

MONTROUGE

MAG



Bien

MANGER,

C'EST

BON!



COMPTES PUBLICS
La Mairie garde le cap
d'une bonne gestion

AGRICULTURE URBAINE
La ville
au cœur végétal

SOLIDARITÉ
La nouvelle campagne
du Téléthon !

Étienne Lengereau,
Maire de Montrouge,

et vos élus sont à votre écoute

RÉUNIONS DE QUARTIERS 2022

Présentation des projets de la ville
et de votre quartier
Questions - Réponses

Quartier Montrouge Est

Mardi 22 novembre 2022 à 19h

Maison des Associations - 105 avenue Aristide Briand

Quartier Ferry-Buffalo

Jeudi 24 novembre 2022 à 19h

École Maternelle Buffalo - 41 rue Victor Basch

Quartier Plein Sud

Mardi 29 novembre 2022 à 19h

École Maternelle du Haut Mesnil - 22 rue Arthur Auger

Quartier Portes de Montrouge

Jeudi 1^{er} décembre 2022 à 19h

Hôtel de Ville - 43 avenue de la République

Quartier Vieux Montrouge

Mercredi 7 décembre 2022 à 19h

Hôtel de Ville - 43 avenue de la République

Quartier Jean Jaurès

Lundi 12 décembre 2022 à 19h

Salle polyvalente - 103 rue Maurice Arnoux

Entrée libre

Plus d'infos sur
92120.fr



ÉDITO

1. Les collectivités sont-elles moteurs de la mobilité durable ?

Notre monde est en pleine transition, voire transitions. Parmi celles-ci, la question de la mobilité, ou plutôt des mobilités, est centrale dans un contexte climatique et énergétique tendu. Rendez-vous compte, en quarante ans, le nombre de voitures en France a été multiplié par deux, et atteint plus de 38 millions de véhicules... Dans le même temps, la fin des voitures thermiques est annoncée pour 2035. **Pourtant, je ne crois pas qu'on en vienne à se déplacer moins à l'avenir. Il faudra se déplacer autrement : la voiture n'est plus la panacée.** Et, parce qu'elles sont aux plus près des citoyens, les collectivités ont un rôle clé à jouer dans le développement et surtout dans l'organisation des mobilités.

2. Comment et qu'est-ce que cela implique sur le plan local ?

Notre responsabilité est, d'abord, de favoriser les usages : offres vélos, véhicules électriques, bornes de recharge, pistes cyclables, zones piétonnes, etc. Ensuite, il faut avoir le souci de l'équilibre, car cette transition est plus facile pour ceux qui en ont les moyens mais plus difficile pour ceux qui ne les ont pas (financièrement ou géographiquement dépendants de la voiture). **Enfin, c'est une question qui touche à la morphologie de la ville :** elle doit changer, évoluer pour s'adapter à cette combinaison des mobilités, permettre le développement de ce que l'on appelle le « multimodal » et l'intermodalité. Car, des évolutions en termes d'infrastructures vont encore changer la donne. Que ce soit les nouveaux transports lourds comme le super métro intra banlieue du *Grand Paris Express*, le nouveau tramway (T10), etc.

Saison 2, épisode 3 des conversations de la rédaction avec le Maire, Étienne Lengereau « Sur la piste » ce mois-ci, la question de la mobilité avec l'arrivée en janvier d'un nouveau Plan de circulation. Mais comment une ville s'empare-t-elle de cet enjeu ?

« La mobilité ? C'est d'abord le sujet des mobilités, avec la nécessité d'adapter la ville, de changer les habitudes »



3. À Montrouge, quelle direction prend cette transition indispensable ?

Nous avons décidé d'avoir une politique volontariste et cohérente, à l'image de nos budgets et nos investissements. D'abord, parce que la ville est entre deux feux. Aux portes de Paris, sa population a des habitudes « parisiennes », avec notamment trois stations de métro et des nouvelles mobilités déjà présentes. Mais elle est aussi intégrée dans un territoire étalé qui en fait un carrefour de transit automobile. **Nous initions ainsi la mise en œuvre, en janvier 2023, d'un nouveau Plan de circulation,** qui fait suite à une étude de transit et une concertation avec les Montrougiens, entre autres. **Il prévoit, notamment : de passer les rues dites secondaires à 30 km/h, de passer des voies à sens unique, de favoriser la circulation douce.** De nombreux projets vont aussi concourir à cette mobilité, comme à Péri-Ginoux-Gautier, République Nord, l'avenue de Verdun, la rue de la Vanne, la future gare Châtillon-Montrouge, etc.

Étienne LENGEREAU

Maire de Montrouge,
Vice-Président aux Transports de
Vallée Sud-Grand Paris

4. L'action de réguler les mobilités peut-elle être unilatérale ?

« Libérer » nos rues, apaiser nos voies, redessiner l'espace public... Construire un partage cohérent des mobilités... Cela devrait permettre de ne plus subir l'ancien modèle « tout voiture », particulièrement pendant les heures de transit. En parallèle, cela implique de travailler sur les transitions, les passages d'une ville à une autre, avec les autres acteurs du territoire (Métropole, communes, Région, Département, etc.). Car, nous ne sommes pas une île ! 80 % des Montrougiens vont travailler ailleurs, pendant que des populations extérieures font le chemin inverse. **Je crois qu'il faut jouer sur tous les registres pour réussir : favoriser les passages d'un mode de mobilité à l'autre, le simplifier, le fluidifier, le rendre accessible...**

VIENS FAIRE DU SPORT ET MONTRE TES QUALITÉS
AU STADE MAURICE ARNOUX
JEUDI 10 NOVEMBRE 2022 DE 9H30 A 17H
RENCONTRES AVEC DES ACTEURS DE L'EMPLOI
ATELIERS & SHOWS SPORTIFS

UN ÉVÈNEMENT ÉQUIPE DE FRANCE ESPOIR ORGANISÉ PAR :

AGENCE NATIONALE DU SPORT | AMF | MINISTÈRE DU TRAVAIL | MINISTÈRE DES SPORTS | MAIRIE DE MONTRouGE

Partenaires locaux : apels | Active & Sportive | A.S. | M.A.

INSCRIPTIONS AU PIJ :
 82, av. Jean Jaurès - 92120 Montrouge
 ou espoiremploi@ville-montrouge.fr

INFOS ET INSCRIPTIONS SUR 92120.FR

Credits photos : Freepik - Création graphique : chrisseleth@hotmail.fr

SOMMAIRE

P.6/9 ON EN PARLE EN VILLE
 Le zapping de l'actu du mois. Embarquez en images et en brèves sur les événements, les nouveautés, les insolites, les infos à savoir etc.

P.10/17 C'EST LANCÉ À MONTRouGE
 p.12-13 #La Chambre régionale des comptes a rendu son rapport sur la gestion de Montrouge... On décrypte pour vous les grandes lignes
 p.14 #La crise énergétique et ses impacts à Montrouge en DATA
 p.15 #La création d'une mini-forêt urbaine au Stade Jean Lezer. Explications
 p.16-17 # Une cour oasis se construit à l'école Berthelot. On présente le principe en infographie

P.18/27 MONTRouGE GRAND ANGLE
 p.20-22 #Voilà un sujet qui touche à la fois la santé, l'environnement, l'économie, l'école, le commerce : le Bien manger. Quelle est l'approche des municipalités et les enjeux?
 p.23-27 #Un éclairage sur la stratégie et l'approche de la Mairie pour favoriser le Bien manger à Montrouge et les actions mises en place (école, agriculture urbaine, commerce...)
www.92120.fr Retrouvez l'Abécédaire des "nouveaux" codes du Bien manger sur 92120.fr

P.28/39 VOUS LE FAITES, VOUS LE DITES !
 p.30 #Rencontre avec Clément Roger, jeune entrepreneur Montrougien, nommé lors de la dernière édition du concours *Made in 92*
 p.31 #Focus sur une action pédagogique qui tient la route : le permis piéton
 p.32-33 #Suivez-nous sur les chemins de l'agriculture urbaine professionnelle, avec deux associations bien plantées : *Urbanescence* et *Bien Élevées*
 p.34-35 #Faites connaissance avec de nouveaux commerces et activités de la ville
 p.37 #Portrait de Haffef Messadaa, une conteuse montrougienne
 p.38-39 #Notre artiste du mois est... François Couturier, pianiste

P.40/47 C'EST À DÉCOUVRIR À MONTRouGE
 p.42-44 #Les rendez-vous culturels à ne pas rater et à noter dans votre agenda
 p.45 #L'histoire des... cimetières de Montrouge (et Bagneux)
 p.46-47 #Montrouge se mobilise pour la nouvelle édition du Téléthon

P.48/55 CÔTÉ PRATIQUE
 p.48 #L'idée reçue du mois
 p.49-50 #Une sélection d'infos pratiques
 p.51 #Le Carnet du mois
 p.53 #Les jeux
 p.54-55 #Les tribunes politiques

VOUS & NOUS SUR LES RÉSEAUX

Aimez Ville de Montrouge | **Suivez** @Montrouge92 | **Abonnez-vous à** ville_de_montrouge | **Regardez sur** Ville de Montrouge

VILLE DE MONTRouGE - 43, avenue de la République 92121 Montrouge cedex - Standard : 01 46 12 76 76 (de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h30).
 DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : Étienne Lengereau - Directrice de l'information et de la communication : Laura Buck - Rédacteur en chef : Patrick Pires.
 Ont collaboré à ce numéro : Émilie Marsaud, Blandine Jauffrineau. PHOTOS : Ville de Montrouge sauf mentions - Nicolas Fagot p.20 ; p.25 ; p.27 ; p.28-29 ; p.40-41 ; Antoine Favier p.8 ; p.12-13 ; p.18-19 ; p.20-22 ; p.24 ; Frédéric Poletti p.8 ; Jean-Baptiste Millot p.38-39 - COUVERTURE : Antoine Favier -
 MAQUETTE ET MISE EN PAGE DU MAGAZINE : Axome. IMPRESSION : Fabrègue - DÉPÔT LÉGAL : À parution - TIRAGE : 33 500 exemplaires - Infos au 01.46.12.76.17

5 min VOUS N'AVEZ QUE 5 MINUTES POUR LIRE LE MAGAZINE ?

C'est juste ce qu'il faut pour prendre le pouls des 30 derniers jours de la ville, rencontrer un jeune entrepreneur innovant et une conteuse « bien de chez nous », connaître de nouvelles activités & commerces...
 > p.6 #ON EN PARLE EN VILLE
 > p.30, 34 & 37 #VOUS LE FAITES/VOUS LE DITES

10 min VOUS AVEZ 10 MINUTES À CONSACRER À L'INFO ?

C'est ce qu'il vous faut pour comprendre le rapport de la Chambre régionale des comptes sur la gestion de la ville, dessiner un projet de forêt urbaine en plein stade ou découvrir « sur le terrain » l'agriculture urbaine professionnelle en bas de chez vous.
 > p.12 & 15 #C'EST LANCÉ À MONTRouGE
 > p.32 #VOUS LE FAITES/VOUS LE DITES

25 min VOUS DISEZ DE 25 MINUTES POUR APPROFONDIR L'INFO ?

Prenez le temps de comprendre les enjeux d'une ville qui a l'ambition d'être proactive avec une vraie politique du Bien manger ! On vous dit tout sur la stratégie et les partis pris de la Municipalité pour répondre à ces enjeux dès aujourd'hui et demain. Et on vous livre un abécédaire des « bonnes pratiques » à appliquer même chez soi !
 > p.18 #MONTRouGE GRAND ANGLE

92120.fr VOUS SOUHAITEZ ALLER + LOIN DANS L'INFO ?

Retrouvez tous les prolongements digitaux des infos du numéro sur notre site Internet, rubrique MONTRouGE MAG.

#SOUTIEN UKRAINE | LAURÉAT CAP'COM 2022 | Parution du prochain numéro : décembre 2022

ON EN PARLE EN VILLE

PRÊT POUR UN ZAPPING DE L'ACTU ?
ON VOUS EMBARQUE SUR TOUS LES ÉVÉNEMENTS, LES ACTUS,
LES NOUVEAUTÉS, LES INSOLITES, LES INFOS À SAVOIR...
EN UN MOT, TOUT CE QUI A FAIT LA VIE DE LA VILLE.

🕒 **23%** 🌱

C'est le taux de réponses à la consultation pour le projet de promenade arborée Verdun-République Sud, soit 521 réponses. Un excellent taux de retours qui va permettre à la Mairie de proposer un projet ambitieux.
Merci pour votre participation.



➤ **11 OCTOBRE**

137 Montrougiens récompensés !

Ils ont non seulement eu leur bac, mais aussi une belle mention bien ou très bien ! 137 bacheliers montrougiens ont été reçus avec leur famille par le Maire, Étienne Lengereau, Marie Colavita, Maire adjointe à la Vie scolaire, aux apprentissages périscolaires et au Bien-être à l'École et Patrice Ondoua, Maire adjoint à la jeunesse et à la vie des quartiers. Ces derniers ont remis à chaque bachelier, un chèque de 400 euros pour les mentions bien et de 800 euros pour les très bien dans le but de financer un projet qui va booster leur entrée dans la vie étudiante.

➤ **Découvrez plus de photos sur 92120.fr**

📺 **Ville de Montrouge**



« Je suis très contente ! Ces 400 euros offerts par la Mairie pour ma mention Bien me permettront de financer mon permis de conduire ! »

Rachel, bachelière 2022, en première année de licence de gestion à la Sorbonne

➤ **DU 13 OCTOBRE AU 1^{ER} NOVEMBRE**

Une édition engagée et passionnante !

Pour sa 66^{ème} édition, le Salon de Montrouge n'a pas failli à sa réputation ! Curaté cette année par deux nouveaux commissaires d'exposition, Guillaume Désanges et Coline Davenne, le Salon a mis en lumière à nouveau la richesse de la jeune création contemporaine et retenti encore plus fort grâce à la foire Paris + (ex. FIAC) qui se déroulait en même temps dans la Capitale. **Une exposition d'œuvres polymorphes d'une quarantaine de jeunes artistes, une scénographie épurée, des œuvres parlant des questions d'actualité et de société autour de l'engagement écologique, du genre, de la colonisation, de la représentation du corps**, une programmation culturelle enrichie tout au long du salon... voici tout ce qu'il y avait à découvrir !

➤ **Découvrez plus de photo ainsi que l'émission de Radio Nova sur 92120.fr**

📺 **Ville de Montrouge**



➤ **DU 13 AU 29 OCTOBRE**

Une " Street therapy " réussie !

Cocktail de couleurs, images vitaminées, poétiques... Les œuvres photographiques de l'artiste Alexandre Alloul invitent à la contemplation joyeuse ! L'exposition qui lui était consacrée à la Médiathèque en octobre dernier était l'occasion de le découvrir et de parcourir avec lui les villes du monde entier. Sous des angles inédits !

➤ **Découvrez plus de photos sur 92120.fr**

➤ **MARDI 11 OCTOBRE**



LA MAIRIE DEVIENT PROPRIÉTAIRE DU SITE

Le 11 octobre dernier, le Maire, Étienne Lengereau et Georges Siffredi, président du Conseil départemental de Hauts-de-Seine ont signé l'acte de vente du site du CAM ! En achetant ce grand site au Département, la Ville s'offre la possibilité d'en maîtriser l'avenir en collaboration avec le CAM notamment pour y développer un projet complet de sport-santé. Dans cette attente, en 2023 le restaurant sera complètement rénové et des tribunes seront construites en vue des JO de 2024. On vous en parle dans le prochain numéro !



➤ **20 OCTOBRE 2022**

ERRATUM

La rédaction corrige deux « erreurs » du dernier numéro : dans l'édito, il ne s'agissait pas de laisser penser que l'offre de soin n'est que le fait du CMS. Le cabinet privé du 135, avenue Pierre Brossolette (lieu de la photo d'illustration), notamment, propose aussi une offre de professionnels de santé, la photo représentée, a été prise lors de l'exposition de l'association 21^{ème} Art ExpositionS RotativeS.

➤ **1^{ER} SEPTEMBRE 2022**

UN NOUVEAU AU COLLÈGE

Depuis la rentrée scolaire 2022-2023, le collège Maurice Genevoix a un **nouveau proviseur en la personne de Guillaume Stengel**. Bienvenue !

➤ **29 OCTOBRE**

ÇA BOUGE AU HUBLOT

C'est un nouveau street-artiste, **Théo Haggai**, qui s'est emparé du Hublot, cette fenêtre sur le street-art créée sur le pignon du **47, avenue de la République dans le cadre de l'opération « Art en Ville » lancée par la Municipalité**. Théo Haggai prend la suite du collectif Montrougien, Noty Aroz. Contemplez son œuvre sans modération jusqu'à mi-décembre !



INSO LITES



L'ENGAGEMENT

Montrouge dans le top TEN!

La nouvelle est tombée le 3 octobre : l'Agence régionale de la biodiversité en Île-de-France (ARB ÎdF) a donné la liste des communes et intercommunalités franciliennes désignées « **Territoire engagé pour la nature** » (TEN), édition 2022... **Montrouge fait partie du « club » des collectivités reconnues cette année !** Parmi les points forts de son dossier : la non-utilisation de produits phytosanitaires, la démarche d'agriculture urbaine et le développement des circuits courts, la garantie d'une surface d'espaces verts supérieure ou égale à 30 % dans les constructions neuves, le programme de suivi des chauve-souris et insectes nocturnes (FONTE), la gestion alternative des eaux pluviales, la démarche de prise en compte de la biodiversité, l'engagement dans une labellisation *Espace végétal écologique* ou encore les actions d'éducation à l'environnement, dans les écoles notamment. Voilà une reconnaissance de la dynamique et la politique de végétalisation mise en œuvre par la Mairie.



FLASHEZ-MOI pour plus d'information sur le dispositif national « Territoire engagé pour la nature »

LA PERF'

Phoenix prend son envol...



Tous les sports ont fait leur entame de saison, y compris le **Beach Ultimate frisbee**, sport reconnu de haut niveau depuis 2021 seulement. **Et saviez-vous que Montrouge a un club dans cette discipline : Les Phoenix ? Oui, oui,**

vous avez bien lu. Il a même affiché ses performances en septembre, à Royan. L'équipe Open Nationale 2 du club a fini vice-championne de France et accède ainsi à la Nationale 1, pour la saison 2023/2024 ; l'équipe Mixte est montée sur la 3^e marche du podium du Championnat de France de Nationale 2 dans sa catégorie et accède également à la Nationale 1 ; enfin l'équipe féminine a terminé à la 5^e place de Nationale 2 de Beach Ultimate féminin... Cette même équipe a d'ailleurs obtenu la 1^{ère} place à *l'Esprit du fair-play*, qui est une valeur essentielle de la discipline. On dit bravo !



LE MOUVEMENT

Couleur rose flash

Si l'on ne sait pas encore combien a récolté l'association Le Papillon à Montrouge pour soutenir la lutte contre le cancer du sein... On peut affirmer sans aucun doute qu'un formidable élan de solidarité a animé toute la ville pendant un mois. Aux côtés de l'association, la Ville notamment son Centre Municipal de Santé, les commerçants montrougiens, les habitants se sont mobilisés au gré d'expositions, de concerts et d'ateliers partout en ville. Et c'est le **flashmob « Danser ensemble » qui a lancé le mouvement, au départ de la place Émile Cresp ! Montrougiennes et Montrougiens, danseurs amateurs ou confirmés se sont prêtés au jeu** pour reproduire la chorégraphie imaginée par Marie Duhaldeborde, professeure de danse modern jazz. Mention spéciale aussi pour le bus des Femmes de passage les 18 et 20 octobre !



26 SEPTEMBRE

Ils sont devenus françaises et français...

À l'occasion d'une belle cérémonie menée par Marie-Sophie Lesueur, Maire-adjointe à la Citoyenneté, et Philippe Maffre, Sous-Préfet d'Antony et de Boulogne Billancourt, plus de cent Montrougiennes et Montrougiens ont célébré l'obtention de la nationalité Française ! Un moment émouvant, qu'ils ont pu vivre en présence de leurs proches.

Retrouvez plus de photos sur [92120.fr](https://www.92120.fr)

Ville de Montrouge

SEMAINE DU GOÛT

LE BIEN MANGER, PARTOUT EN VILLE !



Vous l'avez peut-être remarqué, mais à Montrouge on encourage le bien manger ! (voir aussi p.18-25) Alors lors de la *Semaine du Goût*, c'est encore plus le cas... Cette année, le Centre communal d'action sociale a engagé l'agence montrougiennne **AnCuisine pour animer plusieurs ateliers en ville.** À l'espace Colucci, les familles étaient invitées à confectionner repas et goûter ensemble. Au club Jules-Ferry, dans les résidences Arpavie, à l'Ehpad Madeleine Verdier les seniors ont décliné fruits et légumes de saison en entrées plats desserts...

Découvrez plus de photos sur [92120.fr](https://www.92120.fr)



Deux chantiers lancés !

LES 1^{ER} ET 18 OCTOBRE

Ce sont deux grands projets de réaménagement et d'embellissement de la ville qui ont démarré en octobre ! Le 1^{er} octobre, le Maire, Étienne Lengereau a donné le « premier coup de pioche » pour le réaménagement du quartier Péri-Ginoux-Gautier. Il a invité tous les Montrougiens à un « café chantier », en présence des élus, de Nathalie Melun, concepteur du projet au sein de la Compagnie du paysage et des entreprises réalisant les travaux. Et le 8 octobre, c'est à un « apéro chantier » rue de la Vanne que le Maire invitait à nouveau les Montrougiens. Jean-Didier Berger, président de Vallée Sud-Grand Paris, financeur des travaux, était présent aussi pour marquer l'ouverture des travaux de réaménagement, d'embellissement et de verdissement des rues de la Vanne et Thalheimer.



