

# MONTROUGE

MAG

## DES LOGEMENTS, POUR CHACUN

**ÉVÈNEMENT**  
Offrez-vous  
un grand dîner !

**DÉCRYPTAGE**  
La géothermie  
à Montrouge

**ESPACE COLUCCI**  
Immersion au...  
café des femmes

# SOMMAIRE

Parution  
du prochain  
numéro :  
mai 2025

➔ Vous souhaitez  
aller + loin dans l'info ?  
92120.fr



Retrouvez tous les prolongements digitaux des infos du numéro sur notre site internet, rubrique MONTROUGE MAG

➔ Vous & Nous  
sur les réseaux

Aimez  
Ville de Montrouge

Suivez  
@Montrouge92

Abonnez-vous à  
ville\_de\_montrouge

Découvrez  
villedemontrouge

Regardez sur  
Ville de Montrouge

VILLE DE MONTROUGE  
43, avenue de la République  
92121 Montrouge cedex  
Standard : 01 46 12 76 76  
(de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 18 h 30)

Directeur de la publication :  
Étienne Lengereau

Directrice de l'information  
et de la communication :  
Laura Buck

Rédactrice en chef :  
Émilie Marsaud

Journaliste rédacteur :  
Antoine Hamon

Journaliste photographe :  
Vincent Evrat

Ont collaboré à ce numéro :  
Léa Delourme, Aurélie Duflet Hadji-  
Lazaro, Laure Karsenti, Nicole Nganga,  
Stéphanie Pioda. PHOTOS : Ville de  
Montrouge sauf mentions - Isabelle  
Vieux : p.3 ; p.8 ; Arthur de Tassigny :  
p.5 ; p.7 ; p.9 ; Edenred : p.8 ; Adobe  
stock : p.18 ; p.44 ; Rudy Techer : p.25 ;  
Studio d'architecture Galliot Vannier :  
p.29 ; Belval & Parquet architectes :  
p.31 ; Valterra : p.34 ; Ville de Puteaux :  
p.36 ; Géry Cichowlas : p.41 ; La  
Symphonie de poche : p.45 ; Fanny de  
Chaillé : p.45 ; Ballet du Nord : p.46 ;  
Cie Arts Essentiels : p.47.

Couverture : Vincent Evrat.

Maquette et mise en page  
du magazine :

image france

Impression :  
Imprimerie Léonce Deprez  
Dépôt légal : à parution  
Tirage : 31 300 exemplaires  
Infos au 01 46 12 75 93.



p. 20

Tout sur le logement social  
à Montrouge

P. 5

## On en parle en ville

Le Montrouge Paris Guitar festival  
en images

P. 14

## Parentalité

Tout un programme d'ateliers  
et de conférences

P. 34

## Entreprises

Le recyclage des déchets  
organiques "façon" Valterra...



p. 14

Des ateliers de soutien  
à la parentalité



p. 36

Vos nouveaux commerces  
et restaurants

P. 38

## Reportage

Le café des femmes  
à l'Espace Colucci

P. 40

## Galerie éphémère

L'univers du photographe  
Géry Cichowlas

P. 49

## Histoire

Il était une fois...  
les fresques peintes  
de l'Hôtel de Ville





**ÉDITO**

**Étienne Lengereau,**  
Maire de Montrouge

## « La mobilité douce, c'est l'avenir »

### Montrouge Mag – Le vélo a-t-il une place de choix à Montrouge ?

**Étienne Lengereau** – Comme vous pouvez le voir dans Montrouge, les cyclistes sont effectivement nombreux dans les rues. Ils sont Montrougiens, ils sont salariés d'entreprises ou bien en balade. Et pour favoriser cette présence quotidienne du vélo à Montrouge, nous menons une politique très volontariste que nous poursuivons encore aujourd'hui sur le plan de l'aménagement de la ville et celui de la promotion du vélo. Nous avons fait le choix de réserver l'espace public aux mobilités douces et de proposer du stationnement en souterrain aux automobilistes.

### M. M. – Quels autres choix avez-vous fait pour pouvoir déployer ce maillage cyclable ?

**É. L.** – Nous avons limité la vitesse à 30 km/h dans toutes les rues secondaires et instauré le sens unique dans certaines rues afin de créer des contre-sens cyclables. Cela a été par exemple le cas rue de la Vanne et dans la partie nord de l'avenue de la République. Nous avons aussi contribué à la création de bandes cyclables sur de grandes artères comme la RD 920. Notre nouveau plan de mobilité, concerté avec les habitants et des associations d'usagers cyclistes, va permettre de pérenniser ce modèle circulatoire pour la ville. Notre plan vélo, déployé en cohésion avec ceux de la Région et de Vallée Sud - Grand Paris, bénéficie des retombées de ce maillage régional. Nous avons aussi déployé 12 stations Vélib' sur le territoire. Et dans le cadre des budgets participatifs montrougiens, nous avons financé la réalisation de projets portés par les habitants en lien avec la pratique du vélo.

### M. M. – Quels sont les enjeux du « vélo dans la ville » ?

**É. L.** – L'enjeu en est très important, d'abord au niveau local, pour l'amélioration de la qualité de vie de notre commune et pour conforter son identité de « village » et de « ville du quart d'heure ». Ici, nous avons la possibilité d'aller faire nos courses, d'emmener nos enfants à l'école ou d'aller assister à un spectacle à pied ou en vélo. C'est une richesse, c'est écologique et c'est aussi bon pour la santé ! La mobilité douce, c'est l'avenir. Et à un niveau plus global, il s'agit de concourir, aux côtés des autres communes franciliennes, à lutter contre la pollution urbaine en ville, la production de gaz à effet de serre et le réchauffement climatique. En tant que Vice-président en charge des transports et des mobilités à Vallée Sud - Grand Paris, je suis d'ailleurs en charge aussi de piloter des programmes innovants autour des transports propres, du stationnement en surface et des parkings, des solutions digitales pour faciliter les déplacements... Il s'agit de démocratiser et rendre accessibles à toutes et tous, ces modes de déplacements écologiques et tournés vers l'avenir.

**20,5 km**  
de voirie en pistes  
cyclables

**12**  
bornes de gonflage

**12**  
stations Vélib'

**500**  
arceaux à vélos

**12**  
consignes à vélo

\* Douze bornes de gonflage et trois stations d'autoréparation de vélo installées en ville.



## La métamorphose...

Quartier Péri-Ginoux-Gautier, 18 mars 2025 - Piétonnisé, aménagé de pistes cyclables et de stationnements vélo, pourvu d'un revêtement clair et végétalisé, l'angle des rues Gabriel Péri et Théophile Gautier rénové illustre plus largement les priorités d'aménagement de la Municipalité pour toute la ville.

En résumé : priorité aux mobilités douces, déploiement de la nature en ville et lutte contre les îlots de chaleur. L'ensemble du quartier Péri-Ginoux-Gautier rénové sera inauguré le 13 juin prochain.

# ON EN PARLE EN VILLE

Au cœur du Montrouge  
Paris Guitar festival...



Pendant trois jours, les 7, 8 et 9 mars derniers, les passionnés et professionnels de la guitare étaient au Beffroi à l'occasion du Salon de la belle Guitare, un rendez-vous unique en son genre et ouvert à tous. Une occasion de découvrir la grande beauté de cet instrument.



Pour la première fois, la soirée de remise des Awards du jazz décernés par l'Académie du jazz a eu lieu à Montrouge cette année, le 10 mars dernier.



Au Salon de la belle guitare, tous les visiteurs peuvent prendre le temps de discuter avec les luthiers et les fabricants de guitare. On peut même les essayer !



Manu Lanvin et The devil blues sur scène au Beffroi !



Des centaines de Montrougiens sont notamment venus assister aux concerts organisés au Beffroi.



### Commémoration

## Cessez-le-feu de la guerre d'Algérie

Pour le 63<sup>e</sup> anniversaire des accords d'Évian le 19 mars dernier, marquant la signature du cessez-le-feu de la guerre d'Algérie, le Maire, Étienne Lengereau, Jean-Yves Verzeel, Maire-adjoint à la Vie associative, aux Sports et à la Jeunesse, et des élus des conseils municipal, départemental et régional se sont rejoints au cimetière de Montrouge aux côtés des membres des associations d'Anciens combattants. Pour l'occasion, des élus du Conseil municipal des enfants étaient aussi présents. Des gerbes ont été déposées pour rendre hommage aux civils et aux soldats morts au combat, avant que tout le monde se rende au square des Combattants d'Afrique du Nord, puis au monument aux Morts, place du Général Leclerc.

👉 Découvrez plus de photos sur [92120.fr](http://92120.fr)

## TELEX

### Semaine européenne

## Tentez un quiz en apéro !

La Pologne sera cette année à l'honneur à l'occasion de la semaine européenne à Montrouge qui se déroulera du 19 au 25 mai. Un riche programme d'ateliers, de rencontres, de conférences et de dégustations s'ouvrira à vous ! Et en attendant, pourquoi ne pas tester votre culture de la Pologne en faisant un quiz. Un tirage au sort parmi les répondants au quiz aura lieu pendant la semaine européenne avec à la clef un week-end à deux en Pologne à gagner. À bon entendeur !

👉 Pour tout savoir et répondre au quiz, flashez-moi



### Art contemporain

## L'art montrougien s'exporte !

Vous avez peut-être remarqué que l'œuvre *À Coluche* de l'artiste montrougien Guillaume Werle, installée de façon pérenne place de la Libération, devant le restaurant le Rubéo Monte, a temporairement été enlevée. Elle est en effet actuellement montrée dans l'exposition *Trésors de Banlieues* à Gennevilliers jusqu'au 14 avril. Allez donc y faire un saut ! Vous y découvrirez de façon inédite une très grande variété d'œuvres d'art issues des communes franciliennes, dont plusieurs pièces appartenant à la Ville de Montrouge. Une chouette excursion à faire en famille !

### Trésors de banlieues 2025

Jusqu'au 14 avril, à l'usine Chanteraines,  
92 avenue du Général de Gaulle, Gennevilliers  
Entrée libre

👉 Plus d'infos sur [ville-genevilliers.fr](http://ville-genevilliers.fr)

👉 Plus de photos sur [92120.fr](http://92120.fr)



### Commémoration

## Hommage solennel aux victimes du terrorisme

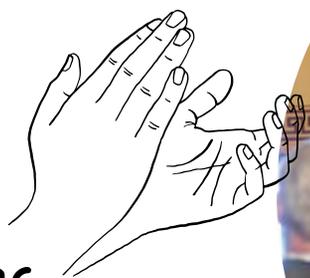
Solennellement réunis dans le hall de l'Hôtel de Ville, le Maire, Étienne Lengereau, Claude Favra, 1<sup>er</sup> Maire-adjointe (à droite du Maire), le sous-préfet des Hauts-de-Seine, Benoît Trévisani (à gauche du Maire) et plusieurs élus ont commémoré la mémoire des victimes du terrorisme dont celle de la policière montrougiennaise Clarissa Jean-Philippe, assassinée en 2015. Ce temps de mémoire indispensable a aussi réuni de nombreux Montrougiens.



## Économie locale

# Une soirée pour les nouveaux entrepreneurs !

Saviez-vous que près de 80 nouvelles entreprises s'installent chaque année à Montrouge ? Et c'est en salle du Conseil municipal que les nouveaux entrepreneurs de Montrouge ont été chaleureusement reçus le 4 mars dernier, par le Maire Étienne Lengereau et Jean-Pierre Daviaud, Maire-adjoint aux Relations avec les entreprises, à l'Emploi et à l'Insertion, en présence aussi de Élie de Saint-Jores, président de Vallée Sud Emploi (au micro sur la photo) et de Geoffroy Regouby, président de l'Association des Entreprises Montrougiennes (AEM).



## Beffroi

# Les enfants à l'école de... Fiat Cantus

Il y a des moments de vie inédits dans une ville... comme celui qui a réuni des élèves du collège Maurice Genevoix, une classe de l'école Boileau et l'orchestre montrougien Fiat Cantus pour un concert choral sublime au Beffroi le 11 mars dernier. Au programme : la musique française et italienne des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles. Du jeu, du rire, du chant... Autant de registres scéniques expérimentés par les enfants à l'occasion de cette belle initiative organisée par la Ville dans le cadre des Enseignements Artistiques et Culturels à l'école.

► Découvrez plus de photos sur [92120.fr](http://92120.fr)



# 56

**C'est le nombre de cendriers de rue installés par la Mairie dans tous les quartiers de Montrouge.**

Retrouvez-les ici sur la carte de Montrouge



## TELEX

## Don du sang

### Et si vous en étiez ?

La prochaine collecte de sang organisée par l'Établissement français du sang aura lieu le **7 mai prochain au Beffroi de 13h à 18h**. Comment vous inscrire ? C'est par ici !





### Vide-dressing

## Le 103, temple des bonnes affaires...

C'était LE lieu où il fallait être le 22 mars dernier à Montrouge si l'on cherchait à faire de bonnes affaires parmi une offre pléthorique de vêtements ou d'articles de puériculture ! La salle du 103 rue Maurice Arnoux accueillait en effet de nombreux stands à l'initiative de l'association Le Soleil de la Porte de Montrouge.



### Vie économique

## Edenred, nouveau fleuron... montrougien !

Edenred, ça ne vous dit rien ? Mais si, c'est l'entreprise à l'origine des fameux « tickets restaurants » que de nombreux salariés utilisent chaque midi à la pause déjeuner ! Eh bien sachez que depuis janvier dernier, cette entreprise est montrougienne ! Et le 20 mars dernier, Étienne Lengereau, Maire de Montrouge, et Jean-Pierre Daviaud, Maire-adjoint délégué aux Relations avec les entreprises, à l'Emploi et à l'Insertion, ont pu visiter, à l'invitation d'Ilan Ouannou, directeur général d'Edenred France, les tout nouveaux locaux de l'entreprise installée au 16 rue François Ory, au cœur de Montrouge Est.

➤ Découvrez plus de photos sur [92120.fr](https://www.92120.fr)

### La Brûlerie de Montrouge

**TELEX**

## Thé, café ou... Mathé ?

Non, on ne vous parle pas ici du maté, célèbre boisson sud-américaine, mais bien de Lola Mathé, artiste plasticienne qui exposera ses œuvres du 7 au 28 avril à La Brûlerie de Montrouge, votre atelier de torréfaction de café situé au 73 avenue de la République. Et preuve que ce lieu colle à la peau de l'artiste, cette dernière réalise certaines de ses toiles à partir de... café ! Entre deux dégustations de café spécialité, jetez aussi un œil à sa série de collages inspirés du monde floral. Bonne découverte !

➤ La Brûlerie de Montrouge, 73 avenue de la République. Exposition de Lola Mathé aux horaires d'ouverture, du mardi au vendredi de 10h à 19h, le samedi de 10h à 18h30.



## Merci à Nicolas Maréchal,

Montrougien, titulaire d'un permis de végétaliser

« Depuis deux ans, je m'occupe du pied d'arbre situé au 32 rue Maurice Arnoux, juste en dessous de ma fenêtre. Sur une surface de 3 m<sup>2</sup>, j'ai planté autour de « mon » platane un parterre foisonnant, composé d'iris, de jonquilles, de primevères, de camélias, d'hortensias ou encore de jacinthes. C'est un lieu de sociabilisation avec les passants, les voisins ou encore les écoliers et leurs parents. »

### Défilé intergénérationnel

## Devenez les rois et reines du podium !

Alors que la « Fashion week » battra son plein à Paris du 24 au 29 juin prochains, Montrouge aura également son événement « mode » le samedi 28 juin à 17h au Beffroi avec... son tout premier défilé intergénérationnel ! Et ce sera à vous de jouer les mannequins d'un soir et de défiler côte à côte sur le podium. Alors, ça vous tente ? Inscrivez-vous vite auprès de la Mission Bien vieillir de la Ville. À vous de jouer !

➤ Inscriptions : 01 46 12 72 21 / [seniors@ville-montrouge.fr](mailto:seniors@ville-montrouge.fr)

### Espace Colucci

## Selavie vous apprend... la vie d'artiste !

L'impro, ça s'apprend ! Et vous pourrez vous en rendre compte du 14 au 18 avril, de 14h à 17h, à l'Espace Colucci en suivant le stage de théâtre d'improvisation animé par l'actrice et humoriste Selavie. À destination des adolescents et des adultes, ce stage est l'occasion idéale pour chacun de découvrir le stand-up, d'apprendre des techniques d'interprétation et même... d'ouvrir le 30 mai prochain le showcase d'un artiste renommé ! Qu'attendez-vous pour sauter le pas !

➤ Gratuit, sur inscription à l'Espace Colucci (88 rue Racine) ou au 01 46 55 77 77

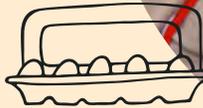


### Art contemporain

## Dans l'univers d'Aimé

Symboliste, flamboyante, inspirée par les rêves, les contes et légendes : l'œuvre peinte d'Aimé Venel était à découvrir à la Médiathèque au mois de mars. Une occasion pour le Maire, Étienne Lengreau, Colette Aubry, Maire-adjointe à la Culture et au Patrimoine, et Isabelle Lemée, conseillère municipale déléguée aux Artistes Montrougiens, de féliciter cet artiste à la renommée internationale. Retrouvez son portrait dans le magazine n°182, page 44.

👉 Découvrez plus de photos sur [92120.fr](http://92120.fr)



### Conseil municipal des enfants

## Une collecte pleine de cœur !

Un grand « big up » pour le Conseil municipal des enfants qui a collecté 302 kg de denrées alimentaires non périssables et de première nécessité le samedi 8 mars dernier au magasin G20 rue Maurice Arnoux. Une nouvelle mission brillamment réussie par les petits élus qui étaient accompagnés ce jour-là de Marie Colavita, Maire-adjointe à la Vie scolaire, aux Apprentissages périscolaires et au Bien-être à l'école. L'ensemble des denrées collectées seront remises aux Restos du Cœur.



### Beffroi en fête

## Mœbius sur le dancefloor

Dédiée à l'œuvre et à la mémoire de Mœbius, grand dessinateur de BD montrougien, la quatrième édition de Beffroi en fête a été aussi une véritable occasion de se divertir gratuitement en famille. Que cela soit en assistant à une battle BD entre deux dessinateurs ; en participant à une fresque collective ; en suivant une conférence ; en se posant tranquillement dans le coin lecture installé pour l'occasion ou en arpentant le dancefloor, en improvisant au chant avec la chorale Yacappella ou en découvrant un spectacle de marionnettes de la compagnie Blin ; le dimanche 16 mars était placé sous le signe de la culture pour tous au Beffroi ! Vivement l'édition 2026 !

👉 Découvrez plus de photos sur [92120.fr](http://92120.fr)

### La saison au Beffroi

## Symphonies et autres

## RÉJOUISSANCES MOZARTIENNES !

La réputation de l'Orchestre national d'Île-de-France n'est plus à faire et Montrouge a eu le plaisir de l'accueillir pour un concert exceptionnel au Beffroi. Et la salle était comble. Au programme de ce rendez-vous des adeptes du répertoire classique ? L'œuvre magistrale de Mozart, celle de Beethoven ou encore celle de l'artiste contemporain Jörg Widmann. Et comme il n'y a pas d'âge pour affiner son oreille musicale, près de 120 enfants et des seniors (inscrits à la Mission Bien vieillir) ont pu aussi rencontrer en exclusivité les musiciens de l'orchestre le lendemain du concert. Que de belles expériences partagées !





