarisse Jurin-Filiot, 22 ans, et Yasmina Mondillon, 18 ans.

La soirée a aussi vu défiler d'anciennes Miss sur la musique du groupe MOON, venu jouer en live. Une soirée qui a mobilisé beaucoup de Montrougiens, alliant festivités joyeuses et solidarité : le montant de la vente des billets (plus de 5000 euros) revenant à l'association montrougiennne

Le Papillon (cancer du sein). Une histoire de femmes pour d'autres femmes... Rendez-vous le 21 septembre pour l'élection Miss IDF à Dammarie-les-Lys.



© Pierre Emmanuel Alain

Montrouge a célébré son carillon

#PATRIMOINE

Avec ses 19 nouvelles cloches, le carillon de Montrouge est désormais le plus grand d'Île-de-France. Pour célébrer l'événement, une visite libre et un concert de Régis Singer, carillonneur municipal, étaient spécialement organisés le 21 avril dernier. Retour sur une inauguration réussie !



Le décor donne le ton : sur le parvis de l'Hôtel de Ville, des chaises longues sont disposées sous des guirlandes lumineuses. Le soleil est au rendez-vous, les visiteurs aussi ! De 10h à 17h, les Montrougiens et autres Franciliens visitent le carillon et ses 19 nouvelles cloches acquises grâce à de généreux donateurs. Un patrimoine unique réalisé par deux fonderies d'exception (Paccard et Cornille Havard) et installé par Mamias.

À 18h30, les auditeurs ont investi le parvis de l'Hôtel de Ville. Étienne Lengereau, Maire de Montrouge, et Patrick Vauzelle, de la société historique et archéologique du Grand Montrouge, ouvrent la deuxième partie des festivités. Avec ses 49 cloches, le carillon de Montrouge couvre désormais quatre octaves chromatiques permettant une liberté de jeu infinie. Concentré, le carillonneur Régis Singer offre du Beffroi un concert inédit de Mozart à Haendel, Gershwin, Trenet ou Michel Legrand... Un répertoire éclectique à deviner sous des tintements cristallins. « *Je ne pensais pas que l'on pouvait tout jouer avec des cloches* », reconnaît Nicolas, 13 ans. Isabelle, 78 ans, conclut : « *Avec ses nouvelles cloches, nous redécouvrons le carillon et allons l'écouter avec plus d'attention j'en suis sûre* ».



Tandis que certains gravissent les 193 marches d'une traite, d'autres font des pauses pour lire les panneaux de l'exposition édités pour l'occasion. Toutes les générations se croisent. Des sœurs sont venues voir Notre Dame du haut du Beffroi. D'autres découvrent le fonctionnement des cloches et leur marteau de frappe ou admirent la vue. « *C'est important de voir les coulisses d'un patrimoine qui fait partie de notre quotidien* », confie Marc, Montrougien de 33 ans. Henri ajoute : « *Je voulais profiter de cette visite libre qui pourrait être étendue à d'autres bâtiments de la ville. J'ai eu la surprise de découvrir la partie d'origine du carillon et un nombre de cloches que je ne soupçonnais pas* ».



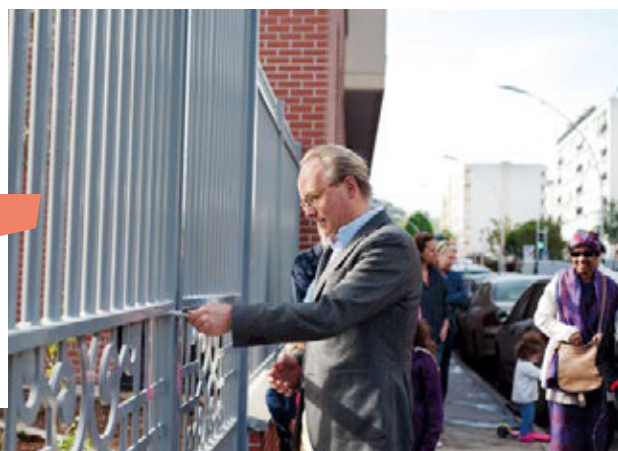
Avec le Jour de la Terre, l'agriculture urbaine à l'honneur

#PLANÈTE

Le 22 avril dernier, à l'instar de 193 pays dans le monde, Montrouge célébrait le Jour de la Terre. Trois événements dédiés à l'environnement rythmaient la journée : l'inauguration d'un espace dédié à l'agriculture urbaine rue de la Vanne, la création d'une œuvre végétale partagée et l'inauguration de la nouvelle place de l'Aquapol, projet issu des Budgets participatifs montrougiens !

11H

Une matinée estivale accueillait les Montrougiens venus nombreux pour l'inauguration des jardins partagés de la Vanne. Cette réalisation renforce la végétalisation de Montrouge souhaitée par Étienne Lengereau, à travers un espace naturel multiforme. Les jardins partagés de la Vanne se composent d'un espace vert ouvert à tous, d'un jardin partagé associatif de quarante parcelles (imaginé par Damien Prossaird, lauréat des Budgets participatifs montrougiens) et de la serre et le cabanon qui abritent le projet d'agriculture urbaine professionnelle « Les fruits rouges de Montrouge » (lire page 26). Plusieurs ateliers ont rythmé la journée, dont l'atelier « Plantations » où les enfants se pressaient pour planter, arroser et protéger le premier framboisier ! L'après-midi, les parcelles ont pris forme, mesures à l'appui !



© Virginie de Galzain

14H À 18H

La suite de la journée s'est poursuivie dans la cour de l'école Jules Guesde où Jean-Paul Ganem, artiste du paysage, préparait une nouvelle création : « La vague verte ». Pour l'assister, des Montrougiens et une partie de l'équipe de l'association Le jour de la Terre France sont venus planter la deuxième série de graines de salades Kokopelli (semences libres de droits et issues de l'agriculture biologique) déclinées du vert clair au rouge foncé dans 2000 cagettes. Cette création a constitué la base de l'œuvre monumentale installée place Émile Cresp lors d'Inspirations végétales pour sensibiliser au respect de la nature et à la lutte contre les déchets plastique.



© Virginie de Galzain

19H

Animation musicale de la place de l'Aquapol. La journée s'est achevée dans la bonne humeur avec l'inauguration d'un autre projet lauréat Budgets participatifs (2017) : « Proposer une pause verte et gourmande », d'Agnès Nicolas. Un aménagement tout en bacs d'arbres fruitiers et graminées pour jardiner, déguster ou partager ensemble un bon moment. Pendant que les enfants jouaient et couraient sur la place, les habitants se sont joints à l'équipe municipale pour prendre un verre et célébrer ce nouveau lieu de vie.



© Virginie de Galzain

Salon de Montrouge : l'art pour tous

#EXPO #CULTURE

27 AVRIL
au
22 MAI

Le Salon de Montrouge met chaque année en lumière la nouvelle garde mondiale de l'Art contemporain. Sculpteurs, peintres, performeurs, photographes, vidéastes... ont ainsi fait voyager 18 180 visiteurs, de l'esthétique pure à une forme d'engagement.



© Mathieu Camille Colin/Surface

Depuis 2016, Ami Barak et Marie Gautier, directeurs artistiques du Salon, invitent dix professionnels à faire partie du comité de sélection : 52 artistes ont été sélectionnés sur près de 2000 candidats.

Et 5 grands prix ont été décernés par le Jury 2019 (voir encadré) en présence d'Étienne Lengereau, Maire de Montrouge, le soir de l'inauguration. En résulte une exposition hors norme structurée en 4 territoires thématiques dont chaque espace a été aménagé par chaque artiste. Guidés par leurs émotions et affinités, tous les publics de toute génération ont créé leur propre parcours de découverte.

Art du sens ou sens de l'art ? Si une œuvre peut se suffire à elle-même, il en est d'autres, évocatrices d'histoires, qui interrogent subtilement sur le monde qui nous entoure : consommation, migrations, rapport au corps et identités, territoires, devoir de mémoire, environnement, humanité. Parmi elles, les œuvres, créations, installations, lectures... de Camille Juthier, Ioanna Neophytou, Oussama Tabti (et en photo, l'installation d'Aïda Bruyère). Une façon de rappeler l'importance de l'art et de la culture : une connexion au monde.