Le maire, Étienne Lengereau donne le premier coup de pioche des travaux, rue de la Vanne



Au café chantier, dans le cadre du démarrage des travaux du quartier Péri-Ginoux-Gautier

C'EST LANCÉ À MONTROUGE

La saison du décryptage, c'est en novembre !

Avec un retour sur le rapport de la
Chambre régionale des comptes
concernant la gestion de la commune.
Parcourons ses grandes conclusions

Avec une compilation toute en DATA
sur l'impact de la crise énergétique
à Montrouge

Avec une explication du projet de
mini-forêt urbaine au stade Jean Lezer

Avec un découpage pédagogique du
principe de la cour oasis...



La végétalisation de la ville est un axe fort de la politique de la Mairie. Au point d'initier des projets dans des lieux insolites : après les écoles, **c'est un projet de mini-forêt urbaine qui va voir le jour au Stade Jean Lezer !** Vous prendrez bien un « vert » ?



Gestion de la ville, le (bon) compte-rendu

Présentées lors du Conseil municipal, les conclusions du rapport de la Chambre régionale des comptes ont été l'un des moments importants. Que faut-il retenir de cette sorte d'audit de la gestion de la Ville ? On en parle, en toute transparence, avec Étienne Lengereau, le Maire de Montrouge. **Interview.**

MONTROUGE MAG' | Quel est le rôle, le sens et la démarche de la Chambre régionale des comptes par rapport à la gestion d'une collectivité ?

Étienne Lengereau | La Chambre régionale des comptes (CRC) est un peu le juge des comptes des collectivités locales. C'est un exercice auquel les villes sont soumises régulièrement. Car, il ne faut jamais oublier que la gestion d'une collectivité, c'est la gestion de l'argent public ! Dans ce récent rapport pour Montrouge, la CRC a donc analysé les cinq dernières années de gestion (2016-2021) de la Ville. **Pour ma part, je trouve que cela constitue un exercice très sain parce que cela permet d'objectiver, concrètement, la manière dont une commune est gérée.** À l'issue de ce rapport, l'équipe municipale peut présenter des données et des preuves de la pertinence de son action, mais c'est encore mieux quand c'est un acteur neutre extérieur qui en fait le constat. À ce titre, je souhaite que les conclusions de la Chambre régionale des comptes soient accessibles à tous, en toute transparence.

MONTROUGE MAG' | D'une façon globale, que peut-on dire de cette démarche ?

É.L. | La Chambre régionale des comptes a analysé **trois domaines principaux : nos pratiques en matière de finances, de ressources humaines et de marchés publics.** Sur un plan général, je suis satisfait et toutes les équipes peuvent être satisfaites du travail accompli ! D'abord, je trouve que cette « obligation de passage » est un formidable moyen de s'améliorer. Ce contrôle révèle à la fois nos atouts, ce que nous avons bien fait, là où nous avons progressé en cinq ans, mais aussi les marges d'amélioration.

Et **le résultat est tout à fait positif, dans un environnement et un contexte qui ont profondément changé, notamment dans le domaine du financement des collectivités locales.** Le rapport est aussi le fruit d'un dialogue constructif avec la CRC : elle nous fait des remarques, la collectivité apporte des réponses ; elle pointe des éléments techniques à améliorer, nous présentons la preuve de l'action déjà faite ou l'action planifiée ou engagée pour atteindre l'objectif... Car, la politique c'est d'abord des choix. Cela rend l'exercice très intéressant.

Étienne Lengereau, Maire de Montrouge

« Le rapport montre que les services municipaux ont su se professionnaliser encore davantage. Il révèle aussi la nécessité d'être et de rester vigilant dans un contexte tendu. »



MONTROUGE MAG' | Si l'on va un peu plus dans le détail, quels sont les points à retenir du rapport ?

É.L. | Je dirais que le mot clé est la maîtrise. Regardons, par exemple, sur le plan des finances. La CRC a notamment souligné le niveau élevé de trésorerie, la bonne capacité de désendettement et la dette sécurisée de la Municipalité. De plus, le rapport met en avant une situation financière de la commune maîtrisée ; un processus d'organisation des subventions de fonctionnement organisé et formalisé, comme la stratégie financière ; une amélioration des délais de paiement en 2021 ; un respect du délai entre le débat d'orientation budgétaire et le vote du budget ; ou encore une gestion des immobilisations financières avec cohérence des durées d'amortissement. **En un mot, le rapport de la CRC note une bonne gestion de la commune. Bien évidemment, tout n'est pas parfait** et la Chambre nous incite à nous améliorer sur des points auxquels nous allons apporter des réponses dès 2023. Il s'agit notamment de l'information donnée à l'appui des débats d'orientation budgétaire, la précision des annexes obligatoires au compte administratif, ou encore la sécurisation de la chaîne comptable et de la fonction financière. Sur ces points, le travail d'amélioration est déjà engagé.

MONTROUGE MAG' | Dans les domaines des ressources humaines et des marchés publics, quelles sont les grandes conclusions ?

É.L. | En matière de ressources humaines, ce qui ressort du rapport de la CRC est la structuration de la direction des ressources humaines, nos orientations stratégiques claires et transparentes, le dialogue social privilégié, une dématérialisation des process engagée, une évolution de la masse salariale dynamique mais maîtrisée ou encore un absentéisme en recul et une accidentologie faible.

Sur le plan des marchés publics, le rapport souligne, notamment : le développement et la structuration de la fonction Achat au sein de la Municipalité ; la formalisation de notre politique achats ainsi que l'élaboration d'outils sur les pratiques ; un schéma d'organisation des achats ; la mise en œuvre d'un système d'information (SI) ; la future mise en place d'une chaîne de validation des commandes ; ou encore des procédures diffusées et partagées.

MONTROUGE MAG' | Pour conclure, que reprenez-vous de cet « audit » et des conclusions ?

É.L. | Comme je l'ai dit, c'est d'abord un sentiment positif qui m'anime. **Ce rapport de la Chambre régionale des comptes confirme la volonté de progression constante de l'équipe municipale au service des Montrougiens.** À ce titre, lors de sa présentation au Conseil municipal, je m'attendais à une reconnaissance de la part des élus de l'opposition autour du constat objectif de la bonne gestion de la ville... Malheureusement, cela n'a pas été le cas. C'est dommage.

Ensuite, je veux aussi retenir qu'en termes de points perfectibles ou de marges de progrès, nous sommes souvent proactifs et des mesures ont déjà été initiées, répondant ainsi aux demandes de la CRC. 🟢

➤ Parcourez le rapport sur [92120.fr](https://www.92120.fr)

Étienne Lengereau, Maire de Montrouge

« Ce bilan de la Chambre Régionale des Comptes, pour les années 2016-2021, est très positif. Il faut le souligner, car il s'agit d'une analyse totalement objective. »



170 000 M²
DE PLANCHERS
COMMUNAUX

C'est ce que représente le parc de la Mairie à alimenter en énergie. C'est aussi 90 bâtiments communaux (écoles, crèches, gymnases, conservatoire, accueils de loisirs, etc.).



Entre
-5 et -10%

C'est la réduction globale de la consommation de gaz attendue pour 2022, grâce aux actions engagées par la Municipalité dont le plan de rénovation des bâtiments (hors travaux de réhabilitation de site).

-50%

C'est la diminution de la consommation de gaz de l'Hôtel-de-Ville pour l'année 2021-2022

grâce à sa réhabilitation (isolation, chaudière à condensation, nouveaux thermostats...)



1 MOIS

La Mairie a décidé de limiter à un mois les illuminations de Noël en ville, du 6 décembre au 6 janvier.

L'énergie des chiffres

C'était notre dossier d'octobre et la question énergétique agite toujours l'actualité. En fil rouge : l'explosion des prix. Le gouvernement a aussi annoncé, le 6 octobre, un plan de sobriété énergétique. L'occasion de faire un point sur la réalité des coûts à Montrouge. C'est l'instant Data du mois...

PROACTIF

Le travail de longue date engagé par la Municipalité en matière de sobriété énergétique, initié notamment avec un premier Plan de Stratégie Énergétique en 2012, permet de « moins mal » absorber le choc actuel.

-1°C

C'est la baisse de température minimale que la Municipalité a décidé d'opérer dans ses bâtiments communaux, afin de répondre aux enjeux de sobriété énergétique actuels.

MARCHÉ

Pour se fournir en électricité, la Mairie passe par des groupements de commande, via notamment le SIPPEREC. Le marché public relancé en 2022 a déjà subi une augmentation de 56 %.



LUMIÈRES

Une réflexion est menée afin de diminuer la consommation énergétique de l'éclairage public. Pour cela, La Mairie va revoir l'intensité, la durée et le type d'éclairage. Première action concrète : seulement 1 ampoule sur 5 d'allumée avenue de la République à partir de 21h.



2 M€
L'ESTIMATION DU
COÛT DU GAZ EN 2023

Pour rappel, le montant annuel de la facture de Montrouge s'élevait à un peu moins de 400 000 € en 2021.



-40%

C'est l'objectif de réduction de la consommation d'énergie nationale d'ici 2030 imposés par le décret tertiaire de la loi ELAN.

CHAUD

Le passage du parc de chaudière à condensation apporte 15 à 20% d'économie d'énergie par rapport à une chaudière classique.



Et près du stade, une forêt...

Avant, une enceinte sportive c'était un terrain, des tribunes, des vestiaires, une piste de course, etc. Et si cela rimait un jour avec forêt ? Demain ? C'est déjà aujourd'hui à Montrouge ! En novembre, vous êtes invités à participer à la plantation de la 1^{ère} mini-forêt urbaine aux abords du stade Jean Lezer ! On se met en 4 pour vous raconter ce projet de la Municipalité - voté à l'unanimité - pour développer la nature en ville.

1

Méthode originelle

Dessiner une mini-forêt urbaine au stade Jean Lezer, une idée farfelue ?! Pas du tout. Ce concept pousse même comme des petits pins : aux abords du périphérique, Porte de Montrouil et Porte des Lilas ; aux Sorinières à Nantes ; à la Duchère à Lyon ; mais aussi à Strasbourg, Toulouse, Bordeaux... À l'origine, l'idée vient de loin. Le botaniste japonais Akira Miyawaki a développé cette nouvelle technique de reforestation basée sur le principe de « la végétation potentielle originelle »*. Il s'agit de planter de jeunes espèces locales variées, de manière dense, afin d'obtenir une forêt à croissance rapide et autonome en trois ans.

* « La végétation naturelle potentielle » ou *Natural potential vegetation* désigne la végétation supposée d'un site, s'il n'avait pas subi d'influence humaine significative.

2

Compétition naturelle & symbiose

La promesse de cette technique est de restaurer, en un temps record, des écosystèmes forestiers en zone urbaine. Parmi les éléments clés du succès : une préparation et un enrichissement du sol en compost et nutriments. Car, le sol doit être fertile pour que la vie prenne rapidement. Ensuite, après la plantation ? La nature suit son cours. Aucun entretien n'est nécessaire. Des arbres mourront... D'autres prendront le dessus pour accéder au meilleur ensoleillement... Certains encore s'entraideront en symbiose... Les connexions s'établissent entre les racines, les champignons, les bactéries et autres micro-organismes.

3

Effets écologiques

L'enjeu est bien évidemment la « renaturation » de l'espace urbain. Car, la mini-forêt ainsi développée permet de créer un véritable petit poumon vert, avec tous ses bénéfices induits. Pourquoi ? Trois raisons essentielles : les arbres vont produire de l'oxygène et stocker le carbone ; l'ombre qu'ils apporteront, dans quelques années, offrira de la fraîcheur ; ce nouvel écosystème va aussi favoriser la biodiversité avec un développement rapide de la faune et de la flore.

4

Ambiance forestière

À Montrouge, une première expérience va donc être menée au stade Jean Lezer, sur 340 m² : côté Maurice Arnoux (130 m²) et côté rue Molière (210 m²). La direction des Espaces verts a choisi avec soin 15 essences locales : les charmes communs, le noisetier, l'érable sycomore, l'érable champêtre, l'érable à feuilles d'obier, l'orme lutter, l'alisier blanc, le cornouiller sanguin, le fusain d'Europe, l'amélanchier, etc. Après préparation de la terre, 340 plants (un par m²) seront plantés et un paillage avec des copeaux de peuplier sera réalisé. Et la Mairie souhaite faire participer les jeunes du Montrouge Football Club ainsi que les habitants. Avis aux amateurs (lire encadré) ! Et après ? Patience... Laissons le temps à Dame Nature de faire son travail... ♦

LES BONS PETITS PLANS...

Contribuer au retour de la nature en ville, ça vous tente ? Alors, venez participer à la plantation de la 1^{ère} mini-forêt montrougeenne, le samedi 19 novembre à partir de 14h30, au stade Jean Lezer ! Vous serez épaulés par des spécialistes. Mais, ne vous attendez pas à planter des arbres bien hauts, avec de belles feuilles. À l'automne, et selon la méthode Miyawaki, on plante des pousses qui ont la forme de tiges de 40 à 50 cm (trois ans d'âge)...



FLASHÉZ-MOI pour vous inscrire ou rendez-vous sur 92120.fr



Gwenola Rabier, Maire-adjointe à la Transition écologique et à la biodiversité urbaine

Le projet de mini-forêt que nous expérimentons au stade Jean Lezer, en partenariat avec l'association ReForestAction et financé par l'entreprise J.M. Huber, s'inscrit dans notre stratégie en faveur de la transition écologique et la végétalisation de la ville. Imaginez seulement : cette technique de reforestation utilisée permet d'absorber 30 fois plus de CO₂ ! De quoi apporter, à terme, fraîcheur, oxygène et bien-être aux Montrougiens.

Quand l'école devient... oasis

Nous nous en faisons régulièrement l'écho dans ces pages : la Mairie multiplie les opérations de végétalisation, notamment pour lutter contre les îlots de chaleur. Parmi ces projets, le lancement de travaux dans l'enceinte de l'école maternelle Berthelot, l'été dernier, a suscité un vif intérêt. Pourquoi ? Parce qu'il s'agit de la transformation de la cour en oasis ! Une première à Montrouge ! Mais, c'est quoi une cour « oasis » ?



COUR OASIS, LA THÉORIE

1 COUR D'ÉCOLE, LES ORIGINES

Jusqu'à récemment, décrire une cour d'école était simple : **des surfaces bétonnées, imperméables, contribuant souvent à la formation des îlots de chaleurs urbains.** Mais ça, c'était avant...

CŒURS DE VILLES

Les cours d'écoles s'imposent comme des opportunités d'action pour la création d'îlots de fraîcheur, car elles forment un maillage important et sont présentes dans tous les quartiers.

2 Cour oasis, késako ?

C'est une nouvelle méthode de rénovation et d'aménagement des cours de récréation au sein des écoles. **Les objectifs : créer un lieu rafraîchi, plus agréable à vivre au quotidien, mieux partagé par tous, axé sur le bien-être des enfants.**

Dans l'espace

Une cour oasis porte aussi une dimension pédagogique ! La volonté : **rapprocher les enfants de la nature, développer la sensibilisation à l'environnement, créer des zones d'apprentissage, composer des espaces mieux adaptés...**

Modèle type

Le portrait-robot de la cour oasis ? **Des espaces plus naturels, davantage de végétation,** une meilleure gestion de l'eau de pluie, des aménagements plus ludiques, une nouvelle répartition des zones, etc. Des usages qui visent à favoriser le contact et l'exploration avec la nature.

COUR OASIS, NOTRE PRATIQUE

3

ÉTÉ 2022

Les travaux de transformation des 1600 m² de la cour de l'école maternelle Berthelot sont lancés par la Mairie ! Pour offrir aux écoliers et aux enseignants un cadre de vie plus naturel, et adapté aux changements climatiques.

Co-construction

Parce que le principe des cours oasis repose, en grande partie, sur les usages de ses occupants, **la Mairie a impliqué tous les usagers dans la définition du projet** à l'école maternelle Berthelot.

+41%
d'espaces verts

dans la cour, avec notamment des plantations d'arbres et des végétaux aux pieds des arbres après les vacances d'octobre.

4

FENÊTRE SUR COUR

Désormais, la cour oasis de l'école Berthelot est transformée :

- **Le sol a été désimperméabilisé** grâce à la création de zones d'infiltration et l'installation de matériaux drainants
- **Des brumisateurs seront installés**
- Un large éventail de **plantations** est aménagé : environ 3220 plants de vivaces/graminées ; environ 140 arbustes...
- Un **2^e espace potager a été créé pour le centre de loisirs avec 9 bacs de plantations** et le 1^{er} réaménagé. De nouveaux **jeux ont été installés**
- Les murs d'enceintes ont été végétalisés.

AVIS CONCERTÉS

Après la consultation des usagers, le service des Espaces verts travaille sur **une palette végétale qui est un véritable jardin des senteurs** (au nombre de 11), qui respecte les conditions pédoclimatiques et recrée des trames vertes favorables au développement de la faune.

5

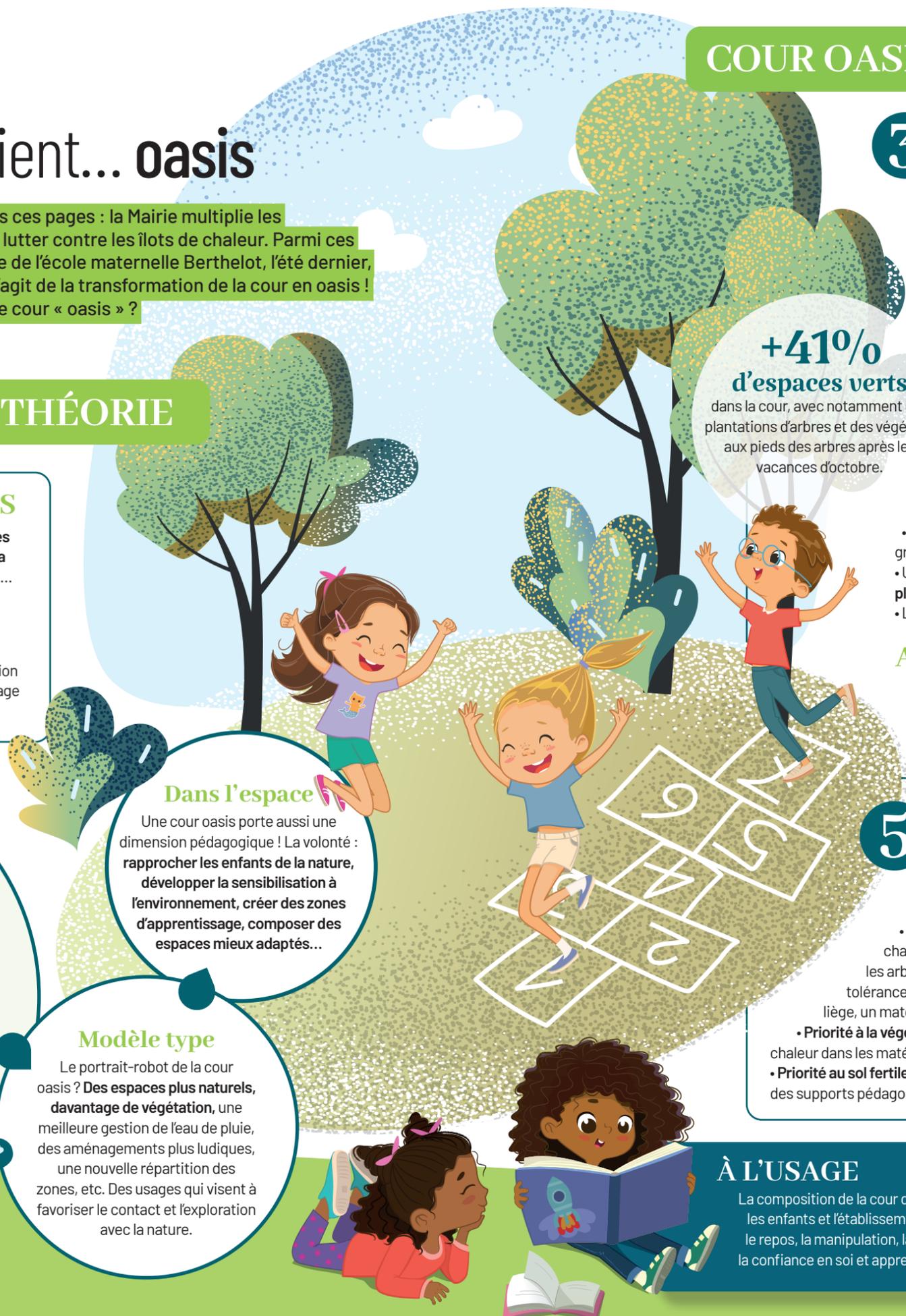
SENS DU DÉTAIL

Les choix d'aménagements de la nouvelle oasis

- **Priorité au sol clair** qui a un fort pouvoir réfléchissant (albedo). C'est moins de chaleur stockée dans les sols donc une lutte plus efficace en cas de canicule
- **Priorité au sol poreux** qui permet l'infiltration de l'eau dans le sol. C'est moins de charge en direction des stations d'épurations très énergivores, de l'eau disponible pour les arbres et une évapotranspiration favorisant l'humidification de l'air et donc une meilleure tolérance à la chaleur. À Montrouge, la technique innovante qui a été utilisée c'est un sol en liège, un matériau biosourcé, perméable
- **Priorité à la végétalisation**, notamment les arbres qui apportent de l'ombre et limitent le stockage de chaleur dans les matériaux
- **Priorité au sol fertile**, puisque les plantations favorisent la biodiversité animale et végétale et constituent des supports pédagogiques pour les enfants.

