

# MONTROUGEMag'

[www.92120.fr](http://www.92120.fr)

DOSSIER

Les Allées Jean Jaurès,  
pour une ville plus  
conviviale et plus verte





Le Beffroi  
Place Émile Cresp

Nos corps  
sont  
nos jardins

Codes  
d'une  
collection

Exposition  
de la collection d'œuvres  
de la Ville de Montrouge

du 5 au 16 septembre  
12h–19h

Tout le programme  
sur [92120.fr](http://92120.fr)



 TRUFFAUT



#ÉDITO

## FIERS DE NOTRE PATRIMOINE

Chères Montrougiennes, chers Montrougiens,

Cet automne sera marqué par le changement de rythme dans nos écoles, mais aussi par l'attention particulière que nous allons porter à notre patrimoine.

Comme de nombreuses communes en France, nous avons choisi, après une large concertation, de revenir à la semaine de 4 jours dans nos écoles. Avec le mercredi libéré, nos quelque 4 000 élèves de maternelle et d'élémentaire vont pouvoir découvrir de nouvelles activités sportives et associatives à Montrouge.

A la cantine, les plats ne seront plus servis dans des barquettes en plastique et la part des produits bio et d'origine francilienne sera accrue, car nous voulons, comme de nombreux parents, progresser vers le « bien manger ».

Dans notre ville, nous allons aussi porter une attention particulière et inédite à notre patrimoine. Non seulement à l'occasion de la

traditionnelle fête des Journées européennes du Patrimoine des 15 et 16 septembre, mais aussi grâce à plusieurs événements municipaux qui mettront en valeur sa variété et sa richesse. Avec l'Hôtel de Ville rénové et modernisé, c'est l'un de nos plus beaux et plus anciens bâtiments que nous allons redécouvrir. Notre maison commune a été entièrement réhabilitée, à l'extérieur comme à l'intérieur : n'hésitez pas à venir la visiter !

Avec la première exposition de la collection des œuvres acquises par la Ville depuis plus de 60 ans, notamment lors du Salon de Montrouge, c'est aussi notre patrimoine immatériel que nous allons mettre en valeur. L'art contemporain fait aussi partie de notre histoire. Je vous invite à découvrir cette exposition au Beffroi, symbole de notre patrimoine des années 30, tout comme l'étonnante église Saint-Jacques qui lui fait face.

Parce que notre espace public fait aussi partie de notre patrimoine,

nous devons non seulement y porter attention mais également l'embellir... C'est l'enjeu du projet des « Allées Jean Jaurès », lancé au printemps dernier. Il va offrir à tous les Montrougiens près de 4 hectares d'espaces publics réaménagés, entre l'Hôtel de Ville et la place Jean Jaurès. Une nouvelle promenade verra le jour, qui reliera les jardins et les places et qui offrira espaces de détente, de jeux et de cultures. Avec ces Allées, c'est un nouveau patrimoine paysager et végétal que nous allons constituer pour le bien-être des plus petits et des plus grands.

Bonne rentrée à vous tous !

Étienne Lengereau  
Maire de Montrouge



# J'AI UN PROJET POUR MONTROUGE



JE PROPOSE  
L'IDÉE

avant le  
19 octobre  
2018

- ▶ **EN LIGNE**  
[www.ville-montrouge.fr](http://www.ville-montrouge.fr)
- ▶ **PERMANENCES TOUS LES JEUDIS D'OCTOBRE**  
de 17h à 19h30 (sauf férié)  
au Centre administratif - 4, rue E. Champeaud

**PLUS D'INFOS**

**01 46 12 75 08**

**BUDGETS  
PARTICIPATIFS**

**Montrougiens**



MONTRouGE S'ENGAGE

P.8 Retour sur les balades urbaines  
#BALADES\_URBAINES

P.18 Nos corps sont nos jardins,  
codes d'une collection :  
découvrez la collection de la Ville  
#ŒUVRES\_D'ART

MONTRouGE VA PLUS LOIN

Les Allées Jean Jaurès : pour une ville plus conviviale  
et plus verte

P.22



MONTRouGE BOUGE

P.41 Fête du commerce :  
le programme  
#ANIMATIONS

P.42 Participez à la prochaine  
édition des T-JAM  
#ENTREPRISE



ET AUSSI...

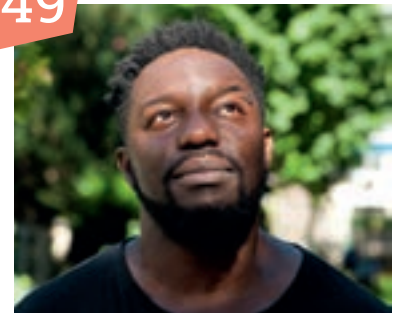
Replongez en enfance  
avec les Soleillades

P.48



Rencontre  
avec Sly Johnson

P.49



Trouvez votre activité au  
Forum des Associations

P.52



VILLE DE MONTRouGE - 43, avenue de la République 92121 Montrouge cedex  
Standard : 01 46 12 76 76 - www.92120.fr  
DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : Étienne Lengereau - Rédactrice en chef : Cécile Ferez  
Ont collaboré à ce numéro : Philippe Soulard, Laure Turbian, Jennifer Bourdon,  
Relation équitable, Virginie de Galzain, Anna Serwanska, Johnny Yim, Pena Paysages,  
Sarah Lefrançois, Maud Bourchenin.  
PHOTOS : Ville de Montrouge sauf mentions - COUVERTURE : © Pena Paysages  
MAQUETTE ET MISE EN PAGE DU MAGAZINE : TRENTA - IMPRESSION : Roto Aisne  
DÉPÔT LÉGAL : À parution - TIRAGE : 34 500 exemplaires  
PARUTION DU PROCHAIN MAGAZINE : novembre 2018 - Info au 01.46.12.75.78



# CONSEIL MUNICIPAL DU 27 JUIN : LES PRINCIPALES DÉCISIONS

## #VOTES

Le 27 juin dernier, le conseil municipal de Montrouge a voté plusieurs décisions : contractualisation avec l'État sur la maîtrise de la dépense publique, la mise en œuvre des rythmes scolaires et le retour à la semaine de quatre jours. Explications sur ces votes.

27  
JUIN

### CONTRACTUALISATION AVEC L'ÉTAT SUR LA MAÎTRISE DE LA DÉPENSE PUBLIQUE

Depuis janvier 2018, l'État a instauré le principe d'une contractualisation avec les collectivités sur la trajectoire d'évolution de leurs dépenses de fonctionnement, afin de les limiter à 1,05% par an. Le budget des années 2018, 2019 et 2020 est concerné.

Les communes visées sont celles dont les dépenses réelles de fonctionnement constatées en 2016 sont supérieures à 60 millions d'euros. Montrouge fait

partie des quinze villes concernées dans les Hauts-de-Seine.

Même si la Ville de Montrouge juge ce contrat léonin et contraire au principe de libre gestion des collectivités territoriales, elle a accepté de le signer afin de maintenir une relation sereine avec l'État.

### LES RYTHMES SCOLAIRES

À Montrouge, les conseils d'école se sont prononcés à l'unanimité en faveur du retour à la semaine de 4 jours. Les parents d'élèves consultés sur ce point, par voie de sondage ont répondu positive-

ment à 62,64%. La réforme des rythmes scolaires sera mise en œuvre à Montrouge dès le mois de septembre 2018. La volonté municipale de continuer à offrir aux familles montrougiennes des temps d'accueil de qualité sera pérennisée pour les accueils périscolaires et extrascolaires ainsi que pour l'école des sports pendant le temps scolaire comme pendant les vacances scolaires. (voir l'article complet dans le Montrouge Magazine n°129). ■



À Montrouge  
retour à la  
semaine de  
4 jours.





# VOITURES ÉLECTRIQUES : 31 PLACES DE RECHARGE DISPONIBLES À MONTROUGE

#ENVIRONNEMENT

**16**  
NOV

L'inauguration des premières bornes de recharge pour véhicules électriques aura lieu le vendredi 16 novembre à 17h Place Jules Ferry.

La Ville de Montrouge se montre sensible à l'amélioration de la qualité de l'air pour ses habitants, à l'agrément potentiel de véhicules silencieux pour assurer un cadre de vie apaisé, et à la mise à disposition d'infrastructures de recharge pour les voitures électriques d'aujourd'hui et de demain.

Dans le contexte de la fin d'Autolib, de nouveaux modèles d'autopartage apparaissent et les emplacements de recharge doivent pouvoir alimenter tous les types de véhicules électriques ou hybrides rechargeables, et particulièrement ceux des Montrougiens ! La Ville a pu solliciter une subvention de l'ADEME pour le financement de quatre nouvelles stations, suivies de deux supplémentaires en 2019.

Ces quatre premières stations vont permettre une recharge plus rapide que celles d'Autolib :

- Place Jules Ferry : une station avec une borne rapide (43 kWh AC /50 kWh DC) et trois bornes normales (7 à 22 kWh).
- Rue Sylvine Candas : une station avec quatre bornes normales.
- Rue Roger Salengro : une station avec quatre bornes normales.

- Rue Molière : une station avec quatre bornes normales.

Les emplacements prévus seront réservés à la recharge et ne seront pas des places de stationnement. Une fois la recharge terminée, chaque voiture devra quitter sa place et aura droit à deux heures de stationnement gratuites sur une place de stationnement, que ce soit en zone verte ou en zone rouge. ■

## UN ENJEU NATIONAL

Il y a aujourd'hui plus de 130 000 véhicules électriques en France, qui peuvent être rechargés soit en parking souterrain (80 à 90% des besoins), soit dans les rues (10 à 20% des besoins).

Dans le cadre du Comité stratégique de la filière automobile, le gouvernement et les constructeurs se sont engagés à multiplier par cinq les ventes de voitures électriques d'ici 2022. Cela nécessitera une véritable progression des infrastructures de recharge, sachant que les innovations dans la conception des batteries promet une baisse du coût de ces voitures, dont l'autonomie moyenne passera de 300 à 500 km environ en moins de trois ans.

## EN BREF

### FAITES DU COMPOST AVEC VOS DÉCHETS

Pour vous encourager à vous initier au compostage, l'Etablissement Public Territorial Vallée Sud-Grand Paris vous propose **gratuitement** des composteurs et lombricomposteurs.

Les enjeux du compostage sont à la fois environnementaux et économiques :

30% des déchets contenus dans une poubelle sont des déchets compostables. Ainsi en recyclant vos emballages et en compostant vous réduisez significativement vos déchets ultimes à incinérer.

Le compostage permet donc de réduire vos déchets ménagers à la source et produire gratuitement vos propres composts et engrais. Le lombricompostage vous permet ainsi de récupérer environ 45 kg de compost par an.

Ces composteurs et lombricomposteurs sont faciles à installer, efficaces et gratuits.

### Comment ça marche ?

Pour passer votre commande, envoyez un mail à [compostage@valleesud.fr](mailto:compostage@valleesud.fr) en précisant vos coordonnées (nom, prénom, adresse, ville, et numéro de téléphone) et votre demande :

- un composteur pour les jardins (en bois, 80 cm largeur x 83 cm prof x 81 cm de haut, capacité 400 litres, fourni avec un bio-seau et un aérateur)
- et/ou un lombricomposteur pour les appartements (en plastique recyclé, 50 cm x 30 cm, fourni avec un avoir pour 250 g de vers)

Vous êtes ensuite recontacté au moment de la prochaine séance de formation de composteurs individuels et de lombricomposteurs. Il peut y avoir un certain délai entre votre demande et la mise à disposition de votre commande.



# ÉCHANGES ITINÉRANTS

#BALADES URBAINES 2018

De juin à juillet, les balades urbaines ont permis aux riverains des six quartiers d'engager des conversations en toute simplicité avec le Maire et les élus de leur quartier.

Chacun a pu constater le travail effectué dans son quartier et revenir sur les sujets de son choix comme l'entretien des squares, les locaux commerciaux, les réfections de voirie, etc. Ce fut également l'occasion pour la vingtaine de Montrougiens présents à chaque visite de parler facilement des problématiques spécifiques à leur rue.