© Virginie de Galzin

→ Le site du Salon

www.salondemontrouge.com

Formidable vecteur de création et de réflexion, les ateliers pour les enfants offrent une approche aussi ludique que pédagogique. Lors de la **Journée interdite aux parents**, le génial Charlie Aubry a proposé aux enfants de créer du son à partir de leurs dessins. Touche à tout, l'artiste a conçu un programme de couleurs lisibles par une caméra connectée à des outils numériques transformés. Résultat : des créations sonores inédites. « *Ce qui m'intéresse, dit-il, est que les enfants puissent apprendre par des voies plus sensorielles et moins académiques, se déplacent avec la musique et développent des capacités d'écoute en s'amusant* ».



© Virginie de Galzain



Créations éphémères, les performances interpellent.

Parmi celles proposées, *How are you Mr Plague ? (The Forbidden Rest n°3)* de Flora Bouteille. Fédératrice, elle a invité Kobas Verschuren, Victor Villafagne (son et sculpture) et Hoang Lê à donner vie avec elle à cette œuvre vivante. À partir de cubes blancs délimités au sol, elle rend le public acteur et spectateur : « *C'est fascinant de voir comment des personnes se conditionnent et interagissent dans un cadre sans avoir de règles au départ* ». Hyper lucide, elle déconstruit les certitudes et interroge sur le pouvoir, notamment dans l'art, l'esprit critique et le jugement, la liberté.

5 NOUVEAUX TALENTS À L'HONNEUR

Pour cette 64^e édition, 5 artistes ont été primés : Aïda Bruyère (Grand prix du Salon - Palais de Tokyo), Zohreh Zavareh (Prix du Conseil Départemental des Hauts-de-Seine), Oussama Tabti (Prix des Beaux-arts de Paris), Arthur Hoffner (Prix ADAGP « *Révélation Arts Plastiques* ») et Alexandra Riss (Prix Kristal).

Pour les désigner, un jury renouvelé composé de 10 membres : Laurence Gateau, directrice du Frac Pays de la Loire et présidente du Jury, Franck Balland, curateur au Palais de Tokyo, Mark Bembekoff, directeur de La Galerie à Noisy le Sec, Jessica Castex, commissaire d'exposition au MAMVP, Caroline Cros, Ministère de la culture, Élise de Blanzay-Longuet, directrice de la Culture pour le Département des Hauts-de-Seine, Vincent Honoré, directeur de la programmation au MOCO, Audrey Illouze, directrice du centre d'art Micro Onde, Nathalie Mamane Cohen, collectionneuse, Sandrine Moreau, directrice du centre d'art La Terrasse.



© Virginie de Galzain

Cross scolaire : toujours plus de participants !

#EUROPE #CULTURE

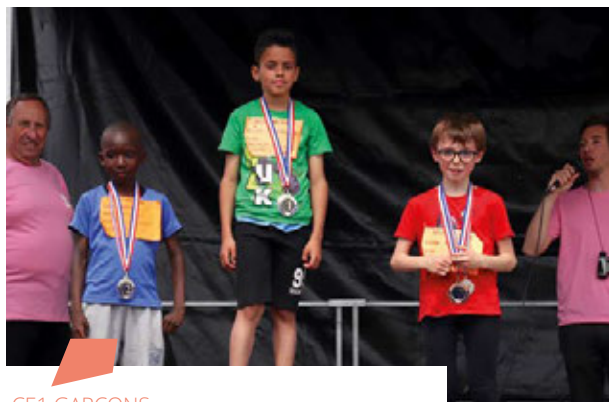
23 et 24
MAI

C'est dans une ambiance estivale et survoltée que s'est déroulée la 34^e édition du cross scolaire de Montrouge. 2 576 enfants du CP au CM2 de 9 écoles élémentaires de Montrouge ont participé cette année, ainsi que 479 enfants en dernière année de Maternelle ! Le point sur les podiums et deux petits champions.



CP GARÇONS

1^{er} Rami Hamza, école A.Briand
2^e Robin Delamare, école Boileau
3^e Raphaël Laporte, école A.Briand



CE1 GARÇONS

1^{er} Logann Drouet, école Rabelais
2^e Mahamady Sissoko, école école Buffalo
3^e Léo Lagouin, école Boileau

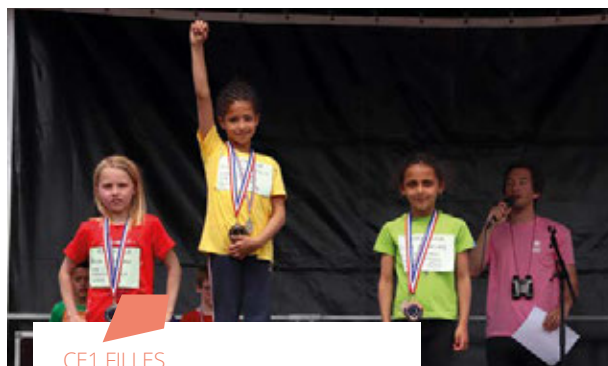


CP FILLES

1^{ère} Lola Mascarel, école Queneau
2^e Capucine Koudrine, école Jeanne d'Arc
3^e Mona Bailleux, école Renaudel B

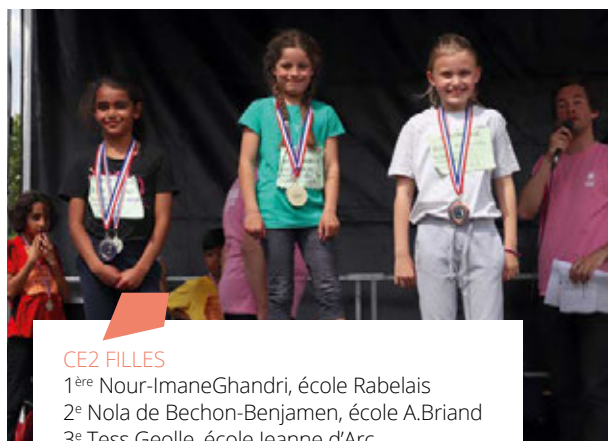
UN KILOMÈTRE DE COURSE : TEL ÉTAIT LE DÉFI DU JOUR.

Au fil des 10 départs, garçons et filles se relaient pour s'encourager. Dès les premiers mètres, ceux qui ont pris de l'avance conservent leurs distances avant de finir sur chaque podium, par niveau. Le trophée Henri Ginoux de la meilleure participation a consacré Renaudel A, devant Briand et Renaudel B.



CE1 FILLES

1^{ère} Léna Saurel, école Renaudel A
2^e Elana Gaude, école Boileau
3^e Romane Bernard, école Rabelais



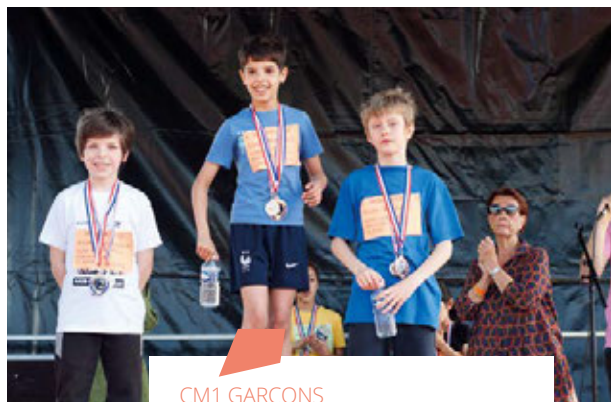
CE2 FILLES

1^{ère} Nour-Imane Ghandri, école Rabelais
2^e Nola de Bechon-Benjamin, école A.Briand
3^e Tess Geolle, école Jeanne d'Arc