Un temps suspendu de théâtre lors de la représentation de *Poste restante* par les élèves de la classe d'art dramatique du Conservatoire Raoul Pugno.

## La puissance du théâtre montrougien !

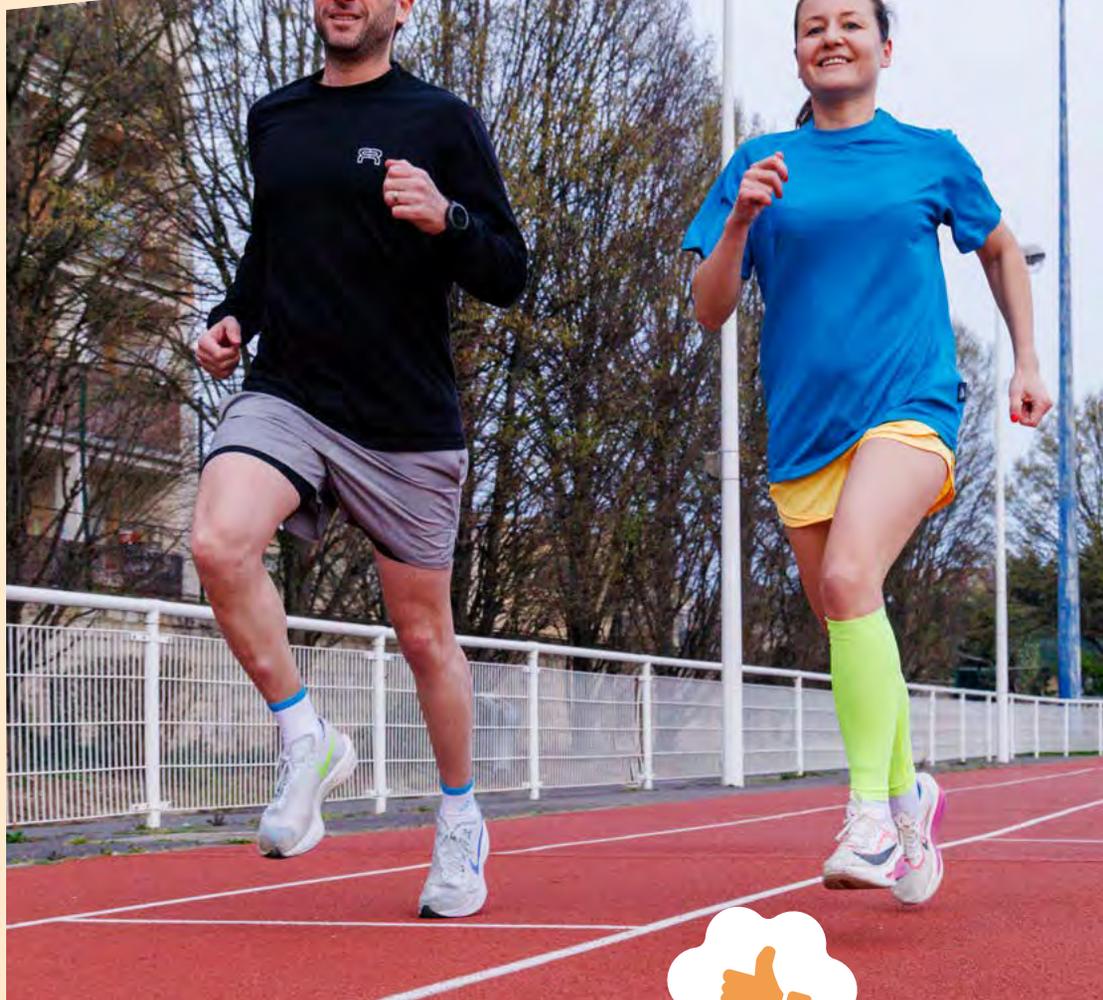
On dirait une scène de *Dogville*, le film à huis-clos et sans décor de Lars von Trier avec Nicole Kidman. Ici, la protagoniste est Montrougienne et élève en classe d'art dramatique au Conservatoire Raoul Pugno. Une chose frappe : la beauté et l'intensité dramatique de ce visage. Dans *Poste restante*, l'ensemble des élèves de cette classe se sont faits passeurs de mots, le 7 mars dernier à l'Espace Colucci, en partageant avec le public ceux d'auteurs inconnus ou célèbres. Umberto Eco, Woody Allen ou encore David Geselson ont été interprétés magistralement par ces jeunes comédiens plein de talent. Et parce qu'on ne vit jamais trop de bons moments comme ceux-là, c'est sur les planches du Beffroi, le 4 avril dernier, qu'ils se sont à nouveau produits, embarqués dans la folle aventure de Pantagruel et Panurge...

➤ Plus de photos sur [92120.fr](http://92120.fr)

Insolite

# Grégoire et Polina, pour l'amour du... challenge !

Le palais de l'Alcazar, la Tour de l'or, la cathédrale et sa « giralda » (tour)... Vous l'avez ? On vous parle bien sûr de Séville ! Le 23 février dernier, plus de 14 000 marathoniens ont parcouru, à vive allure, les rues de la capitale andalouse, et parmi eux, Grégoire et Polina Pinto, couple à la vie comme à la piste, que vous avez peut-être déjà croisé autour du stade Maurice Arnoux, en pleine séance d'entraînement... Car les deux athlètes ont leurs petites habitudes à Montrouge, et c'est même une histoire de famille : Polina est inscrite à la section athlétisme du Stade Multisports de Montrouge (SMM), tout comme son fils aîné Victor, sept ans ; Grégoire et Victor sont licenciés en tennis au Cercle Athlétique de Montrouge (CAM) ; le petit dernier, Alexandre, deux ans, est encore dans la poussette, mais ne devrait pas tarder à suivre l'élan familial... En février dernier, toute la petite famille s'est donc envolée pour la reine du Guadalquivir, du nom du fleuve qui traverse cette jolie ville du sud de l'Espagne, pour y passer des vacances et surtout pour y relever un défi de taille à l'occasion des 40 ans de Polina : boucler un premier marathon pour cette ancienne championne mondiale de roller freestyle slalom ! « Entre nous, c'est « new decade, new challenge\* » ! Il faut toujours qu'on relève un nouveau défi », confie Grégoire, coureur



habitué des marathons internationaux, qui a joué le rôle de « lièvre\*\* » pour sa femme. « On a parcouru les 42,195 km ensemble ! J'ai commencé à éprouver quelques difficultés au 25<sup>e</sup> km mais j'ai tenu bon. À 200 mètres de l'arrivée, nous avons été rejoints par notre fils Victor et nous avons franchi tous les trois la ligne, main dans la main ! », raconte avec émotion Polina.

Si pour les Marathonniens, « la douleur est éphémère et les chronos sont éternels », nous finirons donc avec le temps canon de nos deux tourtereaux : 3 h et 59 minutes !

\* Nouvelle décennie, nouveau défi !

\*\* En course de fond, le « lièvre » est le meneur d'allure chargé de favoriser la performance d'un autre concurrent.



# C'EST LANCÉ À MONTROUGE



Quel plaisir de prendre soin de son tout-petit... Lors de cet atelier de massage contenant proposé par la Ville gratuitement, des parents montrougiens ont pu partager un moment privilégié de soin et de douceur avec leur bébé. Et c'est tout un programme d'ateliers autour de la parentalité qui sera déployé ces prochains mois à Montrouge en attendant, début 2026, l'ouverture de la future maison dédiée à la parentalité.



## En avril, suivez le fil...

Découvrez le programme hors-les-murs  
de la Maison de la parentalité



Rencontrez les chefs qui raviront vos papilles  
lors du Grand Dîner dans le cadre d'Inspirations  
Végétales



Décryptez avec nous le projet de déploiement  
de la géothermie à Montrouge



# Parentalité, suivez le guide !

Permanence de soutien à la parentalité, ateliers parent-enfant, conférences : depuis janvier, à l'initiative de la Mairie, tout un programme a vu le jour pour accompagner les parents et futurs parents dans leur quotidien. Début 2026, c'est une Maison de la parentalité qui ouvrira ses portes au 43 avenue Henri Ginoux, lieu d'écoute, d'orientation et d'animation. En attendant, l'activité bat déjà son plein... hors les murs !

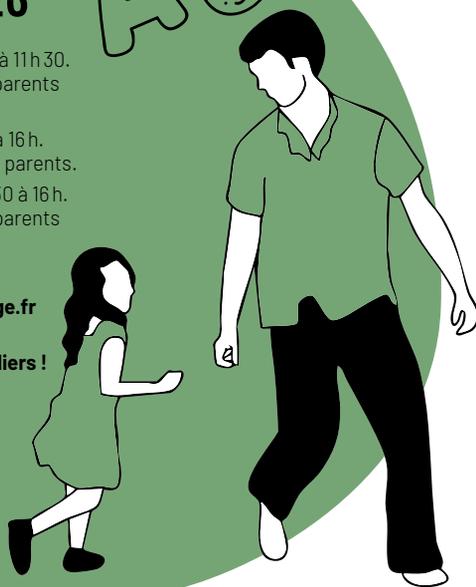
## Vos ateliers parents-enfants

ABC

- **Récits et comptines**, le mardi de 10 h à 11 h 30.  
Pour les enfants de 0 à 3 ans et leurs parents ou grands-parents.
- **Massage contenant**, le mardi de 14 h à 16 h.  
Pour les enfants de 0 à 4 mois et leurs parents.
- **Balade musicale**, le mercredi de 14 h 30 à 16 h.  
Pour les enfants de 0 à 4 ans et leurs parents ou grands-parents.

Gratuit. Sur inscription à [maisondelaparentalite@ville-montrouge.fr](mailto:maisondelaparentalite@ville-montrouge.fr) (trois séances minimum)

**Flashez-moi pour vous inscrire aux ateliers !**



Une pièce bien chauffée et lumineuse, un coin cosy avec tapis, coussins et sièges adaptés, une table à langer pour changer son bébé... en ce 4 mars après-midi, tout est réuni pour accueillir au mieux les parents et leurs bébés venus **tester le massage contenant**, l'un des tout premiers ateliers hors les murs proposés par la nouvelle équipe de la Maison de la parentalité. « On s'adapte au rythme du bébé, voilà le maître-mot du jour ! On ne masse pas un bébé qui pleure, mange ou dort. On attend qu'il soit disponible pour cette activité de détente », prévient d'emblée Sylvie Vendembilque, l'animatrice de l'atelier. Laura, la maman de Raphaël, se lance, sous les conseils de l'animatrice, et commence à masser les pieds, les jambes et les cuisses de son bébé. Puis les bras, les mains et le ventre, en appliquant des pressions à la fois douces et fermes, selon un rythme lent et régulier. Raphaël est ensuite positionné sur le ventre pour recevoir un massage du dos, avant de se retrouver à nouveau sur le dos pour un léger massage à la tête : front, nez, joues... Regards et sourires complices sont alors échangés entre eux. « C'est un moment de connexion avec son

bébé. On rencontre aussi d'autres parents et on partage ses expériences. Les gestes du massage sont faciles à reproduire à la maison », confie Laura.

### AH LES CROCOCO, LES CROCODILES !

Et ce sont plusieurs ateliers hebdomadaires parent-enfant qui sont proposés dans le cadre du programme hors-les murs de la future Maison de la parentalité. **Massage contenant donc, mais aussi atelier musical parent-enfant ou récits et comptines.** Avec Geneviève Lair, éducatrice de jeunes enfants et musicienne, les petits et leurs parents auront l'occasion de découvrir les maracas, le « ukulélé » et même... le bâton de pluie pour éveiller leur ouïe et développer la sociabilité des petits et le bien-être de toute la famille ! Et si un temps calme vous tente plus, les récits et comptines de Roxane Fazi seront très adaptés. « J'invite chaque parent à observer les réactions de son enfant lorsque ce dernier écoute une berceuse ou une histoire », précise l'animatrice. La Maison de la parentalité hors les murs, c'est aussi des temps forts, comme la conférence donnée par Sylviane Giampino le 5 avril dernier au Beffroi. Cette psychologue, spécialiste de l'épanouissement du jeune enfant, a apporté son éclairage sur la place à donner aux enfants dans les espaces publics et la nature. Certains ateliers ponctuels complètent aussi l'offre proposée, parmi lesquels des groupes de parents, comme le 31 mars dernier pour aider les futurs parents à bien accueillir l'arrivée de leur enfant ou le 12 mai prochain autour du sommeil des tout-petits (0-3 ans). **Chaque mercredi, de 9 h 30 à 12 h, une permanence d'accueil est ouverte sans rendez-vous au 154 avenue Henri Ginoux pour venir y poser toutes vos questions.** Vous voyez, la Municipalité pense à vous, mamans et papas montrougiens !



### Claude Favra,

Maire-adjointe à la Famille, à la Parentalité, à la Petite enfance et au Bien vieillir

« Devenir ou être parent, c'est une aventure à la fois belle et complexe ! À Montrouge, la Maison de la parentalité sera bientôt le lieu ressources qui accompagnera parents et futurs parents en quête d'informations, de soutien et d'écoute. »



### Héléne Leroy,

directrice de la Maison de la parentalité

« Animés par des professionnelles de la petite enfance, les trois premiers ateliers parent-enfant proposés par la Maison de la parentalité permettent de renforcer les liens entre parent et enfant. Animations ludiques et échanges bienveillants sont au rendez-vous de chacune des séances. »

### AUX CÔTÉS DES PARENTS

Aujourd'hui en France, près d'un parent sur deux (46 %) juge difficile d'élever son enfant. Quatre parents sur 10 se sentent parfois ou souvent seuls face à l'éducation de leur enfant. Enfin, 47 % des parents estiment qu'il manque des dispositifs dédiés à l'accompagnement des parents\*. Devant ce constat, la Mairie a souhaité offrir aux parents montrougiens un accompagnement pertinent, de qualité et gratuit. En octobre 2024, la Mairie a lancé une consultation auprès des habitants pour évaluer leurs attentes et besoins en tant que parents, et dans le but aussi de dessiner les contours d'un programme d'activités et d'une véritable maison dédiée à la parentalité. Cette dernière ouvrira ses portes début 2026 ! Des intervenants extérieurs animeront des ateliers de groupe et partageront leur expertise avec les parents montrougiens !

\* Données issues d'un sondage BVA pour les Apprentis d'Auteuil



## Un atelier parentalité... à Colucci

Animé par Antoine Edelist, consultant en parentalité et en éducation. Prochaine séance - **La démocratie familiale : décider ensemble**

Samedi 12 avril de 10 h à 12 h

Espace Colucci, 88 rue Racine

Gratuit, sur réservation

au 01 46 55 77 77 ou sur place



### PERMANENCE D'ACCUEIL ET D'ÉCOUTE POUR LES PARENTS

- chaque mercredi de 9 h 30 à 12 h
- gratuit et sans rendez-vous
- 154 avenue Henri Ginoux



## UN GRAND DÎNER... ça vous tente ?

**Ils vont vous concocter un dîner de... chefs, à l'occasion du festival Inspirations Végétales dédié au Bien manger les 17 et 18 mai prochains ! Maïna-Sophie Conil, Hugo Coulon, Antonio Da Costa, Yann Roggio et Jean-Philippe Hocquard ouvrent leurs cuisines en antipasti du *Grand Dîner* organisé par la Mairie le samedi 17 mai prochain au Beffroi. Attention papilles !**

**9h30, ce matin de mars.** Rue Périer, on nettoie les terrasses, on sort tables et chaises... Au numéro 29, nous allons d'abord à la rencontre du chef Hugo Coulon et de son associé Mathias Ferally, au restaurant *Les Babines*. Ici, la cuisine est familiale. Aux fourneaux, Hugo détaille les premières asperges de la saison pour finaliser le risotto asperges et champignons qui mijote déjà. « *Nous cuisinons autant que possible des légumes de saison et nous travaillons notamment avec des maraîchers de la Sarthe. Certains sont en agriculture non mécanisée, d'autres certifiés bio ou pratiquant le maraîchage en sol vivant et sans engrais*

*chimique. La majorité des viandes et produits laitiers que nous cuisinons sont d'origine française* », explique ce chef formé à l'école Ferrandi et passé notamment par plusieurs restaurants étoilés. Pour le *Grand Dîner*, organisé par la Mairie et coordonné par Antoine Imbault, fondateur de l'agence événementielle culinaire Montrouge ANcuisine, le 17 mai prochain, Hugo sera en charge de la confection d'une des entrées. On en garde encore le secret, mais les plats à la carte du restaurant vous donnent une bonne idée de la tonalité de sa cuisine : tartare de veau, terrine forestière, aile de raie grenobloise par exemple. « *Le bien*

*manger, c'est une idée inhérente à notre cuisine et c'est en interligne aussi tout un engagement contre l'industrie agro-alimentaire et les produits transformés* », poursuit-il.

### VOYAGE BAS CARBONE...

À quelques mètres de là, au 18 rue Périer, À *la Table de Maïna*, la chef Maïna-Sophie Conil propose une cuisine nikkei, franco-nippo-péruvienne. Un concept unique en son genre mariant la simplicité des goûts japonais, le piquant des mets péruviens et la générosité de la gastronomie française. « *J'ai travaillé comme sous-chef chez Ducasse à Hong-Kong il y*

a quelques années. C'est là que je suis tombée amoureuse de la cuisine nikkei du célèbre chef Nobuyuki Matsuhisa alias Nobu », explique-t-elle. Alors comment Maïna s'est-elle appropriée les secrets de cette cuisine fusion ? « 80 % de ma carte est composée de poissons, comme dans le ceviche de poisson citronné au quinoa et petits légumes qui est un de mes plats signature. Je travaille pour cela depuis des années avec un fournisseur établi à Rouen. Mes viandes proviennent majoritairement des Boucheries nivernaises qui fournissent aussi les cuisines de l'Élysée... », détaille Maïna. Dans sa cuisine, les sauces ont une grande importance, elles sont légères et très singulières. « Chez moi, pas de beurre, pas de crèmes, juste des mélanges de sauces soja, de vinaigre, de piments du Pérou, d'herbes... », détaille-t-elle. Et même parfois, de fleurs montrougiennes (bourrache, pensée, eucalyptus, bleuet, souci, coriandre) qu'elle cultive dans son propre jardin potager. Vous êtes déjà en appétit ? Sachez que Maïna préparera, une entrée et un plat au Grand Dîner...