Le Maire a rappelé les deux projets qui tiennent particulièrement à cœur aux Montrougiens en matière de végétalisation : les Allées Jean-Jaurès qui relie trois projets d'aménagement et

concernent directement les habitants de Portes de Montrouge, Vieux Montrouge et Jean-Jaurès, ainsi que l'agriculture urbaine qui ouvre la voie des circuits courts en partenariat avec AgroPariTech qui a recensé 7 sites pilotes dans différents quartiers.

VIEUX MONTROUGE



## Vieux Montrouge - 06/06

- Embellir et tranquilliser les rues sont les principaux axes de progrès souhaités par les habitants du quartier. La réhabilitation de l'Hôtel de Ville est le plus emblématique des chantiers du secteur : le ravalement complet du bâtiment, fondé en 1883 et agrandi en 1903, lui redonnera un certain éclat. Les espaces alentours seront également revus dans le cadre du projet « Allées Jean-Jaurès ». (lire page 22)

- Attractivité commerciale, propreté... la place Théophile Gautier ne correspond plus aux attentes des riverains. Elle fait partie des projets que la Ville devra mener dans les prochaines années.

- Les trottoirs étant particulièrement larges rue la Solidarité, des bacs à cultiver seront aménagés afin d'offrir un lieu de convivialité à tous, petits et grands.



PLEIN SUD



## Plein Sud - 04/06

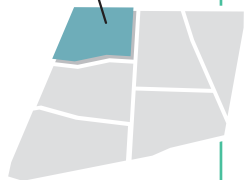
- La rue Maurice Arnoux dont la réfection a été saluée par les riverains reste difficile à utiliser pour les cyclistes à cause des bus ou des voitures qui stationnent sur la voie cyclable. Des potelets vont être installés sur le trottoir.

- Malgré les efforts de la société du Grand Paris, les travaux du chantier Chatillon-Montrouge génèrent des nuisances inhérentes à un projet de cette ampleur. Les habitants espèrent trouver ensuite un quartier plus dynamique et plus attractif.

- Le restaurant indien, avenue de la Marne, a accepté de demander aux chauffeurs des cars de touristes de couper leur moteur pendant le dîner afin de stopper les pollutions inutiles et les nuisances sonores.



PORTES DE  
MONTROUGE



### Portes de Montrouge - 19/06

- Le quartier est principalement situé derrière la place Cresp, qui accueille la majorité des animations. Les habitants apprécieraient plus de dynamisme et d'attractivité à l'arrière de cette place.
- AgroParisTech étudie actuellement la possibilité d'installer des bacs à cultiver le long de la rue Maurice Arnoux (partie nord) ; une belle occasion de végétaliser tout en apportant de l'animation dans le quartier.
- Le Maire a confirmé la construction d'un immeuble de 33 000 m<sup>2</sup> de bureaux par un promoteur privé à l'emplacement de l'ancienne usine Lion Noir, 89, rue Gabriel Péri. Le projet comprend également une part de logements. Le permis de construire est conforme au Plan Local d'Urbanisme.

JEAN JAURÈS



### Jean-Jaurès - 25/06

- Le Maire a été particulièrement attentif aux remarques concernant les aménagements prévus dans le cadre du projet des Allées Jean-Jaurès. La restructuration du rond-point sera d'ailleurs l'occasion de revoir la localisation de l'arrêt de bus 68 qui fait l'objet de beaucoup de remarques par les usagers.
- Tout au long de l'année, des personnes s'installent sur des chaises dans la rue et s'interpellent d'un trottoir à l'autre ce qui génère quelques conflits de voisinage. Les animateurs de rue sont chargés d'engager avec elles le dialogue afin que tout le monde puisse profiter du quartier.

### Montrouge Est - 03/07

- Le jardin de la Vanne, acquis par la Mairie sera proposé dès cet automne comme jardin participatif par AgroParisTech chargé de la mise en œuvre de l'agriculture urbaine à Montrouge. Lauréat 2017 des budgets participatifs montrougiens, cet espace accueillera notamment un potager et un verger.
- Les riverains présents se sont accordés pour dire que le quartier, très vivant en journée grâce à la présence de grands sièges sociaux, est aussi un lieu où il fait bon vivre le soir et le week-end. Il ne manque que quelques commerces de proximité, en particulier une boulangerie.
- L'avenue Aristide Briand est actuellement une autoroute qui coupe Montrouge en deux avec les nuisances qui l'accompagnent : bruit, insécurité routière, pollution, etc. Une réunion publique présentée par le Conseil départemental le 11 avril a permis de répondre aux interrogations des riverains.



MONTROUGE EST



FERRY BUFFALO



### Ferry-Buffalo - 04/07

- C'est une station « Barbara » - du nom de l'interprète inhumée au cimetière parisien tout proche - qui ouvrira en 2021 sur la Ligne 4 du métro de Bagneux. En avril, les Montrougiens avaient proposé des noms pour la station « Verdun-Sud ». Les trois noms les plus cités ont ensuite été soumis au vote des Franciliens par Île-de-France Mobilités. Les habitants du quartier ont su apprécier ce nouveau nom et espèrent surtout que la date annoncée par la RATP ne sera pas à nouveau repoussée.
- À l'arrière de l'école Boileau et non loin du jardin d'enfants, un jardin partagé d'environ 250m<sup>2</sup> verra prochainement le jour. Les aménagements précis et les modalités de gestion sont en cours de définition par AgroParisTech, chargé de l'étude.
- En attendant la programmation de la réfection complète de l'avenue Henri Ginoux, plusieurs interventions sur la voirie et les trottoirs seront effectuées cette année, comme dans la rue Carvès qui a, en plus, souffert des épisodes de gel hivernaux.

# UNE CANTINE PLUS BIO ET SANS PLASTIQUE

#ÉDUCATION

Montrouge a organisé un nouvel appel d'offres avec trois axes saillants : la montée en puissance du bio, les contenants sans plastique et la lutte contre le gaspillage, résultant d'une collaboration fructueuse avec les parents d'élèves.



**496 000**  
repas servis  
sur le temps  
scolaire par an

Soit environ  
**3 500**  
repas par jour

Bientôt des  
barquettes  
**100 %**  
végétales

À Montrouge, chaque année, environ 183 000 repas sont servis sur le temps scolaire en maternelle, 251 000 en élémentaire, et 62 000 pour les adultes encadrants (Atsem, animateurs...) Le déjeuner à la cantine - qui doit être varié, équilibré et abordable - est d'une importance capitale puisqu'il doit représenter 40 % des apports énergétiques journaliers. Encore faut-il que les élèves consomment les plats qu'on leur propose !

## DES CONTENANTS SANS PLASTIQUE

Cette année, Montrouge a lancé un nouvel appel d'offres pour la restauration scolaire, avec des demandes spécifiques sur le bio, l'hygiène, les circuits courts et bien sûr la qualité de la nourriture. Suite à des concerta-

tions avec les familles, le Maire, Étienne Lengereau, a décidé de s'engager pour des contenants sans plastique, car réchauffer le plastique pourrait faciliter la diffusion de perturbateurs endocriniens. Les cuisines et offices de Montrouge n'étant pas forcément équipées pour utiliser des contenants inertes comme le verre et l'inox, on s'oriente pour l'instant vers le passage en barquette cellulose, biodégradable et 100% végétale. Cependant, une étude va être lancée dans toutes les écoles de Montrouge (coût, RH...) pour évaluer la faisabilité de l'utilisation de ces contenants inertes quotidiennement pour ensuite éventuellement l'étendre à toutes les cantines scolaires. Deux écoles seront testées au cours de l'année avec des contenants inertes.

## MONTÉE EN PUISSANCE DU BIO

À Montrouge, les fromages sont à la coupe, les viandes labélisées et le bio déjà présent (toutes les pommes servies sont bio, ainsi que les compotes ou les produits laitiers blancs). La Mairie a choisi de continuer la montée en puissance des produits bio dans les repas afin de répondre le plus rapidement possible au texte de loi qui prévoit d'introduire d'ici 2020 20 % de bio à la cantine et 40% de produits issus de l'alimentation locale.

## LUTTER CONTRE LE GASPILLAGE

Le gaspillage étant également un sujet préoccupant, il a été demandé aux fournisseurs de mettre au point des ateliers pédagogiques où les élèves goûtent les repas proposés, participent à l'élaboration des recettes, notent des plats...

Pendant plusieurs mois, l'appel d'offres s'est déroulé sous la supervision du service de la Direction de l'éducation avec dégustation à l'aveugle d'échantillons, étude du conditionnement, de la traçabilité des produits, et bien entendu des visites dans les cuisines centrales... Le prestataire choisi entrera en service dès le 1<sup>er</sup> septembre.

Bon appétit !

Le déjeuner à la cantine - qui doit être varié, équilibré et abordable - est d'une importance capitale puisqu'il doit représenter 40 % des apports énergétiques journaliers.







## « JE SAIS QUE LA MAIRIE ESSAIE D'ŒUVRER AU MIEUX »

Délégué de parents d'élèves à l'école Maurice Arnoux, Franck Diot a goûté les plats que mangent les enfants.

*« J'ai une fille en maternelle et je suis délégué de parents d'élèves de la fédération des Parents indépendants de l'école Maurice Arnoux. C'est un engagement et la Mairie nous tend la main et nous considère.*

*Cette année, je me suis beaucoup investi sur la réforme des rythmes scolaires, car nous sommes passés de la semaine de 4 jours et demi à la semaine de 4 jours. Pour l'alimentation, j'ai été sensi-*

*bilisé à l'utilisation du plastique. Je me suis également rendu au déjeuner annuel pour les responsables de fédérations de parents d'élèves afin de goûter les plats proposés aux élèves à la cantine. On nous a expliqué que tout arrive sous plastique, que rien n'est chauffé préalablement et que le produit est réchauffé dans la cuisine de l'école. Nous avons déjeuné et visité les cuisines. Cela permet d'expérimenter ce que vivent les*

*enfants entre midi et 13h30. Puis nous avons tous fait remonter notre opinion, qui sera entendue ou pas. En tout cas, je sais que la Mairie essaie d'œuvrer au mieux. La restauration scolaire, c'est un travail considérable, car il est difficile de proposer, préparer ces milliers de repas pour les enfants, il y a toujours de petites choses à améliorer. C'est une mécanique excessivement lourde. »*

## « MAINTENANT, MONTROUGE EST UNE VILLE PILOTE »

Maman de deux enfants, Patricia Chiba alerte sur les risques du plastique dans la restauration scolaire.



*« J'ai deux filles, une petite à la crèche et une autre en CP. Un jour, ma fille m'a dit que la nourriture était servie dans une barquette plastique et je me suis intéressée au problème. Toute la chaîne de cuisson intègre du plastique alors que l'on sait que c'est dangereux. Dans la restauration scolaire, la nourriture est conditionnée dans des barquettes en plastique qui sont ensuite chauffées dans les fours des cuisines des écoles. Mais les matières plastiques peuvent contenir des substances reconnues comme étant des perturbateurs endocriniens auxquels les enfants sont particulièrement sensibles. Pour éradiquer le problème, il suffit de remplacer le plastique par des contenants inertes comme*

*l'inox ou le verre. Je me suis engagée il y a trois ans avec un collectif de parents et l'association Cantine sans plastique. Lors du dernier renouvellement d'appel d'offres, nous avons demandé une nouvelle clause dans le cahier des charges. Une maman de Renaudel connaissait des scientifiques du CNRS et nous avons organisé le 17 novembre 2017 une conférence où nous avons invité Le Maire. Maintenant, Montrouge est une ville pilote. Paris va engager la même démarche, mais en 2020. Le Maire n'a pas attendu la loi, il l'a devancée. Maintenant, c'est une question de coût, mais j'espère que le processus va aller jusqu'au bout. »*

## #INFOTRAVAUX

● TRAVAUX EN COURS

● TERMINÉS

**01 BORNES ÉLECTRIQUES**

Pose de 16 bornes de recharge pour véhicules électriques (temps de charge complet dépendant de la voiture, puissances de 7 à 22 kVA pour les accélérées, de 43/50 kVA pour la borne rapide) :

- Rue Sylvine Candas entre la place du Général Leclerc et la rue Marcelin Berthelot : 4 bornes accélérées pour 8 places de recharge disponibles.
- 19 rue Roger Salengro : 4 bornes accélérées pour 8 places de recharge disponibles.
- Rue Molière entre l'avenue de la République et l'avenue de Verdun : 4 bornes accélérées pour 8 places de recharge disponibles
- Place Jules Ferry : 4 bornes dont 3 accélérées et 1 rapide pour 7 places disponibles.