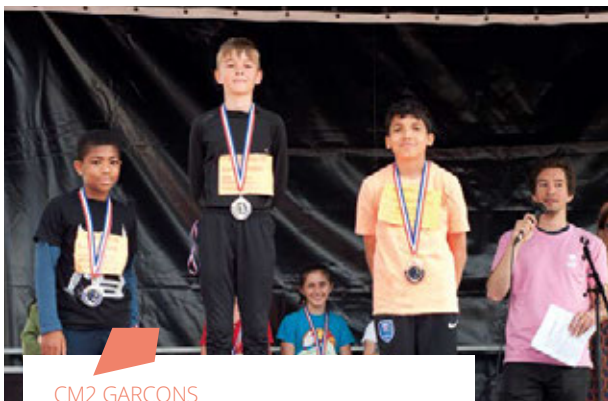
CE2 GARÇONS

- 1^{er} Nahil Hamouche, école Boileau
2^e Pavel Magala, école Rabelais
3^e Rayen Fatnassi, école Renaudel A



CM1 GARÇONS

- 1^{er} Adam Rmeyed, école Buffalo
2^e Noé Carbonel, école Renaudel B
3^e Titouan Chatelet, école Buffalo



CM2 GARÇONS

- 1^{er} Paul Bourdin, école A.Briand
2^e Owen Enyegue, école A.Briand
3^e Hamza Benouda, école Queneau

CAPUCINE ET PAUL : 5 MÉDAILLES AU COMPTEUR

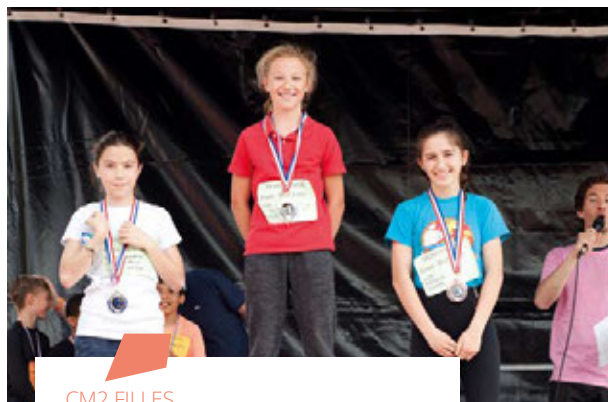
Cette année, deux jeunes Montrougiens ont retenu l'attention : Capucine Guichardaz et Paul Bourdin. Tous deux numéro 1 du classement CM2, ils ont remporté tous les cross de leur niveau depuis le CP. « Parfois, je cours avec mon papa, précise Capucine. Je fais aussi du tennis et du hockey sur gazon depuis près de 4 ans au CAM*. Je stresse un peu au moment du départ de la course, mais ensuite je m'amuse beaucoup ».

Pour Paul, le sport est une histoire de passion et de force mentale : « On s'est entraîné un peu toute l'année avec nos professeurs. Quand on commence à courir, il faut garder le mental, ne pas se laisser distraire par ceux qui sont derrière soi et rester motivé ! Je continue le foot car cela fait partie de ma vie depuis que je suis petit. Le sport est très important pour moi ! »

*Cercle athlétique de Montrouge

CM1 FILLES

- 1^{ère} Romane Kheddar, école A.Briand
2^e Malia de Souza-Baty, école Rabelais
3^e Nicole Zapata, école Renaudel A



CM2 FILLES

- 1^{ère} Capucine Guichardaz, école Boileau
2^e Mila Gogendeau, école Renaudel B
3^e Suzanne Carn, école Buffalo



22, 23 ET 24 MARS**Guitares au Beffroi : une nouvelle édition réussie**

Pour sa 7^{ème} édition, Guitares au Beffroi a enregistré de nouveaux chiffres records de fréquentation, + 20 % à ses concerts. La soirée classique a fait salle comble avec, entre autres, le virtuose Thibault Cauvin. Bill Deraiame a enthousiasmé ses fans qui sont venus saluer ses 50 ans de carrière. Le bluesman Lucky Peterson - tout juste âgé de 55 ans ! - fêtait lui aussi son demi siècle de musique. Une jolie manière de nous rappeler qu'il enregistra son premier album à 5 ans ! Quant à Angelo Debarre et The Amazing Keystone Big Band, ils nous ont rappelé que la musique manouche a toujours eu une place de choix à Montrouge.



© Jean Marc Gallet

29 MARS**Concert des professeurs**

Cette année, c'est le trio Morricone de Natacha Medvedeva, pianiste, qui avait carte blanche pour le Concert annuel des professeurs du Conservatoire Raoul Pugno. Accompagnée de Dimitri Maslennikov (violoncelliste) et de David Galoustov (violoniste), elle a surpris le public en sortant du cadre classique pour interpréter les standards de musiques de films : de *Lolita* à *Cinema paradiso* jusqu'à *Oblivion* ! Venu très nombreux, le public a été impressionné par la virtuosité du Trio et ses choix audacieux.



© Laurent Bugnet



© Bruno Levesque/Accelmedia

28 AVRIL**En mémoire des victimes et des héros de la Déportation**

La Ville de Montrouge était mobilisée en cette Journée nationale du souvenir des victimes et des héros de la Déportation. Entourés de Montrougiens, Étienne Lengereau, Maire de Montrouge, Jean Laurent, Maire-adjoint délégué à la Réglementation urbaine, à la Sécurité et aux Anciens combattants et aux Associations patriotiques, l'Association nationale des Anciens Combattants et amis de la Résistance (ANACR), le Souvenir Français, Union Nationale des Combattants (UNC), la Fédération nationale des Anciens combattants Algérie-Maroc-Tunisie (FNACA) entre autres se sont rassemblés autour du Monument aux morts pour honorer la mémoire de tous les déportés dans les camps de concentration nazis pendant la Seconde Guerre mondiale.



© Bruno Levesque/Accelmedia

8 MAI**74^e anniversaire de la Victoire**

À l'occasion du 74^e anniversaire de la fin de la Seconde Guerre mondiale en Europe, une délégation de la Ville de Montrouge et des Anciens combattants, l'ANACR, Le Souvenir français, l'UNC, la FNACA et l'APNOGD se sont retrouvés au carré militaire 1939-1945, à la stèle des fusillés et déportés et aux victimes et combattants en Afrique du Nord 1953-1962 ainsi qu'à la stèle des prisonniers de guerre pour le dépôt de gerbes. La commémoration s'est poursuivie place du 8 mai 1945 et autour du Monument aux morts pour la minute de silence et l'hymne national avant de s'achever à l'Hôtel de Ville où Étienne Lengereau, Maire de Montrouge, a fait un discours avant de saluer les porte-drapeaux.

À la découverte de la Roumanie

#EUROPE #CULTURE

16 au 18
MAI

Présidente 2019 du Conseil de l'Union européenne, la Roumanie était naturellement à l'honneur à Montrouge pour la Semaine européenne. Trois jours, trois temps forts pour s'immerger dans la culture de ce pays à la diversité méconnue : un concert, une table ronde et un village.



© Virginie de Galzain

JEUDI 16 MAI

Les festivités démarrent avec le concert exceptionnel du trio de la pianiste Ramona Horvath. D'un éclectisme virtuose, la musicienne formée au très exigeant conservatoire de Bucarest a glissé du classique vers le jazz, musique vibrante de résistance et de partage. Avec le contrebassiste Nicolas Rageau et le batteur David Grebil, ils ont interprété des musiques traditionnelles et célébré Duke Ellington avec un plaisir manifeste de jouer ensemble. Les spectateurs venus nombreux étaient conquis.



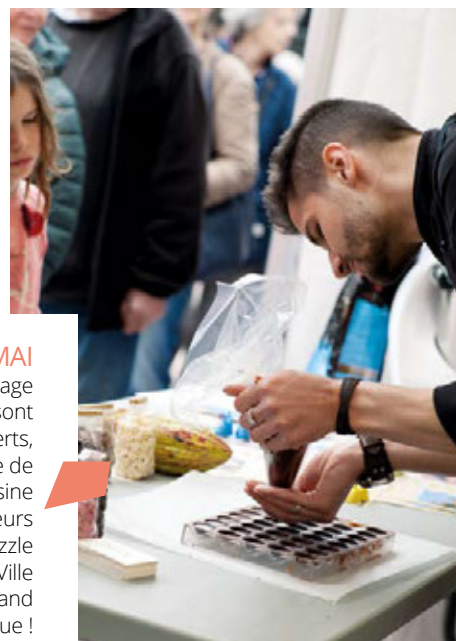
© Virginie de Galzain

VENDREDI 17 MAI

Un sujet majeur est mis en lumière – « *Les Roms, minorité roumaine ou minorité européenne ?* », au travers d'une table ronde/débat animée par Pascal Hureau, Maire adjoint et coordinateur de la Semaine européenne. Pour y répondre, deux intervenants de référence : Morgan Caro-Farré, docteur en géopolitique à l'Institut français de géopolitique (IFG) de Paris 8, et William Bila, président de l'association La voix des Roms qui œuvre pour le respect des droits et de la place des Roms.