### BISTRONOMIE CAPÉE

Et la tournée des grands ducs continue, à Montrouge toujours. Nous débarquons au Physalis, la maison du chef Antonio Da Costa qui cuisinera aussi une entrée et un plat du jour au Grand Dîner. Installé avenue Henri Ginoux depuis 2002, ce dernier a un beau CV ! Parmi ses références : Les trois Gros, La ferme Saint-Simon, La Tour d'argent, Le Nôtre, Fauchon... Ici la bistronomie haute-gamme française se décline généreusement sur quelques notes portugaises. On se laisse tenter par une marmite de homard et crevettes en croûte dorée en entrée ; en plat de résistance on hésite entre les tentacules de poulpes grillées sauce chimichurri et la tête de veau sauce gribiche... « Mes viandes sont d'origine française ; pour les

magrets, les gésiers, les andouillettes, je travaille depuis 40 ans avec un même producteur du Gers. Je n'achète pas de poisson d'élevage car il est bien moins qualitatif et j'essaie d'acheter des fruits et légumes bio quand cela est possible », détaille le chef. Sa définition du bien manger : « il n'y a pas de secret ! Ce sont des produits de qualité, un savoir-faire et aussi, surtout, ne jamais rater sa sauce ! »

### BOUQUET FINAL

On passe au dessert du Grand Dîner ? Et là c'est l'histoire d'une composition à "quatre mains" par les chefs Yann Roggio, chef pâtissier et "patron" de la boulangerie pâtisserie Roggio et Étienne Menez, chef pâtissier de la boulangerie pâtisserie Biosole... « La pâtisserie, c'est le graal d'un repas, c'est le dernier souvenir qui reste en mémoire, il ne peut pas décevoir... », explique Yann Roggio. Fils de boulanger, formé à l'école Ferrandi dans les années 90, Yann Roggio est attaché aux savoir-faire traditionnels reconnus par la profession et veut défendre le patrimoine pâtissier français. Autant vous dire que la « pâtisserie éphémère » qui buzz un temps sur les réseaux sociaux, ce n'est pas pour Yann Roggio. Chez lui, on déguste paris-brest, opéras, macarons, religieuses, éclairs, mille feuilles confectionnés dans les règles de l'art. « Le secret des bonnes pâtisseries, c'est qu'elles soient bien réalisées. Ce qui importe c'est d'abord le goût et la qualité du produit et aussi de la « main » qui les réalise », poursuit le chef passionné. Passez goûter une simple « tarte de Yann » chez Roggio et vous comprendrez ! Tout près au 51-53 avenue de la République à la boulangerie pâtisserie Biosole de Jean-Philippe Hocquard

(qui est aussi président de l'association Montrouge Commerces), on est aussi très attentif aux produits. « Toutes nos farines sont bio et nous pratiquons la fermentation lente des pâtes à pain, ce qui garantit notamment une très bonne conservation » explique-t-il. Sa définition du bien manger ? « Ce sont des produits de qualité, un savoir-faire et aussi un équilibre

## LE BIEN MANGER ? C'EST DES PRODUITS DE QUALITÉ, DU SAVOIR-FAIRE ET DE L'ÉQUILIBRE DANS L'ASSIETTE

entre les produits et un respect des quantités dans l'assiette ». Alors que proposerons nous deux chefs pâtissiers lors du Grand Dîner ? « Nous allons servir un dessert aux notes printanières, qui mettra en évidence la qualité des produits que nous achèterons tous au Biocoop de Montrouge

et celle de nos savoir-faire, de la graine à l'assiette » poursuit-il. Attendez-vous à de la légèreté, du savoureux, des bons goûts de fruits et de menthe citronnée... Le secret pour un dessert parfait ? « C'est l'amour de celui qui l'a préparé ! » livre Étienne Menez pâtissier chez Biosole. On en reparle avec eux au Grand Dîner ?

### INFOS PRATIQUES

LE GRAND DÎNER

AU FESTIVAL INSPIRATIONS VÉGÉTALES  
SAMEDI 17 MAI À PARTIR DE 19 H

Menu dégustation (2 entrées/2 plats/  
1 dessert) : 38 euros/personne

Réservation obligatoire jusqu'au 6 mai  
(places limitées)

Billetterie sur 92120.fr

## Côté vins, l'accord parfait aussi !

Au Grand Dîner, les Montrougiens pourront aussi déguster (avec modération bien sûr !), de bons crus bio sélectionnés avec goût par Rémy Chauchoy, caviste (Gastonvino, 31 rue Louis Rolland) de Montrouge. Avec 85% de sa cave fournie en vins nature et en vins bio, Rémy Chauchoy offre la possibilité de découvrir un riche univers œnologique qui permet de revoir les idées reçues... Notamment celles selon lesquelles les vins nature ne seraient pas des vins à part entière ! « Ce sont des productions très variées et de grande qualité, pour la plupart bio donc issues de vignes non traitées et souvent cultivées en biodynamie. Et surtout, ces vins fermentent naturellement sans levures exogènes et sans additifs, ils ne contiennent donc aucun produit industriel » rappelle-t-il. Vous pourrez en discuter avec lui lors du Grand dîner où il tiendra un stand avec de belles propositions de vins rouge, blanc et rosé bio, choisis pour créer l'accord parfait entre mets et vins. À bon entendeur !





# GÉOTHERMIE, c'est parti !

**Vous le savez peut-être déjà... La Ville de Montrouge, en collaboration avec l'entreprise française Dalkia, va déployer la géothermie à Montrouge pour une mise en route en 2027. Cette technologie utilise la chaleur des nappes d'eau souterraines pour chauffer les réseaux urbains. C'est la promesse pour tous les Montrougiens et les entreprises de la ville d'avoir accès à une énergie renouvelable, locale, verte et à terme économique pour tous. Explications.**



## 1 Géothermie, qu'est-ce que ça ?

**La géothermie utilise la chaleur naturelle stockée dans les nappes d'eau souterraines profondes (dans le dogger\*) pour produire de l'énergie.**

Pour cela, on creuse deux puits : l'un pour puiser l'eau chaude et l'autre pour la renvoyer une fois refroidie, afin qu'elle se réchauffe naturellement sous terre. Cette chaleur est ensuite distribuée par un réseau souterrain pour chauffer les bâtiments. Ce système fonctionne en continu, faisant de la géothermie une source d'énergie renouvelable.



## 2 Comment cela va-t-il se concrétiser à Montrouge ?

**La Ville s'est associée à l'entreprise française Dalkia\*\* en 2023 pour mener à bien ce projet. Elles ont créé en commun une société de production d'énergies renouvelables nommée Montrouge Énergie Renouvelable dont la mission sera de financer, de concevoir, de construire et d'exploiter la centrale géothermique. Alors où sera installée cette infrastructure ? **Sur le site de la fac dentaire, plus précisément en bordure du périphérique. C'est sur ce site, approuvé par son propriétaire l'État, que seront creusés les puits et construite toute l'infrastructure nécessaire à l'exploitation de cette énergie.** « Le site de la fac dentaire offre la possibilité de déployer la centrale géothermique dans de très bonnes conditions. Et tout cela va se faire dans le cadre plus large du projet Quartier Campus Montrouge, avec, tout autour, de nouveaux logements, un grand parc, des espaces publics de qualité, des services et des équipements publics, des commerces... », explique le Maire, Étienne Lengreau.**



## 3 Quelles sont les ambitions de la Ville en termes de fourniture d'énergie ?

La Ville ambitionne de raccorder la plupart de ses bâtiments communaux pour les alimenter en chaleur issue de la géothermie. Et ce sont aussi les entreprises, les bailleurs sociaux et les copropriétés montrougiennes qui pourront demander à être raccordés et fournis en énergie issue de la géothermie. Une consultation sera bientôt envoyée à tous les Montrougiens pour recueillir leurs avis et connaître leurs besoins.



### Étienne Lengereau, Maire de Montrouge

« La géothermie est une formidable opportunité de déployer, dans tous les quartiers de Montrouge, un réseau de chaleur urbain écologique et performant, accessible à tous, tout en poursuivant notre ambition de construire l'avenir durable de la commune. Cette énergie est propre, renouvelable, locale et à coût maîtrisé. En 2027, j'espère que les bailleurs, les copropriétaires et les entreprises seront nombreux à faire le choix de cette énergie verte ! »

## 4 Quel intérêt représente la géothermie pour le territoire et pour les Montrougiens ?

La géothermie est un atout pour la transition énergétique d'une ville. Elle est d'abord une énergie renouvelable, durable (la chaleur terrestre est une ressource inépuisable à l'échelle humaine) et propre. Les centrales géothermiques émettent 10 fois moins de CO<sup>2</sup> que les centrales à gaz ou à charbon. En outre, la disponibilité de cette énergie est continue : contrairement au solaire ou à l'éolien, la géothermie produit de l'énergie 24h/24 et toute l'année, indépendamment des conditions météorologiques.

Et pour les Montrougiens, c'est l'opportunité de s'alimenter en chaleur, propre et durable, à un prix maîtrisé. Le coût de la chaleur sera moins élevé que celles issues des énergies fossiles et restera peu affecté par les fluctuations économique, sanitaire ou géopolitique (comme c'est le cas des énergies fossiles), ce qui aide à lutter contre la précarité énergétique. De plus, les coûts d'exploitation de cette énergie locale sont plus prévisibles et stables à long terme. Ses tarifs seront fixés par la Ville et ses partenaires et votés en Conseil municipal.

# 1%

DE LA CHALEUR RENOUVELABLE PRODUITE EN FRANCE EN 2024 EST ISSUE DE LA GÉOTHERMIE (source : [www.ecologie.gouv.fr](http://www.ecologie.gouv.fr))

# 78

INSTALLATIONS DE GÉOTHERMIE PROFONDE EN FRANCE FIN 2022 DONT 58 EN ÎLE-DE-FRANCE (source : [www.ecologie.gouv.fr](http://www.ecologie.gouv.fr))



## 5 Où en sommes-nous dans la mise en œuvre de ce projet ?

Lors du conseil municipal du 27 mars, la convention de fourniture et de vente de chaleur par Montrouge Énergie Renouvelable a été approuvée. Un délégataire sera ensuite choisi pour gérer et vendre l'énergie produite. **D'ici la fin 2025, les autorisations nécessaires pour le forage et l'installation de la centrale géothermique seront finalisées.** Les travaux de forage pourront ainsi commencer et dureront environ un an et demi. **Le déploiement du réseau de chaleur urbain débutera entre avril 2026 et décembre 2027.** Vous le voyez, la géothermie à Montrouge, c'est pour bientôt !

\* Le dogger est une strate souterraine constituée principalement de calcaire, de marne et de grès, et qui contient souvent de l'eau et des hydrocarbures.

\*\* Dalkia est une entreprise française, spécialisée dans les services énergétiques et la gestion de l'énergie. Filiale du groupe EDF depuis 2014, elle conçoit, met en place, exploite des solutions pour améliorer l'efficacité énergétique des bâtiments, des sites industriels et des collectivités. Son activité s'articule autour de trois grands axes : les réseaux de chaleur et de froid, l'optimisation énergétique des bâtiments et les solutions énergétiques pour l'industrie.

# MONTROUGE GRAND ANGLE



HABITATIO  
BON MAR  
VILLE DE MONTROUGE

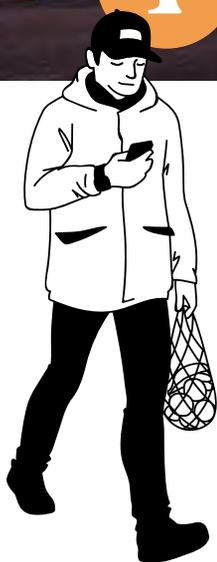
Une inscription en façade d'un immeuble de logements sociaux construit à Montrouge au début du 20<sup>e</sup> siècle, au 2 rue Camille Pelletan.

ONS A  
CHE DE LA  
TROUGE

# Le logement social à Montrouge

## La stratégie de la Ville

1



# LOGEMENT SOCIAL : la Ville engagée

À Montrouge, la Mairie a toujours fait le pari de la densité heureuse notamment en plaçant la question du logement au cœur de sa politique, au même titre que celle de la renaturation de la ville. Un challenge essentiel à relever face à la forte demande de logements en Île-de-France et tout particulièrement de logements sociaux. Pour la Mairie, il s'agit de faciliter le parcours résidentiel de chaque montrougien dans la commune et de consolider la mixité sociale dans tous les quartiers. Explications.

**39** logements pour jeunes actifs livrés en 2023 par RATP Habitat au-dessus de la station de métro Barbara,

12 logements sociaux réalisés par Seqens en 2024 au 44 rue Gabriel Péri à l'occasion d'une opération totale de 36 logements favorisant la mixité sociale en plein cœur du centre-ville, une résidence de 20 logements sociaux de Seine Ouest Habitat et Patrimoine (SOHP, ex-Montrouge Habitat) livrée en 2024 au 168 avenue Henri Ginoux... Dans les six quartiers de la ville, de nouvelles constructions ont fleuri ces dernières années, avec chacune un quota de logements sociaux. **« Tout ceci n'est pas le fruit du hasard, mais bien la conséquence d'une politique volontariste menée par la Mairie, main dans la main avec les bailleurs sociaux, pour que tout Montrougien puisse trouver à se loger dans notre ville. Il faut réhabiliter avec courage et**



Le 4 novembre 2024, le nouvel immeuble du 44 rue Gabriel Péri était inauguré en présence d'Étienne Lengereau, Maire de Montrouge (au centre), de Benoît Trévisani, Sous-préfet d'Antony et de Boulogne-Billancourt (à gauche), et de représentants de Seqens, maître d'ouvrage du projet et bailleur social.

détermination l'acte de construire. C'est le chemin à suivre pour augmenter l'offre de logements, et par la même occasion accroître l'accès au logement social et faciliter les parcours résidentiels», estime Étienne Lengereau, Maire de Montrouge. Pour atteindre ses objectifs, la Municipalité s'est dotée au fil des ans de toute une réglementation et d'outils.

### Pour que Montrouge garde sa mixité

Auparavant dans le Plan Local d'Urbanisme (PLU) et aujourd'hui dans le nouveau Plan Local d'Urbanisme intercommunal (PLUi)\*, des règles bien spécifiques sont désormais inscrites concernant la production de logements sociaux à Montrouge pour les dix prochaines années.

**Le PLUi inclut notamment la règle d'un minimum de 25 ou 30 % de logements sociaux, selon les quartiers, en fonction de l'existant, dans chaque nouvelle opération immobilière\*\*.**

C'est aussi à l'aide de ce document que la Mairie peut mettre l'accent sur la transformation de bureaux vacants en logements ou encore **sur la construction de grands logements familiaux et de logements adaptés aux étudiants, aux jeunes actifs et aux seniors. Une étude consacrée au logement en 2023 à Montrouge a permis d'identifier ces besoins.** On y apprendait par exemple que 53 % des demandeurs de logement social à Montrouge étaient des ménages d'une personne, alors que le parc social ne comptait que 12 % de T1. « Il s'agit d'un déséquilibre majeur entre l'offre et la demande de logements sociaux qui nous oblige à affiner notre stratégie en vue de proposer aux demandeurs davantage de petites surfaces. Nous rectifions le tir à chaque nouvelle opération immobilière. Pour aider les bailleurs sociaux, la Municipalité se porte garante de tous les emprunts bancaires qu'ils demandent pour construire des logements sociaux », analyse Thierry Virol, Maire-adjoint délégué à la politique de l'Habitat.

Et si la Ville travaille à adapter l'offre de logement social à la demande, son objectif est aussi de promouvoir encore davantage la mixité sociale.

Pour ce faire, **elle s'est dotée d'un outil, le contrat de mixité sociale.** Signé le 16 décembre dernier, ce document scelle un partenariat entre la Ville, l'État, Vallée Sud-Grand Paris (VSGP), la Métropole du Grand Paris (MGP) et l'Établissement public foncier d'Île-de-France (Epfi) dans le but d'atteindre les objectifs de la loi Solidarité et Renouvellement Urbain (25 % de logements sociaux). La Ville s'inscrit également dans les objectifs du Schéma de cohérence territoriale (SCoT)



Fenêtre ouverte sur la ville, depuis le foyer de jeunes actifs géré par RATP Habitat au-dessus de la station de métro Barbara.



### Thierry Virol,

Maire-adjoint à la politique de l'Habitat et au Devoir de mémoire

« Avec ses 5 387 logements sociaux, répartis dans toute la ville, la mixité sociale participe au bien vivre à Montrouge. Elle est d'ailleurs l'une des composantes essentielles de la densité heureuse ! Nous encourageons cette mixité à chaque nouvelle opération immobilière en garantissant au moins 30 % de logements sociaux. »

# 22,7 %

## de logements sociaux à Montrouge en 2024

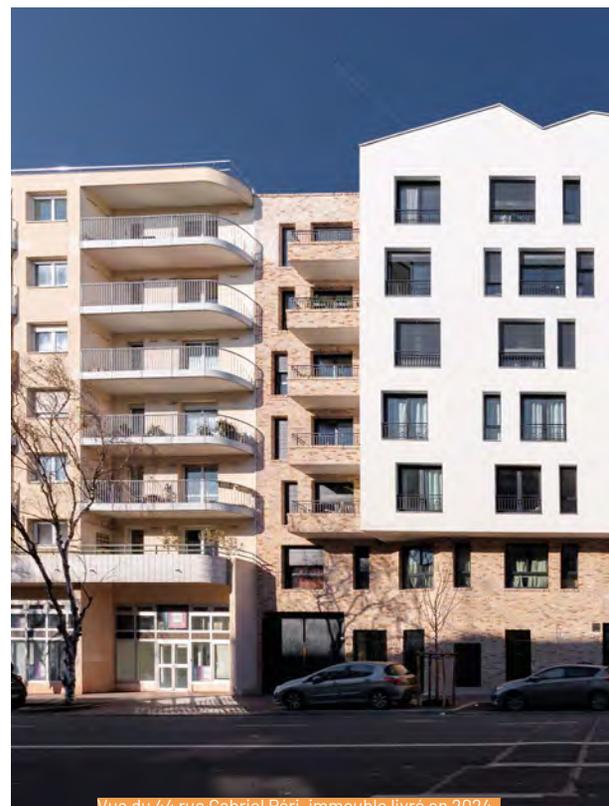


## Du stock au flux, le logement social fait sa révolution !

La gestion en flux des droits de réservation des logements locatifs sociaux est rendue obligatoire depuis la loi portant évolution du logement, de l'aménagement et du numérique (Elan). Concrètement, l'offre de logements s'adapte désormais « en temps réel » à la demande exprimée. Objectifs : faciliter les parcours résidentiels en favorisant les mutations de logement ; apporter plus de transparence et de lisibilité aux demandeurs dans leurs démarches et le traitement de leur dossier ; encourager une gestion partagée de la demande et des attributions de logement social entre tous les acteurs du secteur pour plus d'efficacité.



Vue d'un immeuble de logement social donnant sur la place Jean Jaurès.



Vue du 44 rue Gabriel Péri, immeuble livré en 2024, comptant 36 logements, dont 12 logements sociaux.

du PLU, offrent aussi des perspectives prometteuses pour accroître le nombre de logements en ville et favoriser la mixité sociale. **1/** Le projet des Halles de Montrouge, rendu possible à la suite du départ de l'entreprise Éditions législatives. Situé entre le 80 avenue de la Marne et le marché de la Marne, il comprendra notamment la création de 315 logements dont 30 % de logements sociaux, un grand parc de 3 700 m<sup>2</sup>, une halle marchande, de nouveaux commerces et équipements publics.

**30 %**  
de logements sociaux dans chaque nouvelle opération immobilière collective à Montrouge

métropolitain, approuvé le 13 juillet 2023. Ce document prévoit la construction annuelle de 38 000 logements en moyenne en Île-de-France, dont 22 700 logements sociaux. « Nous sommes attachés à développer la mixité sociale ainsi que le parcours résidentiel des Montrougiens, en proposant à chacun une offre de logement qui corresponde à ses besoins. Et c'est en produisant de nouveaux logements de qualité qu'on y arrivera ! », souligne Étienne Lengereau.