**02 HÔTEL DE VILLE**

- Salles du Conseil municipal, de l'aile Nord : nettoyage et réfection partielle des décors et peintures murales, réfection des parquets.
- Rénovation des espaces et salles de travail.
- Mise aux normes incendie (et sanitaires)
- Mise aux normes d'amélioration de l'accessibilité du bâtiment : rampe, portes, etc.

**03 AVENUE DE VERDUN**

- Poursuite des travaux de la future station ligne 4 en direction de Bagneux.

**04 GRAND PARIS EXPRESS - FUTURE GARE CHÂTILLON - MONTROUGE**

- Fermeture du carrefour entre la rue Maurice Arnoux, Marx Dormoy et Jean-Jaurès pendant 18 mois depuis le 4 avril 2018 afin de réaliser l'enveloppe souterraine de la gare du Grand Paris Express.

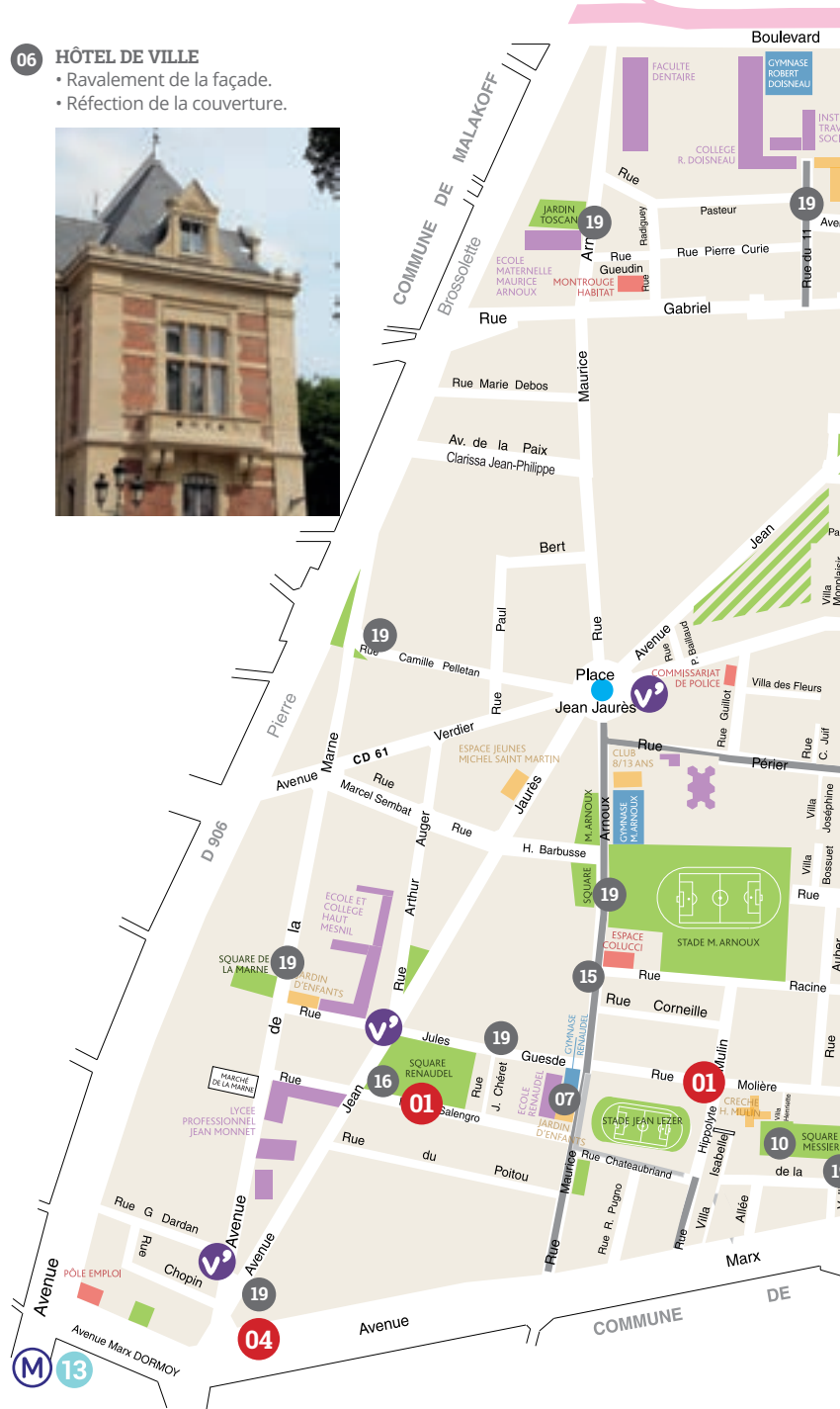
Informations : Plan de circulation sur [societedugrandparis.fr/gpe/gare/chatillon-montrouge](http://societedugrandparis.fr/gpe/gare/chatillon-montrouge)

**05 CHAUSSÉE AVENUE HENRI GINOUX**

- Réfection du tapis de chaussée dégradé entre les avenues Verdier et Marx Dormoy.

**06 HÔTEL DE VILLE**

- Ravèlement de la façade.
- Réfection de la couverture.

**07 GROUPE SCOLAIRE RENAUDEL**

- Réhabilitation du groupe scolaire en voie d'achèvement. Ouverture à la rentrée scolaire 2018/2019.

**08 HALTE-GARDERIE ET CRÈCHE FAMILIALE GILLON**

- Achèvement des travaux d'extension de 120 m<sup>2</sup> et de transformation de la halte-garderie et crèche familiale. (voir notre article page X)

**09 ANCIENNE STATION-SERVICE DU 19, AVENUE VERDIER**

- Achèvement des travaux d'extension et de rénovation de la coque commerciale qui accueillera une agence bancaire du Crédit Agricole.

**10 JARDINS MESSIER**

- Remplacement des allées en stabilisé par du béton désactivé plus esthétique.





CIMETIERE DE MONTOUGE 13

BOULEVARD PERIPHERIQUE

- 11 GROUPE SCOLAIRE RABELAIS**
- Réfection des cours d'école
  - Reprise du revêtement de sol en enrobé
  - Réfection du marquage au sol
  - Remise en peinture durant la période estivale des salles de classe, des couloirs et des cages d'escaliers.
  - Réfection du sol souple et des aires de jeux dans la cour de la maternelle.

- 12 RUE SADI CARNOT**
- Dans le cadre du projet de l'agriculture urbaine
- Plantation de 49 arbres fruitiers : 5 pruniers, 10 pommiers, 15 amandiers et 19 poiriers.



- 13 CIMETIERE**
- Remplacement des canalisations vétustes d'eau potable allée des Chapelles après leur remplacement Allée du Four en 2017.

- 14 RUE LOUIS ROLLAND**
- Création de bordures en granit autour de 22 fosses d'arbres entre la place du Général Leclerc et l'avenue Henri Ginoux.



- 15 RUE MAURICE ARNOUX : NOUVELLES JARDINIÈRES**
- 1<sup>ère</sup> mise en application des projets votés par les Montrougiens dans le cadre des budgets participatifs : pose de jardinières sur les barrières anti-stationnement dans la rue Maurice Arnoux entre la place Jean Jaurès et l'avenue Marx Dormoy. Action répondant aux projets choisis lors des budgets participatifs.



- 16 SQUARE RENAUDEL**
- Réfection de l'enrobé entre l'aire de jeux et la pelouse.

- 17 RUE PERIER : NOUVEAUX ARBRES**
- Remplacement des 40 magnolias dans les bacs par des viornes (Viburnum Tinus), des arbustes à feuilles persistantes qui fleurissent de l'automne au printemps. Pas de gaspillage : Les magnolias retirés ont été ré-placés avenue de la République et du Général Leclerc, ce en lieu et place des bouleaux vieillissants et allergisants.



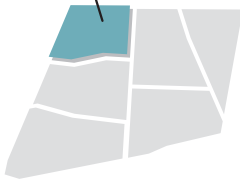
- 18 VESTIAIRES DU CERCLE ATHLÉTIQUE DE MONTROUGE (CAM)**
- Réhabilitation et extension des vestiaires sur deux niveaux conformément aux normes de la Fédération française de hockey sur gazon.

- 19 SACS CANINS**
- Installations de 17 distributeurs de sacs pour ramasser les déjections canines.

Commencé en décembre 2016, la réhabilitation du multi-accueil Gillon a demandé un investissement important : 1,37 millions d'euros.



PORTES DE  
MONTROUGE



# PREMIÈRE RENTRÉE POUR LE MULTI-ACCUEIL GILLON

#PETITE ENFANCE

La Ville de Montrouge ouvre une nouvelle structure à la rentrée : le multi-accueil Gillon. Un espace pensé pour répondre aux exigences d'une ville plus végétale et attentive aux besoins des tout-petits. Montrouge Mag' vous propose une visite des lieux juste avant la rentrée.

3  
SEPT

Pour créer ce nouvel espace 36 Rue du Colonel Gillon, la Ville a choisi de transformer le bâtiment situé à l'ombre du Beffroi qui accueillait auparavant une halte-garderie et le jardin d'éveil de la crèche familiale de Montrouge. Le projet avait un double objectif : augmenter les capacités d'accueil et requalifier des espaces. La réhabilitation du bâtiment existant s'est donc accompagnée de la construction d'une extension de 120 m<sup>2</sup>. La surface globale a été agrandie de 30%. Le multi-accueil Gillon pourra ainsi accueillir une quarantaine d'enfants, tant en qu'accueil régulier qu'occasionnel.

## UN BÂTIMENT VÉGÉTAL

L'ancien bâtiment a été entièrement décroissonné, refait à

neuf du sol au plafond, mis aux normes en termes d'hygiène et de fonctionnement, mais le principe de pièces individualisées a été conservé. Une cuisine y a été créée, avec des réserves. Quant à l'étage, il abritera les bureaux de la crèche familiale, les salles de détente et les vestiaires du personnel du multi-accueil.

Du lierre a été planté à l'extérieur pour donner un effet de profondeur au bâtiment. Une des innovations du multi-accueil Gillon : son système d'aération. Conçues comme un puits canadien, les prises d'air extérieures fonctionnent avec un tuyau qui permet de récupérer l'air diffusé. Avec cette technique, l'air est régulé avant d'être diffusé dans le bâtiment, ce qui permet

de le refroidir ou de le réchauffer selon les besoins.

Une serre à l'intérieur du bâtiment accueillera des plantes : tout le bâtiment a été pensé pour redonner de l'espace et renforcer la végétalisation pour créer un endroit plus aéré.

À l'extérieur, une terrasse végétalisée située sur le toit du multi-accueil, une partie de la cour laissée arborée et un futur jardin potager contribuent à faire de cet espace un lieu plus vert. ▀



# REDÉCOUVREZ LE PLAISIR D'APPRENDRE !

#COURS #ADULTES

**17**  
SEPT

Dès le 17 septembre, les cours d'adultes désormais gérés par la Ville de Montrouge, reprennent. Ils permettent à ceux qui le souhaitent de développer leurs connaissances dans les domaines qui les intéressent, à des tarifs privilégiés. Inscrivez-vous pour les cours 2018-2019 !

Comptabilité, dessin, allemand, anglais, informatique : le choix proposé à ceux qui souhaitent approfondir leurs compétences est vaste. L'objectif : permettre aux habitants du territoire d'enrichir leur culture, tant dans une optique professionnelle que personnelle.