SAMEDI 18 MAI

Ponctuation culturelle festive de la semaine : le village roumain ! Toute la journée, les Montrougiens se sont retrouvés place Émile Cresp pour profiter des concerts, promotion de la littérature, exposition d'une œuvre de l'artiste George Bodocan, dit Bodo... Un traiteur de cuisine roumaine et le chocolatier Luado ont proposé leurs spécialités pendant que les enfants réalisaient le puzzle géant ! En partenariat avec l'Institut culturel roumain, la Ville de Montrouge a offert un voyage en Roumanie au grand gagnant du quizz. Et la journée s'est achevée en musique !



© Virginie de Galzain

→ Découvrir la Roumanie :
www.institut-roumain.org

Inspirations végétales : tous au vert !

#ENVIRONNEMENT #NATURE



1^{er} et 2
JUIN

Le 1^{er} et 2 juin, avait lieu la deuxième édition d'Inspirations végétales, le festival du vert et de l'agriculture urbaine. Un événement fédérateur, générateur de liens et de rencontres qui réconcilie l'humain, la nature et l'urbain.



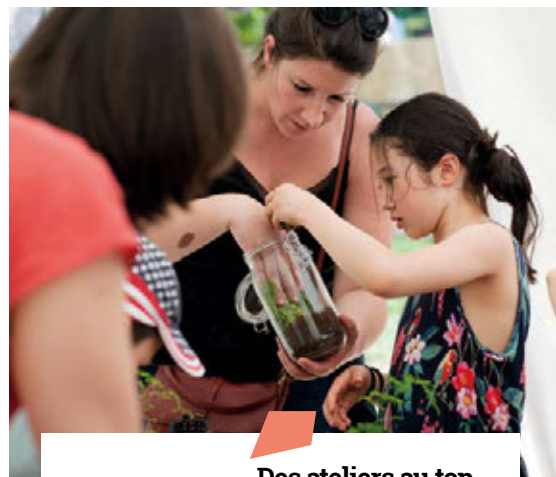
Montrouge, cité végétale

Ateliers, parcours d'éveil à la biodiversité et à la protection de la planète, land art engagé, marché aux fleurs et producteurs Bio, recettes à planter (Le Ver à soie) et parcours en Rosalie® ! Pendant deux jours, près de 10 000 visiteurs venus de Montrouge et d'ailleurs ont profité des nombreuses activités qui leur étaient réservées. Véritable cœur de la manifestation, le parvis de l'Hôtel de Ville et la place Émile Cresp réunissaient l'ensemble des animations. Avenue de la République, le marché aux fleurs reliait Montrouge à Paris.



Une inauguration sous le soleil

Après avoir rencontré l'ensemble des exposants présents, Étienne Iengereau, Maire de Montrouge, a rappelé sa volonté de continuer à répondre aux envies et aux besoins des Montrougiens en faisant de Montrouge une cité végétale, soucieuse de l'environnement au sens plein du terme. De nombreux élus, associations et visiteurs ont aussi écouté Christine Aubry, directrice de l'équipe de recherches Agriculture urbaine d'AgroParisTech et Jean-Paul Ganem, artiste du paysage engagé.



Des ateliers au top

Sous la tente, les ateliers sont pris d'assaut par toutes les générations, en famille et en solo. Isabelle et sa fille viennent pour la 2^{ème} année : « C'est un moment convivial, instructif et la qualité des ateliers est excellente ! », précise-t-elle. C'est leur second atelier : « Fabriquer son terrarium ».

Animé par Émilie le Provot (fondatrice de Les Spontanés, paysages comestibles), il a permis à chacun de reconstituer un écosystème en pot, mini jardin d'intérieur à rapporter chez soi.



Les jardiniers à l'honneur

Les membres de l'équipe des Espaces Verts de la Ville de Montrouge ont été tout le week-end à la rencontre des visiteurs. Ateliers, sensibilisation à la protection de la nature, mini plantations et mine de conseils pratiques, les Montrougiens se sont retrouvés nombreux à leur stand. Dans la ville, ils animaient la visite des Jardins partagés lors des balades en Rosalie®.

Une vague verte pour interpeller

Avec la participation de l'équipe du Jour de la Terre et des jardiniers de la Ville, Jean-Paul Ganem a conçu sur plusieurs semaines *La vague verte*.

Une œuvre paysagère monumentale composée de 2000 cagettes de salades Kokopelli (semences libres de droits et issues de l'agriculture biologique) déclinées du vert clair au rouge foncé et de déchets plastique. Installée place Émile Cresp pour sensibiliser au respect de la nature et à la lutte contre la pollution liée au plastique, elle a suscité de nombreuses interrogations et réactions par sa force d'évocation.



Balade en Rosalie® et Sieste sonore

Pendant que les uns découvraient la ville et ses nombreux projets d'agriculture urbaine et jardins partagés (La Vanne, Barbusse...) en Rosalie®, d'autres profitaient d'une sieste sonore. Pour apprécier et redécouvrir en douceur les sons de la nature, chant des oiseaux ou clapotis de l'eau confortablement installé dans un transat. Pour Olivier, qui travaille sur la biodiversité, le festival est l'occasion de visiter des endroits que l'on ne connaît pas et de découvrir ce qu'il aimerait voir développer dans sa ville. Ses enfants ajoutent : « *On est menacés, c'est important que tout le monde fasse attention désormais* ».

Montrouge au naturel !

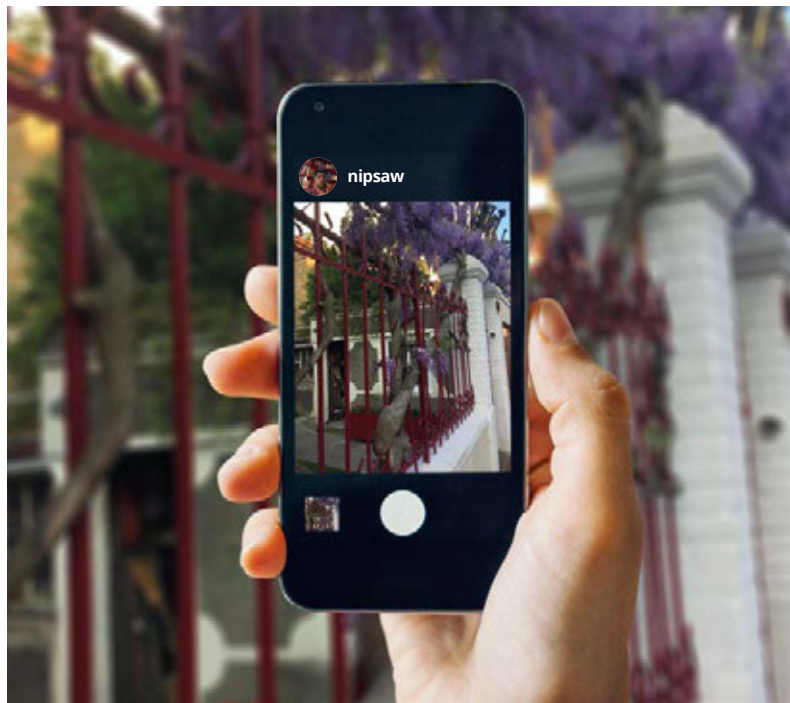
#MONTROUGE

Montrouge s'affiche sur les réseaux sociaux grâce à vous. Voici une sélection de photos d'instagrameurs qui mettent en valeur notre ville.

Vous aussi, vous aimez votre ville ? Partagez vos photos insolites ou prises de vues originales de Montrouge sur Instagram, [#montrougemaville](#). Votre cliché sera peut-être sélectionné pour apparaître dans le prochain numéro de Montrouge Mag', ou reposté sur le compte de la Ville !