À L'USAGE

La composition de la cour de l'école Berthelot offre un **large espace pour favoriser les appropriations** variées par les enfants et l'établissement : **une structure de jeux, 4 nouveaux jeux ludiques** axés sur la rencontre, l'escalade, le repos, la manipulation, la réflexion... Un « banc de famitié » est installé pour combattre l'isolement, développer la confiance en soi et apprendre le respect de l'autre. Il sera personnalisé par les enfants eux-mêmes !





La ville
dresse la table,
Et c'est bon ?

1

La question du Bien manger fait écho à de nombreuses priorités : santé, environnement, école, commerce, etc.
Quelle est l'approche des collectivités locales et les enjeux ?

2

À Montrouge, quelle est la stratégie et la politique de la Mairie, notamment à l'école mais pas que... ?
Le point sur sa démarche et les actions engagées.

3

Retrouver l'Abécédaire des « nouveaux » codes du Bien manger sur 92120.fr

1

Alimentation, les villes s'engagent

Bien manger... c'est (pas) des salades !

À table

L'essentiel / Bien manger, c'est certes manger à sa faim, mais ce n'est plus seulement ça ! Il est question de goût, de plaisir, etc. On sait aussi qu'une alimentation saine est la garantie d'une bonne santé. **Le contexte /** Les « réels » culinaires font des millions de vues sur les réseaux sociaux... les prix des denrées s'envolent actuellement... La « malbouffe » concurrence encore l'essor pourtant fulgurant de la « food » saine et responsable. **L'enjeu /** À ce titre, les collectivités territoriales, y compris à Montrouge, s'engagent pour faire pencher la balance du côté de la bonne nutrition à de multiples niveaux.

C'est de notoriété publique et mondiale, la France a un lien tout particulier avec la cuisine, la bonne chère. « *Aller au paradis... sans mourir... C'est tentant, non ?!* »... C'est ainsi qu'un chef étoilé français décrit l'ambitieux objectif de sa cuisine. **À l'instar de plusieurs autres toques françaises qui n'envisagent plus ce domaine sans bonne santé. Il existe même, aujourd'hui, en France, une véritable école de la cuisine santé :** un concept en premier lieu déposé par le chef Michel Guérard, qui fut parmi les pionniers de la nouvelle cuisine en France dans les années 70. On lui doit des recettes « *gastro signature* » et diététiques qui n'en parlent pas moins au cœur, comme son célèbre cassoulet sans péché dont l'art consiste à réduire la quantité de haricots cocos de Paimpol pour leur substituer... des légumes (courgettes, carottes, tomates...) voire même des fruits coupés en dés....

Lutte impossible contre la malbouffe ?

C'est joli tout cela, mais tout le monde n'est pas chef ! Et les belles recettes se marient parfois mal avec la semaine de travail ou les moyens pour y accéder...

Comme celles de nombreux régimes aux vertus avérées : apprendre les secrets des régimes alcalins anti-cancérigènes, l'okinawa qui fait des centaines au Japon, le crétois pour mincir, etc. Sans parler de l'importante littérature sur les recettes santé qui abondent depuis les années 60. Et, dans le même temps, l'Organisation Mondiale de la Santé (OMS) ne cesse de le rappeler : **bien manger, c'est garantir une bonne santé et donc cela doit être accessible à tous !** En 2005 par exemple, plus d'un tiers des adultes actifs et des étudiants affirmaient ne jamais manger de fast-food... Dix ans plus tard, cette part d'irréductibles ne représente plus qu'une personne sur 10 ! On peut aussi rappeler qu'un décès sur cinq, dans le monde, est associé à une mauvaise alimentation...

Un programme sur la table

On observe à la fois une explosion de l'offre alimentaire dite « *healthy* » (il faut comprendre saine) et une attente, une demande dans ce sens d'une partie toujours plus grande de la population : végétarienne, vegan, sans gluten, bio, sans sel, etc. L'OMS exhorte, chaque année, les gouvernements à prendre des mesures pour

« **Le Bien manger est une des priorités de nos politiques publiques, car il se trouve au carrefour de tous les enjeux liés à la construction d'une ville durable. Cela implique d'assurer la qualité des repas servis dans la restauration collective, mais aussi de veiller au développement d'un tissu commercial de qualité, diversifié, privilégiant les denrées durables et accessibles. Enfin, bien manger rime avec le développement de l'agriculture urbaine et de la nature en ville : cela permet de sensibiliser toutes les générations à ce qui se trame entre... la graine et l'assiette.** »

Étienne Lengereau, Maire de Montrouge

améliorer l'alimentation de leurs populations ! **En France, depuis 2001, un Programme national de nutrition santé (PNNS) vise à répondre à cet enjeu de santé publique, en agissant sur l'un de ses déterminants majeurs, la nutrition.** Sa quatrième version (2019-2023) liste ainsi une cinquantaine d'actions autour de l'alimentation, de la pratique sportive, la lutte contre le surpoids et l'obésité, mais aussi contre la dénutrition des personnes âgées et vulnérables. Une de ses actions est la mise en place d'un Nutri-score

pionnières... Juste de l'autre côté du périphérique, la Ville de Paris met pour moitié de denrées durables dans les assiettes de ses cantines ainsi que des produits issus de l'agriculture bio. **À Mouans-Sartoux, entre Cannes et Grasse, dans le Sud-Est, la Mairie n'a pas attendu la loi : elle est autosuffisante pour les cantines des écoles depuis presque... dix ans ! Ici, 100 % des aliments sont bios et locaux, les légumes sont produits par une ferme communale où les maraîchers sont des agents communaux ! La légende dit même que les enfants réclament des épinards bio chaque semaine...**

Le local au menu ?

Mais le Bien manger ne concerne pas uniquement les cantines scolaires. **C'est un sujet plus global qui va de pair avec la construction de villes plus durables, en phase avec les grands enjeux écologiques de notre siècle.** On constate un véritable mouvement des villes françaises et à l'étranger dans ce sens... Certaines sont ainsi labellisées

Cittaslow. De quoi s'agit-il ? À l'origine, en 1986, dans la ville de Bra en Italie, un collectif d'habitants et d'élus avaient empêché l'installation d'un fast-food dans leur commune. Et ce fut un point de départ d'un mouvement dit « *slow food* » qui s'est répandu dans le monde entier avec un mot d'ordre : une alimentation durable et éthique ! Aujourd'hui, ce label concerne environ 200 villes dans le monde et récompense celles qui ont décidé de ralentir leur rythme au profit d'un meilleur cadre de vie, d'une ville où l'on vit en bonne santé, d'une ville résiliente... **Cela passe par le développement de circulations douces et moins polluantes, de la mise en place de maraîchage local, de la favorisa-**

(lire pastille p.21). Il a aussi mis l'accent sur une restauration collective publique de qualité, avec notamment la création d'un menu végétarien par semaine dans les cantines scolaires. **Une approche qui fait écho à la loi EGalim, votée en 2018 (lire encadré) qui a posé, là aussi, des jalons.**

La nature de l'assiette

On comprend alors que les collectivités ont leur rôle à jouer dans ce domaine, quand elles choisissent d'assumer la compétence de fournir les repas dans les cantines des écoles maternelles et élémentaires de leur territoire. Si elles avancent chacune à leur rythme, selon leurs moyens, certaines font figure de

1/3
DES FRANÇAIS SEULEMENT
consomme 5 portions de fruits
et légumes par jour

1,46
MILLIARDS
de burgers consommés
en France par an

70%
DES FRANÇAIS
pour qui manger sain et équilibré
est une vraie préoccupation



Ayez le bon score !

Le Nutri-score est une mesure du Programme national de nutrition santé (PNNS). Son sigle multicolore : note les produits alimentaires de A (vert foncé) pour les plus favorables sur le plan nutritionnel, à E (orange foncé) pour les moins favorables. Le Nutri-score a été mis au point par des équipes internationales indépendantes de scientifiques, médecins et nutritionnistes.

tion des commerces en circuits-courts, du développement de l'offre d'énergies renouvelables produites localement, de l'entretien de la nature en ville, etc.

Action locale, approche globale

Le positionnement du Bien manger à l'intersection de tous les enjeux de la ville d'aujourd'hui et de demain devient alors évident ! Pour ce faire, comme le préconise l'ADEME, les villes ont des leviers à exploiter et à mettre en valeur : recenser la production agricole locale comme le tissu agroalimentaire du territoire ; analyser les circuits-courts existants ; fédérer les acteurs de terrain (Association pour le

LE SAVIEZ-VOUS ?

La loi EGalim est le fruit des États généraux de l'alimentation lancés en 2017. **Depuis le 1^{er} janvier 2022, elle se concrétise notamment par l'obligation de 50 % de produits durables et de qualité – dont au moins 20 % de produits bio – dans la restauration collective publique.**

Ses objectifs :

1. Améliorer les conditions d'exercice des activités agricoles en France (rémunération plus juste des producteurs, renforcement de la qualité sanitaire, environnementale et nutritionnelle des produits alimentaires) ;
2. Favoriser une alimentation saine, sûre et durable pour tous ;
3. Renforcer les engagements sur le bien-être animal ;
4. Réduire l'utilisation du plastique dans le domaine alimentaire.

Et d'ici 2025, les contenants plastiques de cuisson, réchauffe et service devront disparaître de la restauration scolaire.



...

maintien d'une agriculture paysanne-AMAP, associations de sensibilisation au Bien manger, tiers-lieux, jardins partagés...). Un paradigme que les collectivités françaises, parmi lesquelles Montrouge, ont adopté et continuent d'adopter clairement.



- Vous êtes « bistrot militant », c'est quoi les nouveaux codes du Bien manger ?

Damien Desprès : La restauration est au milieu d'une chaîne qui a un impact fort sur l'environnement. Être « militant », c'est souhaiter limiter cet impact ! Nous nous sommes donc engagés, il y a trois ans, en développant davantage nos achats en circuit-court et en direct avec les producteurs, en respectant la saisonnalité des produits et le rythme des producteurs, en valorisant au maximum nos déchets, en bannissant le plus possible le plastique et les consommables inutiles. Récemment, nous avons reçu le label **Ecotable**, qui accompagne la restauration dans sa transition écologique. Il faut que ces démarches se généralisent dans notre secteur.

Trois questions à...

Damien Desprès,
chef du restaurant **Aubergine**, à Montrouge

- Bien manger peut-il rimer avec cuisine gourmande ?

D.D - L'une des choses importantes, c'est de travailler un produit quand il est là. Par exemple, ce matin, mon maraîcher m'a envoyé des patates douces, mais aussi des poires de terre... À moi d'inventer des recettes à partir de ces produits ! **En fait, pour un professionnel, il s'agit beaucoup de « philosophie »** : je suis attentif aux poissons et aux viandes proposés à la carte. Je ne cuisine plus le saumon, qui n'existe plus à l'état sauvage ; je préfère les pêches françaises (merlu, cabillaud, aiglefin...) moins impactantes sur l'environnement, etc. Les possibilités existent et sont multiples.



- Être « bistrot militant », est-ce aussi aller vers la cuisine santé ?

D.D - Nos plats sont toujours équilibrés, avec un légume, une légumineuse, des protéines animales ou végétales et nous privilégions les sucres peu raffinés ou naturels. Nous limitons aussi les huiles et les graisses. Mais d'une façon générale, on remarque que ce qui est bon pour la santé, c'est aussi ce qui est bon pour la planète et réciproquement ! Il faut aussi expliquer aux clients, leur raconter l'histoire de nos recettes ! Donc, **la relation nouée avec les producteurs, les choix responsables du restaurateur, ce que racontent les produits dans l'assiette... C'est aussi tout cela le Bien manger.**

Les bonnes inspirations...

« Chez nous », la Mairie a initié une action proactive pour le Bien manger dans les écoles depuis plusieurs années. Un exemple : depuis la rentrée 2022, Les objectifs de la loi EGalim sont respectés à 100% désormais grâce à l'écriture et l'adoption d'une charte exigeante, en adéquation avec la politique de la ville. Celle-ci guide aujourd'hui le travail du prestataire Scolarest des cantines de la ville. Une réflexion est engagée pour la création d'une cuisine centrale locale (lire encadré p. 25). Une démarche qui ne s'arrête pas là : **pour la Mairie, le Bien manger passe aussi par le développement d'une offre commerciale maîtrisée faisant la part belle aux commerces engagés, aux maraîchers en circuits-courts, aux enseignes bio.** Mais elle veut construire un mouvement global dans sa population et fédérer tous les acteurs locaux et les Montrougiens. À l'image du Festival *Inspirations Végétales* qui, chaque année, propose aux habitants de s'initier à la cuisine de saison auprès de chefs locaux, d'acheter du safran cultivé à Montrouge ou d'apprendre à créer un potager ! Une Montrouge « Cittaslow », c'est peut-être pour demain ?! (lire p.23). ♦

*Source : Rapport de l'Anse, 2021

♦ Retrouvez l'Abécédaire des «nouveaux» codes du Bien manger sur 92120.fr

LES BONNES INFLUENCES ?

C'est l'époque : les bons petits plats sont super instagrammables et hyper instagrammés ! **Sachez que certains « influenceurs » engagés (si, si, il y en a) ont choisi de profiter de cette visibilité pour... faire la pédagogie du Bien manger.** On vous conseille les « réels » vitaminés de Hervé Cuisine (@hervecuisine), les recettes vegan et sans gluten de Mailody (@mailOves) ou encore les plats « healthy » et de saison d'Émilie Franzo (@plus_une_miette)... Pour ceux qui préfèrent les références plus « institutionnelles », le ministère de la Santé a aussi son site : www.mangerbouger.fr, avec ses conseils. À vos couverts !

2

Montrouge passe à table



Lors du festival *Inspirations Végétales*, les Montrougiens étaient invités à cuisiner de bons petits plats de saison en famille, coachés par le chef Antoine Imbaut (AnCuisine)

Il fait « bon » manger en ville Miam miam

À Montrouge, la Mairie a fait du « Bien manger » un pilier de sa politique, mais aussi du cadre de vie dans la commune. La raison ? Le sujet est à la croisée de la santé, du bien-être, de la qualité de vie. Et comme certains jeux, il nous concerne tous de 1 à plus de 100 ans. Cela commence donc dès l'école, se poursuit par le fait de bien cultiver «le jardin Montrouge », tout en développant un tissu de commerces diversifié, de qualité, durable, ou encore en favorisant l'agriculture urbaine, etc. Petit tour de table ?

Cela vaut pour de nombreux sujets... On a coutume de dire que « tout commence dès l'école »... Justement, puisque l'on parle de Bien manger, on pourrait jeter un œil aux menus des cantines scolaires de la commune pour deviner ce qui se « mijote » à Montrouge... Car, **depuis presque quatre ans maintenant, la Mairie dessine son modèle pour la cantine d'aujourd'hui et de demain. Au menu : préserver la bonne quantité dans les assiettes, mais aussi et surtout garantir de la qualité, du durable et du bio !** « *Puisque le Bien manger est un enjeu au carrefour de nombreuses thématiques, il faut une politique globale qui met au menu à la fois la nature, l'équité, la qualité, le partage, le plaisir, l'éducation, etc.* », explique Étienne Lengereau, Maire de Montrouge. Et rien n'est laissé au hasard, de la graine à l'assiette. Toute une chaîne vertueuse se décline...

Le « produit » de la terre

Mais avant d'arriver jusqu'à l'école et même dans nos assiettes, cette chaîne commence bien avant. Car, **la Mairie organise la question du Bien manger sur un plan transverse, qui se décline par nombre d'actions**

différentes. Alors, le point de départ ? C'est (toujours) la terre. Car, tout commence avec la production ! Aujourd'hui, la démarche à Montrouge est de développer autant que possible les circuits-courts notamment pour l'approvisionnement dans les écoles de la ville. À titre d'exemple, un effort est fait pour que l'ensemble des légumes servis aux enfants puissent provenir de fermes situées dans un rayon très proche, par exemple, les yaourts acheminés depuis la ferme de Viltain à Jouy-en-Josas. Localement, une AMAP (Association de maintien d'une agriculture paysanne) s'est développée. Vous ne connaissez pas encore le principe ? Il s'agit d'un mouvement associatif qui a pour objectif de préserver l'existence et la continuité des fermes de proximité dans une logique d'agriculture durable. **L'AMAP Montrouge compte plus d'une centaine d'adhérents qui reçoivent chaque semaine des paniers de fruits et légumes, de saison, issus de fermes franciliennes.** Elle est aussi présente au Marché de la Marne tous les mercredis, de 18h30 à 19h45 afin de proposer aux Montrougiens ses « meilleurs » produits.



20%
C'EST LE VOLUME
D'ALIMENTS BIO
dans les cantines scolaires
montrougiennes et 50 %
de produits durables

650 000
REPAS SERVIS
par an, dans les écoles
de la ville



362
AGENTS
de la Mairie mobilisés sur
les temps de repas
(animation, cantine,
entretien...)



Patricia Badias,
Conseillère municipale
en charge du Bien manger

... Nourritures terrestres... montrougiennes

Dans cette continuité « durable », le développement de l'agriculture urbaine initiée par la Mairie n'est plus un secret... Mais, savez-vous qu'elle répond, là aussi, à une volonté de favoriser le Bien manger pour tous ? C'est ainsi un axe politique fort qui va de pair avec l'ambition de lutter contre le réchauffement climatique, permettre aux habitants de retrouver de la nature... et les bienfaits du « bon », en bas de chez soi. **La ville compte dix jardins partagés et autant d'occasions d'en découvrir un rayon sur les plantes – aromatiques ou médicinales – sans oublier l'entretien et l'exploitation des potagers.** Par exemple, au Jardin Jean Jaurès, il n'est pas rare d'y cueillir quelques légumes : des topinambours en hiver, ou des fleurs d'oignons qui sont très bonnes en frites paraît-il...

Par ailleurs, neuf jardins pédagogiques ont également été développés depuis 2019. L'objectif est de sensibiliser les enfants aux enjeux de protection de la nature et de la biodiversité, bien sûr mais pas que... **C'est aussi une opportunité de les accompagner pour leur permettre de découvrir toutes ces « belles choses qui poussent » – et mieux comprendre leur assiette** – guidés dans le temps pédagogique par l'association Veni Verdi.

« Une politique du Bien Manger doit prendre en compte bien sûr le goût et la santé, mais aussi la prise de conscience de l'environnement et du produit lui-même, avant transformation. Nous considérons qu'il ne s'agit pas uniquement de se nourrir, mais de respecter une tradition, le partage culturel, la découverte gustative et la convivialité. Chacun étant un pilier important dans le Bien Manger. »

LA VILLE COMPTE DIX JARDINS PARTAGÉS

Festivals d'inspirations

Pour boucler ce premier plan de table du Bien manger, **on ne peut oublier que la commune dispose aussi de deux exploitations d'agriculture urbaine professionnelle, suite à un appel à projets lancé par la Mairie !** Elles appuient la vocation agricole et durable de Montrouge. Ainsi, *Les Bien Elevées* développent au cœur de la ville une safranière urbaine, dans le jardin du groupe scolaire Haut-Mesnil Grand. L'association *Urbanescence*, elle, « pratique » dans une forêt-jardin, rue de la Vanne qui produit des... fruits rouges (lire p.32-33).

Enfin, chaque année depuis cinq ans, **vous avez rendez-vous au Festival Inspirations Végétales ! Alors, bien sûr, il y est beaucoup question de « vert », sous toutes ses formes, mais le Bien manger y est inévitablement présent.** En effet, l'événement est aussi l'occasion pour les Montrougiens de participer à des ateliers culinaires, toutes générations confondues, pour(re)découvrir les trésors de la terre et sortir un peu de sa « zone de confort » alimentaire.

Cantines scolaires 100 % EGalim

Justement, en parlant de « zone de confort », comment ça se passe niveau Bien manger à

l'école ? Là encore, le fil rouge de la Mairie se tisse à de multiples niveaux. Parlons d'abord du contenu : les viandes ? Elles sont *Label Rouge*. Les fromages ? Ils sont AOP (Appellation d'origine protégée) et à la coupe. Les autres laitages ? C'est « bio ». Les crudités et les fruits, de saison uniquement, à chaque repas côtoient portions congrues de céréales et de protéines. Et une fois par semaine, c'est menu « veggie ». **Il faut préciser, encore, que certains produits sont obligatoirement bio et présents dans quasiment un menu sur deux, chaque semaine.** « Il y a tous les incontournables de l'assiette équilibrée », nous dira Alinda Levalet, diététicienne et responsable qualité de la restauration à Montrouge.

Autant de principes qui permettent à Montrouge d'atteindre les quotas établis par la loi *EGalim*, visant à améliorer l'alimentation dans les écoles (lire encadré p.21). Enfin, la qualité se constate aussi « par transparence » : les menus mentionnent la qualité et l'origine des produits, quand ils sont locaux, issus de la pêche durable, *Label Rouge*, d'origine française, etc.