## QUI PEUT S'INSCRIRE ?

Les cours d'adultes sont gérés par la Ville de Montrouge. Toute personne désireuse de suivre un ou plusieurs des cours proposés peut s'inscrire. Un tarif privilégié est proposé aux Montrougiens.

## COMMENT S'INSCRIRE ?

**1/ Vous assistez gratuitement au premier cours de votre choix durant la semaine du 17 au 21 septembre, à l'école Raymond Queneau.**

Cette première séance se traduit par un cours en classe pour tous les enseignements sauf pour les cours d'anglais et de FLE (Français Langue étrangère) où la séance est consacrée à un test d'entrée oral ou un test d'entrée écrit.

À l'issue d'une séance de cours en classe ou du test d'entrée oral réussi, vous recevez de la part du professeur une fiche de pré-inscription.

Pour les tests d'entrée écrits, la fiche de pré-inscription vous sera délivrée lors du premier cours en classe la semaine du 17 septembre (sous réserve de la réussite du test). Pour connaître les résultats du test d'entrée, rendez-vous à l'école Raymond Queneau à partir du 24 septembre ou sur 92120.fr.

**2/ Vous vous rendez au Centre administratif pour établir votre dossier d'inscription et payer.**

Votre dossier comprend :

- la fiche de pré-inscription fournie par le professeur lors du 1<sup>er</sup> cours ou à l'issue du test d'entrée.
- un justificatif de domicile de moins de 3 mois (loyer, facture d'électricité ou pour les personnes hébergées : attestation signée de l'hébergeant) sauf pour les personnes qui suivent le cours d'alphabétisation.
- une pièce d'identité en cours de validité.
- une photo d'identité récente.
- espèces ou chèque du montant de votre inscription.
- une attestation d'inscription récente à Pôle Emploi (ou un historique) qui souhaitent bénéficier de la gratuité sur un cours. ■

## EN BREF

### PARENTS, BABY-SITTERS : RENCONTREZ-VOUS !



**21**  
SEPT

Vous cherchez une baby-sitter pour vos enfants ? Vous souhaitez proposer vos services de baby-sitter ?

Venez le vendredi 21

septembre participer à la troisième rencontre Baby-sitting organisé par le Point Info Jeunesse (PIJ).

#### Comment ça marche ?

De 17h30 à 19h30, parents et baby-sitter ont ainsi l'occasion de se rencontrer et d'échanger sur leurs besoins, leurs attentes et les compétences qu'ils recherchent.

#### Comment participer ?

Pour y participer, inscrivez-vous du 6 au 17 septembre sur 92120.fr ou directement au service baby-sitting du PIJ (82, avenue Jean Jaurès). Pensez à fournir une photo avec votre dossier d'inscription.

#### → Plus d'infos

3<sup>ème</sup> Rencontre Baby-sitting  
103, rue Maurice Arnoux  
sur 92120.fr et au 01 46 12 72 38



#### → Tarifs des cours

	Montrougiens	Non Montrougiens
Alphabétisation : niveau 1 à 3	20 €	20 €
Français langue étrangère : niveau 1 à 3	40 €	100 €
Allemand - Anglais - Espagnol	76 €	192 €
Bureautique : niveau 2	101 €	192 €
Excel®	76 €	192 €
Traitement de l'image numérique	101 €	192 €
Comptabilité : niveau 1 et 2	76 €	192 €
Arts plastiques	131,50 €	303 €
Carnets de dessins	131,50 €	303 €
Du dessin à la couleur	131,50 €	303 €

#### → Cas de gratuité

Les habitants de Montrouge inscrits à Pôle Emploi (sur justificatif) peuvent bénéficier de la gratuité sur un cours (à l'exception des cours d'expression artistique).

## EN BREF

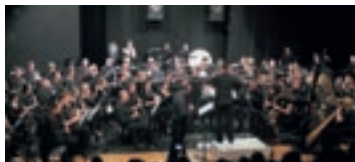
CONCERT DU  
PATRIMOINE

Le vendredi 14 septembre à 20h30, la Ville de Montrouge vous offre le concert gratuit de Sly Johnson au Beffroi. Avant sa date à La Cigale le 16 octobre, ce Montrougien célèbre, ancien du groupe de rap Saïan Supa Crew, vous emmènera dans son univers, composé de groove abrasif, une musique riche au carrefour du hip-hop et du funk ! Une performance irrésistible.

Lire son interview page 49.

CONCERT DE PLEIN-AIR  
D'AUTOMNE

Dimanche 16 septembre de 11h à 12h, sur l'Esplanade de l'Aquapol, l'Orchestre d'Harmonie de Montrouge vous retrouve, à l'occasion des Journées européennes du patrimoine. À la sortie du marché du dimanche, profitez d'une heure de concert. De quoi prolonger les vacances !



→ Plus d'infos

Accès libre.

<http://oh.montrouge.free.fr>

JOURNÉES  
DU PATRIMOINE  
TOUT LE PROGRAMME

#PATRIMOINE

15  
16  
SEPT

Durant deux jours, le samedi 15 et le dimanche 16 septembre, la Ville de Montrouge vous propose de (re)découvrir le patrimoine de votre ville, dans le cadre des Journées européennes du Patrimoine. Faites votre choix grâce au programme que vous présente Montrouge Magazine.

Montrouge vous ouvre les portes et vous livre les secrets de plusieurs de ses lieux patrimoniaux les 15 et 16 septembre :

- **l'Hôtel de Ville**, où vous découvrirez l'histoire de la construction du bâtiment et ses œuvres artistiques exposées. Malgré les travaux de réhabilitation du bâtiment, l'Hôtel de Ville sera ouvert aux visites. Des visites guidées sont programmées pour vous permettre d'en savoir plus sur ce bâtiment et sa rénovation.

- **le Beffroi** où vous découvrirez toute l'histoire du monument, la première vie de cet ancien centre administratif, sa réhabilitation et ses œuvres (bas-relief, etc.), ses salles de spectacle... A l'occasion de l'exposition de la Collection de la Ville, *Nos corps sont nos jardins, codes d'une collection* qui est visible au Beffroi jusqu'au 16 septembre, il vous est proposé plusieurs possibilités :

- **Visite libre Nos Corps sont nos jardins, codes d'une collection, exposition des œuvres de la Ville de Montrouge**

Samedi 15 septembre : de 12h à 21h.  
Dimanche 16 septembre : de 12h à 19h.

- **Visite groupée du Beffroi et de l'exposition des œuvres de la Ville de Montrouge** (Durée : 1h30-40 personnes maximum)

Samedi 15 septembre : de 14h.  
Dimanche 16 septembre : de 14h.

- **Visite guidée Nos Corps sont nos jardins, codes d'une collection, exposition des œuvres de la Ville de Montrouge** (Durée : 1h)

Samedi 15 septembre : 16h  
Dimanche 16 septembre : 16h  
Le Beffroi - 2, place Émile Cresp  
Entrée libre.



- **le carillon de Montrouge** où vous accédez, après avoir monté 193 marches et à près de 43 mètres d'altitude, à une vue panoramique sur Paris et les Hauts-de-Seine, et au carillon lui-même. De 12h à 19h. Entrée libre.

- **le cimetière**, partez à la découverte des sépultures de célébrités et des curiosités artistiques et funéraires. Entrée libre.

- **l'église Saint-Jacques le Majeur** où vous découvrirez les richesses de ce patrimoine municipal inscrit au titre des Monuments Historiques depuis 2006 entièrement réhabilités depuis 2017 : ses hauts portiques articulés, sa grande nef parallélépipédique, ses fresques illustrant notamment la vie de Saint-Jacques, ses vitraux remarquables en dalle de verre de Sutter et Leduc. Entrée libre. ■

→ Plus d'infos

Accès libre.

Plus d'infos au 01 46 12 75 74  
ou sur [92120.fr](http://92120.fr)





# LE PLUS GRAND CARILLON D'ÎLE-DE-FRANCE EST À MONTROUGE

#PATRIMOINE

Pour fabriquer trois nouvelles cloches et élargir la palette musicale de son carillon, la Ville de Montrouge a fait appel à l'un des spécialistes du genre, Paccard, héritier d'une longue tradition de Fondateurs de cloches installés en Haute-Savoie depuis la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle.



Le Carillon du Beffroi de Montrouge deviendra alors le plus important Carillon d'Île de France grâce à ses 49 cloches.

Les 19 cloches commandées à la fonderie Paccard pour un montant de 13 000€ compléteront le carillon de Montrouge, portant le nombre de cloches de 30 à 49.

Ces cloches sont la concrétisation de l'appel à souscription lancé en 2017 : des Montrougiennes et Montrougiens se sont donc cotisés pour faire de notre carillon le plus grand d'Île-de-France ! Des donateurs, en contrepartie, ont pu demander l'inscription sur les

cloches de quelques mots personnels, des prénoms associés la plupart du temps. Rappelons qu'en 2000, les premières cloches ajoutées avaient déjà été gravées au nom de sociétés montrougiennes donatrices. Les nouvelles cloches, de taille inférieure aux 30 précédentes, apporteront une étendue harmonique supplémentaire en élargissant la gamme sonore vers les aigus. Les carillonneurs seront en mesure de jouer davantage de morceaux. ▀

Selon les experts, voilà le poids et la gamme sur laquelle les 19 cloches se situent :

Cloche Fa#6 17 Kg / Cloche Sol6 16 Kg / Cloche La6 15 Kg / Cloche La#6 14 Kg / Cloche Si6 13 Kg / Cloche Do7 13 Kg / Cloche Do#7 12 Kg / Cloche Ré7 12 Kg / Cloche Ré#7 11 Kg / Cloche Mi7 11 Kg / Cloche Fa7 10 Kg / Cloche Fa#7 10 Kg / Cloche Sol7 9 Kg / Cloche Sol#7 9 Kg / Cloche La7 9 Kg / Cloche La#7 9 Kg / Cloche Si7 9 Kg / Cloche Do8 9 Kg

# LA COLLECTION DES COLLECTIONS

## #ŒUVRES D'ART

Dès le 5 septembre, Montrouge vous propose de découvrir une collection pas comme les autres : la vôtre ! En effet, la Ville acquiert régulièrement des œuvres d'art depuis plusieurs décennies : un patrimoine exceptionnel qui sera exposé pour la première fois dans une scénographie inédite.

**5**  
SEPT

Salon de Montrouge, Miniartextil, la Biennale de la jeune création européenne... depuis des années, Montrouge est une ville d'art. Le Salon de Montrouge - dont la 64e édition aura lieu en avril 2019 - a même définitivement placé la Ville sur la carte internationale du monde de l'art contemporain. Au fil des ans et des expositions, la Ville s'est constituée une impressionnante collection, achetant des œuvres lors des différentes manifestations qui rythment nos saisons. Pour la première fois, la Mairie de Montrouge a décidé de donner à voir cette étonnante collection. Une collection d'œuvres très variées, dans leur format, dans leur genre, dont certaines sont signées par

des artistes de renom, présents dans les grandes collections muséales. Ces œuvres constituent le patrimoine commun de tous les Montrougiens. Ce sont les vôtres.

### UN ÉCRIN INÉDIT

Pour cette exposition exceptionnelle, il fallait un événement exceptionnel, dans un écrin inédit. C'est pourquoi la Ville a mandaté la commissaire d'expositions Audrey Teichmann pour sélectionner les œuvres et concevoir, notamment avec les architectes Benjamin Lafore et Sébastien Martinez-Barat, une scénographie inédite. « *Face à ces œuvres, il fallait recréer du lien et permettre aux spectateurs qui les découvrieraient pour la*

*première fois de déambuler et de créer leur propre histoire. Nous avons tissé des fils subtils entre les œuvres, un fil qui tient à la couleur, à un genre, une forme de paysage... L'idée est de garder l'autonomie de chaque pièce, que chaque pièce ait du sens, puis de créer un sens global.* »

Les œuvres ne seront pas simplement accrochées à un mur : elles prendront place dans un dispositif scénique inédit qui évoquera un jardin d'hiver ou un cabinet de curiosités. Avec pour finalité de montrer que Montrouge est bel et bien une ville d'art. Vous pourrez le constater de vos propres yeux au Beffroi, entre le 5 et 16 septembre ! ■

### → Infos pratiques

Du 5 au 16 septembre,  
tous les jours de 12h à 19h.