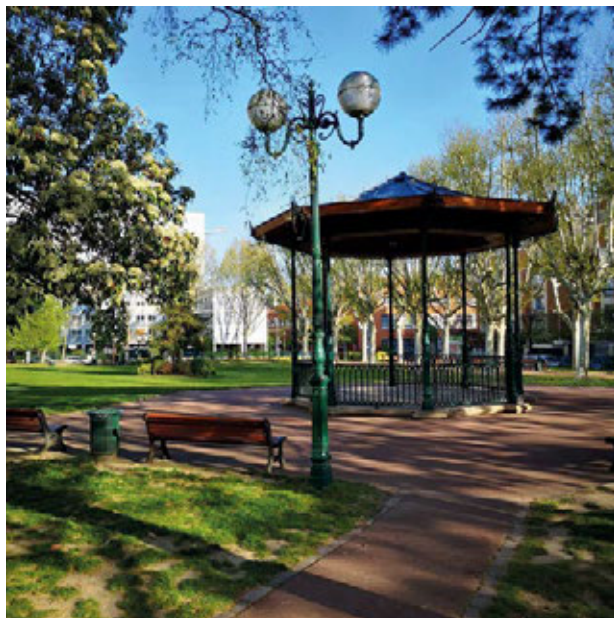
@ville_de_montrouge



isabellemontrouge



| Instagram



xavier.hamel2



| Instagram



Partagez aussi sur



@villedemontrouge



@Montrouge92

L'application mobile Montrouge Direct : mode d'emploi

#INNOVATION

Projet lauréat des Budgets Participatifs Montrougiens imaginé par Benjamin Renard, **l'application mobile de signalement Montrouge Direct** est désormais téléchargeable et accessible à tous après une expérimentation par les Comités de quartier ! Pratique et simple d'utilisation, elle a été pensée pour vous permettre d'alerter la Ville de Montrouge sur les incidents du quotidien : propreté, éclairage, fermeture des parcs...

→ **Et aussi...**
Avec l'application Montrouge Direct, vous bénéficiez d'autres fonctionnalités pour faciliter votre quotidien à Montrouge : les pharmacies de garde, les menus de la restauration scolaire, les offres d'emploi, le programme du CinéMontrouge...
Un plan dynamique affiche les lieux et équipements publics par catégories : écoles, stades, jardins...
Montrouge Direct vous permet également de consulter les actualités et l'agenda de la Ville et de recevoir les alertes de votre choix. Ainsi, vous êtes toujours informé !

→ **Et aussi :**
Montrouge Propreté :
01 46 12 75 20



Rentrée 2019-20 : inscrivez-vous en ligne !

#NOUVEAU #FAMILLES

7 JOURS/7

PRATIQUE
ET
FACILE

24H/24

Finis les déplacements ! Fini l'attente au guichet ! La Ville de Montrouge dématématise les inscriptions des activités péri et extrascolaires pour la rentrée 2019/2020. De quoi faciliter la vie des familles. Mode d'emploi.

ÉTAPE 1 :

Vous créez un compte sur l'Espace citoyens

Vous remplissez un formulaire et validez votre inscription en 5 minutes.

Vous recevez un courriel avec votre identifiant et un lien d'activation.

> Cliquez sur le lien, votre compte personnel est créé.

> Pour accéder aux démarches Enfance et inscriptions, il est impératif de contacter la Direction de l'Education qui finalisera l'ouverture de votre Espace citoyens.

secretariat.education@ville-montrouge.fr -
01 46 12 73 90

ÉTAPE 2 :

Vous inscrivez vos enfants aux activités

Jusqu'au vendredi 5 juillet 2019

Pour l'accueil du matin, accueil du soir, restauration scolaire, accueils du mercredi, club 8/13.

ÉTAPE 3 :

Vous suivez en direct l'état d'avancement de vos inscriptions

Acceptation, traitement du dossier, dossier à compléter...

ÉTAPE 4 :

Vous téléchargez vos factures et vous pouvez payer en ligne.

→ Plus d'infos

Tous les services,
toutes les solutions avant
et après l'école dans

« Cap sur la rentrée »

Tout sur 92120.fr

Infos au 01 46 12 73 90



La Ville à votre service

#INFOS PRATIQUES

Toute l'info sur
92120.fr
accessible sur
mobile



Aimez Ville de Montrouge
Accessible sans compte Facebook



Suivez @Montrouge92



ville_de_montrouge

HÔTEL DE VILLE

Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h
et de 13h30 à 17h30
43 avenue de la République
92121 Montrouge Cedex
Tél. : 01 46 12 76 76

CENTRE ADMINISTRATIF

4 rue Edmond Champeaud
92121 Montrouge Cedex
(derrière l'Hôtel de Ville)
Tél. : 01 46 12 76 76



Accueil / guichet unique :

lundi, mardi, mercredi et vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30 et
le jeudi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 19h30.

Les guichets ferment 30 minutes avant la fermeture des portes du Centre administratif.

Services municipaux :

du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30 sauf la Direction de
l'aménagement urbain fermée le mardi après-midi.

LES ÉLUS À VOTRE SERVICE

Pour obtenir un entretien avec le Maire ou l'un de ses adjoints, vous pouvez prendre rendez-vous auprès du secrétariat du Maire par mail aux adresses mail suivantes : cabinet.maire@ville-montrouge.fr ou cabinet.elus@ville-montrouge.fr



Étienne Lengereau
Maire de Montrouge
Conseiller métropolitain
Vice-président de Vallée Sud-Grand Paris



Gabrielle Fleury
Maire-adjointe déléguée à la Culture



Nicole Gibert
Maire-adjointe déléguée au Personnel



Claude Favra
1^{er} Maire-adjointe déléguée à la Petite Enfance, à la parentalité et aux relations avec les services administratifs



Joël Girault
Maire-adjoint délégué aux Bâtiments communaux et à l'Administration générale



Pascal Hureau
Maire-adjoint délégué à la Voirie, aux Réseaux et aux Technologies de l'information



Thierry Virol
Maire-adjoint délégué au Logement



Carole Hirigoyen
Maire-adjointe déléguée à l'Environnement, l'Agenda 21 et aux Espaces verts



Marie Colavita
Maire-adjointe déléguée à la Santé



Dominique Gastaud
Maire-adjointe déléguée à l'Enseignement, à la Jeunesse et aux Sports



Patrice Carré
Maire-adjoint délégué au Développement économique, aux Commerces, à l'Artisanat et aux Associations (hors associations d'Anciens combattants et patriotiques)



Jean Laurent
Maire-adjoint délégué à la Réglementation et aux associations d'Anciens combattants et patriotiques



Antoine Bouchez
Maire-adjoint délégué aux Affaires sociales et aux Personnes handicapées

Montrouge en s'amusant !

#JEUX

JEU DES DIFFÉRENCES

Observez
attentivement ces
deux photos et
entourez les
7 différences qui
se sont glissées
entre elles.