Un « pool » Bien manger

Pour parvenir à ce résultat et maintenir un tel niveau d'exigence(s), c'est toute une équipe qui œuvre au quotidien, pour



une cantine de qualité et favoriser la bonne santé. Qui nous direz-vous ? C'est un travail commun entre la direction Éducation, les deux élus en charge du Bien manger – Marie Colavita, Maire-adjointe à la Vie scolaire, aux Apprentissages périscolaires et au Bien-être à l'École, et Patricia Badias, Conseillère municipale déléguée à l'Animation scolaire et au Bien-manger (délégation qui renforce l'importance que concède la ville à cette question) – la diététicienne de la restauration scolaire, mais aussi des représentants des Parents d'élèves et même les « petits » élus du Conseil municipal des enfants (CME). Tous ces acteurs participent régulièrement à la commission du Bien Manger, instance qui permet des échanges et des nouvelles orientations dans le choix des menus. De plus, trois fois par an, les jeunes élus se réunissent pour débriefer et améliorer les propositions faites par le prestataire *Scolarest* dans le « Club des goûteurs » qui permet de tester les recettes, donner leur avis, et proposer des changements.

Un suivi à la « trace »

Mais le « menu » de l'ambition de la Mairie ne s'arrête pas là : en amont, tout un processus et un cahier des charges, très précis et exigeant, a été pensé par la Municipalité. **Il concerne le conditionnement des plats, la composition des plateaux, en passant par le grammage des aliments, leur origine, leur traçabilité, leur qualité...** « Nous voulons proposer un maximum de produits frais, non transformés, issus de circuits courts, bio, quand cela est possible... Mais également avoir une visibilité précise de la provenance et du parcours de l'aliment », souligne Marie Colavita, Maire-adjointe. Parlons aussi du ou des contenants. Là encore, à Montrouge, on vise le « bien » ! **La commune est, en effet, la première en Île-de-France à avoir banni le plastique de ses cantines. L'ensemble des plats chauds fournis sont désormais servis dans des bacs dits « gastronomes » en inox, qui remplacent les barquettes**

en cellulose. « C'est une décision forte de la Municipalité, qui fait suite à une importante mobilisation d'un collectif de parents en 2017, inquiets de l'impact de l'ingestion plastique sur la santé des enfants » poursuit Patricia Badias, Conseillère municipale.

Zéro plastique + « anti gaspi »

Pour opérer cette transition essentielle, il a fallu adapter les offices des cantines, notamment remplacer les fours par de plus grands permettant de recevoir ces nouveaux bacs. Aujourd'hui, seule l'école Rabelais réceptionne encore les plats chauds en bacs de cellulose végétale, mais d'importants travaux sont déjà en cours. En outre, **la politique zéro plastique de la Municipalité ne se porte pas uniquement sur le conditionnement.** Cette exigence va plus loin : dans les cuisines de *Scolarest*, dans le réfectoire des cantines, tous les contenants en plastique (verres, bouteilles, assiettes...) ont été remplacés. Les goûters aussi, fournis par la Ville, sont sans emballage plastique ! Ce qui a un autre atout, au-delà de la question « santé »... Cela permet de simplifier grandement le tri sélectif. Des tables de tri ont ainsi été installées dans chaque réfectoire; dans certaines écoles une colonne transparente, « compteur de pain gaspillé » a vu le jour afin de permettre par une simple visualisation de réduire le volume de pain jeté chaque jour. Pour analyser la qualité gustative et le gaspillage, des actions sont mises en place, comme des questionnaires de satisfaction auprès des enfants, avec le prestataire, pendant un mois entier, les déchets des cantines sont pesés quotidiennement. Objectif : trouver des bonnes proportions entre la découverte, la tradition, le plaisir et la nutrition.

Savoir-faire, et faire savoir

Comment trier des déchets peut rimer avec Bien manger, nous direz-vous ? C'est une question de connaissance, de sensibilisation et d'apprentissage. Il ne s'agit pas seulement de demander aux



Marie Colavita,
Maire-adjointe à la Vie scolaire, aux
Apprentissages périscolaires et au Bien-être
à l'école, en charge de la question du Bien
manger

« En 2020, nous avons affirmé la volonté de mettre la question du bien manger au centre de notre politique en faveur de l'éducation. Ensemble avec tous les acteurs concernés, nous souhaitons intégrer l'alimentation au cœur des apprentissages essentiels. La prise en compte des exigences de chacun, enfants, parents et professionnels sont des éléments incontournables pour la bonne réussite de cette révolution gustative et la garantie d'une cantine de qualité. »



LE SAVIEZ-VOUS ?

Pour des repas équilibrés et variés, **la Mairie – via le Centre Communal d'Action Sociale – propose la livraison de repas quotidien, à domicile midi et soir, pour les seniors.** Ce service peut, selon les besoins, être utilisé pour quelques jours ou pour de plus longues périodes. « Ces repas sont cuisinés à partir de produits de qualité, composés de manière à préserver l'équilibre alimentaire des personnes. Un service qui est utile pour les personnes dépendantes notamment », explique Charlotte Baelde, Maire-adjointe aux Solidarités, au Lien social, aux Personnes handicapées et à la lutte contre les discriminations.



enfants de « débarrasser la table », mais bien, par cette action, de leur faire prendre conscience de ce que les déchets représentent en volume... **Car, en matière de Bien manger, la Mairie croit dur comme fer aussi à la pédagogie. Et de nombreuses actions sont menées, toute au long de l'année, autour de cette question et ses enjeux.** Pour prendre du plaisir au goût, il faut aussi bien connaître ce que l'on mange, déjouer les préjugés sur certains aliments, apprendre à faire... À ce titre, à l'initiative de la Fondation GoodPlanet et en collaboration avec Scolarest, toutes les écoles montrougiennes participent, par exemple, au concours des Petits chefs qui invite les enfants à imaginer des recettes durables. D'ailleurs les deux dernières lauréates ont été des élèves montrougiennes. **La Mairie, la Fondation GoodPlanet (encore), Scolarest et l'école Boileau se sont aussi investis, en 2022, dans une opération Stop Gaspi (lire MONTRouGE MAG n°152).** De son côté, l'agence événementielle montrougiennaise, ANcuisine (lire encadré), anime un atelier du pain anti-gaspi ; l'association Veni Verdi accompagne toute l'année des ateliers autour des potagers pédagogiques dans les écoles, etc. De quoi faire des enfants de vrais ambassadeurs du Bien manger!

Le commerce « à la bouche »

Vous allez nous dire, « mais il n'y a que pour les enfants » ? Pas du tout. On vous le disait plus haut, sur la question du Bien manger, la Municipalité a décidé de ne rien laisser au hasard... Ne faisons pas la fine bouche, sortons un peu de la classe et baladons-nous un peu en ville... À l'heure

où de nombreuses communes peinent à redynamiser leurs centres-villes, à **Montrouge, le tissu commercial est diversifié, de qualité et adapté aux besoins des Montrougiens. On peut même parler de « commerce attitude »** (si vous avez lu notre numéro de septembre)... Cela fait partie intégrante de la démarche transverse développée par la Mairie pour favoriser le Bien manger. Car, pour atteindre cet objectif, il faut aussi pouvoir varier son alimentation et pouvoir assurer, au quotidien, les divers apports nécessaires pour tous.

La dynamique du goût

Vous vous souvenez les 5 fruits et légumes par jour... Les produits laitiers qui sont nos amis... Éviter au maximum les produits transformés... Essayer de faire autant que possible « maison », etc. ? À Montrouge, **on compte presque quarantaine de marchands de fruits et légumes, une dizaine de boucheries-charcuteries, plusieurs épiceries fines et au moins quatre moyennes surfaces dédiées aux produits issus de l'agriculture biologique !** Sans parler des trois marchés (Victor Hugo, Jules Ferry, Marne). Ils ont, sous l'impulsion de la Mairie, retrouvé un véritable dynamisme... Certains commerçants assurent même leur propre production : c'est le cas, par exemple, de *la Maison Lenoble*, présente au Marché Victor Hugo.

« Ma ville a du bon »

Pour maintenir et développer ce cercle vertueux commerçant, **la Mairie met en place toute une stratégie, comme nous l'expliquions dans notre dossier de septembre, depuis une quinzaine d'années afin de contrer, notamment, l'impact**

LE SAVIEZ-VOUS ?

Pour la santé, il est meilleur **d'acheter des viandes avec moins de 5 % de matière grasse**, car cela signifie qu'elles ne comprennent pas de protéines génétiquement modifiées.

des grandes surfaces commerciales alentours et apporter le meilleur aux Montrougiens. Ainsi, les restaurateurs sont nombreux à avoir la fibre du Bien manger, au point d'en faire pour certains leur marque de fabrique (lire encadré p.22). En centre-ville, *Chez Friloux*, on cultive les traditions culinaires et on ne transige pas avec la qualité notamment des viandes, toutes d'origines françaises et *Label Rouge*, par exemple. À *La Table de Maïna*, la cuisine franco-Nikkei de Maïna Conil renoue avec les traditions japonaises et péruviennes à la fois goûteuses et « healthy » : légumes de saison, poissons issus d'une pêche durable bretonne, peu de matières grasses...

Bien manger partout... à tous les âges

Et en dehors des « restos » ? Ce sont aussi des boulangeries, des fromagers, etc. « *Petites enseignes commerciales, commerces de bouche aux produits de qualité et artisanaux, cafés, restaurants parfois tenus par des chefs issus de grandes maisons... Ce tissu commercial est véritablement pensé aussi dans un sens très qualitatif* », ajoute Patrice Carré, Maire-adjoint. Et, comme la tradition culinaire française n'est plus à démontrer, à Montrouge on



C'EST QUOI UN « PETIT DEJ' » IDÉAL ?

Une portion de pain aux céréales

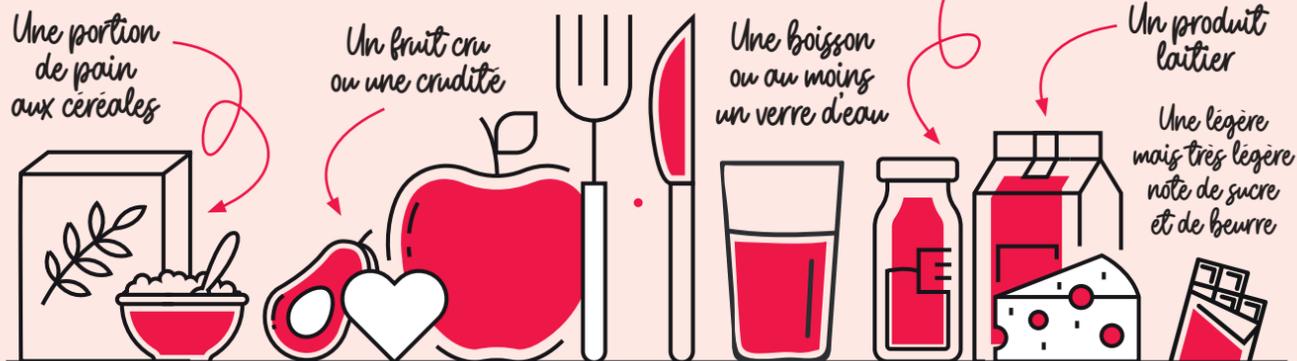
Un fruit cru ou une crudité

Une boisson ou au moins un verre d'eau

Un jus de fruit 100% fruit

Un produit laitier

Une légère mais très légère note de sucre et de beurre



Les six quartiers de la ville comptent au total 760 commerçants. **Notre objectif est de maintenir ce tissu et de le développer dans tous les quartiers dans une politique volontariste qui met la priorité sur la qualité, la diversité, la dimension locale, la proximité et la pérennité.**



Patrice Carré, Maire-adjoint au Commerce, à l'Artisanat et aux accueils de Tourisme



aime manger à tous les âges ! D'autant plus, **quand la Ville aborde la question sous un angle (aussi) de santé publique. Les seniors sont donc, eux aussi, concernés au premier chef.** Car, manger mieux, moins salé, moins sucré, continuer à préparer des repas, se mettre à table... Il est essentiel

en prenant en compte tous les facteurs : santé, finances, social, dimension psychologique, etc. Pour cela, nous travaillons avec de nombreux acteurs. Nous voulons agir de façon transverse, avec des services comme le Centre municipal de santé (CMS) ou le Centre communal d'action sociale (CCAS)



Trois questions à...

Antoine Imbaud, fondateur de ANcuisine

Les interventions sur le Bien manger, c'est votre spécialité ?

Antoine Imbaud : Nous proposons de nombreux cours de cuisine en entreprise et en collectivités, mais nous sommes soucieux de partager nos savoir-faire notamment avec les enfants et les seniors. Dans le cadre de la Semaine du Goût®, par exemple, nous avons proposé des ateliers à l'Espace Colucci, mais également dans plusieurs maisons de retraite.

C'est quoi la pédagogie du Bien manger ?

A. I. : Nous essayons de véhiculer le goût pour des aliments sains, en éveillant les 5 sens, en réalisant des plats que nos publics ramènent à la maison pour partager leur découverte... Nous avons, par exemple, réalisé un atelier avec des enfants autour des lentilles. Plusieurs d'entre eux faisaient la grimace au départ. Mais le fait de réaliser une tartina de lentilles au curry, de goûter, de sentir que c'est bon a changé le regard des enfants sur cette légumineuse.

On dit que Bien manger, c'est difficile et cher ?

A. I. : Beaucoup des personnes qui suivent nos ateliers arrivent, en effet, avec cette conviction. En réalité, ce que nous voulons montrer, nous, c'est que la cuisine de saison et équilibrée peut être extrêmement simple à réaliser, peu onéreuse. Une idée reçue à déconstruire : les fruits et légumes sont, en fait, souvent moins chers que les autres et très savoureux !



Bientôt une cuisine (centrale) ?

Pour l'heure, la Municipalité fait appel à un prestataire extérieur pour la réalisation des plateaux repas des cantines. Mais, elle a engagé une réflexion sur une « remunicipalisation » du service ! Comment ? Un projet de cuisine centrale commune à Montrouge, Fontenay-aux-Roses, Sceaux et Bourg-la-Reine, à l'horizon 2026, est sur la table.

pour développer des actions intergénérationnelles sur le sujet du Bien manger », raconte Claude Favra, Maire-adjointe à la Famille, à la Parentalité, à la Petite enfance et au Bien vieillir. Un exemple concret ? L'association ANcuisine (lire encadré) s'est rendue, en octobre, dans les maisons de retraite en coordination avec le CCAS. Objectif : animer des ateliers culinaires avec les résidents. Un moment de partage qui préfigure celui du traditionnel banquet des seniors, organisé par la Mairie. On dit qu'on y mange... Bien ! Et la boucle est bouclée... ♦

75%
DES MONTRouGIENS
font leurs courses dans
les commerces de proximité
de la ville



VOUS LE FAITES, VOUS LE DITES !

En novembre, c'est du 100% local...

Avec Clément Roger, jeune entrepreneur montrougien innovant, récemment nommé au MADE IN 92, le concours qui met en lumière les « petites pousses » du département

Avec deux associations qui contribuent à faire de Montrouge un acteur de l'agriculture urbaine professionnelle

Avec la présentation de nouveaux commerces et activités de la ville... Et ils sont nombreux !

Avec le portrait de Haffef Messadaa, Montrougiennne et conteuse de son état qui œuvre souvent « en ville »

Avec un artiste montrougien qui tient la note, François Couturier

Vous le savez, la politique de végétalisation de la Municipalité passe aussi par le développement de l'agriculture urbaine. Alors suivez-nous au cœur de la récolte « maison » de safran et de fruits rouges. Et là aussi, le Bien manger n'est pas loin...

Avec GradeUp, Ça matche !

Clément Roger, jeune entrepreneur montrougien, bouscule les codes des cours à domicile avec sa plateforme intuitive, dynamique, qui utilise les neurosciences pour trouver le « prof » idéal : GradeUp. Une innovation qui lui a valu d'être nommé à la dernière édition de MADE IN 92, le concours des jeunes entreprises du département.



Nouvelle génération

Votre enfant a des difficultés scolaires ? Vous êtes étudiant et recherchez un job pour financer vos études ? Filez sur grade-up.fr ! La plateforme met en relation des familles et des « profs », dans une logique de soutien scolaire. La nouveauté ? C'est d'abord la gestion centralisée des process, façon application mobile. Pour les professeurs comme pour les familles, l'interface fait la différence par sa clarté et sa facilité d'utilisation. Ce n'est pas tout ! Pour les enfants en difficulté ou souffrant d'un trouble TDA ou TDAH, GradeUp propose une solution innovante qui s'appuie sur les neurosciences et la psychologie cognitive. Cela permet d'identifier le professeur le plus pertinent pour l'élève et les faire... « matcher ». Résultat : aujourd'hui plus de 1000 professeurs sont référencés et plus de 600 familles ont été accompagnées depuis sa création.



Peut-être qu'un jour, en voyant votre enfant progresser, vous aurez envie de remercier Clément Roger d'avoir créé GradeUp... En effet, oubliez les souvenirs de cours barbant ou le cours particulier vécu comme une contrainte. Mais commençons par le début : **Clément Roger a un lien tout particulier avec Montrouge. Il y a grandi, fait ses premiers apprentissages sur les bancs de l'école... Et, aujourd'hui, il la regarde avec des yeux d'entrepreneur !** « Je trouve que la ville évolue dans le bon sens. Elle est à la fois résidentielle et dynamique sur le plan économique ».

Entreprise qui connaît pas la crise

Ce n'est donc pas un hasard si le jeune homme de 24 ans a décidé d'y implanter GradeUp (lire encadré). **Une start-up dont le succès est reconnu.** Elle compte même quatre collaborateurs et trois actionnaires. Et sa jeune vie d'entrepreneur, Clément Roger l'a engagé tôt : il s'est d'abord lancé dans des études scientifiques, avant de passer des sciences de l'ingénierie au commerce. « J'ai commencé à monter ma société en parallèle. Aujourd'hui, je suis chef d'entreprise à plein temps ! Le projet est né de mon expérience. Il y a trois ans, comme beaucoup d'étudiants, j'ai commencé à gagner ma vie en donnant des cours particuliers. J'ai voulu développer ça à grande échelle... Et ça a marché ». Ou « matché » devrait-on au regard de l'algorithme de GradeUp. **Aujourd'hui, sa start-up couvre toute la couronne parisienne.**

L'ambition... du concret

Le démarrage détonant de ce jeune montrougien dans la vie active révèle aussi une véritable passion pour l'entreprenariat. « Je suis tombé dedans d'un coup, et j'ai déjà d'autres projets ! ». **Mais Clément Roger garde les pieds sur terre, car il aime rester dans le concret, dans le palpable.** « Le monde des start-up est parfois vague. On a du mal à comprendre ce qu'elles font. Pour GradeUp, je voulais quelque chose qui ressemble plutôt à une TPE-PME. Il fallait que ce soit fonctionnel ». Son pari est réussi : les professeurs inscrits sur la plateforme apprécient sa simplicité. Ils la classent même parmi les meilleures du marché !

Simple, efficace, vertueux

Au-delà de son talent d'entrepreneur, il fourmille aussi d'idées : le nom GradeUp, c'est lui qui l'a trouvé. « Grade, pour « graduation » en référence aux diplômes américains, et Up, pour la notion de progression ». C'est simple, mais efficace. **Sa « petite boîte » synthétise à elle seule ses multiples apprentissages : son bagage scientifique, qui lui apporte un mode de raisonnement,** une façon de penser qui l'aide à bien structurer l'entreprise ; des bases solides aussi en commerce, en marketing... Et le premier confinement de 2020 a été un baptême du feu pour GradeUp qui venait juste de se lancer. « Cela a permis d'éprouver la fiabilité du modèle... On fait travailler des gens volontaires et les familles voient le résultat. Tout le monde y trouve son compte. C'est un modèle vertueux ». Une conclusion à son image ?

www.grade-up.fr - @grade_upp

« J'passe mon permis... piéton ! »



À Montrouge, la Police municipale se rend dans les écoles... pour lancer « Le permis piéton », un programme national de prévention des risques. Objectif : permettre d'acquérir les savoirs essentiels pour se déplacer en sécurité dans la rue. Tous les élèves de CE2 sont concernés par ces fondamentaux du code de la route. Ça commence le 8 novembre dans les écoles Raymond Queneau et Aristide Briand !

1 Un permis, à quoi ça sert ?

Traverser une rue, marcher en sécurité sur un trottoir... C'est simple ? Pas tant que ça et les chiffres le montrent. « Le permis piéton » permet de sensibiliser les élèves de CE2 aux dangers de la route. « C'est un apprentissage essentiel pour être autonome ! La mise en œuvre par la Mairie du dispositif à Montrouge s'appuie sur la Police municipale », souligne Marie-Sophie Lesueur, Maire-adjointe à la Citoyenneté, à la tranquillité urbaine et à la propreté. « Au-delà de ma formation initiale de policier municipal, j'ai suivi une formation spécifique pour ce programme de prévention national au Centre national de la Fonction publique territoriale. Il faut aussi aimer faire de la prévention et être en contact avec le public », ajoute Franck Monnier, agent de la Police municipale chargé d'intervenir dans les classes.