#### La preuve par le terrain...

Sur le terrain, plusieurs grands projets d'aménagement et de renouvellement urbains pilotés dans le cadre des orientations d'aménagement et de programmation (OAP)



Signature le 16 décembre dernier du Contrat de mixité sociale en présence, de gauche à droite, de Gilles Bouvelot, directeur de l'Epif, Benoît Trévisani, Sous-préfet d'Antony et de Boulogne-Billancourt, et d'Etienne Lengereau, Maire de Montrouge.



**2/** Dans le quartier autour de la future gare du Grand Paris Express Châtillon-Montrouge, un projet de réaménagement vise à repenser tout ce quartier pour y créer de nouveaux logements, de nouvelles aménités et de nouveaux espaces verts.

**3/** Du côté de l'îlot Marne-Brossolette-Verdier où une partie de l'habitat est dégradé, la Ville a aussi entrepris une opération de renouvellement urbain. À terme, le nombre de logements augmentera sur ce secteur reconnu à enjeu dans le PLUi. Autant de preuves que la construction de logements est bien possible dans la cinquième ville la plus dense de France... et que chaque opportunité de favoriser la mixité sociale et le parcours résidentiel des Montrougiens est saisie par la Ville !

\* Approuvé en décembre 2024, ce document détermine les règles d'aménagement et de construction dans les 11 communes de Vallée Sud-Grand Paris (VSGP)

\*\* Dans le PLUi, la ville est découpée en trois secteurs de mixité sociale : dans le secteur central de la ville, la règle fixée est de 30 % de logements sociaux à partir de 10 logements ; au nord-ouest et à l'est de la ville, 30 % de logements sociaux dès 12 logements ; dans le secteur sud-ouest de la ville, déjà bien pourvu en logement social, 25 % de logements sociaux dès 30 logements.



## Isabelle Fleury,

Montrougiennne

« J'ai emménagé dans la nouvelle résidence Seqens rue Gabriel Péri en août 2024. Après le décès de mon mari, je devais quitter mon logement de fonction situé porte d'Ivry. J'ai fait une demande de logement social à Montrouge car je travaillais déjà au lycée Jeanne d'Arc. J'ai attendu 11 mois avant d'emménager au 6<sup>e</sup> étage de la résidence, dans un appartement neuf, très lumineux et à seulement 20 mètres de mon travail ! Tout s'est très bien déroulé pendant ma demande de logement social. »



## Rudy Techer,

Montrougien

« J'ai fait ma demande de logement social en octobre 2023 et j'ai signé mon bail en novembre 2024. Montrougien depuis 2015, ma demande a été reconnue comme prioritaire car je suis porteur d'un handicap visuel. Je suis très heureux de vivre dans ce T1 situé au cœur du quartier des Écrivains, dans une rue où la mixité sociale fonctionne très bien avec ses pavillons et ses immeubles à taille humaine. En rez-de-chaussée, j'ai même un accès direct au jardin collectif de l'immeuble ! »



Une résidence de logement social rue Sylvine Candas.

# L'ATTRIBUTION des logements sociaux

À Montrouge comme ailleurs, l'attribution des logements sociaux est décidée lors des Commissions d'attribution des logements (Cal). À qui le logement social s'adresse-t-il ? Qui siègent au sein des Cal ? Quels sont les critères retenus pour attribuer un logement ? Qui prend la décision finale ? On vous explique tout !

## À chacun son logement social

En 2024, en France, 2,7 millions de ménages étaient en attente d'un logement social alors que seulement 380 000 attributions de logements étaient enregistrées cette même année\*. Il faut dire que 70 % des ménages en France métropolitaine sont éligibles au logement social\*\*. Il existe en effet différents plafonds de ressources en dessous desquels il est possible de faire une demande. Dans vos démarches, vous avez sans doute déjà rencontré les acronymes suivants : Plai pour Prêt locatif aidé d'intégration, Plus pour Prêt locatif à usage social, PLS pour Prêt locatif social et enfin Pli pour Prêt locatif intermédiaire... Selon les barèmes nationaux\*\*\*, une personne seule doit gagner moins de 14 329 € par an pour prétendre à un Plai, moins de 26 044 € pour un Plus, moins de 33 857 € pour un PLS, et moins de 41 855 € pour un Pli. Vous le voyez, le logement social s'adresse à des profils variés.

## Du monde au guichet

Avec l'ouverture en janvier 2022 d'un guichet logement au sein de son Centre communal d'action sociale (CCAS), situé 5 rue Amaury Duval, la Ville s'est dotée de moyens de collaborer efficacement avec les bailleurs sociaux de la commune et de faciliter la vie des Montrougiens en quête d'informations et d'accompagnement

## Élisabeth Rossignol,

conseillère municipale déléguée au Logement

« Ville appréciée pour sa qualité de vie, Montrouge reçoit chaque année plus de 3 500 demandes de logement social. Le guichet logement ouvert au CCAS informe, accompagne et oriente les Montrougiens souhaitant obtenir un logement social. La Municipalité collabore en bonne intelligence avec les 17 bailleurs sociaux présents sur son territoire. »



dans leurs demandes liées au logement. « Montrouge est une ville très attractive. Plus de 3 500 demandes de logement social sont enregistrées chaque année dans la commune, pour seulement 200 logements attribués. La crise du logement accentue encore la pression en raison de la raréfaction des accords de crédits par les banques, de l'impossibilité de louer son logement classé G au diagnostic de performance énergétique ou encore du faible taux de rotation des logements au sein du parc social géré par les bailleurs sociaux », constate Élisabeth Rossignol, conseillère municipale déléguée au Logement.

## La Cal, moment capital

En 2024, la responsable du guichet logement au CCAS et Élisabeth Rossignol, représentant la Municipalité, ont participé à 151 commissions d'attribution des logements (Cal), aux côtés des 17 bailleurs présents sur la commune. Seul le bailleur social est décisionnaire dans l'attribution d'un logement. La Mairie, au même titre que tous les autres participants d'une Cal, a un pouvoir de vote.

## Des critères prioritaires

En commission, pour chaque logement social disponible, trois dossiers sont présentés et examinés par le bailleur et la Mairie en fonction de critères objectifs et prioritaires : date d'ancienneté de la demande, situation familiale, adéquation entre les revenus et le montant du loyer, proximité avec le lieu de travail, inadéquation entre la surface et la composition familiale, handicap, violences intra-conjugales... À l'issue de chaque Cal, le pouvoir décisionnaire est entre les mains du bailleur.

\* Selon les chiffres de l'Union sociale pour l'habitat.

\*\* Selon l'étude de l'Agence nationale de contrôle du logement social (Ancols) sur l'éligibilité des ménages français au logement social, publiée le 7 mars 2024.

\*\*\* Barèmes en vigueur au 1<sup>er</sup> janvier 2024 en Île-de-France. Les plafonds évoluent aussi en fonction de la composition du ménage.



# Tout savoir sur la demande de logement social

Vous souhaitez faire une demande de logement social mais vous êtes un peu perdu ?  
Pas de panique, on vous présente la marche à suivre, étape par étape.

## 1 En ligne ou au CCAS, on fait sa demande

Deux possibilités s'offrent à vous : déposer votre demande de logement social en ligne sur [demande-logement-social.gouv.fr](http://demande-logement-social.gouv.fr) ou vous rendre à l'accueil du Centre communal d'action sociale (CCAS), sans rendez-vous, aux horaires d'ouverture, du lundi au vendredi de 8 h 30 à 11 h 45 et de 13 h 30 à 17 h 15 (sauf le jeudi après-midi), pour y remplir le formulaire papier. Plusieurs pièces justificatives vous seront demandées : pièce d'identité, avis d'imposition en cours, carte de sécurité sociale, contrat de travail, quittance de loyer, bulletins de salaire des trois derniers mois...

- **Bon à savoir : vous avez 18 ans et vous travaillez ? Vous êtes libre de faire votre propre demande de logement social !**



2

## Au guichet logement, on peaufine sa demande

Une fois la demande de logement social effectuée, les cas complexes identifiés par le CCAS pourront bénéficier d'un accueil uniquement sur rendez-vous afin de recevoir un accompagnement personnalisé en vue de peaufiner la constitution de leur dossier de demande de logement social.



3

## 3 En Mairie, on écoute, on informe et on accompagne

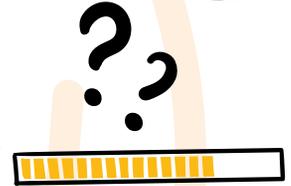
Les Montrougiens qui le souhaitent peuvent être reçus en audience sur rendez-vous par Élisabeth Rossignol, conseillère municipale déléguée au Logement. Cette dernière tient une fois par semaine une permanence à l'Hôtel de Ville à l'écoute des demandeurs de logements sociaux à Montrouge. En 2024, elle a reçu 136 Montrougiens à l'occasion de rendez-vous confidentiels et 862 personnes depuis 2020.



4

## 4 De l'enregistrement... à l'attente

Chaque demande de logement social est enregistrée sous un mois (cinq jours pour la démarche en ligne). Vous recevez alors par mail ou par courrier postal votre attestation d'enregistrement délivrée par l'État. Votre demande est à renouveler chaque année, sous peine de perdre votre ancienneté, et est modifiable à tout moment, notamment si votre situation évolue. Dans les Hauts-de-Seine, il faut attendre en moyenne quatre ans pour obtenir un logement social. Certaines demandes sont prioritaires en fonction du degré d'urgence, de la composition familiale ou des ressources.



5

## 5 De l'instruction... à l'attribution

Un logement correspondant à votre demande se libère ? Le bailleur social présente alors votre dossier lors d'une Commission d'attribution des logements (Cal). Après examen de votre dossier (les pièces justificatives doivent dater de moins de trois mois), si ce dernier est retenu par le bailleur, le logement vous est proposé.



Pour toute question,  
pensez au guichet  
logement !

► Prise de rendez-vous :  
[guichetlogement@ville-montrouge.fr](mailto:guichetlogement@ville-montrouge.fr)  
01 46 12 74 10

# « L'ARCHI »

## au service de la mixité sociale

Entre 2023 et 2025, plusieurs projets architecturaux, encouragés par la Ville et intégrant entre 30 à 100 % de logements sociaux, ont vu le jour ou sont encore en cours de réalisation dans tous les quartiers de Montrouge. Petit tour d'horizon des principaux projets favorisant la mixité sociale et facilitant le parcours résidentiel de tous les Montrougiens...

### Le « social », de l'avenue... à la zone pavillonnaire

L'avenue Henri Ginoux traverse la ville du nord au sud et croise en chemin plusieurs rues pavillonnaires, dont la rue Descartes qui mène au passage Raymond. Au numéro 168 de l'avenue, un nouveau bâtiment de cinq étages se dresse. Il fait partie d'un programme 100 % logement social comprenant également un bâtiment de deux étages donnant sur le numéro 5 du passage Raymond. « La particularité de ce projet, c'est qu'on change de zone de PLUi au beau milieu de la parcelle. Situé au cœur d'une zone pavillonnaire, le passage Raymond ne peut accueillir de bâtiment excédant plus de deux étages. Il a donc fallu composer avec deux types de gabarit entre l'avenue et le passage », détaille Nicolas Masson Regnault, architecte de l'opération livrée en 2024 sous la maîtrise d'ouvrage de Seine Ouest Habitat et Patrimoine (SOHP, ex-Montrouge Habitat). Au total, 20 logements sociaux ont été construits, dont 15 dans l'immeuble donnant sur l'avenue (bâtiment A), et cinq dans celui du passage (bâtiment B). **Des logements de petites surfaces (T1 et T2), répondant aux besoins du parc social montrougien, ont été créés dans le bâtiment A, alors que le bâtiment B compte plusieurs types de logements (du T1 au T3 duplex) dont deux logements familiaux (T3 en duplex).** Un jardin collectif en cœur d'îlot profite à tous les habitants de cette résidence nommée L'oriel, du nom de cette avancée en surplomb (appelée aussi bow-window) qui anime la façade du bâtiment donnant sur l'avenue Henri Ginoux.

Vue de la façade du bâtiment de deux étages construit au 5 passage Raymond, au cœur de la zone pavillonnaire du quartier Ferry-Buffalo.





## La mixité sociale au cœur du centre-ville...

Au 44 rue Gabriel Péri, à deux pas de la place Cresp et du cœur battant de Montrouge, ce nouveau bâtiment datant de 2024 ne passe pas inaperçu. Il faut dire que sa façade a de l'allure ! Elle est composée à la fois d'une avancée centrale à l'enduit lisse et blanc, de type « bow-window », en porte à faux sur la rue, et, de part et d'autre, d'une série de briquettes de parement aux tons chauds de type « terracotta ». « La façade donnant sur la rue reprend des éléments caractéristiques des bâtiments industriels qui ont marqué l'histoire et l'architecture de la ville », souligne l'architecte Christine De Buhan. **Ce programme mixte, dessiné par l'agence De Buhan Architecture Environnementale sous la maîtrise d'ouvrage de Seqens, comprend 36 logements, dont 24 logements locatifs intermédiaires et 12 logements sociaux (dont huit Plus et quatre Plai) de type T3.** Dans la prolongation de la façade rue, les halls d'entrée sont revêtus eux aussi de briquettes. À chaque étage, les logements sociaux sont répartis par deux par palier. Ils sont tous traversants et offrent des pièces de séjour avec balcons orientés sud côté rue Gabriel Péri, ainsi que des chambres orientées nord côté cour d'école de l'Institution Jeanne d'Arc.



L'enduit lisse et blanc du "bow-window" contraste avec les briquettes "terracotta" sur la façade du 44 rue Gabriel Péri.

Vue d'architecte du futur bâtiment faisant l'angle entre l'avenue Verdier et la rue Paul Bert.



## ... et même jusqu'au palier !

Comme un petit air de Brooklyn... D'ici la fin de l'année, on pourra se croire en plein cœur du célèbre quartier new-yorkais en découvrant la façade en briques du projet « The New Yorker », dessiné par le studio d'architecture Galliot Vannier sous la maîtrise d'ouvrage de Coffim, au 82 avenue Verdier, à l'angle avec la rue Paul Bert et en face d'une future place-parc, projet d'aménagement porté par Vallée Sud - Grand Paris (VSGP) en accord avec la Mairie. L'immeuble de six étages comptera 20 logements (du T1 au T5), dont six en locatif social sous la gestion du bailleur Vilogia. **Et chose plutôt rare : le bâtiment ne comptant qu'une seule cage d'escalier, les logements sociaux seront répartis à chaque étage, favorisant la mixité sociale.** « La brique de parement en terre cuite marron, le métal autour des ouvertures, la séquence des balcons, escaliers et « rooftops » (toits-terrasses en cascades) constitueront des marqueurs forts qui rappelleront le charme des immeubles de Brooklyn. En façade d'angle, le nez des balcons et loggias sera habillé d'un capotage en aluminium gris anthracite en hommage aux bâtiments industriels new-yorkais », souligne Paul Vannier, architecte en charge du projet. Au dernier étage, les rooftops privés offriront une vue imprenable sur Montrouge et ses environs...



Vue depuis l'avenue de Verdun sur la résidence de jeunes actifs construite au-dessus de la station de métro Barbara.



## Des jeunes actifs sur les bons rails...

Voilà un bien joli « nid » qui a vu le jour en février 2023 au 43 avenue de Verdun, au-dessus de la station de métro Barbara de la ligne 4 ! Il héberge des jeunes actifs (18-30 ans) et les aide à se lancer dans la vie en leur proposant, pendant deux ans, des logements adaptés à leurs revenus. Géré par l'association pour le logement des jeunes travailleurs (ALJT), ce foyer a été conçu par l'architecte Camille Salomon sous la maîtrise d'ouvrage de RATP Habitat, filiale de logement social du groupe RATP. **La résidence accueille 39 logements sociaux T1 et T2, dont 23 studios individuels, sept appartements pour couples, sept appartements pour familles monoparentales et deux logements pour personnes à mobilité réduite.** Nominé à L'Équerre d'argent 2023, dans la catégorie « première œuvre », le projet a été salué dans le milieu de l'architecture, notamment pour sa prouesse technique de construire cinq étages de logements au-dessus d'un vide de cinq niveaux correspondant à la profondeur jusqu'au quai de la station de métro Barbara. Jardin en cœur d'îlot au premier étage, façade en aluminium ponctuée de reflets suivant la course du soleil, ouvertures généreuses et modulables en fonction de la quantité de lumière souhaitée, isolation phonique de haute qualité entre la résidence et la station de métro... Cette nouvelle résidence de logement social compte bien des atouts !

## Une architecture qui a du chien !



Située juste au-dessus d'Animalis, nouveau magasin de vente d'aliments et d'accessoires pour animaux de compagnie, la résidence « Le 24 » a été livrée en décembre dernier au 24 avenue Verdier par l'agence montrougeenne Gustin Architectes sous la maîtrise d'ouvrage de Sofaprom. À deux pas de la commerçante avenue de la République, **cette nouvelle résidence compte 21 logements, dont sept logements sociaux gérés par SOHP, de type T1 et T2 pour répondre à la demande de petites surfaces au sein du parc social montrougien.** De leur côté, les 14 logements en accession (du T1 au T5) contribuent à favoriser le parcours résidentiel des familles montrougiennes. « *Toiture en zinc prépatiné vert lichen, parement en briques rouges fabriquées dans le nord de la France, balcons et terrasses protégés par d'élégants garde-corps en tôle découpée... les matériaux choisis sont nobles et correspondent à l'identité architecturale de Montrouge* », détaille l'architecte Emmanuelle Gustin-Schlegel. Appartements traversants, beaux extérieurs donnant notamment sur le square du 75 avenue de la République... le « 24 » est une nouvelle belle adresse de la mixité sociale à Montrouge !



Au 24 avenue Verdier, juste au-dessus du magasin Animalis, c'est une toute nouvelle opération qui a vu le jour, comportant à la fois des logements en accession et des logements sociaux.

## De la petite surface... au logement familial

En flânant dans la discrète rue des frères Henry, on remarque vite au numéro 9 de la rue une construction récente, livrée en 2023 par l'agence montrougiennne Gustin Architectes sous la maîtrise d'ouvrage de Franco Suisse. **En sous-bassement, au rez-de-chaussée, on est charmé par l'élégant parement en pierre. Les plaquettes de brique de teinte gris beige rythment la façade et s'intègrent parfaitement à l'architecture montrougiennne.** Un enduit « ton pierre » vient encadrer les fenêtres en façade. Et le dernier niveau de cet immeuble R+4 (rez-de-chaussée + quatre étages) est revêtu d'un bardage en zinc prépatiné qui apporte beaucoup de caractère à l'ensemble architectural. À l'intérieur, on y trouve 20 logements sociaux, du T1 au T4, tous gérés par le bailleur SOHP. Nommée « Villa Solena », la résidence compte un jardin paysagé accessible à tous les locataires.



Le bardage en zinc du 9 rue des frères Henry brille au soleil...