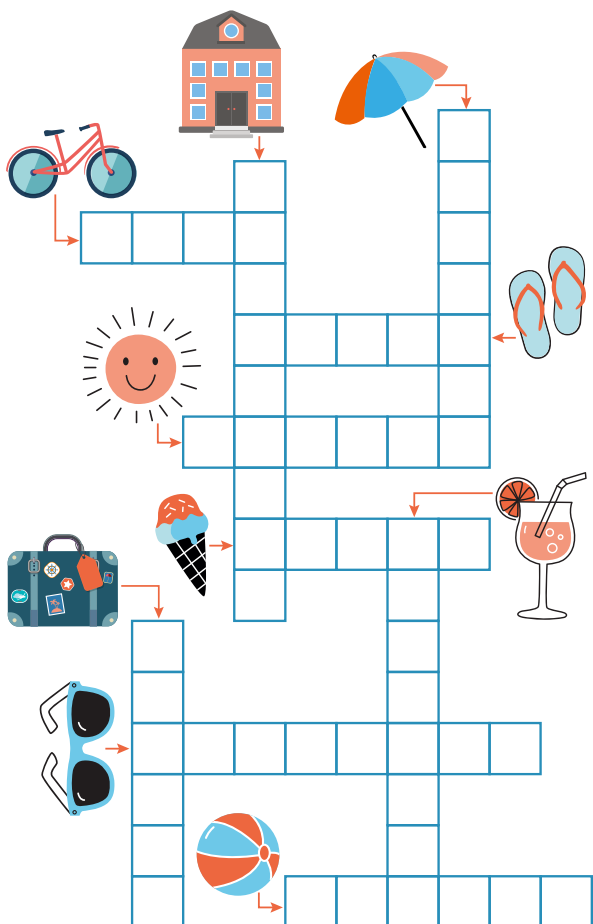


→ En photo

La classe d'art dramatique
a joué L'éventail de
Goldoni, au Beffroi
pour son spectacle
de fin d'année

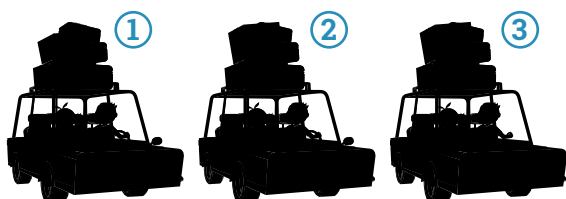
MOTS FLÉCHÉS

Retrouvez le mot qui correspond à chaque dessin.



JEU DES OMBRES

Retrouvez l'ombre qui correspond au dessin.



LE LABYRINTHE

Aidez l'enfant à rattraper son cerf-volant.



LES RÉPONSES DU NUMÉRO 133

→ JEU DES DIFFÉRENCES



→ SUDOKU

8	3	7	5	1	6	2	9	4
6	1	9	2	4	3	8	7	5
5	4	2	8	9	7	3	1	6
3	6	1	7	5	4	9	2	8
2	9	8	6	3	1	5	4	7
7	5	4	9	8	2	1	6	3
4	8	6	1	2	5	7	3	9
9	2	3	4	7	8	6	5	1
1	7	5	3	6	9	4	8	2

→ SIGNIFICATION SYMBOLIQUE DES FLEURS

La rose rouge : l'amour

Le jasmin : l'élégance

La primevère : la jeunesse

Le muguet : le bonheur

Le lierre : l'amitié

Le lilas blanc : l'émotion

Le camélia : le charme



NAISSANCES Bienvenue à

- Wassim EL FISSAOUI > 24.09.2018
- Ryan, Nnodim EBO > 02.01.2019
- Aylan BOUDJERID > 11.01.2019
- Emir, Alparslan CELIK > 14.01.2019
- Leana, Anne-Dolores GENISSET > 17.01.2019
- Théodore, Basile GIRAULT > 18.01.2019
- Margaux, Dany, Solange FALGUIÈRES > 20.01.2019
- Rose, Juliette LE ROUX > 22.01.2019
- Agathe, Marie DEVEAUX > 23.01.2019
- Lucas, Charly BARATTE SIMON > 25.01.2019
- Mateo SILVA BASMA > 28.01.2019
- Esther KOSKAS > 02.02.2019
- Joanne, India, Aurélia COLLET > 03.02.2019
- Octave, Louis CARMIGNAC > 06.02.2019
- Théodora, Fleur, Adèle, Marie VILLATTE de PEUFEILHOUX > 06.02.2019
- Guilherme, Mayeul, Henri, Marie VILLATTE de PEUFEILHOUX > 06.02.2019
- Ferdinand, Darius, Gabriel, Marie VILLATTE de PEUFEILHOUX > 06.02.2019
- Rose, Dominique, Ana CAFFIAUX > 07.02.2019
- Anouk, Rose, Sacha BEN HAMOU > 08.02.2019
- Alice WU > 10.02.2019
- Rafaël, Adam, Georges LAVAL GUIRCHOUN > 13.02.2019
- Anthony, Gabriel OLLES > 14.02.2019
- Annaëlle, Marie, Dominique, Agathe AMIGUES > 15.02.2019
- Joséphine, Colombe, Marie BREJON de LAVERGNÉE > 15.02.2019
- Mathilde, Marthe, Lucienne PERRON > 17.02.2019
- Louis, Gabriel, Marie DALIS > 19.02.2019
- Léonie, Victoire HERISSANT > 20.02.2019
- Emma, Éléna SAULE > 23.02.2019
- Adèle, Emmanuelle, Émilie SAUNIER KONSTANTINIDIS > 23.02.2019
- Arthur TOMMASINI > 23.02.2019
- Yohann, Philippe, Patrice GIRAUD > 24.02.2019
- Gabriela FERNANDES LAMBERGHINI > 25.02.2019
- Adèle, Laura, Juliette REY > 25.02.2019
- Victoria, Andrée BABIN > 26.02.2019
- Théo, Julian, Emmanuel MAYI GUMBS > 26.02.2019
- Charlotte, Jeanne, Chloé BOUVY > 27.02.2019
- Suzanne, Céleste, Ella CADILLON ESNAULT > 27.02.2019
- Gabriel LAN-NANG-FAN > 28.02.2019
- Loïc LAN-NANG-FAN > 28.02.2019
- Héloïse, Séverine, Muriel NOËL > 28.02.2019
- Lorenzo MICCA > 04.03.2019
- Isaac, Simon, Raphaël TROUVÉ > 04.03.2019
- Jhayden, Samuel ALBICY > 05.03.2019
- Candice, Nora BARLOY > 07.03.2019
- Mohamed, Junior BAMBA > 09.03.2019
- Antoine SZMULEWICZ > 15.03.2019
- Charlotte, Elise, Adèle CHIARELLI RENAULT > 17.03.2019
- Jade, Louise, Colette BUGNON > 18.03.2019
- Cyara RAMIREZ SERRANO > 19.03.2019
- Hector BOISSIN > 20.03.2019
- Hidaya KEJIOU > 21.03.2019
- Olivier, Alexandre DARNOIS SIMON > 23.03.2019
- Anaïs MACHADO > 23.03.2019
- Alix, Louise, Marie FORTIN > 24.03.2019
- Maxence, Léo, Patrick MOTAIS > 24.03.2019
- Chloé, Géraldine, Nathalie TABARD > 03.04.2019



MARIAGES Tous nos vœux de bonheur à

- Arthur ARAKELIAN et Olena VORONTSOVA
- Khalid EL AFFANI et Soumia RAZDI
- Volodymyr KHARKOV et Ivanna MARIICHUK
- Romuald HARDY et Ceren BARAN
- Matthieu de VAULCHIER du DESCHIAUX et Sheila TOIRAC CÉSPEDES
- Jean-Noël ARROUX et Wardia AMJGAG
- Sami BELABED et Sabrina EL MEKAOU
- Julien JAMAI et Soumaya BENSEDDIK
- Bertrand DARIDE et Pauline BERGOUIGNOUS
- Xavier FRANCIS et Fanny BOUGRAS
- Sami LAAYOUNE et Lucile WRIGHT
- Charles BASTIDE et Géraldine YANGUA ESPINO



PACS Tous nos vœux de bonheur à

- Antoine BARBOTIN et Mathilde WORONIAK
- Romain PROVENZANO et Aurélie FROVILLE
- Thomas DUPRÉ et Fanny DELON
- Roberto MUGICO et Sophie GUÉDÉS
- Benoist PIAT et Fanny MARTINAT
- Claude LELEU et Ndèye Fatou GUEYE
- Valentin MORANDEAU et Clara LETARD
- Timothée MOLARD et Audrey THABUY
- Jean-Baptiste PROT et Sandrine THÉRET
- Léo BOUILLON et Carolina QUITO BRAVO
- Clément VEYSSIER et ZHOU Yunyun
- Emilien GERVAIS et Axelle SCHROEDER
- Xavier MAZZOLA et Marina BELLINI
- Richard TERRAL et Sarah CARDOSO DO PATROCINIO
- Alain BOSSOREILLE et Virginie JARNO
- Antoine BOURY et Laurine ROUSSEL
- Nicolas LINARD et Katia BOURDAIS