Nocturne le samedi  
15 septembre jusqu'à 21h.

Le Beffroi,  
Entrée libre

Tout le programme  
sur [92120.fr](http://92120.fr)





## « J'ESPÈRE QUE CELA SERA SPECTACULAIRE »

Audrey Teichmann est commissaire d'expositions, notamment à la Villa Noailles. Depuis six mois, elle organise et rêve l'exposition de la Collection de la Ville, qu'elle a baptisée *Nos corps sont nos jardins, codes d'une collection*. Elle lève un coin du voile avec cinq mots-clés.

### COHÉRENCE

**Audrey Teichmann :** Nous avons une collection disparate dans sa qualité, ses médiums, ses artistes... Il m'a fallu chercher une cohérence, et trouver comment on crée du lien là où il n'y a pas forcément. Il y a donc des œuvres très intéressantes, des œuvres anciennes qui font partie d'un patrimoine important car elles incarnent un courant de la peinture, des sculptures... Je me suis beaucoup basée sur la question du paysage pour cette collection, car elle est fondamentale. Il y a un grand patrimoine de paysages. Peindre un paysage, c'est aussi s'approprier un territoire. C'est quasiment une collection domestique qui s'est installée ici. Une collection que l'on pourrait imaginer chez soi.

### SÉLECTION

**A. T. :** La Ville possède trois ou quatre fois plus d'œuvres que celles que j'ai sélectionnées ! Il a fallu fouiller les réserves. J'y travaille depuis janvier. Certaines œuvres n'avaient pas leur place car elles auraient nui à l'ensemble.

### ŒUVRES

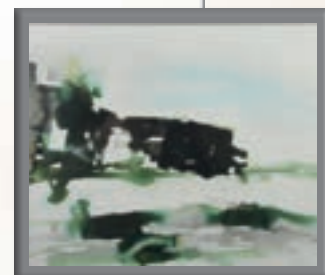
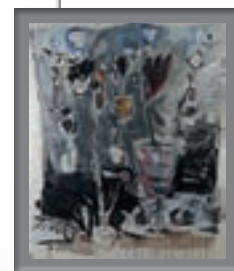
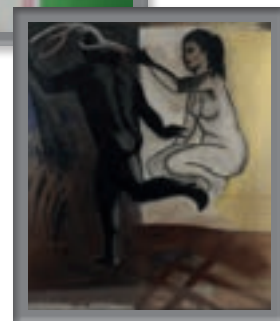
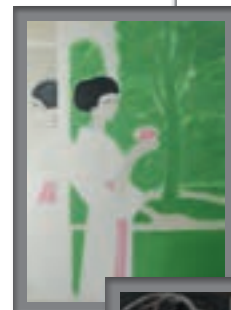
**A. T. :** Il y a un Paul-Émile Pissarro, une œuvre issue du petit atelier Puvis de Chavannes, un André Brasilier, très japonais. Il y a aussi un Yannick Bernede, un Djamel Tatah et un de mes préférés, le Paul Deltombe. Je suis curieuse de voir quelles œuvres entraînent le plus de curiosité. Je pense que le Brasilier est une œuvre très fédératrice. Elle est très simple, méditative, les couleurs sont magnifiques, j'aime également beaucoup son utilisation du vide.

### SCÉNOGRAPHIE

**A. T. :** L'intention est d'être très explicite sur la dimension paysagère de l'exposition, d'évoquer un jardin d'hiver, avec des chemins de traverse. Il n'y a pas de parcours imposé. Donner un sens global à cette collection, ce serait contrevenir à ce qu'elle est. La collection est par nature hétérogène. Avec une disposition chronologique, on lui donne un sens qui lui nuit. Il y aurait des lacunes et surtout, ce serait très ennuyeux ! J'espère que cela sera spectaculaire.

### CIMAISES

**A. T. :** Nous n'avons pas voulu une présentation sur cimaise, comme dans les musées, où l'on aurait une thématique géographique, chronologique ou par genre paysager. Au lieu de cela, chaque œuvre aura sa propre place. Cette collection constitue une globalité, mais on l'éclate, à l'instar de la diffraction de la lumière, pour que le parcours ne soit pas imposé au spectateur. Nous proposons une entrée, et ensuite une multiplicité de chemins entre les œuvres.



# DIFFICULTÉS FAMILIALES, SEXUALITÉ... DES PROFESSIONNELLS VOUS ÉCOUTENT !

#SANTÉ

Le centre de planification et d'éducation familiale, situé au centre municipal de santé, accompagne les Montrougiens confrontés à des situations délicates et mène des actions de sensibilisation. Cette équipe, qui réunit une gynécologue, une infirmière, une sage-femme, une conseillère conjugale et une psychologue, œuvre pour libérer la parole des jeunes mais aussi des adultes.

## → Infos pratiques

Le Centre de planification se situe au Centre municipal de santé  
5-7, rue Amaury Duval  
**01 46 15 74 09**

Lorsque l'on se sent dépassé, déboussolé, il peut s'avérer nécessaire de se confier à une tierce personne. Le centre de planification reçoit ainsi des couples ou des familles en situation de conflit. « *Nous les aidons sur les difficultés relationnelles mais aussi les violences physiques ou les conduites à risque* explique Marie-Danièle Ballet, conseillère conjugale. *Nous organisons aussi des groupes de parole, sur les problématiques liées à la parentalité par exemple* ».

## ACTIONS DE PRÉVENTION POUR LES JEUNES

L'équipe du centre de planification répond aux problématiques liées à la sexualité et les conduites à risque : contraception d'urgence, test de gros-

sesse, recherche IST (infections sexuellement transmissibles), entretiens pré et post-IVG (interruption volontaire de grossesse). Dès septembre, le centre de planification pourra même proposer des IVG médicamenteuses, sous certaines conditions.

## Briser les tabous

Et comme la prévention, c'est aussi l'action sur le terrain, le centre de planification intervient auprès des écoles primaires, collèges et lycées : une façon d'échanger avec les enfants sur les questions qu'ils se posent en grandissant (relation aux autres, puberté, égalité des sexes, drogues...) « *Nous sommes là pour soutenir les familles. Les parents peuvent aussi venir discuter librement s'ils se sentent démunis face à la métamorphose de leur enfant* ».

## OUPS, LE CODE DE SECOURS...

La Ville de Montrouge a mis en place un dispositif d'aide d'urgence à destination des ados entre 13 et 18 ans. Il leur suffit de présenter leur carte OUPS ou de mentionner le code « OUPS » au centre de planification pour bénéficier d'un entretien ou d'une consultation en toute confidentialité (plus d'infos sur [www.codeoups.fr](http://www.codeoups.fr)).

Le centre de planification s'est également engagé dans la lutte contre les violences faites aux femmes, avec des ateliers de sensibilisation -les Ateliers Dolorès- et la parution à venir d'un livret d'information destiné au grand public et aux professionnels. Quel que soit le problème abordé, tous les entretiens dispensés par le centre de planification sont gratuits et confidentiels. ■



## 26 SEPTEMBRE : JOURNÉE MONDIALE DE LA CONTRACEPTION

Le centre de planification participe pour la première fois à cet événement d'envergure. Rendez-vous de 14h à 18h pour échanger avec des professionnels, s'informer sur les moyens de contraception, ou solliciter un entretien individuel anonyme et gratuit.



Cette page vous invite à découvrir un lieu de Montrouge sous un angle insolite.



**Monument commémoratif de l'imprimerie Draeger**

Ce monument Art déco, composé des sculptures en calcaire de l'ancienne imprimerie Draeger, est inscrit à l'inventaire général du Patrimoine culturel. Il rend hommage à l'imprimeur Charles Draeger et rappelle qu'au début du XX<sup>ème</sup> siècle, Montrouge était un fief des arts graphiques avec une dizaine d'imprimeries implantées sur son territoire. Ce monument figurait au fronton de la façade de l'imprimerie Draeger, autrefois située au 46, rue de Bagneux (actuellement avenue Henri Ginoux).







Dès l'automne 2019, les Montrougiens pourront profiter d'une promenade arborée de quatre hectares en plein coeur de Montrouge. Apprenez-en plus sur ce grand projet d'aménagement urbain avec ce dossier.

# POUR UNE VILLE PLUS CONVIVIALE ET PLUS VERTE



## 30-31

Les Allées Jean Jaurès : un nouveau poumon vert pour Montrouge

## 32-33

Fertiliser les relations entre les Montrougiens

## 34-35

Une promenade arborée au coeur de Montrouge

## 36-41

Les Allées Jean Jaurès aujourd'hui et demain

## 42-43

Les Montrougiens ont leur mot à dire !

## 44-45

Quels équipements pour les Montrougiens ?

# « Les Allées Jean Jaurès : le nouveau poumon vert de Montrouge »

#AMÉNAGEMENT PAYSAGER



Étienne Lengereau, Maire de Montrouge, a à cœur de réaliser les Allées Jean Jaurès pour améliorer la qualité de vie des Montrougiens. Ce projet de réaménagement contribue à la métamorphose végétale de la ville.

## POURQUOI AVOIR CHOISI DE LANCER LE PROJET DES ALLÉES JEAN JAURÈS ?

Ce choix s'inscrit dans une évolution globale des villes au XXI<sup>e</sup> siècle. Il est important de mieux partager l'espace public entre les piétons, les voitures et les cyclistes. C'est pourquoi nous avons privilégié un projet où chacun puisse trouver sa place et son équilibre. Par ailleurs, il s'intègre pleinement dans une politique que j'entends porter pour Montrouge : celui d'une ville plus végétale et plus ouverte.

Le poumon vert de Montrouge

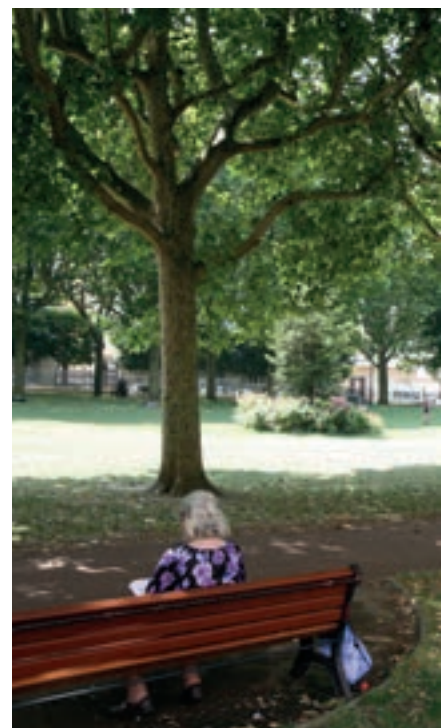
## POURQUOI ÊTES-VOUS ATTACHÉ À CETTE IDÉE DE VILLE VÉGÉTALE ?

Montrouge est une ville très dense. Les habitants ont besoin

de respirer et d'avoir un environnement quotidien plus vert. Une des premières étapes importantes a été le lancement des projets d'agriculture urbaine. Avec les Allées Jean Jaurès, l'idée est de créer un nouveau poumon vert à Montrouge. Je souhaite aussi que Montrouge soit une ville plus ouverte. Grâce au futur aménagement des Allées Jean Jaurès, chacun pourra s'approprier le lieu en fonction de ses envies. Les différents îlots permettront aux Montrougiens de profiter au mieux de cet endroit en fonction de ces Allées.

## QU'EST-CE QUI A ÉTÉ DÉTERMINANT DANS LE CHOIX DU PAYSAGISTE ?

Nous attendions du paysagiste en charge des Allées Jean Jaurès un projet original de promenade







urbaine qui permette de concilier tous les usages de la ville contemporaine. Le projet du paysagiste Michel Pena correspondait le plus à notre volonté d'une ville ouverte, fertile et partagée.