## Comme un air de Buffalo rue Couprie...

La rue Couprie, on l'emprunte parfois pour rejoindre l'avenue de la République depuis le quartier Jean Jaurès. Son calme habituel a été quelque peu altéré ces derniers mois en raison de la construction, toujours en cours, d'un immeuble de quatre étages au 4 rue Couprie, sous la maîtrise d'ouvrage de SOHP. Au total, 10 nouveaux logements sociaux doivent être livrés au quatrième trimestre 2025, à l'issue d'un projet 100 % logement social dessiné par Belval & Parquet architectes. **Du T1 au T5 en duplex, tous les logements de la résidence seront traversants pour garantir une ventilation naturelle et un ensoleillement maximal des pièces de vie.** Le jardin collectif en cœur d'îlot et en pleine terre sera l'un des grands atouts de la résidence, au même titre que les loggias privatives qui joueront le rôle de véritables jardins d'hiver et qui animeront la façade donnant sur la rue. « *En pierre massive, cette façade sera agrémentée, de part et d'autre de chaque ouverture, d'un remplissage en briques de teinte claire, ton sur ton avec la pierre. Ce remplissage rappellera la façade en briques donnant sur le jardin et fera écho au travail de Fernand Pouillon, célèbre architecte de la résidence Buffalo à Montrouge* », explique Pierre Parquet, l'architecte du projet. Côté structure, le système poteau-poutre béton et plancher bois devrait parler aux initiés...



Vue d'architecte du projet  
100 % logement social au  
4 rue Couprie.



# VOUS LE FAITES, VOUS LE DITES !

**BUL CITY**  
A EMPORTER OU SUR PLACE



Les beaux jours reviennent et avec eux les bons moments passés en terrasse. Et à Montrouge, elles ne manquent pas ! Dans tous les quartiers, les restaurants ont pu créer des terrasses avenantes où prendre un café ou déjeuner. Comme ici, à la boulangerie La Méditerranéenne.



## En avril, nous continuons à voyager dans Montrouge...

Au cœur de l'entreprise de recyclage Valterra



À la rencontre de l'éditrice montrougienne Sonia Déchamps



Au fil des rues, chez les nouveaux commerçants



Avec Géry Cichowlas, photographe



Une fois collectés, les biodéchets sont valorisés en compost pour une fertilisation durable des parcelles agricoles ou en énergie après le processus de méthanisation.



# Valterra : Les biodéchets, trésors pour la planète ! ➤

Installée à Montrouge depuis plus de 30 ans, Valterra Matières Organiques recycle et revalorise les déchets organiques.

Rencontre avec Marion Demarcy, directrice régionale de l'entreprise, qui nous explique comment nos ordures peuvent sauver le monde (ou presque).

Restes de nourriture, épluchures de fruits et légumes, feuilles mortes ou encore déchets issus des cultures agricoles : Valterra Matières Organiques donne une seconde vie à nos déchets organiques qui finissent souvent aux ordures ménagères. Marion Demarcy, directrice régionale de l'entreprise, précise : « Nous intervenons dans les domaines de l'environnement et du traitement des déchets, depuis l'étude et la définition des filières de recyclage jusqu'à la mise en place et la gestion des chantiers pour nos clients. Nous travaillons particulièrement sur les filières d'assainissement et de traitement des boues issues des stations d'épuration, afin de limiter leur impact sur l'environnement et de leur donner une nouvelle utilité. »

## Compostage et méthanisation

Afin de valoriser les biodéchets de manière innovante et durable, Valterra MO exploite une vingtaine de plateformes de traitement à travers la France et aussi un méthaniseur.

« Nos plateformes de traitement fonctionnent comme un grand composteur de jardin, mais à l'échelle industrielle ! Le compost produit est vendu aux exploitations agricoles voisines, aux collectivités et aux paysagistes. Nous gérons aussi la plateforme de l'Eurométropole de Strasbourg, où 8 000 tonnes de compost sont produites et commercialisées chaque année », explique Marion Demarcy. L'autre voie de recyclage passe par le méthaniseur. « Il transforme les déchets organiques issus de l'industrie agroalimentaire en gaz. Ce biogaz peut ensuite être réinjecté dans le réseau et utilisé par tous ! »

## L'avenir de la planète

« Aujourd'hui, 26 % des ordures ménagères sont composées de matières organiques et pourraient être recyclées, c'est énorme ! », souligne Marion Demarcy, citant l'Agence de la transition écologique (Ademe). « L'enjeu est de structurer la collecte et de sensibiliser les citoyens à l'importance du tri. » Pourquoi ? « Parce qu'un biodéchet non recyclé finit dans une décharge ou une incinération et augmente ainsi la pollution. En revanche, lorsqu'il est transformé en compost, il devient un allié naturel pour la santé des sols, et sous forme de biogaz, il permet de réduire notre dépendance aux énergies fossiles ». Autre avantage de taille : la lutte contre le changement climatique. Selon l'initiative « 4 pour 1000 », portée par l'Institut national de la recherche agronomique (Inra), augmenter de 0,4 % par an le stock de carbone dans les sols permettrait de compenser une grande partie des émissions de CO<sub>2</sub> générées par les activités humaines. Or, plus de compost, c'est plus de carbone capté par la terre et moins de CO<sub>2</sub> dans l'atmosphère !

## 3 conseils pour mieux gérer vos déchets organiques

### 1/ Commandez gratuitement un composteur

Vallée Sud - Grand Paris propose des composteurs et ou lombricomposteurs



### 2/ Suivez la règle des 2/3 - 1/3

Un bon compost, c'est 2/3 de déchets humides et 1/3 de déchets secs type carton non imprimé ou essuie-tout

### 3/ Utilisez vos déchets organiques

Si vous avez un jardin ou des plantes, vous pouvez utiliser certains déchets directement : marc de café comme engrais, coquilles d'œufs pour éloigner les limaces...

# Sonia Déchamps, des mots et des bulles

Passionnée de littérature et fervente ambassadrice du neuvième art, Sonia Déchamps est éditrice chez Actes Sud et fondatrice de Sojoe\*, une structure dédiée à la bande dessinée sous toutes ses formes. Montrougiennne d'adoption, elle s'investit aussi avec passion dans la vie culturelle locale. Rencontre avec une faiseuse d'histoires.

## 1/ Vous avez toujours eu la plume facile ?

Pas vraiment ! J'ai été journaliste pendant quinze ans, j'ai animé des centaines d'ateliers d'écriture avec l'association Zone d'Expression Prioritaire. Et pourtant, je suis une laborieuse à l'écrit. Trouver la formulation parfaite me prend du temps. Mais j'adore ce travail sur la langue, le rythme, la manière de raconter une histoire. Participer, aujourd'hui, à la création d'œuvres littéraires en accompagnant des autrices et auteurs dont j'admire l'écriture, l'imaginaire et l'esprit, est une chance inouïe.

## 2/ À quand remonte votre passion pour les mots ?

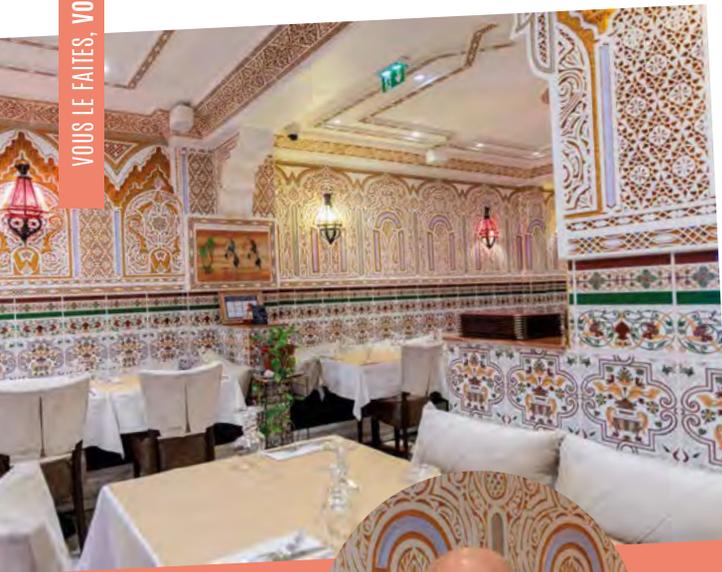
J'ai toujours adoré lire, mais adolescente, je ne savais même pas que le métier d'éditrice existait ! Le journalisme me fascinait, car il permet d'apprendre en permanence et de faire des rencontres incroyables. J'ai démarré à la radio, à *Europe 1* puis *Radio France*. Ma véritable bascule vers l'édition, je la dois à Bertrand Py, immense éditeur, qui m'a fait confiance pour créer une collection BD chez Actes Sud avant de me confier l'édition de romans. Une opportunité inestimable !

## 3/ Vos projets éditoriaux en cours ?

Je viens de publier chez Actes Sud, *Mes battements d'Albin* de la Simone et *Tout l'or des nuits* de Gwendoline Soublin, ainsi que, dans ma collection de BD Virages graphiques, *Brunilda à la Plata* du dessinateur espagnol Genis Rigol. Avec Sojoe, je développe des projets autour de la BD comme *Mon événement BD sur mesure*, un dispositif pour les institutions, les entreprises et les associations.

## 4/ Montrouge, un terrain d'expression idéal ?

Complètement ! J'ai déménagé à Montrouge en 2020, après plus de dix ans dans le 14<sup>e</sup> arrondissement de Paris. Je ne connaissais pas la ville avant de visiter l'appartement qui allait devenir le mien, et ça a été un coup de cœur immédiat. Très rapidement, j'ai eu envie de m'impliquer dans la vie culturelle de la ville. Avec la Médiathèque, j'organise des expositions BD. Je participe aussi depuis deux ans aux "Soleillades". J'ai animé une battle BD et donné une conférence sur la fresque de Mœbius *Le Saut de l'ange* lors de "Beffroi en fête". Je trouve cela très enthousiasmant, inspirant, stimulant, de vivre et développer des projets dans cette ville où ont vécu deux artistes que j'admire tant : Jean Giraud (Mœbius) et Robert Doisneau.



### Au Couscous

## Fragrances et décors orientaux

C'est un décor de palais oriental, tout en stucs travaillés à la main, faïences castillanes et lanternes marocaines. *Au Couscous* a rouvert il y a quelques mois après une fermeture due au Covid puis de longs travaux d'embellissement. C'est pourtant une institution à Montrouge, que gère Saïd Oumghar depuis dix-huit ans. « *J'avais envie de faire un cadeau aux Montrougiens, je me suis dit qu'ils apprécieraient* », sourit-il. Né en Algérie, ce Berbère a grandi en France auprès d'un père qui était lui-même dans la restauration : « *Je suis fils de bistroitier*. » Autant dire qu'il connaît le sens du mot accueil. Dans son restaurant, Saïd Oumghar, qui travaille avec son fils, propose dans une vaisselle raffinée toute la gamme de la cuisine maghrébine : couscous et tajines bien sûr, mais aussi chorba et harira (soupes traditionnelles épaisses), chakchouka, bricks... Les pâtisseries sont quant à elles préparées par un petit artisan partenaire. Bien sûr, il est possible de se faire livrer, ou de commander des plats à emporter.

### Au Couscous

47 rue Fénélon  
Ouvert du lundi au dimanche de 12 h à 14 h 30  
et de 19 h à 22 h 30

Couscous merguez : 14,90 €  
Couscous royal : 20,90 €  
Tajine poulet aux olives : 16,90 €  
Tél. : 01 42 53 01 87

📍 au\_couscous

# Quoi de neuf, côté commerces ?



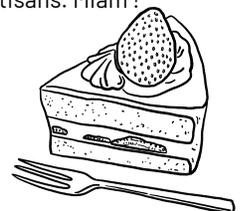
### Maison Siracuse

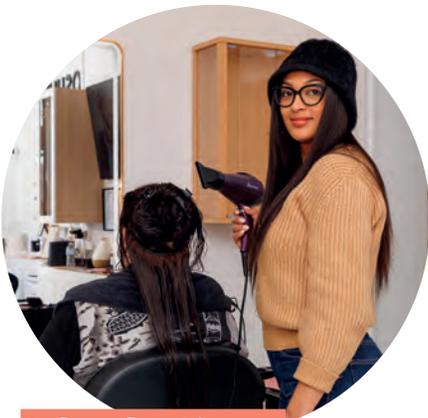
## Le paradis de la tartelette

Ses tartelettes 100 % maison en forme d'éclair (plus faciles à déguster sur le pouce, façon streetfood) portent des noms aussi amusants que gourmands : Tatatin, Intense chocolat noir, Citronnée, Caracahuète... Au côté de ces classiques, quelle propose toutes les semaines dans son foodtruck, Élodie Siracuse varie selon les saisons. « *En ce moment, je propose la Nuage vanille, la Passionnéemangue, la Rubis citron, mariant citron et framboise*. » À 38 ans, la jeune femme savoure son changement de vie. « *Après dix ans au service Jeunesse de la Ville de Puteaux, ma passion pour la pâtisserie m'a rattrapée. En 2018 j'ai donc passé un CAP en candidat libre, après quoi j'ai travaillé trois ans et demi chez un traiteur événementiel avant de fonder ma société*. » Vous la trouverez le dimanche au marché Victor Hugo de Montrouge. Le reste du temps, elle se balade ailleurs dans les Hauts-de-Seine, dans les marchés forains, salons, au sein des entreprises qui en font la demande, ou intervient lors d'événements privés. La preuve qu'elle a du savoir-faire ? Elle a été certifiée cette année par Gault & Millau dans la catégorie artisans. Miam !

### Maison Siracuse - tarterie mobile

Tél. : 07 49 78 38 76  
maisonsiracuse@hotmail.com  
📍 maisonsiracuse





### Oshun by Dicaro

## L'empire de la perruque et plus encore

« Les perruques, c'est ma passion ! » s'exclame Diana Carolina, qui a ouvert ce salon de coiffure et bar à ongles avec son mari en février dernier. Si cette coiffeuse de formation coupe tous les types de cheveux, ce sont ses magnifiques perruques qui retiennent avant tout l'attention. Formée à cet artisanat dans son pays d'origine, la République Dominicaine, elle les confectionne elle-même à partir de cheveux naturels venus d'Inde ou d'autres pays asiatiques. Puis les boucle ou les lisse, les teinte et les coupe : « choisissez votre couleur, votre style et votre longueur, nous nous occupons du reste ! » Ses clientes sont des personnes atteintes de cancer, souffrant d'alopécie, des femmes qui souhaitent changer de tête pour un événement ou aiment juste varier les looks en un instant. L'effet naturel est bluffant. Et voilà Diana qui, en guise de démo, couvre ses nattes tressées d'un brushing doré et se métamorphose en Beyoncé ! Un plaisir qui a quand même un coût, puisque le premier prix de ses perruques est de 250 €.

#### Oshun by Dicaro

**Coiffure, manucure, pédicure**

**39 avenue Léon Gambetta**

**Ouvert du mardi au samedi de 10 h à 19 h**

**Shampooing + soin + coupe : à partir de 25 €**

**Manucure ou pédicure simple avec pose de vernis : 10 €**

**Prix des perruques variable en fonction du nombre d'extensions et de la longueur**

**Tél. : 06 67 27 31 13**

**@ oshun\_dicaro**



### Fireho

## Le steakhouse nouvelle génération

Le restaurant de l'hôtel Ibis de Montrouge a fait peau neuve. En lieu et place de l'ancien Courtepaille, c'est désormais Fireho qui vous attend (un néologisme tiré de l'anglais « Fire », « feu » et « Ho » comme « House », « maison »). « C'est le second restaurant ouvert sur ce concept par le groupe Accor, après Marseille », explique Laure Ortera, maître d'hôtel. Dans un cadre contemporain et lumineux, vous dégusterez des grillades à la cuisson maîtrisée, réalisées façon barbecue sur des pierres de lave incandescentes. Tout ici rappelle le thème du feu, depuis la tôle ondulée « brûlée » habillant le coin cuisson jusqu'aux sauces plus ou moins pimentées que l'on vous proposera pour accompagner votre Black Burger (au pain noir, à l'encre de seiche, 21 €), vos ribs caramélisés (24 €) ou votre « Conan » à cheval (steak second de cheval, 17 €). Pas de formule ici, tous les plats sont à la carte, mais vous devriez y trouver votre bonheur, d'autant que le restaurant propose aussi un bowl veggie, des planches à partager, et un plat du jour différent chaque semaine. Allez, on déclare notre flamme à Fireho ?

#### Fireho

**33 rue Barbès**

**Ouvert du lundi au vendredi de 12 h à 14 h 30 et de 19 h à 22 h 30**

**Tél : 01 42 31 67 06**

### Maison Boussai

## La boulangerie des cousins

Ce sont souvent des boulangers tunisiens qui confectionnent la baguette élue « meilleure de Paris ». La tendance serait même spectaculaire à Paris, avec des familles entières de boulangers issus de Tataouine, dans le sud tunisien, écrivait *Le Monde* il y a quelques années. Pourquoi Tataouine ? On ne sait pas ! C'est en tous cas bien de là qu'est originaire Saïd Boussai, au fournil le jour où nous lui rendons visite. Après une première adresse au Havre, son cousin germain, Malek Boussai, a choisi ce coin de l'est de Montrouge pour s'implanter en Île-de-France. Dans la vitrine de la Maison Boussai, pas de pâtisseries orientales pourtant, mais des brioches aux pralines, des cookies, des croissants dodus à souhait et... des babkas polonaises ! Les viennoiseries et le pain sont

confectionnés avec une farine de qualité, celle des Moulins Viron, issue de blés 100 % français. À midi, vous trouverez une offre de petite restauration, avec des sandwiches et un plat différent chaque jour. L'adresse idéale pour les collaborateurs des entreprises alentour qui peuvent déjeuner sur le pouce à l'une des tables en terrasse.

#### Maison Boussai

**18 boulevard du Général de Gaulle**  
**Ouvert toute la semaine, sauf le samedi,**  
**de 7 h à 20 h**

**Baguette tradition : 1,20 €**

**Croissant : 1,20 €**

**Formules déjeuner à partir de 7 €**  
**avec boisson et dessert au choix**





# En immersion au café... des femmes !



Tous les mois, les Montrougiennes sont invitées à se retrouver à l'Espace Colucci pour le Café des femmes. Une rencontre dont l'objectif est de parler ensemble des sujets de la vie quotidienne. Ce matin-là, c'était la sécurité sur Internet qui était au cœur des discussions. Victimes de phishing, de prélèvements abusifs ou de faux sites marchands, certaines ont raconté les arnaques qu'elles ont subies. Témoignages.

## Partager ses (mauvaises) expériences

« Vous avez déjà eu des problèmes sur le web ? » demande Nathalie en guise d'introduction. Marina, l'une des participantes, se lance. Elle raconte comment un opérateur téléphonique lui a prélevé de l'argent alors qu'elle n'avait jamais signé de contrat pour un nouveau service. Elle a aussi subi une arnaque téléphonique. « On m'a appelé, j'ai répondu... Et plus tard, un prélèvement a été effectué sur mon compte bancaire ! », s'indigne-t-elle. Les témoignages d'escroquerie

s'enchaînent : faux mail de banque, messages d'inconnus sur les réseaux sociaux, site e-commerce frauduleux... Chacune l'a vécu ou connaît une personne dans son entourage qui en a fait les frais. Il s'agit souvent d'hameçonnage ou phishing en anglais, une escroquerie destinée à leurrer l'internaute en se faisant passer pour un ami, un parent, une banque... L'objectif ? Inciter ce dernier à communiquer ses informations personnelles : identifiant, mots de passe, données bancaires... Nathalie invite à se rendre en ligne sur 17 Cyber, qui accompagne les victimes et leur permet de porter plainte ([17cyber.gouv.fr](http://17cyber.gouv.fr)). La majorité des participantes notent l'adresse du site. Florian Douadi, le stagiaire animateur multimédia qui accompagne Nathalie pour ce Café des femmes, les rassure : « Nous allons vous donner quelques conseils pour éviter ce type de situations. »

## Des conseils pour le matériel, les mails...

Florian rappelle déjà la base. « Il ne faut jamais cliquer sur les mails suspects qui contiennent par exemple des fautes d'orthographe ou des liens vers des sites avec des extensions bizarres. Un mail d'Amazon qui vient de « amazon.org », c'est louche ! » Les participantes le savent bien, mais parfois, certaines ont l'impression que leurs données sont directement dérobées sur leurs ordinateurs, tablettes ou smartphones. Florian répond : « Pour faire obstacle au piratage de vos données personnelles, il faut mettre à jour vos appareils régulièrement. Cela vous permet



d'éviter au maximum les failles de sécurité. » Une participante s'exclame : « Mais comment je peux savoir si mon smartphone est bien à jour ? » Florian explique et montre comment effectuer la vérification et procéder aux téléchargements nécessaires.