DÉCÈS Toutes nos condoléances aux familles et aux proches de

- François MOULIN, époux de Anik MASSARD
- Liliane POURBAIX
- Jean FOURET, époux de Raymonde PIMONT
- Yvonne CHICHE, veuve de Jacques BOIRIN
- Myria KAPLAN
- Mouldi BOUJBEL, époux de Noura BEN MANSOUR
- Jean-François GOULEY
- Michelle BRESSON, – veuve de Jean GOHORY
- Jean BARBINI, veuf de Henriette FILLION
- Philippe DIDELOT
- Germain JUMEL, veuf de Madeleine RIOULT
- Lucienne HANOCQ usage POURTAU
- André CASTETS, époux de Simone CAUBET
- Gilles LE BEILLAN, époux de Eliane JANVIER
- Ernestine RENAULT, veuve de Francis CHANTEUX
- Madeleine FRONTIER, veuve de Bernard YVERT
- Jacques CONTESSE
- Henri MORAND, veuf de Marie-Antoinette VIRTUOSO
- Rhimou ZOUGARI, épouse de Mohamed MAOUCHE
- Fernand BOURGEADE, époux de René PRADIOMERGUE
- Geneviève CAROLUS, épouse de Jean FOURNIER
- Franca FIGINI, veuve de Jean LE MOAN
- Camille MINGOTAUT, veuf de Simone LINKENHELD
- Philippe LECOMTE, époux de Marie-Françoise PAUTRAT
- Henriette TADDÉOLI, veuve de Guy DECOURT
- Evelyne AUBERT usage ROUAUT
- Serge LUTIER, époux de Jeanne CHAUVEAU
- Jean-Michel CARATTI, époux de Françoise BORIOS
- Michel ASSIMON, époux de Ginette BEAUFILS
- Simonne BÉCHU, veuve de Robert NÈGRE
- Françoise RICHARD, épouse de Patrick ELSENSOHN
- Anna APPELT, épouse de Jean LEGRAND



Service des Affaires civiles
4, rue Edmond Champeaud
01 46 12 73 30

Conformément aux dispositions légales, les naissances, mariages et décès sont publiés dans cette rubrique avec l'accord des familles. Sont annoncés dans ce numéro les accords transmis au service État civil avant le 21 décembre.

Hélène Molières

#HOMMAGE

Née le 3 juillet 1935 au Raincy, Hélène Molières nous a quittés le 11 avril dernier. Elle débuta sa carrière administrative auprès de la Chambre d'Agriculture de l'Eure en décembre 1956, avant d'intégrer le Ministère du Sahara et du Secrétariat d'Etat aux Affaires Algériennes (novembre 1960).



Ces acquis lui ont permis, à l'issue d'un concours du Ministère de l'Economie et des Finances en 1974, d'être affectée à la Direction du Budget, puis à l'Agence judiciaire du Trésor et de terminer sa carrière, à nouveau, à la direction du Budget. Ses compétences et sa manière de servir l'Etat lui ont valu d'être proposée par sa hiérarchie pour le grade de Chevalier dans l'Ordre National du Mérite.

pale le 4 mars 2001 et désignée comme membre du Conseil d'Administration de l'OPHLM en juillet, lequel lui a confié la présidence de la Commission d'Attribution des Logements.

Travailleuse acharnée, elle était reconnue pour son sens de l'équité et son humanisme. Nous adressons toutes nos condoléances à sa famille.

Retraitée en janvier 2000, elle a été élue conseillère municipi-

Claude Ryser

#HOMMAGE

Claude Ryser, ancien conseiller municipal, est décédé en avril dernier.



Il a appartenu à la majorité municipale durant les mandats de Henri Ginoux et de Jean-Loup Metton. Pendant plus d'une dizaine d'années, il a également été président

du comité des fêtes et loisirs. Bénévole actif pour le Téléthon, Claude Ryser était aussi très investi au Stade Multi-sports de Montrouge (SMM), où il a notamment été dirigeant des

sections de tennis et de volley. Il fait d'ailleurs partie des trois membres d'honneur de l'association sportive.

Nous adressons toutes nos condoléances à sa famille.



XVI^e siècle. *Mois d'août.*
Livre d'heures de Claude Gouffier

De Vespasien à Amaury Duval

#HISTOIRE

Patrick Vauzelle vous propose pour ce numéro un intermède récréatif et léger sur le thème de la fontaine.

Patrick Vauzelle,
Société historique et
archéologique du
Grand Montrouge

Les occasions manquaient d'une récréation pour interrompre un moment le sérieux de nos évocations historiques. Le 500^e anniversaire de la mort de Léonard de Vinci à qui on doit l'idée géniale de placer un abattant sur les sièges des W.C., et les suggestions soulevées lors des dernières rencontres de quartiers sur les toilettes dans les écoles viennent combler cette attente.

Le titre « *La fontaine* » n'évoquera plus ici que le chef d'œuvre de Marcel Duchamp qui signa un urinoir renversé en 1917. Quel homme n'a pas maintes fois pressé un bouton « *Presto* » dans sa vie (et dans le monde entier) sans savoir que le système a été d'abord acquis puis fabriqué rue Racine où se trouve toujours le siège (social) de l'usine restée entre les mains expertes d'une même famille ? N'a-t-on pas appris dans ces mêmes

colonnes (septembre 2017) et dans les mêmes eaux, l'invention récente de deux jeunes Montrougiens qui utilisent une sorte de douchette nettoyante adaptée aux cuvettes sous leur label « *Vivo* » ? De quoi faire frémir d'aise les narines de Titus Flavius Vespasianus qui ne manqua pas de remarquer le Mons Rubeus quelque peu en retrait sur son passage vers une triomphale campagne chez les Bretons (en l'an 43) qui allaient s'employer à élever d'autres chapelles. Leur Saint le plus populaire, « *l'avocat des pauvres* », Yves, rendant justice à un mendiant qui importunait un plaignant en venant humer l'odeur émanant de ses cuisines, ne fut-il pas amené à déclarer en faisant tinter une pièce de monnaie : « *Le son paie l'odeur* » - d'où le malentendu répercuté d'âge en âge avec l'envahisseur romain dont l'empereur avait prétendu à son fils

que l'argent n'avait justement pas d'odeur...

Foin des légendes, pour Montrouge, on peut remonter à l'usage de l'égayée (égaillée), en pleine nature. Le Deutéronome (XIII, 13) préconise d'ailleurs de s'accroupir dans « *un coin en dehors du camp, à l'écart, et de recouvrir son évacuation* » afin de ne choquer personne. L'urbanisation raréfiant l'écarté, portes cochères et sombres ruelles en firent progressivement office. Les besoins continuèrent à se faire sentir. Nous ne prendrons comme exemple plus récent qu'un rapport municipal de juillet 1923 inspiré par la demande des riverains de la rue Amaury Duval, alors encore en impasse, d'ériger un moyen de fermeture, car elle « *sert fréquemment d'urinoir, de water-closet, de dépôt d'ordures, voire même de refuge certaines nuits* ».

Groupes de l'opposition

Les textes ci-dessous sont publiés sous la seule responsabilité de leurs auteurs

#TRIBUNES

La gauche à Montrouge



Joaquim Timoteo



Carmelina de Pablo



Dominique Armano-Pellan



Paul André Mouly



Anne Belheur

→ Parti socialiste

Joaquim Timoteo, Dominique Armano-Pellan
108, av. Henri Ginoux - 92120 Montrouge
Tél. 01 42 53 88 10 - contact@psmontrouge.net

→ Europe Ecologie Les Verts

Carmelina de Pablo - eelv.montrouge@free.fr

→ Parti Radical

Paul André Mouly
Président de groupe
Tél. 07 83 71 85 66 - prgmontrouge@icloud.com



Claude Drouet

→ Parti Communiste Français

Claude Drouet - Conseiller municipal
14, rue Camille Pelletan 92120 Montrouge

DES « JARDINS FERTILES » DÉJÀ POLLUÉS...