3 Bientôt dans mon école ?

À Montrouge, 8 écoles élémentaires ont répondu « présent » à l'invitation de la Police municipale ! Leurs classes de CE2 vont donc accueillir l'opération d'ici la fin de l'année 2022. Les équipes pédagogiques se sont montrées très enthousiastes : « Le permis piéton forme les enfants à être vigilants. Il contribue à en faire des personnes plus attentives à leur environnement, plus respectueuses des droits de chacun et sensibilisées surtout à leur propre sécurité. », ajoute Pierre Degret, directeur de l'école Raymond Queneau, une des deux écoles à lancer l'opération le 8 novembre. Par ailleurs, les deux écoles privées de la ville pourront, elles, s'inscrire au dispositif pour la suite de l'année scolaire. Et l'opération sera reconduite chaque année, pour que cette prévention soit la plus efficace et la plus pérenne possible.

44%
DES ACCIDENTS
PIÉTONS
surviennent sur le trajet
domicile/école

20%
C'EST LE COMPORTEMENT
DE L'ENFANT
qui est à l'origine de l'accident dans 20 % des cas
(source : Observatoire national interministériel de la Sécurité routière)

2 Comment ça marche ?

En qualité de « référent » du « permis piéton », Franck Monnier vient à la rencontre des enfants dans la salle de classe. Son intervention commence par un cours théorique, avec notamment la diffusion de vidéos et ses commentaires. Ensuite, les élèves prennent la parole pour échanger librement. C'est une dimension importante de l'opération. L'étape suivante est assurée par l'enseignant : il fait passer à ses élèves une évaluation des connaissances acquises. « On peut également organiser un atelier pratique. Dans la cour d'école ou directement dans la rue, avec un encadrement spécifique. C'est une partie optionnelle dans le « permis piéton », qui vient dans un second temps », explique David Maniak, chef du service de la Police municipale.

4 En route pour l'avenir

« Le permis piéton » préfigure l'Attestation de Première Éducation à la Route (APER), délivrée aux élèves de CM1-CM2, à la fin d'un programme de formation au Code de la route. Cela fait partie d'un continuum éducatif mis en place par la Sécurité routière et l'Éducation nationale. Ainsi, Montrouge s'inscrit dans l'acquisition de compétences de plus en plus complexes selon l'usage de la route (piéton, cycliste, passager, etc.), pour permettre aux enfants de s'adapter à chaque situation.

+ d'infos sur « le permis piétons » sur 92120.fr

LE SAVIEZ-VOUS ?

La Police municipale assure 3 niveaux de surveillance aux heures de rentrée et de sortie des classes :

- des agents sont en poste où le risque est important, par exemple sur l'avenue Ginoux (école Raymond Queneau) ;
- des patrouilles en voiture ;
- une surveillance spécifique de chaque établissement grâce aux 150 caméras.





L'agriculture urbaine à Montrouge, c'est récolter mais aussi apprendre comment entretenir la nature...



Ces récoltes qui vous veulent du bien

C'est connu, la Mairie impulse et soutient une dynamique forte pour développer l'agriculture urbaine. Pourquoi ? Elle est bénéfique pour l'environnement, pour le portefeuille, mais aussi aux échanges, aux rencontres... sans oublier le Bien manger. À Montrouge, deux acteurs « pratiquent » une agriculture urbaine professionnelle : Les Bien Élevées et Urbanescence.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Urbanescence propose régulièrement des ateliers famille le mercredi après-midi, pour créer des boules de graisse à oiseau, des mangeoires, des nichoirs, des abris pour hérisson. L'association vend aussi des tisanes, assure des formations, et envisage même d'ouvrir une librairie dans sa atelier-boutique pour compléter son offre. De son côté, Les Bien Élevées passent l'hiver... à entretenir les terrasses, à commercialiser le safran et à préparer les nouvelles terrasses de la récolte suivante.

Vous êtes plutôt fruits d'été ou plantes d'automne ? Cette question a son importance car l'agriculture urbaine, c'est d'abord une question de saison ! Parce que le lieu où la pratiquer serait presque secondaire : elle peut occuper les toits, les murs, les sous-sols, les cours d'école, les espaces publics, etc. Elle se glisse là où on ne l'aurait pas forcément imaginée et là où ça peut faire du bien aux habitants... C'est ce que nous rappelle Julien Garnot, l'un des co-fondateurs de l'association Urbanescence, qui cultive des fruits rouges à côté du jardin partagé de la Vanne : « Nous cherchons à sensibiliser et à offrir des services aux Montrougiens, à leur apporter aussi une connexion authentique avec la nature ». En effet à Montrouge, il y a l'agriculture urbaine et l'agriculture urbaine professionnelle.

« Nouveau » point rencontre ?

En plus de faire pousser des fruits rouges en plein cœur de la ville, l'une des démarches phares d'Urbanescence est la cueillette... participative !

Du mois d'avril au mois de septembre, les Montrougiens ont ainsi la possibilité de venir ramasser des fruits directement sur place, qui leur sont vendus ensuite à la fin de la récolte. Au programme : fraises, framboises, mûres, cerises, etc. Vous y avez déjà participé ? Comment résister ? Et c'est que du bon « fait maison » ! Dès le mois de mai prochain, le jardin sera ouvert au public toutes les semaines...

Ah, on voit, vous n'êtes pas très fruits rouges. Qu'à cela ne tienne, à Montrouge, l'offre d'agriculture urbaine professionnelle est diversifiée. « On prend le relais en automne, car chez nous, c'est la récolte de safran qui est à l'honneur », sourit Amela du Bessey, fondatrice de l'entreprise Les Bien Élevées, installée avenue de la Marne. Mais justement, on est en automne ! « Durant les trois semaines de récolte en octobre, les Montrougiens inscrits à nos ateliers se sont saisis de paniers en osier et nous avons pu leur expliquer toutes les subtilités de cette fleur aussi fragile qu'éphémère ».

Une idée recette ?

Pour Urbanescence, la recette coup de cœur avec une belle variété de fruits fraîchement cueillis au jardin, c'est... la Charlotte aux fruits rouges. Sinon, pourquoi pas une tisane aux fruits rouges de Montrouge ? À découvrir bientôt. Avec le safran, Les Bien Élevées imaginent un crumble de courgettes au poulet, assaisonné de parmesan et de safran. Vous avez dit délicés ?!



Amela du Bessey, la fondatrice des Bien Élevées

Conscience verte

On l'aura compris, l'agriculture urbaine est donc un vecteur de rencontre et du plaisir retrouvé de la nature... **Son développement en ville contribue aussi à réduire la pollution atmosphérique, les émissions de CO₂, à lutter contre les îlots de chaleur, à favoriser la qualité des sols, à développer la biodiversité, etc.** Mais ne tombons pas dans la théorie, comment ça se passe en pratique ?

« Au printemps 2023, nous avons déjà prévu d'organiser des conférences/débats sur la ville en transition écologique. Le but de ce projet est de poursuivre la pédagogie que nous mettons en place déjà lors des cueillettes, de nos ateliers, des formations à la taille des fruitiers ou à l'apprentissage de la permaculture », raconte Julien Garnot. Du côté des Bien Élevées, le discours environnemental fait écho : « Nos cultures n'ont pas de pesticides, elles bénéficient de produits 100 % naturels et de l'appui de la biodiversité », souligne Amela du Bessey. Il paraît même que le hérisson apprécie particulièrement les limaces dans le coin fruits rouges...

Nourritures saines

L'agriculture urbaine, c'est aussi un vecteur favorable au Bien manger (lire dossier p.20), déjà parce qu'elle favorise la consommation locale, le circuit-court de production, etc. **Elle permet aussi de pratiquer une sensibilisation au « manger responsable ».** Mais qu'est-ce qu'en disent nos « agriculteurs urbains maison » ?

« Le prix de vente des petits fruits rouges a été fixé à 5 € la barquette de 250 g, pour cette première année. Un prix avantageux pour un aliment dont on est certain de son origine, de son absence d'ajout chimique », ajoute Flore Chantraine, co-fondatrice d'Urbanescence. Par ailleurs, sachiez-vous que, chaque année, dans le monde, on vend deux fois plus de safran qu'il n'en est produit ?! « La moitié est falsifiée : cela peut être du plâtre coloré, des fils de bois teintés, etc. Sans doute parce qu'il est très recherché pour ses qualités d'antioxydant, anti-âge et même anti-dépresseur », précise Amela du Bessey. Par contre, un conseil : les filaments de safran dans son assiette, ce n'est pas une bonne idée.

« Préférez plutôt les écraser et les laisser infuser, afin de leur laisser le temps et l'opportunité de s'exprimer », conclut Amela du Bessey. Nous, on retiendra donc cette approche du geste de la cueillette. »



120 G
DE SAFRAN

C'est le volume moyen de safran récolté par an, à Montrouge, par Les Bien Élevées

60
MONTROUGIENS
ont participé à la cueillette
des fruits rouges cette année



La cueillette des fruits rouges à Montrouge, c'est tout un art !

Julien Garnot et Flore Chantraine, les fondateurs de l'association Urbanescence



HUB'AO

« Burgers » du monde

« Nous avons toujours voulu ouvrir un resto ! », clame d'entrée Amelle Thillou. Dans le « nous », il y a donc Amelle, la sœur, mais aussi Idris, son frère. Voilà pour les créateurs de ce restaurant innovant et pour le moins inclusif. Car, ce « nous » est bien plus large... « Nous proposons des bao'burgers qui ont été conçus par des mamans d'origines différentes. Ce sont elles les créatrices des recettes. À la carte, il y a donc : un Américain, un Sénégalais, un Italien, un Français, un Vietnamiens, un burger du mois mexicain... Il y a de tout chez Hub'ao ! », poursuit Amelle Thillou. Car, issue d'une culture franco-algérienne, la fratrie Thillou veut mettre en avant la diversité des cuisines, voire rendre un hommage aux sept merveilles du monde. « J'ai passé un an à Taïwan. C'est là que j'ai découvert le Bao'burger », explique-t-elle. **Des sandwiches dont la particularité est que leur pain est cuit à la vapeur.** Alors, rendez-vous sur place ou dégustez-les chez vous, grâce au plateau de 12 mini bao-dégustation pour une soirée télé, un apéro entre amis, etc. « Et pour les plus Gourmands, on y trouve aussi des bubbles tea ! ». Prêt pour un tour du monde dans vos assiettes ?

► HUB'AO

65, boulevard Romain Rolland
Tél. : 01 78 76 17 98
7j/7, de 11h30 à 15h et de 18h30 à 22h30
@Hubao_burger

Fitness Park

L'énergie prend forme



Ça bouge du côté de l'avenue Verdier, au sens propre comme au figuré... En effet, un **Fitness Park** vient de s'ouvrir sur 2 300 m² de surface ! À la tête de l'établissement, **Camilla Drissi**, propriétaire et femme d'affaires accomplie, ne manque pas d'énergie à l'image du slogan du lieu : « Se dépasser, se surpasser ». « **Fitness Park est une marque mondialement reconnue. Des rappeurs et des humoristes parlent même de FP... Mais elle ne se repose pas sur sa notoriété** », raconte la gérante. Ici, tout a été scrupuleusement choisi - lumière, musique, insonorisation, appareils - pour vous permettre de prendre soin de vous. « Notre humeur à chacun vient de la façon dont on bouge notre corps. Et c'est reconnu, le sport est un anti-dépresseur naturel ». Alors, ce lieu vous offre une aile pour les sports de combat, un espace bien-être, une zone « **Burning Park** » pour les plus coriaces, et même bientôt un bar-détente. « **Nous voulons aussi créer un lieu où les gens se rencontrent, se parlent, passent de bons moments. C'est aussi ça la magie du sport** ». À vos survêts !

► FITNESS PARK

99, avenue Verdier - Tél. : 06 10 56 63 91
Abonnement à partir de 29,95 €/mois
7j/7 de 6h à 23h
@fitnessparkmontrouge



The Backstage

Ici, c'est dîner ET spectacle

Non, le *Backstage* n'est pas une boîte de nuit. Même si c'est en sous-sol. Ce n'est pas non plus un bar comme les autres. **C'est plutôt un... café-concert ! Au milieu des briques rouges et des guitares signées - version pub chic londonien des années rock** - Elliott Harel et son père vous accueillent dans une ambiance musicale et... gastronome. « *Tous les soirs de week-end, nous recevons un groupe de musique différent. L'idée est de profiter du spectacle, tout en dégustant notre (superbe) carte. Plats, vins, softs, etc. Il y a du choix.* », présente Elliott Harel. Un cocktail du jour est même systématiquement préparé, en lien avec l'univers des artistes à l'honneur. « *Les Montrougiens nous ont réservé un super accueil à notre ouverture en novembre 2019. Et, après la longue fermeture liée au Covid, nous voilà de retour sur le devant de la scène !* ».



Un petit conseil : prenez soin de bien réserver pour y dîner. Le *Backstage* vous (r)ouvre ses portes...

► THE BACKSTAGE

2, avenue Léon Gambetta
Tél. : 09 62 61 39 29
Ouvert les jeudis, vendredis et samedis, de 21h à 1h
@the_backstage_paris

Au Palais d'Élise

Des paupiettes qui ont le « smile » !



Vous connaissez la boucherie *Lesage*, au 68 avenue de la République ? Sa « petite sœur », ou plutôt sa fiancée, a ouvert cet été quelques numéros plus loin : au 115. **En effet, Élise Couraut, la compagne du boucher-charcutier David Lesage, a créé de généreux étals avec un large choix de plats cuisinés maison, de viandes et de fromages au détail.** « *Nous avons quelques spécialités, comme les paupiettes de veau nature ou aux pruneaux, ainsi que le filet mignon aux fruits ou encore le rôti orloff. Nous réalisons aussi des plateaux sur commande* », détaille Élise Couraut. Pour mener cette aventure, elle s'est entourée... de sa fille, Julie, en



alternance, et de Telma, fidèle employée depuis plusieurs années. Ainsi, vous pourrez aussi dénicher dans ce Palais, une belle variété de charcuteries espagnoles, entre autres ; parmi les fromages, vous aurez le choix entre des chèvres calabrais, différents goudas dont un alléchant à la truffe et plusieurs variétés de fromage à raclette. Car, oui c'est la saison ! Enfin, l'établissement a tout un pan rôtisserie qui chatouille les narines des passants, chaque jour. Il paraît que les travers de porc grillés ont déjà un franc succès !

► AU PALAIS D'ÉLISE

115, avenue de la République
Ouvert du mardi au vendredi de 9h à 19h
Le samedi de 9h à 14h30
Tél. : 01 42 53 18 30

Agence Nestenn

L'immobilier dans un cocon



Dans sa famille, on est dans l'immobilier depuis presque un siècle ! Si son nom est connu dans tout le sud Lyonnais, **Marie-Liesse Chesnard, la petite dernière, a décidé d'exporter ces lettres de noblesse à... Montrouge. Elle vient ainsi d'ouvrir, depuis septembre, une agence immobilière** : et voilà que Nestenn débarque en ville... Cette franchise d'origine scandinave compte au bas mot 470 agences en France et à l'international. Et Marie-Liesse Chesnard - elle a étudié l'immobilier à l'EFAB de Montrouge, obtenu de nombreuses distinctions en tant que conseillère immobilière - s'est dit : « *Ce petit village où tout se fait à pied méritait bien son agence ! Nous nous distinguons par notre philosophie, avec des valeurs tournées sur l'humain, l'écoute, l'éthique, l'authenticité et le souci d'accompagner de A à Z un client* », détaille-t-elle. Ici, on vient donc acheter, louer ou mettre en vente un bien... situé à Montrouge uniquement. Vous serez accueillis dans des locaux spacieux et très cosy. Parmi les petits « + » de son agence : les visites virtuelles de biens immobiliers en ligne...

► AGENCE NESTENN MONTRouGE

Tél. : 01 47 35 16 97
Ouvert du lundi au vendredi, de 9h à 12h30 et 14h à 19h
Le samedi de 9h à 12h
www.immobilier-montrouge.nestenn.com



IPC Montrouge

IRM & scanner en centre-ville

Voilà une très bonne nouvelle pour tous les Montrougiens ! **Un nouveau cabinet de radiologie va ouvrir en centre-ville, équipé d'un scanner et d'un IRM, ce qu'il n'y avait pas encore dans la commune.** Le cabinet accueillera les radiologues du Réseau d'Imagerie Parisien mais aussi ceux du Réseau Imagen : à savoir, une trentaine de spécialistes pour l'adulte, l'enfant et l'adolescent. Parmi leurs compétences : l'imagerie abdominale, en cancérologie, du corps entier, dentaire, digestive, gynécologique, hématologique, mammaire, musculaire et squelettique, neurologique... « *Nous sommes conventionnés secteur 1, ce qui est rare en radiologie dans la région parisienne. L'ambition est de toucher le plus grand nombre et tous ceux qui n'avaient pas accès facilement à l'imagerie... À Montrouge, les patients étaient obligés de se déplacer à Paris. Cela va permettre aussi de fluidifier les prises de RDV dans nos autres centres, comme celui d'Alésia où il fallait parfois attendre deux à trois semaines* », explique le Dr Guy Tordjman, radiologue du Réseau d'Imagerie Parisien. L'installation de ce cabinet équipé d'un IRM et d'un scanner avait été particulièrement soutenue par la Municipalité. Elle a notamment accompagné le Réseau d'Imagerie Parisien dans sa recherche de local.

► IPC MONTRouGE

Ouverture courant novembre 2022
143, avenue de la République
Tél. : 01 89 79 32 29

**DU NOUVEAU
POUR LES PARENTS ET
TOUT-PETITS MONTRouGIENS
ACCUEILLIS AU DOMICILE**

Bienvenue à la Maison des Tout-Petits



PRENEZ RENDEZ-VOUS AU

01 46 12 76 00

relaispetiteenfance@ville-montrouge.fr



**INFOS SUR
92120.FR**



Et si on s'en laissait... conter ?

Vous pensiez les contes relégués à vos souvenirs d'enfance ? C'est sans compter (ou conter) avec Haffef Messadaa, qui fait de ces récits imaginaires un art ! En effet, cette Montrougienne est conteuse professionnelle. Elle nous invite à puiser dans le conte les clés pour parler en public et partager des émotions. Cela se travaille à tout âge et aide à prendre confiance en soi. Rencontre.

1. Conteuse, voilà un métier peu commun ?

En effet, je raconte... des histoires. En milieu scolaire et périscolaire et j'anime aussi des ateliers. **Je travaille avec tous les publics.** Pour les tout-petits, mon récit est centré sur une histoire. Et j'invite les plus grands et les ados à raconter une histoire ou des anecdotes eux-mêmes. **Car, le conte c'est d'abord un récit de vie !** Avec les adultes, le récit sert plus à travailler la prise de parole : pour intéresser un auditoire, structurer un propos, incarner un discours avec le regard, les expressions...

2. Comment est venue cette vocation ?

J'ai toujours aimé ces récits. Dans mon enfance, je m'évadais à travers les livres ou j'écoutais les histoires de ma grande tante. Dans mon parcours professionnel, j'ai d'abord réalisé des... études de marché qualitatives. Et j'ai réalisé que la restitution d'une étude, c'était comme raconter une histoire ! **J'ai pris conscience de l'importance de la maîtrise de l'oralité, du lien entre confiance en soi et oralité.** Ce qui me motive, c'est l'art de conter, de se raconter, pour prendre sa place, etc.

3. Le conte est (bon) pour tout le monde ?

Bien sûr que oui ! Il est vrai que c'est un genre qui est très connoté enfantin, mais **son intérêt principal c'est le lien qu'il permet de créer, l'éveil de la curiosité et de l'empathie.** Il existe des contes facétieux pour les adultes et les ados... Les contes du monde ouvrent sur les autres cultures... C'est un art qui peut tous nous toucher.