Il a prouvé depuis trente ans son savoir-faire pour transformer et créer de nouveaux espaces urbains, comme par exemple le centre-ville de Vincennes, la promenade du Paillon à Nice ou le Parc Atlantique à Paris.

### COMMENT LES MONTRUGIENS ONT-ILS ÉTÉ ASSOCIÉS AU PROJET ?

Nous avons tenu à associer les habitants à ce projet qui les concerne bien évidemment directement. Nous avons présenté le projet avec le paysagiste Michel Péna aux commerçants, aux Comités de quartier (voir page 40) et à l'ensemble des habitants lors d'une réunion publique le 18 juin.

Plus de 250 personnes sont

venues, signe de l'intérêt des habitants pour cet aménagement et pour leur ville. Après ces présentations, nous avons recueilli les avis et les suggestions pour les intégrer au projet. Les Allées Jean Jaurès seront LA promenade des Montrougiens et je tenais à ce qu'ils puissent prendre part à sa création. ■



# Fertiliser les relations entre les Montrougiens

#AMÉNAGEMENT PAYSAGER

Paysagiste de renom, Michel Pena essaime les projets dans le monde entier, de la Chine à Moscou en passant par Nice ou Vincennes. Créateur des Allées Jean Jaurès à Montrouge, il nous révèle ici quelques points clefs du projet.

## COMMENT AVEZ-VOUS APPRÉHENDÉ LE PROJET ?

La première des choses quand on élabore un tel projet, c'est de proposer une vision. Le périmètre du projet va de la place de la Mairie jusqu'à la place Jean Jaurès, nous l'avons resitué dans une logique de territoire avec l'arrivée de la ligne 15 du Grand Paris. Sur l'axe compris entre la nouvelle gare de Chatillon Montrouge et la Mairie, et même au-delà jusqu'à la porte d'Orléans, les flux vont se modifier et les usages vont changer avec un

renforcement des modes doux. D'où l'idée d'y créer une grande promenade urbaine.

## QUELLES SONT SES CARACTÉRISTIQUES ?

Notre proposition est de faire basculer cet espace d'une logique de voirie à une logique de promenade verte. Nous avons vécu jusqu'à présent dans la mystique de la voiture, nous pensions que c'était cela qui faisait la vie. Mais non ! Ce qui fait la vie, ce sont les gens, les arbres, la biodiversité, un air

respirable... L'autre concept clef, c'est l'ouverture. Nous avons mis au point un concept novateur, le parc « ouvert fermé ». Nous essayons de concilier ces contraires. Nous voulons qu'il y ait une continuité qui offrira à la fois de grands tapis verts ouverts et sécurisés, et un archipel de jardins clos.

## VOUS PARLEZ DE PROMENADE « FERTILE » ? QUE VOULEZ-VOUS DIRE ?

La fertilité, c'est celle de la terre, de la culture matérielle, mais surtout celle de l'imagination, des relations humaines. Nous voulons refertiliser les relations

Créer un nouveau paysage urbain







© Sophie Robichon

## Michel Pena en quelques dates

Architecte, paysagiste diplômé de l'Ecole du paysage de Versailles, Michel Pena fonde en 1983 l'agence Pena Paysages qui assure depuis 30 ans la maîtrise d'œuvre de nombreux aménagements emblématiques en France et à l'étranger. En 2018, Ghislain de Larouzière prend la direction de l'agence et assure avec Michel Pena la poursuite de son développement.

L'agence s'est d'abord fait connaître par la réalisation du jardin Atlantique, gare Montparnasse à Paris en 1994. Depuis ce coup d'éclat, l'agence n'a cessé de rayonner en France (Paris, Vincennes, Biarritz, Nice, La Baule...) et à l'étranger (Moscou, Beyrouth, Pékin, Hangzhou, Shenzhen, Sao-Paulo...).

entre les gens, en leur permettant de sortir - pour aller cultiver un potager par exemple - mais surtout pour se rencontrer, s'ouvrir aux autres.

### PAR EXEMPLE, COMMENT CELA SE TRADUIRA-T-IL DANS LE PAYSAGE ?

Sur la promenade, par exemple, nous retrouverons des arbres avec des frondaisons basses, des florifères, des essences variées qui vont redonner de la diversité et qui s'inscrivent pleinement dans cette idée de promenade fertile.

### QUELLE EST VOTRE AMBITION POUR CETTE PROMENADE ?

Le travail du paysagiste, c'est de faire en sorte que les choses se parlent entre elles, qu'elles fassent partie de la même histoire. Nous allons créer un grand paysage urbain qui raconte la même histoire de la place Jean Jaurès jusqu'à la place de la Mairie, pour mettre en cohérence tout ce qui aujourd'hui s'égrène le long de cet axe de manière hétérogène.

Par exemple, Montrouge possède un atout majeur avec ces trois objets architecturaux emblématiques et de styles très différents que sont le Beffroi, la Mairie, l'Église. Nous allons les mettre en scène sur une « place parc » homogène et harmonieuse. ■



© Virginie de Galzain





# Une promenade arborée au cœur de Montrouge

#VILLE VERTE

C'est un projet qui va transformer le centre-ville de Montrouge. Avec 20 000 m<sup>2</sup> de promenade plantée en plein cœur de la ville, les Allées Jean Jaurès seront un véritable poumon vert où les Montrougiens pourront se déplacer mais aussi se balader, flâner, faire du vélo, se rencontrer. Autrement dit, profiter de leur ville.

## → Plus d'infos

Ville de Montrouge  
43, avenue de la République  
Tél. : 01 46 12 76 76

L'envie d'espaces verts des Montrougiens s'est clairement exprimée lors des Budgets participatifs. Une envie de verdure qui s'entend dans une ville aussi dense que Montrouge. En effet, avec 25 000 habitants au km<sup>2</sup>, c'est la cinquième ville la plus dense de France. « Il est normal dans ces conditions que les Montrougiens soient attentifs à

la qualité de leur espace public et qu'ils aspirent à davantage d'espaces verts, explique le Maire Étienne Lengereau. C'est pourquoi j'ai lancé deux grands projets pour répondre à leurs attentes. Un projet d'agriculture urbaine et une grande promenade urbaine arborée qui reliera les jardins de l'Hô-

tel de Ville à la place Jean Jaurès. »

L'idée consiste à créer une véritable promenade plantée, longue de près d'1 km qui, d'une part, permettra une cohabitation harmonieuse entre les vélos, les voitures et les piétons et, d'autre part, reliera 3 opérations jusqu'alors

3 projets reliés  
entre eux



Les futures Allées Jean Jaurès qui proposeront une promenade arborée du parvis de l'Hôtel de Ville jusqu'au bout de l'avenue Jean Jaurès

**4ha** d'espaces aménagés à partager pour les Montrougiens soit :

**11 500 m<sup>2</sup>** d'espace vert

**4500** arbustes plantés sur 1500 m<sup>2</sup> de haie

**2000 m<sup>2</sup>** de jardin partagé

**7800** vivaces plantées sur 1300 m<sup>2</sup> d'espace

**130** arbres supplémentaires plantés



© Pena Paysages



© Pena Paysages



© Virginie de Galzain

distinctes : l'aménagement du parc public d'un hectare rétro-cédé à la Ville par le Crédit Agricole ; le réaménagement complet de la place Jean Jaurès qui aujourd'hui reste un carrefour de circulation peu attractif pour les 35 commerces alentour ; la réfection de l'Hôtel de Ville et l'embellissement de ses jardins. Le projet aura aussi pour vocation de prendre en compte la dimension art contemporain de la ville de Montrouge, notamment avec le mobilier urbain, les futurs éclairages et les jeux de lumière. Compte tenu de l'envergure du projet dont le budget a été

estimé à 7 millions d'euros, la Ville a lancé un concours de maîtrise d'œuvre en novembre 2017 auprès de paysagistes urbanistes. En janvier de cette année, un jury de concours a sélectionné trois équipes parmi 40 candidats. Et c'est finalement l'agence Pena Paysages (associée au bureau d'étude BATT et au concepteur lumière « Coup d'éclat ») qui a été désignée vainqueur du concours en mai. Les études ont été achevées cet été, les travaux commencent à l'automne. L'inauguration est prévue à l'automne 2019. ■

Intégrer l'art contemporain

# Les Allées Jean Jaurès aujourd'hui et demain

#AVANT/APRÈS

Découvrez dès à présent à quoi ressembleront les Allées Jean Jaurès une fois les travaux d'aménagement achevés.

## Aujourd'hui : un axe de circulation

L'avenue Jean Jaurès se présente aujourd'hui comme une voie classique, rectiligne, bordée d'alignements réguliers de platanes plantés sur les trottoirs. La voie est en double sens et offre un stationnement des deux côtés. L'avenue ne dispose pas de piste cyclable clairement identifiable.



## Demain : une promenade des jardins

L'avenue Jean Jaurès devient une promenade urbaine, un grand trait d'union qui incite chacun à marcher, à parcourir la ville grâce aux modes doux. Le stationnement est désormais supprimé, la voie pour les voitures réduite. Le trottoir est élargi à double sens côté Sud de l'avenue pour ménager une belle promenade plantée avec un sol en pierre calcaire. Elle est accompagnée d'arbres florifères et d'une bande cyclable. Cette nouvelle « Promenade des Jardins » distribue ainsi tout au long de son parcours les squares existants.

Une unique bande plantée, avec une présence végétale abondante, fleurie, rafraîchissante, délimitera les voitures des vélos et des piétons.





# La place Jean Jaurès

## Aujourd'hui : un rond-point

C'est aujourd'hui davantage un rond-point qu'une place à proprement parler : la multiplicité des voies qui convergent sont articulées autour d'un petit giratoire central. Les contre-allées, stationnements, passages piétons, îlots refuges, barrières pour guider les flux piétons... qui organisent la circulation laissent peu de place à la vie urbaine.



## Demain : une place de quartier vivante et lumineuse

Cet espace redevient une véritable place, ouverte, fluide, qui donne la priorité à la convivialité et à la vie de quartier, qui offre une ambiance qualitative, apaisée, lumineuse. La disparition du giratoire et la réduction de l'emprise des voies dégagent généreusement l'espace pour de nouveaux usages, notamment pour installer des terrasses. Des arbres remarquables complètent les platanes existants et créent une ambiance méridionale. Les cafés et les restaurants devraient s'y multiplier, favorisés par la traversée de la promenade et les nouveaux flux piétons.



### Aujourd'hui : un paysage en attente

L'avenue Jean Jaurès traverse les emprises du Crédit Agricole. Au nord de l'avenue, le parc Evergreen. Au sud, une vaste parcelle rétrocédée par le Crédit Agricole à la Ville, pour le moment en friche, dans l'attente de sa renaissance...

# Le jardin fertile

### Demain : un jardin fertile

Anticipant sur l'avenir, l'agence Pena Paysages propose une vision de cet espace qui pourrait devenir un square sans clôture, composé d'une large pelouse centrale ouverte et fédératrice, qui pourrait accueillir une grande diversité d'animations (concerts, rassemblements festifs, etc.), des manifestations d'art contemporain, ou tout simplement être laissée à la disposition des familles pour jouer (table de ping pong et pétanque) et se détendre (espace fitness). Tout autour, des îlots de verdure thématiques et clos pour une sécurisation parfaite la nuit, un jardin des enfants, un jardin des jardiniers, un jardin des rêveurs ou encore du botaniste... autant de jardins thématiques reliés par des cheminements piétons assemblés en un grand paysage.





# Le square des États-Unis



## Aujourd'hui : un square refermé sur lui-même

Bordé d'immeubles de plusieurs étages, le square des Etats-Unis est un espace de taille modeste dont la forme rectangulaire est traversée par l'avenue Jean Jaurès en diagonale. Traditionnel, le square ne manque pas de charme mais reste fermé sur lui-même.



## Demain : un jardin ouvert sur la ville

Contribuant à la scénographie paysagère qui se cristallise autour de l'avenue Jean-Jaurès, le square des Etats Unis ouvre ses portes. La clôture disparaît, les haies périphériques laissent place à un paysage plus ouvert. Il est composé d'un espace central libre et d'îlots accueillant des usages thématiques : potager, jeux d'enfants, table de jeux et salon de lecture... Les cèdres, platanes sont conservés et de nouvelles essences florifères ou fruitières sont plantées.