Il faut végétaliser notre ville, arrêter de créer des espaces urbains totalement minéralisés. Le manque d'espaces verts est criant et l'intérêt récent du Maire pour leur possible développement ne doit pas faire oublier la bétonisation passée et actuelle que la majorité de droite a impulsée depuis de nombreuses années. Ce qui a fait de Montrouge, la 5ème ville la plus dense de France. Nous n'avons cessé de dénoncer cette situation et il est aujourd'hui amusant, à quelques mois de la prochaine élection municipale, d'entendre le Maire s'en inquiéter alors qu'il en est le principal artisan. Les occasions de remédier à la situation ne sont pas nombreuses. Dommage qu'elles soient, en majorité, ratées. Dernier exemple en date : le futur jardin public sur le terrain du Crédit Agricole, ironiquement baptisé « Jardins fertiles ». Rappelons d'abord que cet espace a été obtenu en contrepartie d'une sur-densification ajoutée au PLU de la parcelle occupée aujourd'hui par le siège de la banque en question. C'est donc sur ce terrain privé loué à la Ville qu'est aménagé le jardin public et sur lequel l'ancien kiosque à musique de l'Hôtel de Ville a été transféré sans aucune consultation, ni information à la population. Et il a fallu attendre le dernier conseil municipal pour apprendre que le terrain sur lequel

la Ville allait créer ces « Jardins fertiles », était en définitive encore pollué. Le bail signé avec le Crédit Agricole indique en effet dans son article consacré à la situation environnementale du terrain que l'exploitation du lieu est possible « sous réserve express de ne pas utiliser les eaux de la nappe souterraine et de ne pas y cultiver d'arbres fruitiers ou de potagers ». C'est donc sur un terrain pollué que l'on nous annonce l'installation de jardins partagés ? Le 1/2 million d'euros que les Montrougiens devront encore déboursier pour finaliser l'aménagement de ce jardin n'y changera malheureusement rien puisqu'il n'y a pas de mesures complémentaires prévues pour la dépollution des sols. N'y a-t-il pas matière à s'alarmer des conséquences de cette pollution sur la santé des Montrougiens ? A grand renfort de communication dans les différents numéros du magazine municipal, on surfe sur l'imagerie de la fertilité pour ce nouvel espace vert. Mais c'est en réalité du niveau de pollution de ce terrain qu'il faudrait informer les Montrougiens qui vont fréquenter ce lieu notamment avec leurs enfants. Sur ce sujet, comme sur d'autres dossiers importants, Montrouge mérite mieux que cette improvisation coûteuse qui imprime la conduite des affaires municipales.

L'ÉDUCATION POUR TOUS

Le tapage médiatique autour du grand « débat » aura masqué une attaque discrète mais sans précédent contre l'école publique. Tandis que la loi Blanquer démantèle les cursus, la future réforme de la fonction publique fragilisera encore davantage les

enseignants comme l'ensemble des personnels éducatifs.

En tant que parents et citoyens attachés aux services publics, soutenons les établissements mobilisés car notre jeunesse, à Montrouge comme ailleurs, mérite mieux que ces politiques au rabais.

Boris Gillet



Boris Gillet

→ Vivre à Montrouge Union Citoyenne, sans étiquette

Boris Gillet - Conseiller municipal
citoyens@vivreamontrouge.fr
Facebook.com/vivreamontrouge

La Com' est au pouvoir. À jouer les bâtisseurs, on oublie le bon sens, on dépense sans compter pour un grand projet pourvu qu'on ait de belles photos. Elle sera « jolie » l'allée Jean Jaurès mais, sans grilles, qui arrêtera l'enfant courant sur la route récupérer son ballon ? Qui va sécuriser ce parc ouvert la nuit ? Qui nettoiera les débris ?

On expérimente l'agriculture urbaine. On installe des bacs sur les voies pompiers (conservatoire). Placide, on regarde les arbres vraiment malades tomber dans la cour de l'école (Briand). Et après ? On augmente les impôts ?

Droit de réponse

Et oui cela fait quelques mois que la Ville de Montrouge passe au vert, et j'en suis fier ! Précisément 30 mois en fait, depuis que je suis Maire ! Mon prédécesseur Jean-Loup Metton a fait le choix audacieux que Montrouge soit dense et c'était un vrai visionnaire. Grâce à lui de nombreuses familles ont pu se loger plus facilement ; grâce à lui de nombreux équipements culturels et sportifs ont été construits qui sont plébiscités par les Montrougiens ! Contrairement à ce que pense la gauche à Montrouge, cette densité est un atout, car elle permet à notre ville d'être vivante, attractive et intense. Et c'est cette intensité urbaine qui fait la qualité de vie à Montrouge et que beaucoup nous envient : intensité de notre vie culturelle, intensité de notre activité commerciale, intensité de notre tissu associatif... Maintenant nous devons nous préparer à la transition écologique et ajouter une nouvelle dimension à la ville dense et intense : nous devons construire la ville verte, ouverte et fertile. C'est le sens du projet d'agriculture urbaine que nous avons lancé, qui est tout sauf un gadget, qui est une véritable anticipation

de la mutation que vont devoir conduire toutes les métropoles du monde face au réchauffement climatique. Partout dans Montrouge des jardins partagés de toutes tailles se déploient, pour le plus grand bonheur des habitants qui s'en emparent et s'y investissent.

C'est aussi le sens du projet des Allées Jean Jaurès, un projet de reconquête et de végétalisation de nos espaces publics pour aménager de nouvelles promenades, de nouveaux jardins, de nouvelles places, pour mieux se rencontrer, partager et profiter de la ville ! Aujourd'hui j'ai la véritable ambition que la nature trouve tout son sens et toute sa place dans notre ville et, n'en déplaise à la gauche à Montrouge, cela est déjà bien concret et visible.

Alors la gauche à Montrouge, à court d'arguments, joue à agiter les peurs et feint de découvrir la pollution des sols à Montrouge. Mais chacun sait que Montrouge a accueilli pendant des décennies des industries lourdes et polluantes et que la plupart de ses sols en gardent

les traces et les stigmates. Est-ce une raison pour cesser de vivre et de respirer ? Est-ce une raison pour fermer nos parcs et nos jardins ?

Le nouvel espace vert cédé par le Crédit Agricole, qui deviendra le plus grand parc public de Montrouge, a fait l'objet d'une large dépollution par l'entreprise elle-même et il va de soi que la Ville prendra toutes les précautions pour que les espaces récréatifs comme le jardin partagé qui y seront aménagés, présentent toutes les garanties sanitaires et de sécurité, pour que les Montrougiens puissent en profiter en toute quiétude.

Souhaitons qu'au sein de la gauche à Montrouge les représentants d'Europe Écologie Les Verts réussissent à convertir leurs camarades à la révolution verte que les Montrougiens attendent !

Le Maire
Directeur de la publication

Monsieur Gillet, malgré toutes les critiques que vous aurez proféré et tout le mal que vous aurez dit du projet des Allées Jean Jaurès, je vous invite à les inaugurer avec nous le 6 juillet prochain. Ce sera une grande fête pour tous les Montrougiens et vous pourrez vous aussi y faire de belles photos !

Monsieur Gillet, il faut savoir faire confiance. Faire confiance aux parents Montrougiens qui n'ont pas besoin des

élus pour leur expliquer la manière de surveiller leurs enfants ; faire confiance à la nouvelle Police municipale qui a toutes les compétences nécessaires pour surveiller les nouveaux espaces verts ; faire confiance aux Montrougiens qui respectent leur ville, qui ont une conscience citoyenne et qui respecteront le travail du service des espaces verts ; faire confiance au service propreté de la Ville qui démontre tous les jours son savoir-faire ; faire confiance au service de la

réglementation urbaine de la Ville qui connaît le mieux les règles de sécurité ; faire confiance à la majorité actuelle qui vous a démontré dans ce numéro qu'elle n'augmente pas les impôts, qu'elle désendette la Ville et qu'elle porte des projets d'investissement ambitieux pour le bien-être de tous les Montrougiens.

Le Maire
Directeur de la publication

les Allées JEAN JAURÈS Sort à vous

Inauguration

SAMEDI 6 & DIMANCHE 7 JUILLET

12h > 02h

10h > 00h

DES ANIMATIONS
EXCEPTIONNELLES
TOUT LE WEEK-END !

Le Programme Complet sur

92120.fr



MONTROUGE
HAUTS-DE-SEINE