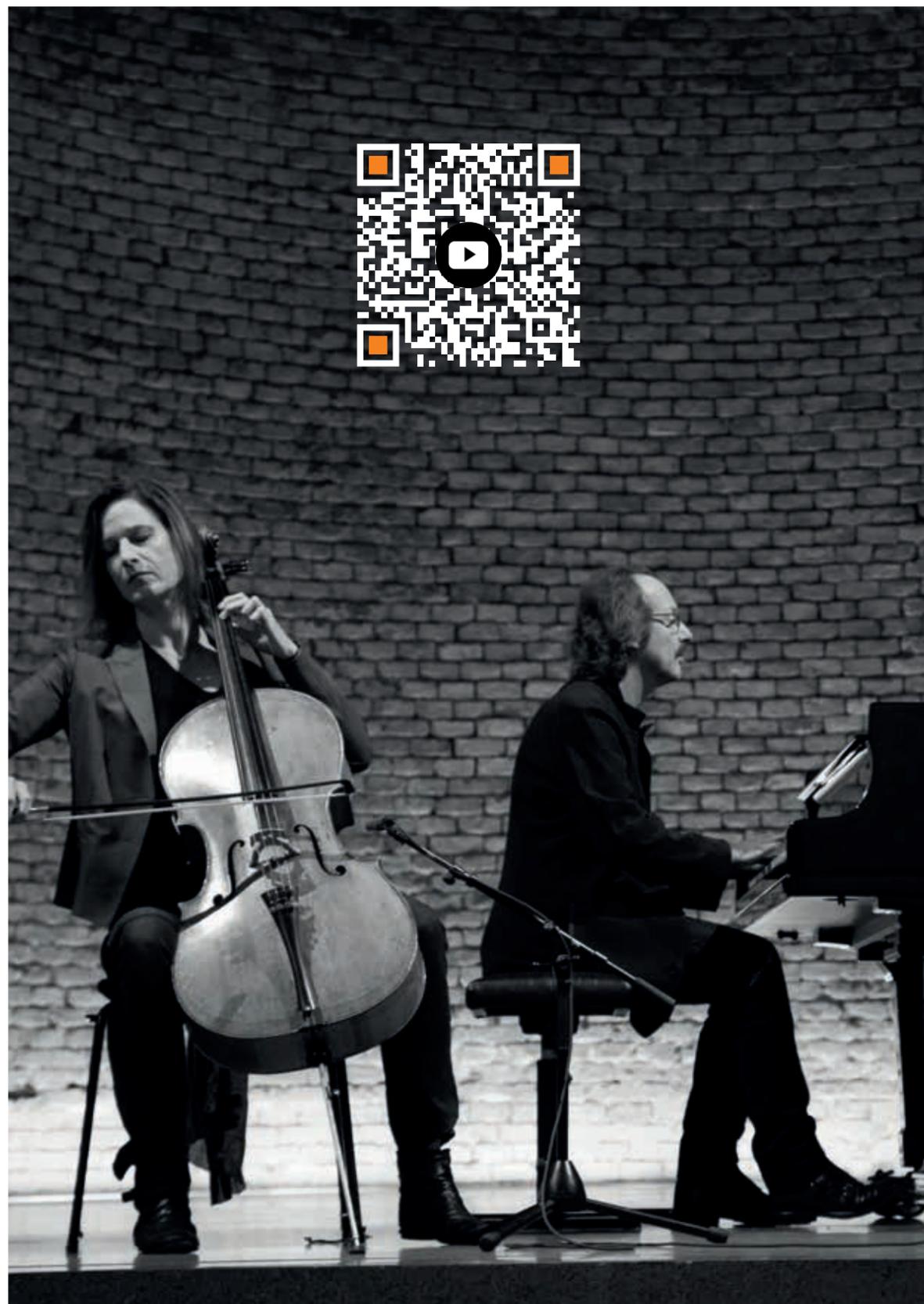
4. Et quelles en sont les vertus ?

D'abord, c'est un format très court qui correspond bien à notre société où tout va vite. Ensuite, le conte est un puissant vecteur d'émotions. Il permet de prendre conscience de ses ressentis sensoriels. Enfin, on peut s'en inspirer pour être plus impactant ou plus distrayant dans une prise de parole. Tout cela, ça compte... si j'ose dire.

5. Donc vous... contez à Montrouge ?

(Sourire). J'anime régulièrement des ateliers d'initiation, **dans le cadre du dispositif Bouge Montrouge, par exemple. J'interviens à l'Espace Colucci, à l'Espace Jeunes, au centre de loisirs...** Et les retours positifs des jeunes sont encourageants. L'un d'eux m'a même dit que j'avais réussi à lui faire lâcher ses jeux vidéo ! Je viens de faire une lecture et un atelier dans le cadre de *La Ville en Rose*. Actuellement, je travaille sur un texte conté sur la thématique de l'éducation pour un *Think tank**. J'ai aussi un projet de rencontre intergénérationnelle... ☺

📍 www.leconteselaraconte.fr 📱 @leconteselaraconte
Retrouvez les conseils de Haffef Messadaa pour « bien » conter sur 92120.fr



François Couturier

1980 - Prix Django Reinhardt de l'Académie du Jazz.

1981-1983 - Tournée avec le groupe *The Translators* de John Mc Laughlin.

2001 - Membre du trio d'Anouar Brahem. Il joue sur les albums *Le Pas du chat noir* (2002), puis *Le Voyage de Sahar* (2006).

2005 - Création du Tarkovsky Quartet et enregistrement de l'album *Nostalghia, Song for Tarkovsky*.

2012 - Nominé à L'European Film Award 2012 pour la musique du film *Io sono Li*.

2020 - Parution de l'album *Lontano* (Label ECM) qu'il enregistre en duo avec la violoncelliste allemande Anja Lechner.

« J'adore être sur scène et improviser, atteindre un état second que j'aime partager avec les autres musiciens et le public. »

La musique, il faut le dire : François Couturier est tombé dedans quand il était petit. Son père, déjà, jouait du jazz « New-Orleans », alors qu'ils habitaient... Orléans. Si très tôt, il prend des leçons de piano classique; ce qui attire le jeune musicien, son plaisir à lui (depuis tout petit)... c'est l'improvisation !

C'est pourquoi il se tourne vers une musique où l'improvisation est reine : le jazz. Il évoluera sans cesse, au gré des rencontres avec des musiciens : jazz classique avec des grilles d'accords, jazz rock avec des synthétiseurs, pour arriver maintenant à une musique acoustique, intimiste et mélodique, avec des thèmes écrits mais libre et laissant toujours une large place à l'improvisation.

LE TEMPS DU SUNSET

L'art de François Couturier est bien celui-là. On comprend aisément dans ce contexte qu'il n'ait pas embrassé la carrière d'enseignant qui s'offrait à lui, une fois le CAPES en poche. Non, aux planches des classes, François Couturier a tout de suite préféré celles des clubs parisiens. Il se produit alors dans les lieux les plus mythiques de la capitale : le River Bop, le Dreyer ou encore le Sunset dans le 1^{er} arrondissement de Paris.

Lors de ses premiers concerts, où déjà il improvise et interprète ses propres thèmes, François Couturier rencontre de nombreux artistes qui partagent avec lui une quête de musique vivante.

AVEC LES GRANDS

« J'ai commencé à jouer en duo avec le contrebassiste Jean-Paul Celea, en 1978. L'année suivante, nous étions déjà programmés au Festival Jazz à Juan-les-Pins », se remémore l'artiste. Puis entre 1978 et 1990, François Couturier joue avec la plupart des grands jazzmen et improvisateurs français : le batteur Daniel Humair, le

saxophoniste François Jeanneau, la star du jazz-rock John Mc Laughlin (dans le groupe *The Translator*), mais aussi avec Dominique Pifarely (compositeur et violoniste) et le célèbre joueur de Oud (luth arabe) Anouar Brahem.

« THE » LABEL

« En 1995, je collabore avec lui pour l'enregistrement d'un album pour le label ECM. En 1998, j'ai eu la chance de réaliser un rêve : celui d'enregistrer l'album intitulé *Poros* sur ce même label, en duo avec Dominique Pifarely ! Cela a ouvert ma carrière à l'international... », raconte l'artiste montrougien. ECM ou *Edition of Contemporary Music* est effectivement le principal label au monde éditant de la musique contemporaine, du jazz mais aussi de la musique classique. Une référence donc dans le milieu, puisqu'il compte le célèbre Keith Jarrett parmi les artistes de son catalogue ! Depuis, François Couturier a enregistré la majeure partie de ses albums sur ce label, dont *Nostalghia, song for Tarkovsky* : un hommage au cinéaste, qu'il enregistre avec son quartet, le Tarkovsky Quartet.

« KIF » MONTRUGIEN

Aujourd'hui, François Couturier poursuit ses riches collaborations à l'international, notamment avec la violoncelliste allemande Anja Lechner et toujours avec le violoniste Dominique Pifarely. Mais c'est à Montrouge qu'il a posé ses valises voilà 30 ans. « Je suis ravi d'avoir choisi de vivre à Montrouge. J'adore cette ville et je trouve qu'elle devient de plus en plus belle et agréable. C'est paisible, comme un village bien qu'aux portes de Paris. Et je peux me concentrer, jouer du piano toute la journée si j'en ai envie ! », se réjouit le musicien. Ne manquez surtout pas d'assister à l'un de ces concerts en France et sans doute à Montrouge prochainement ! Vous apprendrez entre autre avec lui que - si si - le talent ça s'improvise aussi !

Prochain concert :
Festival D'jazz à Nevers
Dominique Pifarely/
François Couturier Duo
Vendredi 11 novembre - 18h30
Au théâtre Municipal
djazznevers.com

www.francois-couturier.fr

C'EST À DÉCOUVRIR À MONTROUGE

Poursuivez votre saison « culturelle » en novembre...

Avec tous les rendez-vous culturels
du mois à inscrire dans votre agenda

•
Avec une nouvelle page d'histoire
consacrée... aux cimetières

•
Avec un panorama des différentes
opérations pour le Téléthon,
édition 2022

En 2021, l'engagement des Montrougiens et les différents événements dans la ville, comme ici l'Orchestre Philharmonique du Campus d'Orsay, avait permis de récolter plus de 30 000 € de dons pour le Téléthon ! Quel sera le résultat cette année ? Le défi (et le plaisir) est lancé ! Découvrez le programme et mobilisons-nous !

On n'est pas les seuls : il y a toi



Circulations capitales

Histoire(s) de mémoire(s)

Texte et mise en scène : Marine Bachelot Nguyen,
en complicité avec Marina Keltchewsky
et François-Xavier PhanMadel

À la fois comédienne, auteure et metteuse en scène, Marina Bachelot Nguyen explore, dans son travail, l'alliance de la fiction et du document, les croisements du corps et du politique, les questions féministes et post-coloniales. Dans cette pièce, elle nous transporte entre Vietnam, France et Russie à la recherche de mémoires familiales, résonnant avec la grande Histoire et les grandes idéologies. Sur la scène, les artistes déploient un récit à trois voix qui convoquent ancêtres, statues, icônes et têtes coupées... Un voyage historique et sensible qui fait appel à la vidéo, aux langues et aux chansons. À découvrir !

BEFFROI - SALLE MÆBIUS
Dimanche 4 décembre à 16h

Sur abonnement
En billetterie individuelle : Tarifs de 9 à 21,50 €
Vente sur 92120.fr et à la billetterie au Beffroi



FLASHÉZ-MOI
pour découvrir
un extrait

NOTRE
COUP DE
CŒUR

Cœur battant

Mois du conte

Librement inspiré de *La Reine des Neiges* d'Andersen, voilà un conte pour les enfants (à partir de 6 ans) en 7 histoires sur le courage, les mères et les femmes... Où l'on parle beaucoup de cœur et d'amour.

MÉDIATHÈQUE
Samedi 26 novembre à 15h

Entrée libre. Réservation obligatoire
à partir du 12 novembre à la Médiathèque
ou au 01 46 12 76 02

Les mots de la Cité⁽¹⁾ / Découvrir les mystères de l'univers⁽²⁾

Mois du film documentaire

Il y a d'abord la projection du film *Les mots de la Cité*, de Laurent Chevallier, qui brosse le portrait de Mamadou Ba, écrivain public à Montrouil. Puis, il y a la projection du film *Apollo 11* (de Todd Douglas Miller) suivi d'un échange avec une astrophysicienne.

CAFÉ SCHMILBLICK
Mercredi 16 novembre à 20h

Entrée libre - Réservation auprès de la Médiathèque
au 01 46 12 76 01 ou auprès du Schmilblick au 09 53 78 76 35

MÉDIATHÈQUE
Vendredi 25 novembre à 17h30
Entrée libre - Réservation au 01 46 12 76 01

Avant les pyramides, aux origines du phénomène

Conférence



Ce premier rendez-vous lance une série de conférences, animées par Christophe Massay, à travers lesquelles vous pourrez découvrir l'histoire formidable des tombes égyptiennes et la manière dont elles traduisent les questionnements métaphysiques de tout un peuple.

MÉDIATHÈQUE
Vendredi 18 novembre à 18h

Entrée libre
Réservation au 01 46 12 76 06



FLASHÉZ-MOI
pour découvrir
le pitch du film et
la bande-annonce

On vous recommande

1. La Chatte Blanche

Marionnettes

Il était une fois un roi qui avait trois fils... Envoyé par son père à la recherche de cadeaux, le Prince se perd dans la forêt. Il est accueilli dans un château merveilleux où une Chatte Blanche mène, avec majesté et justice, cet étrange royaume de singes, de chats et de souris... Un beau spectacle mis en scène et joué par la Compagnie Blin.

BEFFROI
Dimanche 13 novembre à 16h
Tarifs : 6 à 8 €
Infos et réservation : 01 42 53 23 24
theatredemarionnettes@wanadoo.fr
www.compagnieblin.fr



2. Six°

Cirque contemporain



Cinq individus qui ne se connaissent pas, reçoivent une mystérieuse invitation qui les conduit un

soir d'orage dans une vieille bâtisse abandonnée au cœur de la forêt... Avec ce point de départ, la compagnie FLIP Fabrique conçoit un spectacle ludique, festif, coloré, ponctué de prouesses acrobatiques époustoufflantes et d'une authentique poésie ! Un vrai numéro d'équilibriste à voir avec les enfants, à partir de 6 ans.

BEFFROI - SALLE MÆBIUS
Dimanche 13 novembre à 16h

Sur abonnement - En billetterie individuelle : tarifs de 11 à 21,50 € - Vente sur 92120.fr et à la billetterie au Beffroi



FLASHÉZ-MOI
pour découvrir
un extrait

3. Concert Ankha

Musiques



Voilà un projet musical qui offre un mélange subtil de jazz, de mélodies orientales et de touches rock. Le groupe de jeunes musicien(ne)s, porté par Riadh Douib - professeur de guitare à l'Espace Colucci - saura vous faire profiter de la richesse de ses diverses influences !

ESPACE COLUCCI
Vendredi 18 novembre à 19h30

Entrée payante
Réservation obligatoire sur
https://espacecolucci.net
Infos au 01 46 55 77 77

4. Les lendemains de veille

Film



Une fois n'est pas coutume, c'est un long-métrage qui est mis en avant, car il est l'œuvre d'un jeune réalisateur montrougien : Loïc Paillard. Un film imaginé lors du premier confinement, avec l'amitié en point de mire et la place qu'elle peut prendre dans nos vies, la place qu'on lui accorde et l'emprise du temps... À découvrir.

EN SALLE
Dès le mercredi 9 novembre



FLASHÉZ-MOI
pour découvrir
le pitch du film et
la bande-annonce

BLEU par I Giardini

Exploration de couleur !



I Giardini, c'est un collectif d'artistes créé par Pauline Buet, violoncelliste, et le pianiste David Violi. Pour leur dernier opus, ils explorent la couleur bleue et ses résonances : la note bleue, les bleus à l'âme, mais aussi la mélancolie ou la nostalgie heureuse... Sur scène, ils interprètent la sonate op.65 de Chopin, la sonate fp.143 de Poulenc et *Mélancolie*. Pauline Buet interprète aussi *Septembre*, la chanson de Barbara... Un véritable univers romantique unique qui donne une dimension en tout point remarquable à la démarche de ce collectif d'artistes à géométrie variable.



HÔTEL-DE-VILLE
Vendredi 18 novembre à 20h30

Spectacle hors abonnement.
En billetterie individuelle :
tarifs de 4,50 à 11 €.
Vente sur 92120.fr et à la
billetterie au Beffroi.

L'art après la 2^e Guerre mondiale

Conférence



L'après-guerre voit l'émergence de l'art américain, avec Jackson Pollock et Robert Rauschenberg notamment. Animée par Éric Parmentier, historien de l'art, cette conférence explore l'abstraction artistique américaine, les années pop et les tendances artistiques.

MÉDIATHÈQUE
Mardi 15 novembre à 18h30

Entrée libre - Réservation au 01 46 12 76 01

Le « petit » programme de la Médiathèque

Bébélire (de 0 à 3 ans)

Samedi 19 novembre à 10h30

Entrée libre. Réservation deux semaines à l'avance.

Il était une Histoire (à partir de 3 ans)

Mercredi 9, 16, 23, 30 novembre
& 7 décembre à 10h30

Entrée libre.

Il était un conte (de 4 à 8 ans)

Samedi 3 décembre à 10h30

Entrée libre.

Info au 01.46.12.76.02
et sur 92120.fr

J'aurais aimé savoir ce que ça fait d'être libre



"Une parenthèse intime, pleine d'intensité, de vivacité et d'humour"
- Télérama

Un hommage rythm & blues à Nina Simone

Mise en scène : **Nelson-Rafaël Madel**

Il y a des êtres qu'on ne rencontre jamais et qui, pourtant, vous accompagnent tout au long de votre vie... Ainsi, la chanteuse, comédienne et musicienne, **Chloé Lacan** raconte « sa » **Nina Simone** ! Avec le multi-instrumentiste **Nicolas Cloche**, et une inventivité foisonnante, ils chantent, jouent et posent un regard personnel sur le répertoire et le destin si particulier de cette grande musicienne considérée comme l'une des plus grandes chanteuses de jazz de l'histoire. Pourtant, dans ce théâtre musical, les deux artistes explorent à deux voix ce lien si particulier que l'on tisse parfois avec les artistes qui traversent nos vies. Et Nina Simone a déboulé dans celle de Chloé Lacan à l'adolescence... Alors, au portrait fantasmé de cette musicienne hors norme se mêle le récit musical d'une adolescence... Brillant !

BEFFROI, SALLE BLIN
Samedi 26 novembre à 20h30

Sur abonnement
En billetterie individuelle : tarifs de 11 à 21,50 €
Vente sur 92120.fr et à la billetterie au Beffroi



FLASHÉZ-MOI
pour découvrir
un extrait

Nina Simone, artiste engagée et grande prêtresse de la soul

Conférence

Pour découvrir la vie de Nina Simone, artiste engagée dès le milieu des années 60 dans la lutte pour les droits civiques des noirs. Elle continue d'être aujourd'hui une inspiration...

BEFFROI
Lundi 14 novembre à 19h

Tarifs de 5,50 € à 8,50 €
Vente sur 92120.fr et à la billetterie du Beffroi
Infos au 01 46 12 74 59 et sur 92120.fr

Soirée des Îles

Événement

L'association *Le Soleil de la Porte de Montrouge* vous invite à vivre une « Soirée des Îles » en plein cœur de la ville ! Un moment convivial et festif à partager. Une boisson offerte aux adhérents et restauration, boisson payantes sur place.

103, RUE MAURICE ARNOUX
Samedi 19 novembre de 19h30 à minuit

Entrée 8 € - Places limitées.
Réservation depuis le 2 novembre au 07 67 91 47 14

Concert des professeurs du Conservatoire

Musique

Les professeurs du Conservatoire Raoul Pugno, Luca Pier Paolo d'Amore et Dario Mandracchia, présentent un récital de guitare. Au programme : de Falla, Albeniz, Sor, Castelnuovo-Tedesco.

HÔTEL-DE-VILLE
Vendredi 25 novembre à 20h

Tarifs de 4,50 à 13,50 €
Billets en vente au Conservatoire à partir du 15 novembre et, le soir du concert, à l'Hôtel-de-Ville

Jeunesse & démocratie

Conférence

Parce que l'inquiétude vis-à-vis d'une dépolitisation des jeunes Français est récurrente, Anne Muxel - directrice de recherches en sociologie et en sciences politiques au CNRS - a analysé les modes d'expression et de participation politique contemporains des jeunes.

BEFFROI
Mardi 6 décembre à 19h

Tarifs de 5,50 € à 8,50 €
Vente sur 92120.fr et à la billetterie du Beffroi
Infos au 01 46 12 74 59 et sur 92120.fr



Vue sur Montrouge et le cimetière depuis le Beffroi - 1964



Entrée de la crypte du cimetière de Montrouge



Chaque mois, suivez notre « cours » d'histoire montrougeenne. Celle d'une rue que vous traversez peut-être ou dont vous avez entendu parler, celle d'un(e) voisin(e), de votre commerçant préféré, etc. L'histoire d'un événement, d'une personnalité...

Il était une fois... Le cimetière de Montrouge

16 000 concessions, une crypte, 218 arbres... Le cimetière de Montrouge, situé à Paris, constitue un patrimoine précieux. Il est le témoin de l'histoire de la commune... devenu aujourd'hui une réserve de biodiversité ! Ce « géant » qui fête ses deux siècles, a traversé les époques et connu quelques... célébrités. Parcours.

Vous l'avez peut-être remarqué, le cimetière de Montrouge présente une (première) bizarrerie... C'est qu'il n'est justement pas situé à Montrouge ! Il est, en effet, « domicilié » à Paris, dans le XIV^{ème} arrondissement. Pourquoi, demanderez-vous ? Si l'on se penche sur l'histoire de ce quartier, on réalise qu'avant 1860, le cimetière était bien... à Montrouge.

ENTRE LES MURS

Oui, oui, vous avez bien lu : le pâté de maison où il se trouve était auparavant un quartier à part entière de la commune et se nommait d'ailleurs le Petit-Montrouge. S'il a gardé ce joli nom, aujourd'hui il fait désormais pleinement partie du XIV^{ème}. Il faut rappeler qu'en 1860, les contours de Paris définis par le Mur des Fermiers Généraux (bâti juste avant la Révolution, de 1784 à 1790) ont été repoussés plus loin, en petite couronne, jusqu'à l'enceinte de Tiers (fortifications défensives autour de Paris, construites entre 1841 et 1844). Ce qui correspond aujourd'hui au tracé... du périphérique.

LA FAUTE A NAPOLÉON ?

Aujourd'hui étendu sur 7,5 hectares, le cimetière de Montrouge n'a donc pas toujours été là, ni aussi grand. Avant que les premières concessions soient ouvertes à cet endroit, en 1821, un petit cimetière était installé tout près de l'église de Montrouge, à l'angle de l'avenue de la République et de la Grande-Rue (aujourd'hui rue Gabriel Péri). Mais l'église a fini par tomber en ruine, et le cimetière par devenir trop petit, tandis que la population de la ville

grandissait. Mais ce n'est pas tout... Le décret de Napoléon, de l'An 12, est venu prescrire que les cimetières devaient désormais être établis à l'écart des maisons, pour des raisons d'hygiène. Donc, déplacé en 1821, le cimetière va faire l'objet d'agrandissements successifs : en 1841, en 1877, en 1885 et en 1905, avant d'atteindre ses limites actuelles en 1912...