### Pour les sites consultés

« Personnellement, je ne commande plus sur Internet », indique Parvin, dont le mari n'a jamais reçu une commande payée sur un site qui s'est avéré frauduleux. Florian intervient : « Lors d'un achat en ligne, il vaut mieux vous tourner vers des acteurs reconnus comme la Fnac ou Darty, par exemple. » Nathalie en profite pour souligner l'importance du choix du mot de passe : « Il est préférable d'enregistrer un mot de passe différent pour chaque site. Il ne faut pas réemployer un même mot de passe plusieurs fois car cela augmente le risque de piratage. On ne garde pas non plus en mémoire les mots de passe sur l'ordinateur. »

### Et pour la carte bancaire

Enregistrer son numéro de carte bancaire pour simplifier ses achats, c'est tentant quand on achète en ligne. « Comme pour le mot de passe, c'est à éviter », recommande Nathalie. « La bonne idée peut être par exemple d'utiliser des cartes virtuelles avec un code unique pour chaque achat. Pas de risque donc. » Avec un sujet aussi brûlant, les 1h30 sont passées en un éclair. Les participantes quittent progressivement la salle. « À bientôt. On se voit au prochain Café des femmes le 24 avril. » Rendez-vous pris, on y sera !



## Envie de participer au prochain Café des femmes ?

**Le Café des femmes a lieu chaque 3<sup>e</sup> jeudi du mois, de 9 h 30 à 11 h, à l'Espace Colucci de Montrouge. Gratuit et ouvert à toutes, il est organisé très souvent en partenariat avec le réseau Osmose.**

**Prochaines dates : jeudi 24 avril de 9h30 à 11h, jeudi 15 mai de 9h 30 à 11h sur le thème « Comment traverser au mieux les périodes de changement que nous vivons dans la vie en tant que femme » et le jeudi 19 juin de 9 h 30 à 11 h. Inscription recommandée à l'accueil de l'Espace Colucci.**

## Elles témoignent



### Nadine, 69 ans

« C'est la deuxième fois que je viens au Café des femmes. Il y a une bonne ambiance et surtout, ça me permet de rencontrer du monde. Moi, Internet, je ne l'utilise pas tant que ça. Je n'achète rien en ligne, donc pas trop de souci. Par contre, j'ai Facebook pour suivre les gens que je connais, mais jamais je ne répondrai à un message d'un inconnu ! »



### Micheline, 63 ans

« Cela fait 40 ans que je vis à Montrouge. Avant d'être à la retraite, je travaillais même pour la Ville au Centre communal d'action sociale (CCAS). Lors des Cafés des femmes, on parle santé et bien-être le plus souvent. La sécurité sur Internet, c'est un sujet qui change ! Si je reçois un mail bizarre, je ne clique pas. Si j'ai un doute, je demande à mon fils. Demander à quelqu'un de confiance, c'est le meilleur conseil qu'on puisse donner pour éviter les pièges sur Internet. »



### Parvin, 73 ans

« J'ai emménagé il y a un an à Montrouge, alors ces ateliers, c'est l'occasion aussi de voir d'autres Montrougiennes. Je n'ai jamais eu de problème sur Internet, mais je m'inquiète surtout pour mes petites-filles de 7 et 10 ans. Elles ont déjà un téléphone, et je me demande comment leur apprendre à éviter les dangers. »





# Géry Cichowlas, photographe et voyageur

Qu'elles soient en noir et blanc ou en couleur, les photographies du Montrougien Géry Cichowlas ont été très peu vues du grand public. Et pour cause, elles étaient destinées pour la plupart à des grandes marques du monde industriel ou du luxe.

Portrait.

## Géry Cichowlas en quelques dates

**1949.** Naissance le 23 avril à Roye dans la Somme

**1969.** Rencontre avec Jean-Philippe Charbonnier, journaliste et reporter-photographe

**1970.** Entrée à Europe 1 après le Club Med en Guadeloupe

**1971.** Premier reportage en voyage

**Années 2000.** Il s'installe à Montrouge

**A**vant de s'installer à Montrouge il y a une dizaine d'années, Géry Cichowlas a parcouru le monde, sans relâche, curieux de ce qu'il allait découvrir, avec un appareil photo à la main ou pas. Irak, Grèce, Allemagne, France, Guadeloupe, Tunisie, Écosse... Plusieurs fois le bassin méditerranéen, la mer du nord, les Caraïbes. Avant de sillonner ce monde pour des reportages photo, il a nourri son goût de l'ailleurs simplement. « *Je me suis fait engager pendant les vacances comme shampooineur par ma sœur, aujourd'hui décédée, qui tenait le salon de coiffure Jacques Dessange d'un bateau de croisières : le SM Renaissance. L'occasion pour moi de parcourir la Méditerranée sans un sou et de découvrir les merveilles architecturales des pays visités, jusqu'aux Antilles et à Saint-Barthélemy. Les croisières et les séjours dans les îles n'étaient pas encore très prisés. J'ai notamment fait la rencontre d'un flibustier. Depuis, Saint-Barthélemy est devenu un des endroits les plus courus de la jet set internationale.* »

### Animateur radio à Europe 1

Cette curiosité et ce besoin de liberté l'amènent à rebondir. « *De retour à Paris, je découvre à la radio qu'un concours pour devenir meneur de*



jeu sur cette radio est ouvert. Je me présente et je gagne selon les votes des auditeurs. Me voilà engagé à Europe 1. Jacques Paoli constitue une équipe pour une nouvelle émission : ce sera Carré Bleu tous les après-midis. Je suis le petit jeune qui parle anglais (l'animation face aux Américains aux Antilles m'a servi !) et qui connaît la musique que les jeunes de mon âge ont envie d'entendre. » Alors, ni une, ni deux, lorsqu'il s'agit d'aller à Londres pour interviewer Rod Stewart, c'est lui qu'on envoie ! Et il en profite pour rapporter « en exclusivité le dernier enregistrement de Paul McCartney ». Rien que ça ! Cette période à la radio a été courte, de 1970 à 1971. Il y a enregistré des publicités et rencontré beaucoup de vedettes, chanteurs, comédiens, romanciers, « des gens célèbres, comme le chanteur Christophe avec qui je me suis lié, Alain Bernardin et Lova Moore du Crazy Horse, Henri Gault de Gault et Millau, Jean Castel qui venait d'acheter les îles de Cavallo au sud de la Corse. Autant de rencontres qui vous marquent pour la vie... »

### Reporter photographe

Géry Cichowlas a eu plusieurs vies et plusieurs métiers. Il a travaillé pour des galeries d'art, a créé des sites internet, mais c'est donc en tant que photographe qu'on le présente aujourd'hui.

Une vocation qui est venue par hasard, car rien ne le prédestinait à ce métier. Il se remémore. « Il est arrivé un jour, qu'un voisin fortuné fils de pharmaciens, m'a prêté un Nikon. Ce jour-là, j'ai décidé d'en faire mon métier. J'ai écrit à des photographes dont j'aimais le travail. Seuls Jean-Loup Sieff et Jean-Philippe Charbonnier m'ont répondu et m'ont reçu. » C'est avec ce dernier qu'il apprendra tout du métier. « Un des premiers sujets auquel j'étais associé, en tant qu'assistant, fut la Bourse, qui se trouvait au Palais Brongniart, juste en face du Club Méditerranée, dont je devins plus tard animateur... Je passe sur le reportage où il s'agissait de photographier dans un hôpital de province les derniers instants d'un homme souffrant d'alcoolisme, proche de la fin. »

### « Mon instrument de travail, c'est la lumière »

Il volera ensuite de ses propres ailes et reprendra la route pour des reportages destinés à des groupes industriels, de luxe, d'hôtellerie... Esso, Elf, Carrefour, Cerruti, Sonia Rykiel, banques Lazard ou Misr, Pommery, Containeering, Woolmark, Croisières Paquet, les Compagnons du devoir et tant d'autres. « Il n'y a pas de mauvais sujets en photo. » Il suffit de savoir les regarder et les mettre en valeur. Les photographies de Géry Cichowlas sont construites soit frontalement, soit très dynamiques avec des diagonales et des lignes de fuites qui ouvrent vers un infini. Certaines flirtent avec l'abstraction comme ces bobines de fil de fer qui deviennent un motif ou ce gros plan sur un verre de champagne : la mousse devient un nouvel horizon et l'ensemble un paysage rêvé. « Une photo est un petit rectangle qu'il faut meubler de différentes façons : avec des gens, des objets, des trucs... » Et une fondamentale comme il le résume : « Mon instrument de travail, c'est la lumière. »



# C'EST À DÉCOUVRIR À MONTROUGE



**Voici un lieu à découvrir sans modération à Montrouge! *Les Jardiniers*: le premier tiers-lieu de la ville, situé dans le quartier Jean Jaurès. Vous pourrez y déguster de bons petits plats faits maison et aussi y découvrir les œuvres d'artistes contemporains exposés dans la galerie d'art aménagée à côté de la grande salle de restaurant. Découvrez le programme, chaque mois, dans le *Montrouge Mag* !**



# En avril, on déguste la nourriture culturelle sans modération...

En assistant à des conférences sur l'état du monde  
contemporain

En se rendant aux spectacles du Beffroi

En s'offrant une séance au CinéMontrouge

En lisant notre page histoire



# On parle... géopolitique au Beffroi

Après un premier trimestre 2025 pour le moins agité du côté de la politique internationale, la Ville de Montrouge organise, en avril et en mai, un cycle de conférences consacrées à la géopolitique. Trois spécialistes y livreront leur analyse d'un ordre du monde en pleine bascule... Indispensable !



## Conférence #1

### «L'Europe face aux nouveaux défis mondiaux»

Mercredi 16 avril à 15 h

Réinvestiture de Donald Trump, multiplication des conflits, montée des pouvoirs autoritaires... Quelles réactions attendre d'une Europe elle-même fragilisée par des tendances contradictoires ?

#### L'invité

Enseignant en droit public à Sciences-Po et administrateur de l'Association Jean Monnet, **Patrick Martin-Genier** a produit de nombreuses propositions sur l'Europe pour les présidents de la République successifs. Il est notamment l'auteur de *L'Europe a-t-elle un avenir ?* (Studyrama, 2023)



#### LE BEFFROI

Gratuit sur réservation  
obligatoire sur [92120.fr](http://92120.fr) ou  
sur place au Beffroi  
tous les mardis de 14 h à 18 h  
Infos : [billetterie@sogebSpl.fr](mailto:billetterie@sogebSpl.fr)



## Conférence #2

### «Le luxe : nouveau terrain d'affrontement géopolitique»

Mardi 6 mai à 15 h

Instrument de *soft power*, outil diplomatique et moyen d'influence, le luxe est un acteur insoupçonné des relations internationales. À l'heure du grand chamboulement géopolitique, quelle place la France y tient-elle encore ?

#### L'invité

Expert en géostratégie du luxe, **Bruno Lavagna** est notamment le fondateur-directeur de Be.Exclusive et l'auteur de *Géopolitique du luxe* (Éditions Eyrolles, 2022).



## Conférence #3

### «La nouvelle guerre des mondes»

Mardi 20 mai à 15 h

La tectonique des plaques géopolitiques s'est remise en mouvement : les néo-empires chinois et russe veulent leur revanche. La nouvelle guerre des mondes se jouera de l'Ukraine à Taïwan, des mines de lithium au cyberspace...

#### L'invité

**Bruno Tertrais** est directeur adjoint de la Fondation pour la Recherche Stratégique. Chroniqueur géopolitique pour *Le Point*, il est également l'auteur de nombreux ouvrages dont *La Guerre des mondes* (L'Observatoire, 2023) et *Pax Atomica ?* (Odile Jacob, 2024).



# Paris at night

## Le cinéma de Prévert et Kosma dans une symphonie de poche !

Récital

Deuxième volet d'un triptyque consacré à des figures littéraires et musicales majeures du Paris des années 1950, **Paris at night nous raconte une amitié féconde entre deux génies, Jacques Prévert et Joseph Kosma**. Avec pour toile de fond Paris, où s'incarne leur passion commune pour le grand écran. La merveilleuse Symphonie de Poche a ainsi retenu de leurs collaborations celles qui évoquent l'effervescente Ville lumière, foyer culturel de l'entre-deux-guerres, mais aussi celles, plus engagées, qui se font le reflet des convictions humanistes de leurs auteurs. **Marie Perbost, soprano récompensée aux Victoires de la musique classique**, interprète avec énergie et humour ces classiques. Parmi eux : « Les feuilles mortes », « À la Belle étoile », « Les enfants qui s'aiment ». Un répertoire emblématique, toujours aussi remarquablement arrangé.



### LE BEFFROI SALLE MŒBIUS

Mardi 6 mai à 20 h 30  
Tout public – 1 h 10  
De 12 à 23 €  
BILLETTERIE SUR 92120.FR



## Une autre histoire du théâtre

Théâtre

Impossible de résumer 2 500 ans d'histoire du théâtre en une heure ! Fanny de Chaillé imagine donc « une autre histoire du théâtre », à la fois intime et universelle.

Avec quatre jeunes comédiens et comédiennes, ils nous livrent avec humour leur propre relation à l'art dramatique, explorent les ressorts de l'illusion, rejouent des scènes mythiques, simulent des combats, s'échangent des baisers de cinéma... Discussions enflammées et textes du répertoire s'enchaînent avec fluidité. Loin d'être figée, cette autre histoire du théâtre propose une passionnante réflexion sur un art ancestral qui ne cesse de se renouveler. Réjouissante, stimulante et transgénérationnelle : une pièce accessible à tous, pour voir autrement ce qui se joue lorsque les comédiens entrent en scène.

### LE BEFFROI - SALLE MŒBIUS

Mardi 29 avril à 20 h 30  
Dès 13 ans – 1 h  
De 10 à 23 €  
BILLETTERIE SUR 92120.FR

## John Cassavetes Le souffle de la liberté

Conférence cinéma

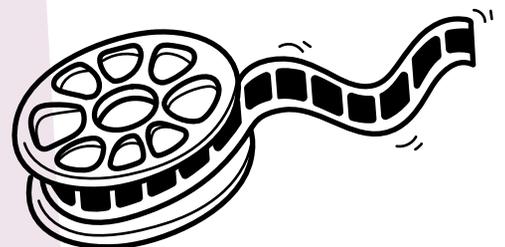
D'abord acteur, John Cassavetes est devenu l'un des réalisateurs les plus singuliers du cinéma américain. En lutte avec les studios hollywoodiens et le modèle du cinéma commercial, il nous a offert une courte mais formidable filmographie, résolument anticonformiste. L'incarnation d'un cinéma libre, qui a influencé toute une génération de réalisateurs sans jamais trouver d'égal.

MÉDIATHÈQUE

Samedi 12 avril à 15 h

Gratuit - 1h30

RÉSERVATION SUR PLACE OU AU 01 46 12 76 06



# Le Banquet des merveilles

Dans cette nouvelle création de Ballet du Nord, le chorégraphe Sylvain Groud avait à cœur de rendre visible cette part cachée de nous-mêmes qui ne demande qu'à respirer et rayonner... Il nous en parle.

Ballet du Nord - CCN Roubaix Hauts-de-France

Chorégraphie : Sylvain Groud

En étroite collaboration avec les interprètes : Agnès Canova, Mehdi Dahkan, Sylvain Groud, Johana Malédon, Julien Raso, Cybille Soulier

Et les musiciens : Julian Babou, Malik Berki, Yann Deneque, Cédric Gilman, Antoine Marhem

Composition musicale : Yann Deneque

## Montrouge Mag : De quoi parle *Le Banquet des merveilles* ?

**Sylvain Groud** : La première partie du spectacle est une forme assez terrifiante de l'état des lieux de notre monde, de tous ces drames qui font notre quotidien, que l'on est obligés - par déni peut-être - d'accumuler en nous. Et c'est justement parce que nous sommes conscients que nous pouvons, et que nous devons, réussir à parler du bonheur. Aujourd'hui, c'est vraiment une question de nécessité pour moi que de faire ce *Banquet des merveilles*, comme une promesse de ce qui peut encore advenir au plateau : est-ce que le théâtre est encore en mesure de nous apporter l'émerveillement ?

**Spectacle précédé de la chorale participative *Yacappella* à 19h et suivi d'un bal à partir de 22h !**

## Café philo

Débattez de sujets de société et de philosophie avec Bruno Magret, philosophe praticien. Les thèmes sont communiqués au fur et à mesure de chaque séance sur 92120.fr.

MÉDIATHÈQUE

Vendredi 4 avril à 17 h 30

Dès 16 ans

Entrée libre - Infos au 01 46 12 76 01



## M. M. : En quoi consistent les ateliers organisés avec les habitants ?

**S. G.** : J'ai vraiment envie d'aller à la rencontre de gens qui ne vont peut-être pas naturellement au théâtre et à qui on va poser la question de ce qui leur semble encore merveilleux, quels sont leurs petits bonheurs du quotidien. La fin de ce spectacle sera improvisée, en fonction des grandes thématiques issues de ces rencontres avec les habitants...



Regardez le  
teaser du  
spectacle :



### LE BEFFROI SALLE MŒBIUS

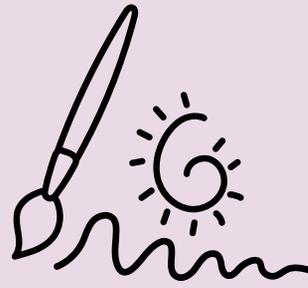
Samedi 5 avril à 20 h 30

Tout public - 1h20

De 12 à 29 €

BILLETTERIE SUR 92120.FR

# Couleurs !



**Spectacle dès 2 ans**

**Jeune public**

Tout commence sur une page blanche, là où les couleurs n'existent pas : deux personnages sur une banquise à la dérive, deux ventres qui gargouillent et pour tromper la faim, des événements inattendus qui font surgir des couleurs. Jaune gourmand, rouge intense, bleu infini, noir effrayant... Les couleurs apparaissent telle une éclosion de joie, de colère, de peur ! Une scénographie minimaliste qui vient titiller l'imagination. Michèle Lorent (clown et autrice) et Clotilde Payen (marionnettiste et pédagogue) visent juste avec ce spectacle burlesque et poétique qui éveille avec subtilité les tout petits à l'importance des couleurs, celles qui nous procurent tant d'émotions !

Par la Cie Arts Essentiels



**ESPACE COLUCCI**

Vendredi 25 avril à 9 h 30 et 10 h 45

Dès 2 ans – 35 min

Infos sur [artsessentiels.com](http://artsessentiels.com)



## Petit programme de la Médiathèque

**Il était une histoire  
de 3 à 8 ans**

Les bibliothécaires racontent leurs livres préférés, lors d'un rendez-vous magique à partager en famille !