# La place Parc



## Aujourd'hui : un lieu cloisonné par les flux automobiles

Le cœur de ville de Montrouge regroupe trois édifices remarquables qui incarnent l'identité de la ville : la Mairie, l'Église Saint-Jacques le Majeur, le Beffroi. Ces trois édifices majeurs sont disposés sur un site aujourd'hui cloisonné et façonné par les infrastructures routières, voies d'insertion, îlots séparateurs, destinés à fluidifier du trafic au détriment des parcours piétons et du paysage urbain.

## Demain : une grande place parc

Les carrefours sont réorganisés de manière à privilégier les continuités piétonnes et l'épanouissement des terrasses. Devant la Mairie, une vaste « nappe paysagère » ouverte redonne de la cohérence à ce grand espace, composée de grands tapis de pelouse et de fleurs, de bouquets d'arbres... Les arbres existants sont bien sûr conservés et de nouvelles essences florifères viennent enrichir la palette végétale. Le kiosque à musique aujourd'hui enclavé sera déplacé dans le jardin fertile. L'ambition est de faire dialoguer Théâtre, Mairie et Église désormais harmonieusement disposés sur cette nouvelle scène urbaine.





# Un nouveau partage des usages



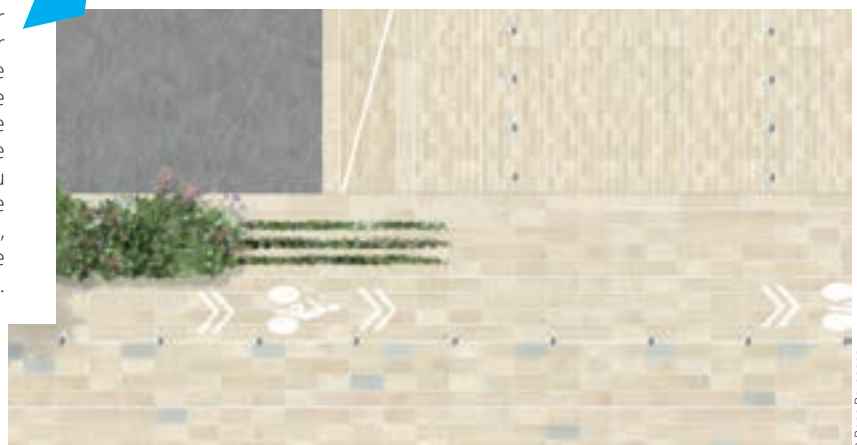
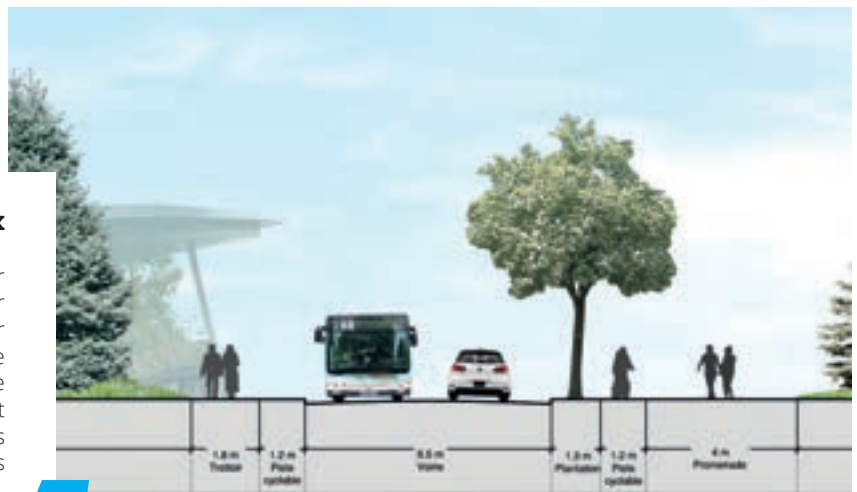
## Aujourd'hui : priorité à la voiture

Pour pouvoir créer cette promenade, il est nécessaire de questionner les usages et la répartition de l'espace entre les différents flux. Aujourd'hui, le schéma de circulation est orienté route, trafic. Tout est fait pour fluidifier le trafic avec des voies d'insertions, des carrefours avec des îlots qui distribuent les flux.

## Demain : un partage harmonieux

Il ne s'agit pas d'exclure un usage par rapport à l'autre mais plutôt de trouver un bon équilibre, de revenir à un meilleur partage, retrouver une harmonie et une mixité des modes de transports entre les usages de la ville. Et pour cela, il faut simplifier et réorganiser. On revient à des logiques de carrefours avec des connexions perpendiculaires, plus simples, et des feux.

La voirie est réduite, réorganisée pour maintenir les flux existants mais diminuer leur emprise sur l'espace. Cela permet de libérer des espaces pour les piétons et de proposer sur le trottoir nord, un trottoir de 3 mètres de large comprenant une piste cyclable en bordure de chaussée et au sud, un trottoir élargi, de 6,5m de large qui comprend une bande plantée arborée, une piste cyclable et une large promenade piétonne.





Le kiosque de l'Hôtel de Ville, qui fait partie du patrimoine de Montrouge, sera déplacé et valorisé dans le futur jardin fertile.

# Les Montrougiens ont leur mot à dire !

#CONCERTATION JEAN JAURÈS

Fin mai, la Ville de Montrouge découvrait le résultat de son appel à concours pour l'aménagement de l'avenue Jean Jaurès. Parmi les trois propositions reçues, c'est celle de Pena Paysages qui a convaincu la commission d'appel d'offres.

Aussitôt, la Ville organisait trois réunions publiques ainsi qu'une consultation en ligne pour tester la proposition et évaluer les améliorations attendues par les Montrougiens.

## CURIEUX ET PRAGMATIQUES

Ce projet reliant le centre-ville et son métro à la place Jean-Jaurès a fait l'unanimité auprès des commerçants du secteur qui s'étaient réunis le 5 juin à l'Hôtel de Ville. Ils attendent en effet un nouveau trafic en soirée et week-end qui ne manquera pas d'apporter aux Montrougiens de

nouvelles offres en matière de commerces, notamment sur la place Jean-Jaurès où les emplacements de terrasses seront plus agréables.

Les membres des Comités de quartier Portes de Montrouge, Jean-Jaurès et Vieux Montrouge se sont réunis à leur tour le 11 juin pour découvrir le projet. Très pragmatiques, ils ont posé des questions concrètes sur le partage de l'espace public ; le concept de promenade de ces allées ne devant pas occulter qu'il s'agit d'un axe très emprunté aux heures de pointe

et ce, par les piétons, les cyclistes et les automobilistes.

Enfin, le 18 juin, c'est le grand-public qui était invité à donner son avis sur ce projet présenté par le paysagiste Michel Péna. Ce nouveau poumon vert de la ville a été très bien accueilli. Les remarques, très proches de celles des membres des Comités de quartier, ont permis d'affiner le projet. A travers un formulaire remis lors des réunions et disponible en ligne, les habitants ont pu consigner leur remarques et témoignages, apportant ainsi au projet des améliorations.



**« LE KIOSQUE FAIT PARTIE DE NOTRE PATRIMOINE »**

Le kiosque actuellement situé dans le jardin de l'Hôtel de Ville sera réimplanté dans le parc entouré de pelouse. Cette nouvelle localisation permettra d'organiser des concerts, des spectacles de plein air ou de réaliser de très belles photos de mariage.

**« Y AURA-T-IL DES JEUX ? »**

Les îlots dessinés dans les angles du square des Etats-Unis et du nouveau parc n'avaient pas encore de fonctions préconçues. Suite aux suggestions des Montrougiens, chaque petit jardin clos aura un usage spécifique : jeux pour les tout-petits, structures pour les enfants, mais aussi un mini parcours santé et une salle de fitness gratuite à ciel ouvert pour les « grands » de tous âges. En outre, un coin lecture ombragé permettra à tous des moments de quiétude.

**« IL N'Y A PAS QUE DES PROMENEURS EN VÉLO ! »**

A cela, M. Péna répond que les orientations en matière d'urbanisme des années 70 créant des boulevards routiers pour alimenter en voiture les villes, ne

doivent pas se reproduire avec le vélo. Pour les « vélotaffeurs » pressés, il convient de circuler sur la route. Les voies cyclables sur trottoir sont par définition à partager avec d'éventuels piétons et les cyclistes devront adapter leur vitesse à cette cohabitation. La largeur de la voie cyclable sera bien de 1m50 et marquée au sol. A chacun de rester vigilant.

Enfin, la place du vélo ayant été largement discutée, plusieurs points de stationnement cyclistes seront ajoutés au projet.

**« IL FAUT SAUVER LES PLATANES »**

Les Montrougiens aiment leurs platanes, en particulier ceux de l'avenue Jean Jaurès. Les individus sains seront donc déplacés pour créer un petit bosquet arboré. Une trentaine d'entre eux sera malgré tout coupée ; situés au-dessus des conduites de gaz, il serait trop dangereux de les déraciner, ou alors ils sont trop malades pour être déplacés.

**« L'ARRÊT DE BUS 68 À DESTINATION DE PARIS EST TRÈS MAL PLACÉ »**

Aujourd'hui en plein cœur du rond-point Jean Jaurès, l'arrêt

de bus bloque régulièrement la circulation. En accord avec la RATP, il était prévu de le déplacer sur l'avenue Verdier, après la place Jean Jaurès. Les usagers se sont mobilisés pour faire savoir qu'un arrêt sur ce trottoir trop étroit provoquerait inévitablement des accidents. Face à ces inquiétudes légitimes, un nouvel emplacement, en amont de la place Jean Jaurès où le trottoir est plus large a été trouvé.

**« QU'AVEZ-VOUS PRÉVU EN TERME DE SÉCURITÉ ? »**

Le parti pris de ce projet reste l'ouverture et la perspective. Cependant, il convient de rester réaliste face aux incivilités. Les espaces (c'est-à-dire « les îlots ») en bordure des parcs seront fermés la nuit. Ainsi, ce sont essentiellement les pelouses centrales, plus dégagées (c'est-à-dire plus faciles à surveiller) et loin des habitations, qui resteront ouvertes. Un réseau de caméras est prévu également pour faciliter la surveillance des lieux. ■

**→ Plus d'infos**

Planning prévisionnel des travaux et plan de circulation sur [92120.fr](http://92120.fr)

Plus de 200 personnes ont participé à la réunion publique du 18 juin.