DE PORTE EN CRYPTÉ

Une autre spécificité du cimetière - elle vous a peut-être interpellé - consiste dans son entrée monumentale, ses trois portes de bronze, n'occupant que les deux-tiers de l'entrée, et laissant apparaître au-dessus d'elles la grande profondeur du lieu... Nous devons cette entrée monumentale à l'architecte Alain Decaux - celui qui a aussi conçu le Beffroi de Montrouge - mais ce n'est pas tout... Il y a aussi créé, juste à droite du grand porche, une crypte ! Un élément « distinctif » qui fait du cimetière de Montrouge l'unique cimetière sur le territoire de Paris à disposer d'un tel édifice. Il présente notamment une entrée sertie de bas-reliefs et d'œuvres réalisées par les artistes Maurice Renard et Louis Sajous. Ça vaut le détour !

PLACES DES « GRANDS »

Si vous y passez, prenez le temps d'arpenter les allées... Vous tomberez peut-être sur la pleureuse qui orne la tombe d'Emmanuel Dolivet - sculpteur praticien d'Auguste Rodin - ou encore sur la « tombe aux ailes », mi-ange mi-avion, du pionnier de l'aviation Maurice Arnoux. Car, au cimetière

de Montrouge, c'est un peu le « rendez-vous » des célébrités. Côté artistes : si l'on ne doit en citer qu'un, c'est Coluche bien sûr ! Enfant de Montrouge, il repose au cimetière depuis 1986, après une grande cérémonie très médiatisée organisée le 24 juin. L'Abbé Pierre en personne était venu célébrer la cérémonie funèbre ! Mais, si vous continuez votre balade, vous « croirez » aussi le réalisateur Michel Audiard, le peintre Nicolas de Staël, l'écrivain Yann Queffelec ou encore la réalisatrice Cécile Aubry. Mais il n'y a pas que des artistes, puisque d'anciens maires de Montrouge y reposent (François Ory, Emile Cresp, Louis Rolland, Hyppolite Mulin ou encore Henri Ginoux...). Bref, le cimetière est un patrimoine qui vaut le coup d'œil...

QUID DU CIMETIÈRE PARISIEN DE... BAGNEUX

Aux allures de parc paysager, le cimetière parisien de Bagneux a été créé en 1886 ! Il fait partie des six cimetières parisiens extra-muros. Celui-ci a été créé dans le but de pallier à la saturation du cimetière du Montparnasse et a ouvert en même temps que le cimetière parisien de Pantin. Il compte environ 83 000 sépultures. Et comme le cimetière de Montrouge, il est une réserve de biodiversité aux portes de la commune avec entre autres 5 900 arbres et de nombreux écurieuls



À fond pour le Téléthon !

Le rose s'estompe à peine sur octobre, mais la solidarité continue de résonner au cœur de Montrouge. Dès la fin novembre et jusqu'en décembre, la mobilisation des associations s'engage pour le marathon du Téléthon ! Au programme : musique, danse, jeu... et de belles rencontres. N'hésitez pas à participer à l'événement, pour soutenir efficacement la recherche cette année encore...



Maxime Vétillard,
Conseiller municipal
délégué aux Associations

La Municipalité met à disposition ses services et apporte un soutien matériel et logistique pour une fête qui est, aussi, une cause importante, ici, depuis 25 ans ! Chaque année, le comité de pilotage composé de bénévoles montrougiens œuvre à la bonne organisation des différentes manifestations. Et les Montrougiens répondent à l'appel de la solidarité, permettant de récolter en moyenne entre 30 et 35 000 €. Ce qui fait de Montrouge une des villes du département qui collecte le plus pour le Téléthon.

1

Entrez dans la danse !

Vous avez envi de faire un pas de côté dans votre quotidien ? Rendez-vous le samedi 26 novembre, au Beffroi ! Et lancez-vous dans le Tangothon ! Le lieu se transforme alors en salon de danse, grâce à l'association Action Tango. Au menu : cours d'initiation, démonstrations... Laissez-vous porter par le rythme et le prix de votre inscription se transforme en don pour l'AFM. Olé ?



Soirée sans fausse note

Si vous êtes plutôt amateurs de « grande musique » ou simple curieux, le programme du Téléthon 2022 a de quoi vous faire vibrer... pour la bonne cause. Le dimanche 27 novembre, le Beffroi accueille, cette année encore, le concert de l'Orchestre philharmonique du Campus d'Orsay. Au programme : symphonie n°1 Le Printemps de Schumann, Concerto pour violoncelle de Khachaturian et ouverture de Nabucco de Verdi, avec Raphaël Perraud en soliste violoncelle.

2

4

20

C'est le nombre d'associations qui se mobilisent, chaque année, pour le Téléthon à Montrouge. Il faut y ajouter les commerçants et les écoles.

Bienvenue au village !

Un Téléthon sans village officiel ne serait pas un Téléthon... Rendez-vous donc sur la place Émile Cresp. Et cette année, il y aura deux espaces à découvrir :

- le village extérieur, ouvert les 2 et 3 décembre. De nombreuses animations vous attendent, notamment des balades en side-car le samedi.

- le village intérieur, ouvert le 3 décembre. Retrouvez les associations partenaires qui proposeront des spectacles, des animations ou la vente de produits en faveur du Téléthon.



Un tour au marché ?

Les bénévoles du Téléthon vous donnent rendez-vous au Marché Victor Hugo. Sur leurs stands, ce sera le temps des enveloppes mystères ! Comme chaque année, les enfants de la ville auront décoré des enveloppes contenant des lots offerts par les commerçants montrougiens. Offrez-vous une petite surprise avant Noël !



L

VOUS VOULEZ FAIRE UN DON DIRECTEMENT ? VOUS POUVEZ

- le remettre dans l'urne disposée à cet effet au Beffroi
- le faire directement en ligne : <https://www.afm.telethon.fr/>
- composer le 3637
- le faire dans les tirelires de nos commerçants partenaires

Le saviez-vous ?

Si l'opération Téléthon est une seule fois par an, les bénévoles Montrougiens sont, eux, sur le pont toute l'année pour cette action solidaire. D'ailleurs, vous avez peut-être eu l'occasion de faire un tour sur leur stand, lors du Beffroi en Fête, le 12 mars dernier.



Téléthon 2022, demandez le programme !

> Samedi 13 novembre

• Au Marché Victor Hugo, filez directement au stand des « tricoteuses de Saint-Vincent » et offrez-vous (et du même coup faites un don) une jolie paire de mitaines, de chaussettes ou un tricot. C'est ça la chaleur de la solidarité.

> Samedi 26 novembre

• Un rendez-vous solidaire pour les pros et les amateurs de tango avec le Tangothon ! Prix libre au profit du Téléthon

Au Beffroi, dans le salon, de 15h à 23h

> Dimanche 27 novembre

• Faites un saut au Marché Victor Hugo et guettez l'apparition d'enveloppes surprises ! Moyennant une petite donation versée au Téléthon, vous deviendrez possesseur d'une de ces missives et du numéro de lot qui s'y trouve. Avec des cadeaux à la clé offerts gracieusement par les commerçants de Montrouge.

Au Beffroi, salle Mœbius, à 17h

• C'est l'autre rendez-vous musical du Téléthon ! L'Orchestre philharmonique du Campus d'Orsay se produit gracieusement et vous invite à un récital classique à plus d'un titre ! Entrée : 5 euros (reversés au Téléthon) Vous pouvez acheter les places dès maintenant sur <https://orchestre-orsay.fr>

• Les clubs de Bridge et de Scrabble organisent des parties au Village Téléthon.

> Vendredi 2 et samedi 3 décembre

• Soyez de la fête, au cœur du Village du Téléthon... Pour assister à des animations, des concerts, déguster quelques plaisirs culinaires. Ce sera bon ET solidaire ! À partir de 18h30 le 2 décembre et dès 19h, le 3 décembre avec même balades en side-car !

Place Émile Cresp et au Beffroi

> Samedi 3 décembre

• Les clubs de Bridge et de Scrabble organisent des parties au Village Téléthon

> Dimanche 4 décembre

• C'est un peu l'animation traditionnelle du Téléthon à Montrouge : le loto. Achetez quelques cartons et c'est parti, que le ou la plus chanceux(se) gagne ! De nombreux lots offerts, financés par les associations de quartiers et par la Mairie.

Au Beffroi, à partir de 17h

Toutes les infos sur 92120.fr et sur

[MontrougeTelethon](https://www.facebook.com/MontrougeTelethon)



FLASHÉZ-MOI
pour découvrir
le programme

IDÉE REÇUE

Chaque mois, la rédaction vous apportera des réponses précises aux questions que vous pouvez vous poser dans votre quotidien. Parce que, parfois... Les idées reçues ont la vie dure.



DÉVELOPPER L'ART CONTEMPORAIN À MONTROUGE ?

ÇA NE SERT À RIEN !

FAUX

1 C'EST NOTRE RAYON !

Entre Montrouge et l'art contemporain, c'est d'abord une **BELLE HISTOIRE** qui dure depuis... 1955 ! Le **Salon de Montrouge** en est une manifestation emblématique. Le développement de ce rendez-vous, devenu incontournable et **reconnu nationalement**, contribue au **RAYONNEMENT DE LA VILLE**. Au point même d'avoir positionné Montrouge sur la carte de l'art contemporain ! C'est aussi **UNE OUVERTURE** à tous les beaux... arts : peinture, sculpture, vidéo, photos performance, etc.

2 CHEZ NOUS, IL Y A DU TALENT

Le Salon de Montrouge révèle, chaque année, des **ARTISTES** passionnants, novateurs, importants... Le développement de l'art contemporain contribue aussi à la révélation, la valorisation, la rencontre des **TALENTS MONTROUGIENS** ! Avec lesquels vous pouvez échanger à de nombreuses occasions, pour mieux comprendre leurs inspirations, leur vision, leur art, leur démarche, etc. C'est le sens des opérations comme **Art dans la Ville, Art en Fête, Miniartextil**, les expositions à la Médiathèque ou encore, depuis septembre, la performance du *Hublot*...

3 AC-CES-SI-BLE

La volonté de la Mairie vise à faciliter l'ouverture à l'art contemporain. Et ce n'est pas un effet de mode ou une lubie. Cela répond à une ambition forte : **FAVORISER L'ACCÈS À LA CULTURE POUR TOUS**, sans clivage, sans a priori ! Cela prend du temps. Mais c'est une démarche qui s'affirme pas à pas. À l'image de l'action menée auprès des jeunes publics et **DES ÉCOLES** pour familiariser les enfants à l'art, pour construire leur curiosité grâce à des animations des artistes spécialement pour eux.

4 VISION(S) INCLUSIVES

À l'image des thématiques abordées lors de la 66^e édition du Salon de Montrouge, la Mairie envisage **L'OUVERTURE** à l'art contemporain comme **un vecteur d'expression et de partage sur des questions actuelles**. Qu'il s'agisse d'engagement écologique, de genres, de la colonisation, du devoir de mémoire, de la sexualité, de la représentation du corps... Voilà autant de thématiques que l'art contemporain explore et qui offre l'occasion **D'OUVRIR UN DÉBAT** pour envisager autrement notre société.

5 L'ART ENSEMBLE !

Le développement de l'art contemporain à Montrouge répond aussi et surtout à un fil rouge qui anime tous les événements mis en œuvre par la Municipalité : **LE PARTAGE**. Que cela soit le Salon de Montrouge, *Art dans la Ville, Art en Fête*, le point commun de toutes ces manifestations... **C'EST VOUS ! Il y a une volonté de rassembler, de faire se rencontrer les Montrougiens, de les faire échanger, et même de les faire vibrer !** Donc développer l'art contemporain, c'est d'abord donner **UN ART À VIVRE...**



1. PASSE TON BAC D'ABORD !



Pour préparer sereinement l'après-bac 2023, la ville via le service de l'Éducation et de la Jeunesse organise un atelier « **Parcoursup** », à l'Espace Colucci, « **En barque** » et en lien avec le Point Information Jeunesse (PIJ).

Cette conférence d'1h30 environ est destinée aux parents de lycéens, afin de **répondre à leurs questions concernant l'orientation après le lycée et de les accompagner** notamment dans les démarches du dispositif national *Parcoursup*. Elle sera animée par Liana Vivant Mikael, spécialiste en orientation scolaire et professionnelle. Dans un second temps, elle proposera des séances de coaching aux jeunes dans le cadre du PIJ. Alors, n'hésitez pas et c'est gratuit !

Infos pratiques :

Atelier « *Parcoursup* » **Judi 24 novembre à 19h15**
Espace Colucci, 88 rue Racine



2. Dans le bain des travaux



Pour pouvoir réaliser les travaux de rénovation de l'Aquapol, l'Établissement public Vallée Sud-Grand Paris (VSGP) a dû mobiliser une portion du trottoir de la rue de la Solidarité, **le plateau sportif et l'accès au trottoir de cette même voie, longeant les équipements sportifs. Ces espaces fermés au grand public sont réservés temporairement, de début décembre à mars 2023**, à l'usage unique des travaux. En effet, les opérations de

transport de matériaux à l'aide de camions adaptés sont nécessaires pour les différentes interventions. Et elles peuvent occasionner des nuisances sonores de 8h à 18h. Merci de votre compréhension...

► Pour tout renseignement complémentaire : stephanie.vergez@valleesud.fr



4. RÉSEAU D'EAU EN TRAVAUX...

Le Syndicat des eaux d'Île-de-France (SEDIF) renouvelle **la canalisation située rue Maurice Arnoux, entre la rue Gabriel Péri et la Place Jean Jaurès, depuis le 24 octobre et jusqu'au 24 février 2023**. Si l'interruption de service ne devrait jamais dépasser les 4h, l'opération implique des conséquences en termes d'accessibilité à la chaussée. Ainsi, les circulations piétonnes et accès aux riverains à leur domicile sont maintenus et sécurisés. La rue Maurice Arnoux est réservée aux riverains la semaine et rendue à la circulation générale les week-ends. Le stationnement est interdit pendant toute l'opération.

► Pour tout renseignement complémentaire : www.sedif.com/travaux.aspx



3. Au SMM, le sport c'est la santé !

Le Stade Multisports de Montrouge (SMM) est un club de sport et un club de sport pour tous. Il **développe un projet SPORT SANTÉ, qui lui vaut d'être lauréat du projet IMPACT 2024-édition 2022**. Parce que pratiquer une activité physique ou sportive réduit le stress et la fatigue, en plus d'améliorer les capacités physiques, le SPORT SANTÉ peut aussi être une vraie « bulle d'air » dans sa semaine... À ce titre, le SMM permet à la fois la **pratique du sport sur ordonnance** du médecin traitant, pour les personnes souffrant, par exemple, d'une affection de longue durée (diabète, obésité, cancer...); ainsi que **la pratique du sport bien-être** pour toutes et tous, quel que soit l'âge et la condition physique. Le club met en place des activités adaptées à chacun, sur des créneaux variés. Et l'encadrement est assuré par des professionnels diplômés et formés spécifiquement. **Pour vous inscrire : prenez rendez-vous avec Théo, votre référent SPORT SANTÉ au SMM !**

Infos pratiques :

Stade Multisports de Montrouge
105, rue Maurice Arnoux - Tél. : 01 42 53 70 88
www.smm92.fr



FLASHEZ-MOI
pour avoir + d'infos sur
le SPORT SANTÉ au SMM



5. Besoin d'aide pour une conciliation ?

Vous avez un désaccord juridique ou un différend avec une personne ou une entreprise ? Une conciliation peut vous aider à résoudre le litige. Le conciliateur essaie de rapprocher les points de vue pour arriver à un accord mettant fin au différend. Deux conciliateurs de justice sont à votre disposition à Montrouge, au Centre d'action communale (CCAS)

Leur intervention peut concerner : un trouble de voisinage ; un conflit avec un magasin, un site de vente en ligne, un artisan, une entreprise, un fournisseur... ; un différend avec un bailleur ou un locataire ; un désaccord avec une copropriété ou un syndic ; un conflit de travail ; un contentieux financier entre proches ; etc.

Alors, pensez-y, ce service est fait pour vous.

INFOS PRATIQUES

Geneviève Nicolas g.nicolas.conciliateur@gmail.com
& Caroline Gerval HYPERLINK «<mailto:c.gerval@conciliateurdejustice.fr>»
c.gerval@conciliateurdejustice.fr
Permanences au CCAS, 5, rue Amaury Duval (locaux du pôle santé solidarité).
Tous les mardis, sur rendez-vous au 01 46 12 74 77



7. Ça repart de zéro...

Vous connaissez le **Défi Zéro Déchet**, et bien l'opération redémarre pour une cinquième saison (2022-2023) ! Organisé initialement avec Montrouge, l'action au départ locale s'est transformée en challenge à l'échelle de tout le territoire sous l'égide du Territoire Vallée

Sud-Grand Paris en partenariat avec le Sycotm. Si vous souhaitez entreprendre la démarche suivie de réduire vos déchets, inscrivez-vous **avant le 20 novembre**. Vous pouvez aussi bénéficier toute l'année d'ateliers d'aide à la réduction de vos déchets sans participer au Défi.



FLASHEZ-MOI
pour s'inscrire
au Défi Zéro
Déchet



6. ON (RE)PREND LE RYTHME

Depuis la rentrée, **l'Espace R'DanseS vous accueille pour une nouvelle saison de danse et de gym douce à deux pas de la Mairie**. Alors si vous voulez adopter un bon rythme à l'approche de l'hiver, foncez-y ! L'association propose des cours enfants/ados (éveil artistique, danse hip hop, danse orientale, danse moderne contemporaine, théâtre) et des cours adultes (Pilates, yoga, Qi Gong, Zumba, barre au sol, danse orientale, danse hip hop, danse africaine, danse bollywood)... Pour le planning et les tarifs : rendez-vous sur son site Internet.

INFOS PRATIQUES

Espace R'DanseS 20, avenue Emile Boutroux
Tél. : 06 65 06 76 45 - Mail : ciyadanse@live.fr
www.association-rds.com

+ PHARMACIES DE GARDE

- | | |
|--|--|
| + 11 NOVEMBRE
Pharmacie du Parc
128, avenue de la République
01 42 53 01 08 | + 27 NOVEMBRE
Pharmacie du Marché
72, avenue Henri Ginoux
01 42 53 02 41 |
| + 13 NOVEMBRE
Pharmacie du Parc
128, avenue de la République
01 42 53 01 08 | + 4 DÉCEMBRE
Pharmacie du Fort
31, rue Carves
01 46 56 91 71 |
| + 20 NOVEMBRE
Pharmacie de l'Eglise
46, avenue de la République
01 42 53 00 46 | + 11 DÉCEMBRE
Pharmacie Renard
111, avenue Verdier
01 42 53 21 93 |

TOUT SUR LES COLLECTES

Infos sur valleesud.fr



• **Encombrants (meubles et équipement d'ameublement) :** tous les lundis matin



• **Déchets ménagers :** les lundis, mercredis et vendredis matin



• **Emballages ménagers (plastique, métal, carton) et journaux- magazines :** tous les mardis matin



• **Verre :** tous les jeudis matin



• **Déchèterie mobile (végétaux verts, textiles...)**
70, avenue de la Marne : Tous les mercredis et le 2^e samedi du mois, de 14h à 18h30. **Samedi 12 novembre**

• Accès gratuit aux particuliers, sur présentation d'une pièce d'identité, d'un justificatif de domicile et d'un badge par foyer à demander sur sycotm-paris.fr



• **Produits toxiques**
Le 2^e dimanche du mois, de 9h à 12h
Dimanche 13 novembre
64, rue Louis Rolland



Guide du tri à télécharger sur valleesud.fr



8. VRAI-FAUX DE LA SOBRIÉTÉ

La sobriété énergétique est LE sujet du moment, avec son lot de conseils. Tour d'horizon...

60%

C'est la part que représente le chauffage dans la consommation d'énergie d'un foyer. Alors, **une baisse de 1°C de la température intérieure, c'est 7 % d'économies** sur la facture !

UNE VEILLE PAS SI SÛRE

Éteindre complètement les appareils en veille permet de réduire de 11 % sa facture d'électricité (hors chauffage) et un gaspillage énergétique de 85 € par an. Dans la même idée, ne laissez pas votre chargeur branché pour rien...

LA LUMIÈRE FUT

Remplacer vos ampoules à filament par **des ampoules LED, c'est entre six à dix fois moins de consommation d'électricité**. Et votre facture dédiée à l'éclairage peut passer de 175 € à... 25 € !

HAUT DÉBIT !

Une box Internet qui reste allumée 24h/24 consomme autant d'énergie qu'un petit réfrigérateur (les aliments frais en moins).

À L'ÉCONOMIE

L'utilisation du programme éco de votre lave-linge ou de votre lave-vaisselle **permet de réduire de 45 % la consommation d'énergie pour chauffer l'eau !** Et en fin de cycle, arrêtez votre appareil car sinon il continue à consommer en pure perte.

L'EAU À LA SOURCE

Favoriser les douches aux baignoires. Installer une douchette permet **d'économiser jusqu'à 75 % d'eau**, sans parler de l'économie d'eau chaude et donc d'électricité.