Mercredis 30 avril et 7 mai à 10 h 30

**Il était un conte  
de 4 à 8 ans**

Venus jusqu'à nous pour repartir vers d'autres oreilles, les contes voyagent, se partagent et nourrissent nos imaginaires.

Samedi 5 avril à 10 h 30

Infos au 01 46 12 76 02 et sur [92120.fr](http://92120.fr)



## Bal de Montrouge

**Danse**

Comme tous les mois, la piste de danse du Beffroi s'offre aux Montrougiens pour perpétuer la jolie tradition des après-midis dansants. Débutants, amateurs ou professionnels, chacun est le bienvenu. Pour les plus frileux, une séance d'initiation est toujours proposée avant d'ouvrir le bal. L'occasion de faire de belles rencontres et d'oublier le blues du dimanche soir...

**LE BEFFROI**

Dimanche 20 avril de 13 h 30 à 19 h 30

Tout public

8 € pour les Montrougiens

Billetterie sur place

## Découvrez la programmation de votre cinéma municipal !

# CINÉ MONTROUGE



Ouvert pendant les vacances scolaires !



**MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN**  
de Ken Scott  
Comédie dramatique

Samedi 5 avril : 15 h



**THE INSIDER - BLACK BAG**  
de Steven Soderbergh  
Espionnage, thriller (États-Unis)

Samedi 5 avril : 17 h



**MICKEY 17**  
de Bong Joon Ho  
Action, comédie, science-fiction (États-Unis)

Samedi 5 avril : 20 h



**GÉNIALES !**  
d'Augusto Zanollo,  
Anne-Sophie Gousset,  
Clément Céard  
Animation, famille (France)

Mercredi 9 : 15 h  
Dimanche 13 : 15 h



**VERMIGLIO OU LA MARÉE DES MONTAGNES**  
de Maura Delpero  
Drame (Italie)

Samedi 12 : 20 h 45  
Lundi 14 : 20 h 45  
Mardi 15 : 17 h



**LIRE LOLITA À TÉHÉRAN**  
d'Eran Riklis  
Drame (Iran)

Mercredi 16 : 20 h 45  
Dimanche 20 : 20 h 45  
Lundi 21 : 18 h



**OZI, LA VOIX DE LA FORÊT**  
de Tim Harper  
Animation, famille (États-Unis)

Mercredi 16 : 15 h  
Samedi 19 : 15 h  
Dimanche 20 : 15 h  
Mardi 22 : 17 h



**NOUS VOILÀ GRANDS !**  
de Stina Wirsén  
Animation, famille (Suède)

Mercredi 16 : 17 h  
Samedi 19 : 17 h



**MAGMA**  
de Cyprien Vial  
Drame (France)

Dimanche 20 : 17 h  
Lundi 21 : 20 h 45  
Mardi 22 : 15 h



**FANON**  
de Jean-Claude Barny  
Biopic (France)

Samedi 19 : 20 h 45  
Mardi 22 : 20 h 45



**NATACHA (PRESQUE) HÔTESSE DE L'AIR**  
de Noémie Saglio  
Aventure, comédie (France)

Samedi 26 : 20 h 45  
Dimanche 27 : 17 h  
Lundi 28 : 20 h 45  
Mardi 29 : 15 h - 20 h 45



**DEUX SŒURS - HARD TRUTHS**  
de Mike Leigh  
Comédie, drame (Espagne, Royaume-Uni)

Mercredi 23 : 20 h 45  
Dimanche 27 : 20 h 45  
Lundi 28 : 18 h  
Mardi 29 : 17 h



**DOG MAN**  
de Peter Hastings  
Animation, action, famille, (États-Unis)

Mercredi 23 : 14 h - 17 h  
Samedi 26 : 15 h  
Dimanche 27 : 15 h



**AU FIL DE L'EAU**  
de Diek Grobler

Mercredi 23 : 16 h  
Mercredi 26 : 17 h



## CINÉ MONTROUGE PROCHAINEMENT...

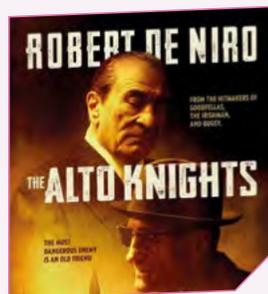
Retrouvez le programme chaque semaine dans Actu'Montrouge et sur 92120.fr

Espace Michel Colucci  
88 rue Racine - Tél. : 01 46 55 77 77

Plein tarif : 7,30 € | 3D : + 1,10 €  
Tarif réduit : 5,70 € (Étudiants  
• Retraités Demandeurs d'emploi  
• Personnes en situation de handicap)

Tarif - 14 ans : 4,10 €

Abonnement : 66 € (10 places/an)  
Ré-abonnement : 60 €





La vieillesse, Victor Tardieu



L'enfance, Victor Tardieu



L'âge mûr, Victor Tardieu

# Il était une fois... Les fresques de l'Hôtel de Ville

Vous les avez peut-être remarquées à l'occasion d'un mariage, d'une séance du Conseil municipal ou bien lors des journées du patrimoine. Les fresques peintes au plafond de l'Hôtel de Ville constituent un véritable capital républicain hérité de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et du début du XX<sup>e</sup> siècle. Troisième et dernier épisode : *les âges de la vie, allégories de l'enfance, de l'âge mûr et de la vieillesse de Victor Tardieu.*

Quand le peintre Victor Tardieu s'attaque au plafond de l'aile Nord en 1920 pour réaliser l'une de ses dernières fresques en France - *Les âges de la vie, allégories de l'enfance, de l'âge mur et de la vieillesse* - on vient de lui apprendre une grande nouvelle : le prix de l'Indochine\* va lui être décerné à Hanoï... On l'imagine euphorique tout en travaillant minutieusement les détails de son œuvre entièrement peinte à l'huile sur près de 40 m<sup>2</sup> de plafond. Alors, pourquoi une Municipalité commande-t-elle une œuvre traitant des âges de la vie ? Eh bien, parce que depuis la Révolution française, ceux-ci entrent dans les archives des mairies nouvellement constituées et par la même de la République française elle-même. Naissances, mariages, décès sont désormais enregistrés, consignés dans les registres des états civils français, garants de l'identité, de la reconnaissance de chacun comme citoyen et de la possibilité de réaliser de façon précise un état des lieux de la démographie française.

## ALLÉGORIES DE LA VIE

Alors, l'enfance d'abord. Dans un paysage printanier et abondant où

ont fleuri les cerisiers, des enfants s'amuse, innocents, à l'ombre d'un lilas. L'une attrape un papillon, l'autre joue de la flûte... Les uns et les autres expérimentent la beauté et la gratuité de l'existence, illustrant l'innocence de l'enfance qui découvre, qui invente, qui se dépense.

À cette insolente beauté du monde enfantin, fait face l'allégorie de l'âge mûr. Déclinée comme un cercle, celui du temps, celui de l'horloge, nous faisant glisser de la poussière à la poussière... Victor Tardieu y dépeint ses étapes, ses turpitudes. Alternance de périodes de construction, de travail, de réjouissances et de fêtes... Son allégorie de l'âge mûr est aussi celle de l'histoire, avec ses passions, ses guerres et ses temps de paix et de reconstruction. Rappelons que nous sommes au

lendemain de la Première Guerre mondiale...

## LA DERNIÈRE SAISON

Puis vient *Vieillesse*, le troisième volet de l'œuvre de Victor Tardieu. Un couple soudé avance dans l'obscurité naissante. Au bord du tableau, comme au bord de la vie, ils se soutiennent l'un l'autre en vue de ce décisif passage. Et malgré des visages vieillis, presque souffreteux, on voit aussi dans ce tableau, s'incarner une idée de l'union, de l'amour et de l'affection au long cours d'un couple qui a traversé les turpitudes de la vie. Ce soutien indéfectible, qu'appelle le lien du mariage consacré en mairie... Un beau triptyque, symbolique et républicain, à venir interpréter et contempler sans modération.

\*Bourse artistique créée en 1910 par le gouvernement colonial français. Son objectif était de permettre à de jeunes artistes français de séjourner en Indochine pour y développer leur art et promouvoir l'influence culturelle française.



Peintre et décorateur français, Victor Tardieu (1870-1937) a étudié à l'école des Beaux-arts de Lyon puis s'est installé à Paris où il a développé un style à la fois académique et impressionniste. En 1920, il remporte le prestigieux prix de l'Indochine, ce qui l'amène à s'installer au Vietnam. Là-bas il joue un rôle majeur dans l'art moderne vietnamien. En 1925, il fonde avec le peintre Nguyen Nam Son, l'École des Beaux-Arts de l'Indochine à Hanoï, formant ainsi une génération d'artistes vietnamiens influents.



# Évaluez le climat cyclable de Montrouge !

Vous l'avez peut-être déjà remarqué ! À Montrouge, la Ville agit depuis plusieurs années pour favoriser les mobilités douces et permettre notamment aux habitants et aux salariés de se déplacer facilement et en toute sécurité à vélo dans la ville. Elle a notamment réalisé de nombreux aménagements (création de voies cyclables, généralisation des contre-sens cyclables dans les rues secondaires, adoption d'un plan de mobilité limitant la vitesse à 30 km/h dans la ville...). La Municipalité propose aussi une aide à l'achat de vélos électriques et de vélos cargo... Et aujourd'hui, il est temps que vous nous disiez ce que vous pensez de ces aménagements à l'occasion de la quatrième édition du baromètre Vélo organisé par la Fédération des usagers de la bicyclette (FUB). Cette grande enquête nationale en ligne propose à chacun d'entre vous d'évaluer le climat cyclable de votre commune et de proposer aussi des pistes de nouvelles améliorations. À travers une quarantaine de questions sur les aménagements, la sécurité, le confort à vélo, les actions de la Ville, les services de stationnement, etc. À bon entendre !



Baromètre Vélo 2025  
Participez en ligne ici  
[www.barometre-velo.fr/](http://www.barometre-velo.fr/)  
Jusqu'au 2 juin

## Le coin des jardiniers

### Les astuces antigaspi... d'eau !

Comment bien arroser ses plantes et son jardin tout en ne gaspillant pas trop d'eau ? Voilà 6 conseils de nos jardiniers pour y arriver !



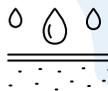
**Biner :** c'est arroser, sachez-vous que le binage améliore l'infiltration de l'eau et réduit l'évaporation en ameublissant la terre autour des plantes...



**Pailler :** c'est précieux, en utilisant les déchets verts comme paillage pour conserver l'humidité du sol, on limite l'évaporation. À renouveler au printemps !



**Désherber :** c'est économiser. Comme les mauvaises herbes consomment de l'eau, en les retirant, vous laissez plus d'eau à vos plantes tout en préservant la biodiversité dans un coin de jardin.



**Arroser :** il est toujours préférable d'arroser le soir ou la nuit pour éviter l'évaporation. Arrosez individuellement et optez pour des systèmes économes en eau.



**Utiliser l'eau de pluie :** installez des récupérateurs d'eau de pluie sur vos gouttières pour un arrosage écologique et sans risque de moustiques.



**Planter en godet d'abord :** commencez vos plantations en godets et repiquez-les en pleine terre quand la température et l'humidité sont favorables.

## Travaux de voirie Par ici les infos !

En avril, la Mairie rénove la chaussée de deux portions de rues, entraînant, dans les voies concernées, la fermeture à la circulation (sauf pour les riverains) et l'interdiction de stationnement. Ainsi, du 8 au 16 avril, de 9 h à 17 h, la partie de la rue Molière comprise entre la rue Auber et la rue Fénelon sera fermée à la circulation. Une déviation sera possible par la rue Auber.

Dans le quartier Ferry-Buffalo, du 9 au 16 avril, de 9 h à 17 h, c'est la portion de la rue Carvés comprise entre la rue Victor Basch et l'avenue Henri Ginoux qui sera fermée à la circulation. Une déviation sera possible par la rue Victor Basch.

Renseignements sur  
Accueil-Ville de Montrouge  
92120.fr



## Christine Maillard, nouvelle conseillère municipale

À la suite du décès de Françoise Decorde, élue municipale de la majorité, la Montrougiennne Christine Maillard a fait son entrée au conseil municipal le 27 mars dernier à l'Hôtel de Ville. Artiste peintre et art thérapeute, cette Montrougiennne depuis toujours est notamment connue pour être la responsable du programme artistique du Téléthon et avoir exposé ses œuvres au Beffroi à l'occasion d'Art en fête et au Conservatoire Raoul Pugno en fin d'année 2023. Présidente de l'association des Amis du Salon d'automne, Christine Maillard accompagne plus de 200 artistes dans leur expression artistique. Elle intervient aussi comme art-thérapeute en créant des ateliers d'arts plastiques, de collages ou de modelages à destination de tous les publics. Dans ses nouvelles fonctions d'élue municipale, Christine Maillard souhaite apporter sa pierre à l'édifice en participant pleinement au projet politique de l'équipe municipale.

## Numéros d'urgence

**01 46 12 72 59**  
POLICE MUNICIPALE

**17**  
POLICE  
SECOURS

**18**  
POMPIERS  
53, RUE  
DE LA VANNE

**15**  
SAMU  
ET MÉDECINS  
DE GARDE

**114**  
PERSONNES  
SOURDES ET  
MALENTENDANTES  
PAR VISIOPHONIE,  
CHAT, SMS  
OU FAX

**3919**  
VIOLENCES  
INFO  
FEMMES

**115**  
SAMU SOCIAL  
**3018**  
NETECOUTE

## Pharmacies de garde +

### + 13 AVRIL

Pharmacie du Parc  
128 av. de la République  
01 42 53 01 08

### + 20 AVRIL

Pharmacie Jeanne Rose  
6 pl. Jean Jaurès  
01 47 35 29 93

### + 21 AVRIL

Pharmacie de l'église  
46 av. de la République  
01 42 53 00 46

### + 27 AVRIL

Pharmacie du Marché  
72 av. Henri Ginoux  
01 42 53 02 41

### + 1<sup>er</sup> MAI

Selarl pharmacie Renard  
111 av. Verdier  
01 42 53 21 93

### + 4 MAI

Pharmacie du Square  
131 av. Jean Jaurès  
01 42 53 04 88

## Tout sur les collectes

### Infos sur valleesud.fr

- **Déchets ménagers :**  
les lundis, mercredis  
et vendredis matin
- **Emballages ménagers  
(plastique, métal,  
carton)  
et journaux-magazines :**  
tous les mardis matin
- **Verre :** tous les jeudis  
matin

### La collecte à la demande depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2024

- **Encombrants (meubles et équipements d'ameublement) :**  
à la demande sur valleesud.fr ou au 0800 02 92 92
- **Déchets d'équipements électriques et électroniques :**  
à la demande sur valleesud.fr ou au 0800 02 92 92
- **Déchets de démolition et de bricolage :**  
à la demande sur valleesud.fr ou au 0800 02 92 92
- **Produits toxiques :** à la demande sur valleesud.fr  
ou au 0800 02 92 92

**Déchets non acceptés à la collecte :** textiles, végétaux  
de jardin, déchets médicaux, pneus, tout élément vitré

**Guide du tri à télécharger sur valleesud.fr**



# Le carnet du mois



## NAISSANCES

### Bienvenue à...

- Malo INNOCENTE → 05.12.2024
- Amélia, Cécile, Rachida LECLERC AMINANE → 15.12.2024
- Martin HOSTIER → 20.12.2024
- Aïcha NIANG → 27.12.2024
- Basile, Guillaume, Raphaël MOREAU → 28.12.2024
- Chloé, Julia, Nina BOURSIER SORIA → 29.12.2024
- Kamel, Ryan HEDDAK → 21.01.2025
- Suzanne, Jacqueline, Odile JACQUEMONT FULNEAU → 23.01.2025
- Isidor BELAK MARKOVIC → 14.02.2025
- Loïs ZHOU → 23.02.2025

## MARIAGES

### Tous nos vœux de bonheur à...

- Filipe GONÇALVES / Justine DE SOUSA
- Benoit HOURLIER / Maud ASTORRI
- Martin JOURDAN / Lucie ROBIN
- Louis MAMAN / Marie-Pierre LE MOIGNE
- Lilian NEAMTU / Anastasia PATRAS
- Jérémy SAGOUIS / Mélanie LAUDE

## PACS

### Tous nos vœux de bonheur à...

- Basile BERNARD / Clara DUMONT
- Ludovic COUDRIN / Lucile PERE
- Clément GRANGÉ / Anne-Laure TSIGARIDIS
- Julien HUISSIER / Didi LESMONO
- Clara HUSSON / Alice CHANTEGUET
- Etienne JUFFARD / Lucie BARRAL
- Thibaut LALIRE / Estelle DOINEAU
- Frédéric PENNO / Charlaïne MAILLERET
- Jérémy PINARD / Elise MICHELOT
- Florian SIGONNEAU / Margot LANVIN
- Anthony SMITH / Valentine TOUTAIN



**N'hésitez pas à contacter le service des Affaires civiles si vous ne voyez pas votre « info » dans le Carnet**

**SERVICE DES AFFAIRES CIVILES 4, rue Edmond Champeaud 01 46 12 73 30**

Conformément aux dispositions légales, les naissances, mariages et décès sont publiés dans cette rubrique avec l'accord des familles. Sont annoncés dans ce numéro les accords transmis au service État civil avant le 28 février.

## Joyeux anniversaire... à nos centenaires !



À son domicile de la rue Marie Debos, la Montrougiennne Andrée Berjoan a fêté ses 100 ans, le 17 mars dernier, en famille et en présence de Jean-Yves Verzele, Maire-adjoint à la Vie associative, aux Sports et à la Jeunesse. Née au Maroc, fille de fonctionnaires français, Andrée Berjoan passe son enfance dans plusieurs pays africains, sur l'île de Madagascar ou encore en Indochine. Après la mort de son mari militaire, elle arrive à Montrouge en 1967, dans l'appartement qu'elle occupe encore aujourd'hui. Sportive, elle aimait pratiquer la natation, la marche à pied et les randonnées en montagne. Professeure de couture et de patchwork au club du troisième âge jusqu'à ses 94 ans, elle y suivait aussi des cours de reliure. Aujourd'hui, elle continue de préparer de bons petits plats dans sa cuisine !



Le 18 mars dernier, à la résidence des Hespérides, la Montrougiennne Denise Gau a célébré ses 100 printemps, entourée de ses proches, en présence d'Étienne Lengereau, Maire de Montrouge, et de Claude Favra, Maire-adjointe à la Famille, à la Parentalité, à la Petite enfance et au Bien vieillir. Originnaire de Malakoff, cette ancienne commerçante, vendeuse de fleurs séchées à Rungis puis comptable dans une clinique, vit depuis 20 ans à Montrouge où elle est connue pour sa joie de vivre, de rire et de chanter ! Un enthousiasme qui fait le bonheur de sa fille, de ses deux petits-enfants et de ses deux arrière-petits-enfants.



# Les jeux à Montrouge

Testez vos connaissances sur le projet de géothermie à Montrouge !