• **Bénéficier des aides de l'État et du Centre communal d'action sociale (CCAS) :** toutes les infos sur 92120.fr

(source : ADEME)



DÉCOUVREZ ICI
LE MONTROUGE MAG 157 SOUS
SA FORME DIGITALE AINSI QUE
CES PROLONGEMENTS EN LIGNE



CARNET NAISSANCES

Bienvenue à...

- | | | |
|---|---|---|
| • DAYAN Tahel, Ora > 05.06.2022 | • POINTE Alexis, Louis > 12.06.2022 | • DIABY Fatoumata > 28.06.2022 |
| • AFTIS Mehana, Nazim, Younes, Youssef > 08.06.2022 | • ASSAL DELAFOSSE Marius, Gonzague, Erik > 15.06.2022 | • SOEUNG Valentina > 03.07.2022 |
| • PERRIER Lison, Sylvie, Gracia > 08.06.2022 | • BENNA Maïssa, Fatma, Christine > 24.06.2022 | • BERNARD Daphné, Antonia, Mélodie > 08.07.2022 |
| • PROSSAIRD Roxane, Fanny, Héroïse > 08.06.2022 | • BRILLET ESPARZA Mario, Jean, Charles > 25.06.2022 | • COURTOIS OLIVIER Timothée, Jean, Gilbert > 16.07.2022 |
| • RICHER Diane, Marie, Athénaïs > 09.06.2022 | • ESSUIED Lielle, Simha, Lucienne > 27.06.2022 | • MONTJARDET Léo > 19.07.2022 |
| • KANG HOR Théo > 10.06.2022 | • DELANNOY NARA Mélodie, Ito, Jacqueline > 28.06.2022 | |

N'hésitez pas à contacter le service des Affaires civiles si nous ne voyez pas votre « info » dans le Carnet

SERVICE DES AFFAIRES CIVILES
4, rue Edmond Champeaud
01 46 12 73 30



Conformément aux dispositions légales, les naissances, mariages et décès sont publiés dans cette rubrique avec l'accord des familles. Sont annoncés dans ce numéro les accords transmis au service État civil avant le 15 octobre.



DONNEZ UN COUP DE POUCE À VOTRE CARRIÈRE

UN APPRENTI JARDINIER F/H

Vous avez une bonne connaissance des végétaux, des techniques horticoles et paysagères, d'entretien d'espaces verts ? Rejoignez **la Direction des Espaces verts de la Ville de Montrouge** pour une pratique écologique et paysagère des sites.
Profil recherché : de formation niveau Bac pro, rigoureux, autonome, bon relationnel, disposant d'un permis B ou en cours.



UN CHIRURGIEN-DENTISTE F/H

Pour le Centre municipal de santé (CMS)
 Pour compléter l'équipe de dentistes, le CMS cherche un praticien débutant et motivé pour travailler en coordination pluri-professionnelle. Un praticien expérimenté sera disponible pour vous accompagner.
Profil recherché : chirurgien-dentiste omnipraticien, inscrit(e) à l'ONCD ou en mesure de s'y inscrire (dentiste européen).
Poste à pourvoir immédiatement

ADRESSEZ VOS CANDIDATURES

(lettre de motivation & CV)
Monsieur le Maire / Hôtel-de-Ville - 43, avenue de la République - 92121 Montrouge Cedex
 OU Par mail à : emploi@ville-montrouge.fr



UN GESTIONNAIRE DU PATRIMOINE BÂTI F/H

Véritable technicien(ne) intégré(e) à la cellule maintenance **de la Direction du patrimoine bâti de la Mairie de Montrouge**, vous serez le référent principal des responsables d'établissements communaux dont vous aurez la gestion...
Profil recherché : niveau BAC à BAC+2 (DUT ou BTS), avec une expérience dans le domaine de la gestion de patrimoine.

2147 AUTRES OFFRES D'EMPLOIS à Montrouge actuellement dont :

- Architecte technique logiciel
- Développeur Front End React Native
- Projeteur hydraulique
- Responsable Qualité Marque
- Chargé d'appui commercial
- Business Developer
- Électricien
- Magasinier...



FLASHEZ MOI pour voir la liste des postes à Montrouge



LES JEUX À MONTRouGE



FLASHEZ-MOI pour avoir les solutions

ENIGMES À RÉSOUDRE

Voici 5 courtes énigmes à résoudre :

- 1 En étant cassé je suis plus utile que quand je ne le suis pas. Qui suis-je ?
- 2 Je suis une plaisanterie très utilisée en cuisine. Qui suis-je ?
- 3 Je mets mes dents entre tes dents. Qui suis-je ?
- 4 Je suis gros comme une noix et vert. Certains pensent que je suis belge. Qui suis-je ?
- 5 Les gens m'achètent pour manger mais ne me mangent jamais. Qui suis-je ?



LE JEU DU SUDOKU

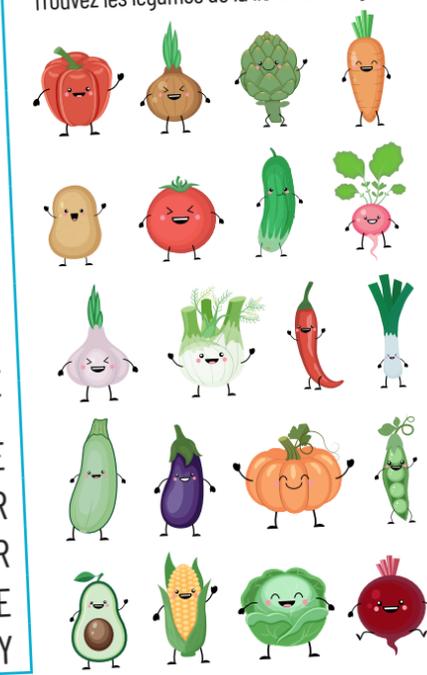
Grille de 9 carrés qu'il faut remplir de chiffres de 1 à 9 tous différents. Ces chiffres ne doivent pas se répéter dans une ligne horizontale, verticale ou dans un des 9 carrés de la grille. NIVEAU DIFFICILE.

	4			9			8	1
		8		2	3			
					1			5
9					4			
	2	3		5		6	4	
			3					7
6			9					
			4	7		8		
2	5			3				9

MOTS CACHÉS

Trouvez les légumes de la liste dans la grille.

L	N	A	V	E	T	M	D	E	P	I	M	E	N	T	S	F	L
J	A	Y	A	R	T	I	C	H	A	U	T	L	R	N	N	F	J
C	O	U	R	G	E	T	T	E	C	C	R	H	E	A	B	O	P
M	C	N	P	O	I	V	R	O	N	G	A	X	B	U	Z	S	O
Q	V	A	M	I	O	I	G	N	O	N	D	K	S	B	V	P	M
R	E	C	R	U	Q	T	V	P	C	M	I	C	P	E	Q	Z	M
W	F	O	H	O	A	G	O	Y	I	L	S	V	E	R	T	S	E
B	T	N	E	T	T	V	H	M	G	C	F	Y	T	G	C	F	D
M	Y	C	B	E	T	T	E	R	A	V	E	H	I	I	P	E	E
A	V	O	C	A	T	L	E	U	J	T	F	T	T	N	O	N	T
I	P	M	H	D	Y	L	S	B	O	Y	E	O	P	E	I	O	E
S	U	B	A	J	L	Z	J	A	Z	H	V	D	O	H	R	U	R
J	M	R	F	L	L	I	Z	I	B	A	E	Q	I	N	E	I	R
H	M	E	G	P	N	I	M	L	E	X	S	T	S	U	A	L	E
C	H	O	U	N	P	O	T	I	R	O	N	M	D	X	U	S	Y



TRIBUNES DE L'OPPOSITION

Les textes ci-dessous sont publiés sous la seule responsabilité de leurs auteurs

L'AVENIR N'ATTEND PAS À MONTROUGE



Juliette Méadel

Antoine Bouchez

Anne-Laure Crochat



Christophe Carli-Sasso



Goulven Le Gall



Cécile Renard-Delautre

LA GABEGIE CONTINUE

Le conseil municipal du 20 octobre était consacré au débat d'orientation budgétaire. Il a acté la fuite en avant : après avoir vidé les réserves de la ville de 2018 à 2020, après avoir **augmenté la taxe foncière** en 2021 (+ 30 %) puis la **cantine et le périscolaire** à la rentrée scolaire (+ 12 %), Étienne Lengereau a décidé, pour la première fois dans l'histoire de notre ville, de recourir massivement à la **dette** en 2023 (18 millions d'euros). Et comme cela ne suffit pas, les **cessions immobilières** vont bondir : le foncier municipal va être vendu aux promoteurs.

Nous vivons très au-dessus de nos moyens. Mais est-ce parce que l'activité culturelle est intense ? Parce que nos routes sont parfaitement équipées pour la mobilité douce ? Parce que nos enfants se régalaient de culture et de sport pendant le temps périscolaire ? Parce que les demandeurs d'emploi sont accompagnés minutieusement ? Parce que nos commerces de centre-ville et nos marchés offrent des prix abordables à tous ?

Plus d'infos sur

Tél. : 07 88 10 21 77

www.lavenirnattendpas.fr

lavenirnattendpas@gmail.com

MONTROUGE ÉCOLOGIQUE ET SOLIDAIRE EELV, LFI, GÉNÉRATION.S, NOUVEL'R MONTROUGE



Gala Veloso

Cyril Pasteau

Aurélien Saintout

Plus d'infos sur

<https://montrouge-ecologique-et-solidaire.fr/>

MONTROUGE EN COMMUN PARTI SOCIALISTE, PLACE PUBLIQUE, MONTROUGE CITOYENNE



Joaquim Timoteo

Flora Claquin

Laurent Barcessat

Plus d'infos sur

www.montrouge-en-commun.fr

contact@montrouge-en-commun.fr - 06.48.06.81.44

INVESTISSONS, MAINTENANT, DANS LE SPORT POUR TOUTES ET TOUS !

Il y a un an, nous proposons la création d'une « Cité des Sports », et la rénovation et l'extension du stade municipal pour en faire un complexe sportif innovant, offrant des activités sportives plus nombreuses et originales, et favorisant la pratique Handisport. L'activité physique a des effets démontrés sur la santé, la condition physique et l'autonomie, et, dans une ville comme Montrouge, la pratique sportive doit pouvoir être accessible et inclusive. La Ville avait diffusé une enquête il y a un an, qui n'a pour l'instant débouché que sur des outils de

NON...

Nous courons à la faillite parce que **la trajectoire financière de notre ville n'est pas pilotée**. Pour Étienne Lengereau, la finance est un domaine complexe : il préfère improviser, seule la maîtrise de la communication compte dans la gestion de la ville. Montrouge **augmente donc les impôts** en 2021 quand les taux sont bas et emprunte en 2022 quand ils sont hauts, peu importe la charge de remboursement. **Le patrimoine de la ville est ignoré** : des maisons du parc foncier restent vides. **Les coûts de communication explosent**. Les sociétés de conseil facturent sans respect des principes fondamentaux de la commande publique.

À cela, il convient d'ajouter le coût de **la mauvaise gestion de nos agents municipaux** – dont le nombre est inconnu. 27 jours d'arrêt maladie par an par agent, un turn-over des effectifs très important : nos agents souffrent. Si vous souhaitez disposer d'informations détaillées (rapports, analyses), n'hésitez pas à nous écrire ou à consulter notre site.

La raréfaction des places en hôtel social a débuté avec la reprise du tourisme après la covid-19. Elle va s'aggraver avec les Jeux Olympiques. La priorité sera accordée aux touristes, plus fortunés, qui afflueront pendant l'été 2024.

La précarité va s'accroître ces prochaines années. La municipalité, carencée en HLM, qui préempte au profit de promoteurs privés, doit anticiper et agir, notamment sur le logement social et l'hébergement d'urgence.

communication... Pourtant, la santé et le bien-être des Montrougiennes et des Montrougiens nécessitent des investissements importants dans nos équipements sportifs ! Nous serons force de proposition pour que les attentes que vous avez exprimées soient prises en compte et se traduisent par un développement réel des offres et des équipements, selon des modalités les rendant accessibles à toutes et à tous. N'attendons pas un an de plus !

TRIBUNE DE LA MAJORITÉ

MONTROUGE ENSEMBLE



Étienne Lengereau

Claude Favra

Thierry Virol



Marie Colavita



Patrice Carré



Charlotte Baelde



Pascal Hureau



Gwénola Rabier



Patrice Ondoua



Colette Aubry



Jean-Yves Verzele



Stéphanie Bujon



Paul-André Mouly



Marie-Sophie Lesueur



Jean-Pierre Daviaud



Carmelina de Pablo



Liliane Graine



Françoise Decorde



Elisabeth Rossignol



Eric Castignoli



Karim Taki



Isabelle Lemée



Patrick Xavier



Jacques Meledje



Patricia Badias



Thomas Briet



Yen-Lan NGuyen



Amina Sambou-Honoré



Laurianne Rossi



Matthieu Devriendt



Maxime Vetillard



Charles Selvacoumar



Isabelle Paillard

Chères Montrougiennes, chers Montrougiens,

La Chambre régionale des comptes a rendu son rapport définitif sur la gestion de la ville de Montrouge cet été, et nous en avons rendu compte lors de notre Conseil municipal de rentrée. Nous invitons tous nos concitoyens à le lire dans le détail, non seulement pour comprendre la manière dont notre ville fonctionne mais aussi pour mesurer la qualité et le sérieux du travail de nos services.

Cette autorité indépendante a délivré un constat objectif et exhaustif sur la gestion de notre ville au cours des 5 dernières années (2016-2021).

Le constat est sans appel : notre ville est bien gérée, les comptes sont à l'équilibre, sa stratégie financière est maîtrisée. La pertinence des dispositifs et la fiabilité des procédures mises en place en matière de gestion de la commande publique et des ressources humaines sont reconnues et saluées. Des progrès restent certes à accomplir dans plusieurs domaines, des corrections sont encore à réaliser, mais l'essentiel est là : la situation financière et la gestion de notre ville sont tout simplement BONNES. Il faut le dire et le répéter !

Notre majorité est fière de cette reconnaissance du travail accompli. Elle remercie toutes nos équipes qui, sous l'égide de la Direction générale des services, ont œuvré au dialogue et à la transparence avec celle de la Chambre régionale des comptes.

Ce rapport cloue le bec à tous ceux qui ne cessent de déverser leur fiel sur le travail de notre majorité à longueur de tribunes et de réseaux sociaux, sans nuance ni objectivité. Pour vous le dire franchement, nous sommes un peu las d'entendre ces donneurs de leçons démagogues incapables de reconnaître *a minima* la réalité objective. À la lecture de ce rapport, ils n'avaient plus grand chose à dire, et la meilleure preuve c'est qu'ils n'ont pratiquement rien dit lors du Conseil municipal, certains préférant même la chaise vide et l'absence lors de la présentation du rapport !

Forts de ce bilan, nous devons faire face à de nouveaux défis et préparer l'avenir, dans un contexte extraordinairement incertain ! Nous pensions qu'après la terrible pandémie qui a mis à plat nos économies et fait exploser les déficits publics, nous allions pouvoir repartir, connaître une nouvelle période de croissance et retrouver des marges de manœuvre. Patatras : la guerre en Ukraine nous a replongé dans un nouveau marasme économique et financier. Nous devons faire face à deux chocs d'une rare intensité auquel nous n'étions pas préparés : le choc inflationniste provoqué par la reprise post-pandémie et accentuée par la situation internationale et le choc énergétique provoqué par la guerre et l'envolée des prix du gaz.

Cette nouvelle donne a évidemment des conséquences concrètes sur les finances locales et l'équilibre de notre budget en particulier. L'augmentation légitime du point d'indice des fonctionnaires territoriaux et du SMIC pour tenir compte de l'inflation pèsera sur nos dépenses de fonctionnement, tout comme la multiplication par plus de 4 de notre facture de gaz l'année prochaine. **Nous avons mis en place un plan de sobriété et de solidarité pour réduire nos consommations, optimiser nos dépenses et accompagner les plus démunis au cours des prochains mois qui pourraient être difficiles.** Notre capacité d'autofinancement en sera réduite, ce qui nous conduira en 2023 à recourir à l'emprunt pour mener à bien notre programme d'investissement. Notre niveau d'endettement est aujourd'hui très faible, ce qui nous permet de poursuivre nos projets dans l'intérêt de nos concitoyens. **Malgré la crise, nous veillerons à maintenir la qualité des services offerts aux Montrougiens et aux Montrougiennes et nous continuerons à transformer notre ville pour qu'elle soit encore plus verte, plus accueillante et plus solidaire !**

Les rendez-vous de votre agenda

MERCREDI 9 NOVEMBRE

Il était une histoire
(à partir de 3 ans)
Médiathèque à 10h30

JEUDI 10 NOVEMBRE

Équipe de France Espoir
Stade Maurice Arnoux dès 9h30

VENDREDI 11 NOVEMBRE

Commémoration de l'Armistice 1914-18
Départ du cimetière à 10h
Parcours sur 92120.fr

DIMANCHE 13 NOVEMBRE

Téléthon
Stand des «tricotieuses»
Marché Victor Hugo à 9h
Cirque Contemporain Six°
Beffroi à 16h

Marionnettes
La Chatte Blanche
Beffroi à 16h

LUNDI 14 NOVEMBRE

Conférence
Nina Simone, artiste engagée et grande prêtresse de la soul
Beffroi à 19h

MARDI 15 NOVEMBRE

Conférence
L'art après la 2^e Guerre mondiale
Médiathèque à 18h30

MERCREDI 16 NOVEMBRE

Il était une histoire
(à partir de 3 ans)
Médiathèque à 10h30
Mois du film documentaire
Les mots de la Cité
Café Schmilblick à 20h

VENDREDI 18 NOVEMBRE

Conférence
Avant les pyramides, aux origines du phénomène
Médiathèque à 18h
Musique
Concert ANKHA
Espace Colucci à 19h30
Concert Bleu
Hôtel-de-Ville à 20h30

SAMEDI 19 NOVEMBRE

Atelier de Sophrologie et sommeil
Association interlude
15h, 10-12 boulevard du général de Gaulle
Bébélire (0-3 ans)
Médiathèque à 10h30

Plantation participative Mini-forêt

Stade Jean Lezer dès 14h30

Soirée des Îles
Association Le Soleil de la Porte de Montrouge
103, rue Maurice Arnoux à 19h30

LUNDI 21 NOVEMBRE

Café Mémoire
France Alzheimer
Café du Théâtre à 15h

MARDI 22 NOVEMBRE

Réunion publique de quartier
Montrouge Est
Maison des Associations à 19h

MERCREDI 23 NOVEMBRE

Il était une histoire
(à partir de 3 ans)
Médiathèque à 10h30

JEUDI 24 NOVEMBRE

Réunion publique de quartier
Ferry-Buffalo
Maternelle Buffalo à 19h
Atelier
«Parcoursup»
Espace Colucci à 19h15

VENDREDI 25 NOVEMBRE

Mois du film documentaire
Découvrir les mystères de l'univers
Médiathèque à 17h30

Musique
Concert des professeurs du Conservatoire
Hôtel-de-Ville à 20h

SAMEDI 26 NOVEMBRE

Téléthon
Tangothon
Beffroi de 15h à 23h
Le Paris de Coco Chanel
Visite guidée
Association Interlude
14h15, Métro Mairie de Montrouge

SAMEDI 26 NOVEMBRE

Mois du conte
Cœur battant
Médiathèque à 15h

Théâtre musical
J'aurais aimé savoir ce que ça fait d'être libre
Beffroi à 20h30

DIMANCHE 27 NOVEMBRE

Téléthon
Concert de l'Orchestre d'Orsay
Beffroi à 17h

MARDI 29 NOVEMBRE

Réunion publique de quartier
Plein Sud
Maternelle Haut-Mesnil à 19h

MERCREDI 30 NOVEMBRE

Il était une histoire
(à partir de 3 ans)
Médiathèque à 10h30

JEUDI 1^{ER} DÉCEMBRE

Réunion publique de quartier
Portes de Montrouge
Hôtel-de-Ville à 19h

VENDREDI 2 DÉCEMBRE

Café Philo
Médiathèque à 17h30
Téléthon
Village
Place Émile Cresp & Beffroi à 18h30

SAMEDI 3 DÉCEMBRE

Il était un conte (4-8 ans)
Médiathèque à 10h30

Café romans
Médiathèque à 10h30

Téléthon
Village
Place Émile Cresp & Beffroi à 19h

DIMANCHE 4 DÉCEMBRE

Téléthon
Loto
Beffroi à xxh
Théâtre
Circulations capitales
Beffroi à 20h30

Commémoration Combattants en Afrique du Nord
Monument aux Morts à XXh

MARDI 6 DÉCEMBRE

Exposition
(jusqu'au 21 décembre)
Peintures et photographies (L. et Y. Geoffroy)
Médiathèque

Conférence
Jeunesse et démocratie
Beffroi à 19h

MERCREDI 7 DÉCEMBRE

Il était une histoire
(à partir de 3 ans)
Médiathèque à 10h30

Réunion publique de quartier
Vieux Montrouge
Hôtel-de-Ville à 19h

VENDREDI 9 DÉCEMBRE

Lancement des illuminations
Hôtel de Ville 17h

LUNDI 12 DÉCEMBRE

Réunion publique de quartier
Jean Jaurès
103, rue Maurice Arnoux à 19h



PLUS D'INFOS
sur 92120.fr