## Quiz

### Question 1 :

**Qu'est-ce que la géothermie ?**

- A) Une technique qui utilise l'énergie solaire pour chauffer les bâtiments
- B) Une technologie utilisant la chaleur naturelle stockée dans les nappes d'eaux souterraines
- C) Une énergie produite à partir du vent
- D) Une nouvelle source d'électricité nucléaire

### Question 2 :

**Où sera installée la centrale géothermique à Montrouge ?**

- A) Sur la place Cresp
- B) Dans le parc Montsouris
- C) En lisière du périphérique, sur le site de la fac dentaire
- D) Sous la mairie de Montrouge

### Question 3 :

**Avec quelle entreprise la Ville de Montrouge s'est-elle associée pour ce projet ?**

- A) Engie
- B) Dalkia
- C) EDF
- D) Veolia

### Question 4 :

**Quel est l'avantage de la géothermie ?**

- A) Elle produit de l'énergie 24h/24 toute l'année.
- B) Elle est une source d'énergie propre, renouvelable et locale
- C) Elle est moins coûteuse que les énergies fossiles
- D) Cette énergie est moins affectée par les fluctuations économiques, sanitaires ou géopolitiques

### Question 5 :

**Quand les travaux vont-ils commencer ?**

- A) Automne 2025
- B) Hiver 2026
- C) Printemps 2027
- D) Été 2030



## Mots Mêlés

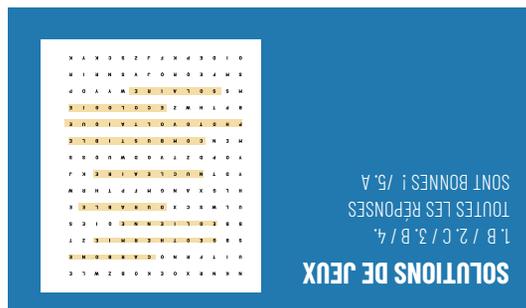
**Saurez-vous retrouver les mots mêlés suivants ?**

*Petit indice, leurs noms sont cachés horizontalement...*

• écologie	• photovoltaïque	• durable
• éolienne	• carbone	• nucléaire
• géothermie	• combustible	• solaire

N	K	N	R	X	O	E	K	O	B	Z	W	L	E
U	I	T	F	R	N	O	C	A	R	B	O	N	E
S	B	G	E	O	T	H	E	R	M	I	E	Z	T
B	B	E	O	L	I	E	N	N	E	O	I	E	S
U	L	W	S	C	X	D	U	R	A	B	L	E	E
H	L	G	X	A	N	G	M	F	P	T	H	R	W
Y	D	T	N	U	C	L	E	A	I	R	E	K	J
Y	O	P	D	Z	T	V	G	D	W	U	O	S	S
M	E	N	C	O	M	B	U	S	T	I	B	L	E
P	H	O	T	O	V	O	L	T	A	I	O	U	E
B	P	T	H	W	Z	E	C	O	L	O	G	I	E
M	S	S	O	L	A	I	R	E	W	Y	Y	D	P
S	M	F	E	O	R	O	J	V	S	N	R	I	R
O	I	D	E	P	K	F	J	Z	S	C	K	Y	K



# TRIBUNES DE L'OPPOSITION

Les textes ci-dessous sont publiés sous la seule responsabilité de leurs auteurs

## INDÉPENDANTS



Gisela Gomez Bossière



Christophe Carli Sassoe



Antoine Bouchez

## POUR UNE VILLE PLUS APAISÉE

Des efforts ont été faits pour rendre la circulation adaptée aux objectifs d'apaisement et de sérénité dans notre ville. En 4 ans, le nombre de propriétaires de voiture a baissé de 10%, la marche à pied pour aller au travail a progressé de 9%, l'utilisation du vélo de 75% ! Bravo aux Montrougiens!

Pourtant, les infractions liées au stationnement atteignent la fluidité de la circulation et la sécurité des passants ; des véhicules privés sur des places de livraison obligent souvent les livreurs à se garer dangereusement.

**Nous suggérons une continuation des efforts pour renforcer notre cadre de vie :**

- Limiter à 30 km/h partout hors RD 920 et RD 306, avec un réel contrôle des vitesses
- Inciter au stationnement en sous-sol des voitures particulières par un tarif adapté
- Libérer des places de parking en surface pour les livraisons, les artisans et les professionnels de santé
- Sensibiliser les automobilistes, vélos et piétons au respect du code de la route, des règles de sécurité, pour la sécurité de tous, en particulier des enfants

➤ Plus d'infos sur [independants.montrouge@gmail.com](mailto:independants.montrouge@gmail.com)

## MONTROUGE ÉCOLOGIQUE ET SOLIDAIRE EELV, LFI, GÉNÉRATION.S, NOUVEL'R MONTROUGE



Cyril Pasteau



Annabelle Huet



Vincent Israel

## CRÈCHES MALTRAITANTES : ON PREND LES MÊMES ET ON RECOMMENCE ?

Nous avons plaidé pour le non-renouvellement de la délégation de service public (du contrat avec le privé) de la crèche Bambou de La Maison Bleue. **Partout en France, des communes rompent leur contrat avec ce groupe** défaillant suite aux dysfonctionnements graves que génère la priorisation des profits (moins de professionnelles, aux absences moins remplacées) au détriment des besoins des enfants. Nous avons aussi demandé le **retour de la crèche en gestion directe** par la mairie.

A l'heure où nous écrivons ces lignes, le maire ne s'est pas engagé à rompre la relation avec cette entreprise. D'ici septembre, il baisse juste le nombre de berceaux qu'elle gère dans cette crèche. Un appel d'offres est en cours et, visiblement, la priorité reste de déléguer au privé le soin de nos enfants. Le low cost, plus rentable, ne disparaîtra pas avec un nouveau délégataire. **L'attrait du service public**, en revanche, pourrait contribuer aux recrutements nécessaires.

➤ Plus d'infos sur <https://montrouge-ecologique-et-solidaire.fr/>

## MONTROUGE EN COMMUN PARTI SOCIALISTE, PLACE PUBLIQUE, MONTROUGE CITOYENNE



Joaquim Timoteo



Flora Clauquin



Laurent Barcessat

## MAMANS SOLOS : POUR DES SOLUTIONS CONCRÈTES

Le 8 mars, pour la journée internationale des droits des femmes, notre conseiller départemental, Joaquim Timoteo, organisait à Montrouge un moment d'échanges autour de la situation des mamans solos.

Les familles monoparentales, très majoritairement portées par des femmes, restent en effet invisibles aux yeux des politiques publiques. **A Montrouge, ce sont près d'un tiers des familles avec enfants qui sont concernées.** C'est très loin d'être une situation isolée ! Or, les parents solos

rencontrent plus de difficultés dans la plupart des aspects de leur vie personnelle et professionnelle provoquant précarité, fatigue et isolement. Dans le sillage du travail des parlementaires socialistes et d'expériences locales éprouvées, **des solutions existent : revalorisation des aides, accès facilité à la garde d'enfants, moment de répit,...**

Il est plus que temps que l'on s'en saisisse car ignorer ces familles, c'est condamner leurs enfants à la précarité de demain. **Agissons vite car Montrouge mérite mieux !**

➤ Plus d'infos sur [www.montrouge-en-commun.fr](http://www.montrouge-en-commun.fr)  
contact@montrouge-en-commun.fr - 06 48 06 81 44

## L'AVENIR N'ATTEND PAS À MONTROUGE



Juliette Méadel



Gouliwen Le Gall



Anne-Laure Crochat

## PARODIE DE DÉMOCRATIE

Le printemps est arrivé et nous avons reçu comme chaque année une enveloppe dans notre boîte aux lettres pour nous demander de donner des idées à Etienne Lengereau.

A nouveau, les montrougiens vont consacrer du temps à décrire un projet de végétalisation, de compostage, d'espace de convivialité, de mesure du bruit et de la vitesse, d'aménagement sportif ou de mobilité douce. Que leur bonne volonté soit louée une fois encore.

Il leur faudra ensuite respecter des critères

financiers, être retenu par un comité de quartier et passer un oral.

Voilà comment on donne l'illusion de faire de la démocratie participative à Montrouge : en mettant des obstacles aux idées de bon sens. Notre démocratie participative est poussiéreuse et inefficace. Elle mériterait d'avoir toute sa place, à travers des assemblées citoyennes formées aux enjeux ou en appelant les montrougiens à se prononcer sur les orientations de la ville, comme la construction de tours de 14 étages.

➤ Plus d'infos sur  
Tél. : 07 88 10 21 77 - [www.lavenirnattendpas.fr](http://www.lavenirnattendpas.fr)  
[lavenirnattendpas@gmail.com](mailto:lavenirnattendpas@gmail.com)

# TRIBUNE DE LA MAJORITÉ

## MONTROUGE ENSEMBLE

## LE PARC SCHUMAN SERA LE PATRIMOINE DE CHACUN



Étienne  
Lengereau



Claude Favra



Thierry Virol



Marie Colavita



Patrice Carré



Charlotte Baelde



Pascal Hureau



Gwénola Rabier



Jean-Yves  
Verzele



Colette  
Aubry



Paul-André Mouly



Stéphanie Bujon



Jean-Pierre  
Daviaud



Marie-Sophie  
Lesueur



Karim Taki



Carmelina  
de Pablo



Liliane Graine



Elisabeth  
Rossignol



Eric Castignoli



Isabelle Lemée



Patrick Xavier



Jacques Meledje



Patricia Badias



Thomas Briet



Yen-Lan NGuyen



Amina  
Sambou-Honoré



Laurianne Rossi



Matthieu Devriendt



Maxime Vetillard



Charles  
Selvacoumar



Isabelle Paillard



Sébastien Guérin



Christine Maillard

Chères Montrougiennes, chers Montrougiens,

Notre choix d'agrandir le parc Schuman a été mûrement réfléchi et longuement débattu. Il traduit notre ambition d'une ville encore plus verte, plus agréable à vivre et accessible à tous. **Nous nous étions engagés en 2020 à accroître la part des espaces verts dans notre ville et nous avons tenu parole.**

Dans une ville comme Montrouge, à la densité exceptionnelle assumée, gagner des espaces verts est une gageure. Il n'y a pas à Montrouge de friches ou de terrains vagues, et l'un des seuls moyens de constituer de nouveaux espaces verts là où ils sont nécessaires est bien souvent de déconstruire des espaces bâtis.

Au cours de ce mandat, nous avons décidé de saisir deux opportunités : celle de préempter et de démolir une ancienne imprimerie désaffectée située au cœur du parc Schuman, et celle de devenir pleinement propriétaire des deux immeubles situés 47 et 49 avenue de la République délimitant le parc à l'ouest. **La maîtrise de ces deux parcelles nous donne l'occasion d'accroître de 50% le parc Schuman** et d'achever la place-parc du cœur de ville qui relie nos trois monuments emblématiques : l'Hôtel de Ville, le Beffroi et l'église Saint-Jacques-le-Majeur.

Dans quelques semaines, une fois la déconstruction des deux immeubles achevée avenue de la République, chacun pourra admirer la magnifique perspective du nouveau parc et la majesté du parvis de l'église Saint-Jacques ainsi dégagé. Vous pouvez suivre la progression des travaux jour après jour grâce au compteur installé sur le parvis de l'église et **nous vous donnons d'ores et déjà rendez-vous le dernier jour de cette démolition pour le coup de pioche final.**

L'agrandissement du parc Schuman permettra à davantage de familles, de promeneurs et d'amoureux de la nature de profiter d'un espace de respiration en plein cœur de ville. **Véritable poumon vert, avec 131 nouveaux arbres et des milliers d'arbustes et de vivaces plantés**, avec 1600 m<sup>2</sup> de pleine terre et un bassin d'eau naturel, avec ses nouveaux murs végétalisés, il constituera

un îlot de fraîcheur bienvenu qui limitera l'effet des fortes chaleurs et favorisera la biodiversité.

Au-delà d'un espace de nature, le parc Schuman sera aussi un lieu de rencontres et d'animations. L'ouverture de trois nouvelles entrées et **l'aménagement en pente douce garantiront un accès facilité, notamment pour les personnes à mobilité réduite et pour les poussettes.** Un théâtre de verdure permettra d'accueillir des spectacles et des événements culturels, une clairière sera réservée aux jeux des enfants et un restaurant parfaitement intégré à l'environnement et accessible aussi par la rue Sadi Carnot, viendra agrémenter le parc et contribuera à l'attractivité du quartier.

Rares sont à ce jour les villes en France qui s'engagent à remplacer des immeubles par des espaces verts, mais à Montrouge nous n'avons pas d'autres choix pour conjuguer densité et qualité de vie. **Ce patrimoine bâti que nous transformons en espaces verts aura pour les générations qui viennent une valeur inestimable.** Ce nouveau patrimoine public appartiendra à chaque Montrougiennne et à chaque Montrougien et à tous ceux qui viendront après eux. Nos descendants l'apprécieront comme un investissement judicieux qui aura permis d'anticiper les effets du réchauffement climatique qu'ils devront supporter. Alors certes l'agrandissement du parc Schuman est cher, mais il n'a pas de prix !

À l'évidence le projet du nouveau parc Schuman est pour notre ville bien plus qu'un réaménagement : **il représente une avancée majeure pour notre cadre de vie.** Ceux qui s'étaient opposés au projet d'aménagement des allées Jean Jaurès lors du mandat précédent, et avaient tenté sans succès de nous mettre des bâtons dans les roues, sont les mêmes qui s'opposent aujourd'hui à ce projet et s'ingénient à le dénigrer. Mais nous serons heureux, à la fin de cette année, de les accueillir dans le nouveau parc et de partager avec eux le verre de l'amitié.

## Votre agenda sorties

### JUSQU'AU 9 AVRIL

**Exposition collective  
« Don't you know that  
you're toxic »**  
Les Jardiniers  
Entrée libre

### JUSQU'AU 26 AVRIL

**Exposition  
« Les rythmes  
du cœur »**  
Médiathèque  
aux horaires d'ouverture  
Entrée libre

### JUSQU'AU 23 MAI

**Budgets Participatifs  
Montrougiens**  
Proposez votre projet sur  
jeparticipe.ville-montrouge.fr

### SAMEDI 5 AVRIL

**Fête de la Coquille  
Randonnée pédestre  
sur le chemin de  
Compostelle**  
RDV place Cresp à 9 h,  
retour prévu vers 17 h  
Gratuit

**Conférence-débat  
« Être parent(s)  
aujourd'hui : un défi  
du quotidien ! »**  
Beffroi à 10 h  
Gratuit - sur inscription  
sur 92120.fr

**Lecture de 4 à 8 ans  
« Il était un conte »**  
Médiathèque à 10 h 30  
Entrée libre  
Infos au 01 46 12 76 02

**Café romans**  
Médiathèque à 10 h 30  
Entrée libre  
Infos au 01 46 12 76 01

**Fête de la Coquille  
Breizh Marc'had festif**  
Allées Jean Jaurès  
de 11 h à 21 h  
Accès libre

**Évènement 12-25 ans  
+ de Peps dans ta vie !**  
103 rue Maurice Arnoux  
de 14 h à 19 h  
Accès libre

**Fête de la Coquille  
Visite guidée de l'église  
St-Jacques-le-Majeur**  
Parvis de l'église à 15 h  
Gratuit

**Chorale Yacappella**  
Beffroi de 19 h à 20 h  
Entrée libre  
Infos sur 92120.fr  
ou au 01 46 12 75 73

**Danse  
Le Banquet des  
merveilles**  
Beffroi à 20 h 30  
Payant  
Billetterie sur 92120.fr

### DIMANCHE 6 AVRIL

**Association Haut  
Mesnil Grand Sud  
Chasse aux œufs**  
Parc Renaudel  
de 10 h à 12 h  
Accès libre

**Fête de la Coquille  
Breizh Marc'had festif**  
Allées Jean Jaurès  
de 10 h à 20 h  
Accès libre

**Fête de la Coquille  
Visite guidée de l'église  
St-Jacques-le-Majeur**  
Parvis de l'église à 15 h  
Gratuit

**Association Vieux  
Montrouge  
Jazz'oké avec  
François Faure**  
Ciné Montrouge à 20 h 30  
Payant  
Sur inscription sur place  
ou au 06 68 60 29 06

### VENDREDI 11 AVRIL

**Projection et temps  
d'échange  
« Survivantes »  
d'Éric Guéret**  
Médiathèque à 17 h 30  
Gratuit - sur réservation  
au 01 46 12 76 06

### SAMEDI 12 AVRIL

**Cyclo-découverte avec  
le Stade Multisports de  
Montrouge**  
Stade Maurice Arnoux,  
départ à 8 h 45  
Sur inscription : smm92.fr

**Atelier de soutien  
à la parentalité  
« La démocratie  
familiale : décider  
ensemble »**  
Espace Colucci de  
10 h à 12 h  
Gratuit - sur réservation  
au 01 46 55 77 77  
ou sur place

**Conférence cinéma  
John Cassavetes**  
Médiathèque à 15 h  
Sur réservation au  
01 46 12 76 06

### DU 14 AU 18 AVRIL

**Stage de café-théâtre  
(tous niveaux)**  
Espace Colucci  
de 14 h à 17 h  
Gratuit - Infos sur 92120.fr

### DU 14 AU 25 AVRIL

**Dispositif Ticket sport**  
Stade Maurice Arnoux  
De 9 h 30 à 12 h et de 14 h  
à 18 h

### MERCREDI 16 AVRIL

**Conférence Cycle  
« Géopolitique »  
« L'Europe face aux  
nouveaux défis  
mondiaux »**  
Beffroi à 15 h  
Gratuit - sur inscription  
sur 92120.fr

### À PARTIR DU 19 AVRIL

**Art contemporain  
Exposition de Pamela  
Castro**  
Les Jardiniers - aux  
horaires d'ouverture  
de la Galerie  
Entrée libre

### DIMANCHE 20 AVRIL

**Bal de Montrouge**  
Beffroi de 13 h 30 à 19 h 30  
Payant - Billetterie sur  
place

### JEUDI 24 AVRIL

**Le café des femmes**  
Espace Colucci  
de 9 h 30 à 11 h  
Réservé aux femmes  
Gratuit sur réservation  
au 01 46 55 77 77 ou sur  
place

### VENDREDI 25 AVRIL

**Théâtre dès 2 ans  
Couleurs**  
Espace Colucci à 9 h 30  
et à 10 h 45  
Payant

### SAMEDI 26 AVRIL

**Concert-découverte  
Songomania**  
Médiathèque à 15 h  
Gratuit - sur réservation  
au 01 46 12 76 06

### DIMANCHE 27 AVRIL

**Commémoration  
Mémoire des victimes  
de la Déportation**  
Monument aux morts  
à 11 h 30

### MARDI 29 AVRIL

**Théâtre dès 13 ans  
Une autre histoire  
du théâtre**  
Beffroi à 20 h 30  
Payant - Billetterie  
sur 92120.fr

### MERCREDI 30 AVRIL

**Lecture de 3 à 8 ans  
« Il était une histoire »**  
Médiathèque à 10 h 30  
Entrée libre  
Infos au 01 46 12 76 02

**Marionnettes Blin  
Le Secret du dragon**  
Beffroi à 15 h  
Payant - Billetterie sur  
www.billetweb.fr/pro/  
compagnieblin

### DIMANCHE 4 MAI

**Vide-greniers Interlude**  
Boulevard du Général-de-  
Gaulle de 7 h à 18 h 30  
Accès libre

**Association Village  
Jean Jaurès  
Braderie des familles**  
103, rue Maurice Arnoux  
de 10 h à 18 h  
Accès libre



PLUS D'INFOS  
sur 92120.fr