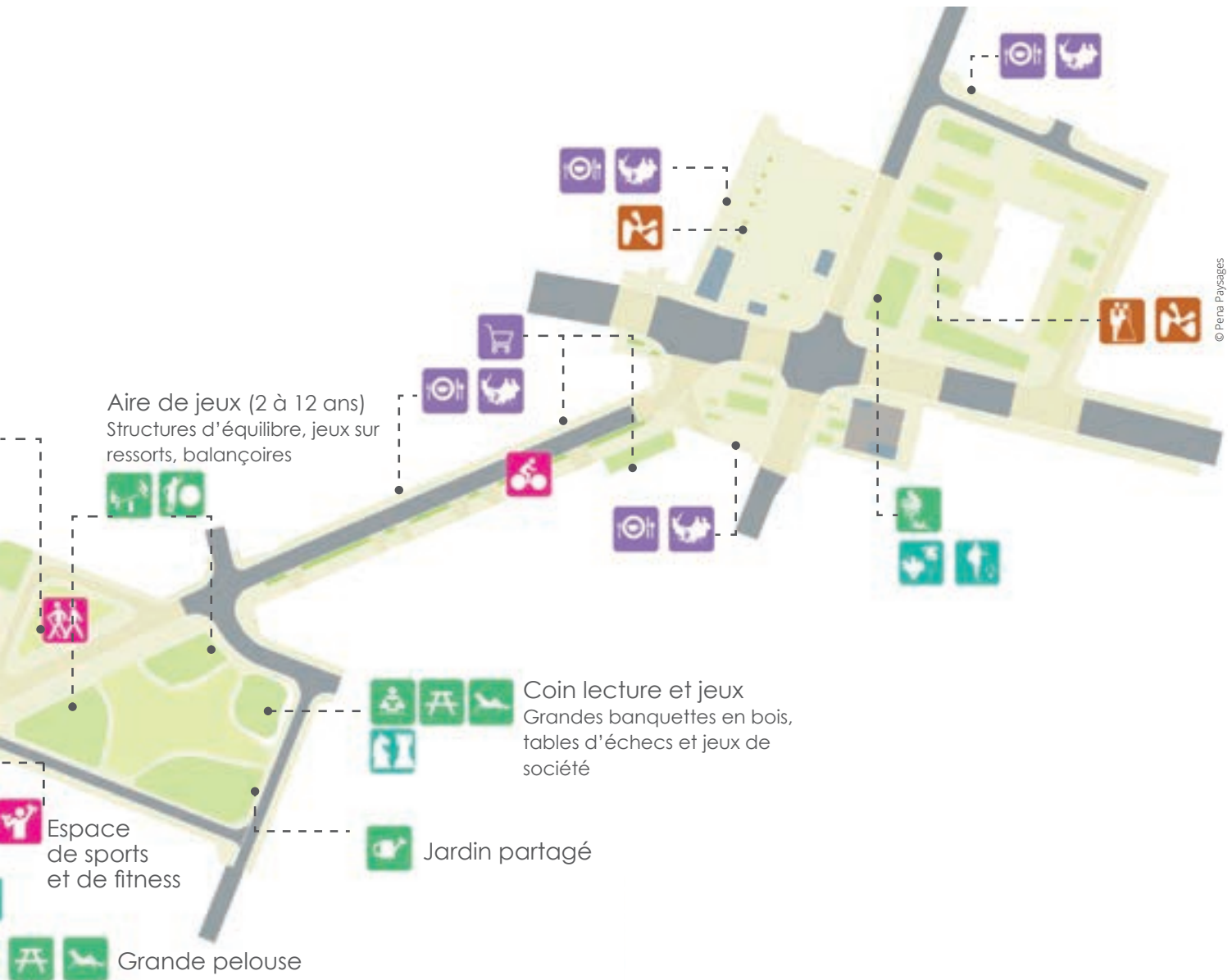
# De nouveaux espaces à partager

#CARTE

Les Allées Jean Jaurès proposeront aux Montrougiens de nombreux espaces variés : coin lecture, un espace fitness, un parcours santé ou encore des aires de jeux. Découvrez avec cette carte l'ensemble des nouveaux espaces à partager.







Jardin partagé



Cafés / Restaurants / Terrasses / Commerces



Détente / Loisirs / Jardinage / Jeux



Animations / Spectacles / Concerts



Événements / Art contemporain



Sports

# La Croix-Rouge s'installe à Montrouge

#ENTREPRISE #INTERVIEW

La Croix-Rouge française installe son siège social rue de la Vanne à Montrouge fin septembre. En pleine mutation, cette vieille dame séculaire vient y créer un campus dédié à l'innovation sociale et solidaire. Explications de Jean-Christophe Combe, son Directeur Général.

→ La Croix-Rouge en quelques chiffres

60 000 bénévoles

1000 implantations en France (action sociale, réponse à l'urgence, secourisme)

18 000 salariés

600 établissements

sanitaires, sociaux, médico-sociaux et de formation, des hôpitaux, des crèches, des maisons de retraite, des centres d'hébergement d'urgence ou de réinsertion sociale...

1<sup>er</sup> acteur privé de formation en France : 19 instituts forment 14% des personnels paramédicaux en France

**MONTRouGE MAG :**

Pourquoi déménager aujourd'hui ?

**Jean-Christophe Combe :**

La Croix-Rouge s'est lancée dans un processus de transformation important, elle porte une forte ambition en matière d'innovation sociale. Pour accompagner ce changement et parce que le site du 14<sup>e</sup> est aujourd'hui inadapté à nos activités, nous avons décidé de partir. Nous avons le projet de créer un Campus Croix-Rouge qui rassemblera l'ensemble des entités de la Croix-Rouge française, l'association reconnue d'utilité publique, nos filiales et structures associées. Nous accueillerons

également un incubateur. Ce campus, nous l'avons conçu comme un accélérateur d'innovation sociale.

**MM :** En quoi ce nouveau siège accompagne-t-il votre transformation ?

**J.-C.C. :** La Croix-Rouge évolue, se transforme, devient plus agile. Et c'est là que le déménagement prend tout son sens. Dans ce nouvel espace plus moderne, plus ouvert, plus collaboratif, nous bénéficierons de bureaux moins cloisonnés, de nombreuses salles de réunion, de lieux de convivialité et de rencontre, d'espaces inspirants. C'est un changement culturel. Nous

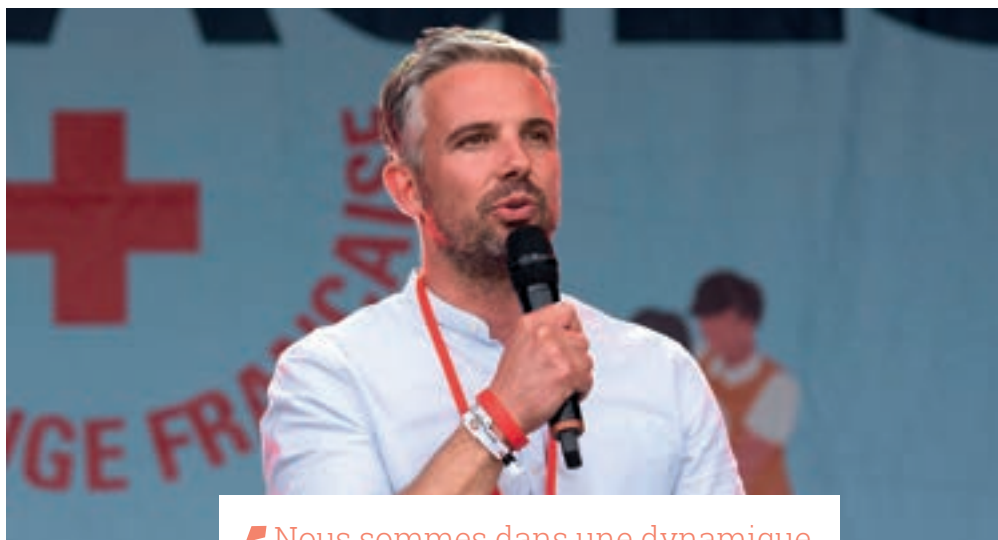
allons travailler différemment, changer nos modes de collaboration, pouvoir opérer notre transformation digitale. Les bénévoles viendront pour se former, travailler. Nous voulons que les acteurs de terrain se sentent chez eux.

**MM :** Pourquoi avoir choisi Montrouge ?

**J.-C.C. :** Nous sommes ravis d'aller à Montrouge ! C'est une ville moderne, dynamique, hyper accessible. Le nouveau site se trouve à proximité de l'ancien siège de la rue Didot, c'est donc tout à fait acceptable pour nos collaborateurs. Il correspond parfaitement à notre cahier des charges. C'est un superbe bâtiment de 13 000 m<sup>2</sup> sur 5 étages, situé rue de la Vanne, le long de la coulée verte. 546 personnes y seront présentes dans l'immédiat puis il abritera jusqu'à 700 personnes.

**MM :** Qu'apporterez-vous aux Montrougiens ?

**J.-C.C. :** Nous souhaitons que ce lieu soit ouvert sur le quartier, sur la ville. Nous allons créer un musée, un centre d'expositions. Notre fondation, reconnue d'utilité publique en janvier, organisera des cycles de conférences toute l'année. Nous sommes dans une dynamique d'innovation sociale, nous voulons faire de ce nouveau site un centre de référence mondial. ■



■ Nous sommes dans une dynamique d'innovation sociale, nous voulons faire de ce nouveau site un centre de référence mondiale. ■





# Les Années folles au cœur de la 8<sup>e</sup> Fête du Commerce

#COMMERCE #ANIMATIONS

L'Association Montrouge Commerces, en partenariat avec la Ville de Montrouge, vous propose sa traditionnelle Fête du Commerce qui se déroulera le vendredi 28 septembre à partir de 18h30 sur la place Emile Cresp et sera, cette année, au rythme du Charleston.

28  
SEPT

Le Charleston a été créé aux Etats-Unis dans les années 20, et a, en raison de son style dynamique et spectaculaire, un succès considérable à l'époque. C'est la ville de Charleston en Caroline du Sud qui lui donne son nom. Le charleston se danse en solo, en duo ou en groupe, sur les rythmes endiablés du hot jazz. Il est introduit en France en 1925 par la « Revue Nègre » qui se produit au théâtre des Champs-Élysées et notamment par la danseuse noire américaine Joséphine Baker.

Vos commerçants de proximité, adhérents à l'Association Montrouge Commerces, vous attendent nombreux le vendredi

28 septembre afin de vous initier à cette danse.

Dès 18h30, un défilé de mode piloté par la boutique *Made in sens* ouvrira les festivités.

Comme chaque année, vous apprécierez le savoir-faire des artisans commerçants de Montrouge en dégustant sur les stands leurs spécialités.

Vous y retrouverez : le Président de l'association et caviste *Le Décanteur*, la brasserie *Chez Friloux*, le restaurant libanais *Yasmine*, le charcutier-traiteur *Michaut*, le restaurant italien *Sapori Di Casa*, le primeur *La Corbeille de Montrouge*, Le salon de thé *Polyglotte*, l'espace culturel *Bim Bam*, Le Restaurant

*L'Entracte*, le magasin d'Arts de la table *Geneviève Lethu*, Le restaurant *La Fabri'k*, la boulangerie *Bio Solution*, le chocolatier *L'Ephémère Douceur*, le service de garde d'enfants *Babychou Services*, la bijouterie *Le Ballotin des Créateurs*, *L'Épicerie Montrougiennne*, l'association des arts et artistes *La Fabrique de Talents*, la brasserie *La Quincaillerie Générale*, le glacier *Kreme*, le magasin de bandes-dessinées *Matière Grise*, le traiteur japonais *Misato...*

Le tout animé par les groupes *The Gatsbys*, *Agathe Morin*, *Dixieland* sur une ambiance cabaret avec cours de danse charleston, animations et surprises. ■

■ Le charleston se danse sur les rythmes endiablés du hot jazz. ■



# Un projet d'entreprise ? Tentez votre chance au T-JAM

#ENTREPRISE

Le Rotary Club Paris Porte d'Orléans (Club Rotary PPO), avec le soutien de la Ville de Montrouge, de l'Association des Entreprises de Montrouge (AEM) et de la Chambre du Commerce et de l'Industrie des Hauts de Seine (CCI 92), lance le 17 septembre la 6<sup>ème</sup> édition des T-JAM (Trophées Jeunes actifs de Montrouge). Si vous portez un projet innovant, original et bien pensé, c'est le moment de vous lancer dans l'aventure et de profiter de cette opportunité pour présenter et défendre vos idées !

**17**  
SEPT

## T-JAM : comment ça fonctionne ?

Le but premier des organisateurs est d'aider les porteurs de projets innovants, ayant une jeune entreprise existante ou en phase de création, à lancer leur activité, donner forme à leur projet en proposant le meilleur accompagnement possible.

Après une pré-sélection, les candidats admissibles présenteront leur projet ou leur jeune entreprise ainsi que leur motivation pour intégrer les T-JAM à l'occasion d'un Grand Oral auquel participent un jury composé d'organisateur, de coachs, de sponsors et de parrains.

## Trois trophées existent :

À partir de cette année, les trophées évoluent : ils prennent

désormais le nom de chaque organisateur et seront ainsi attribués au coup de cœur et à la conviction pour le candidat ou le projet.

Ces coups de cœur sont de l'ordre du secret des délibérations mais il va de soi que chacun des organisateurs sera différemment sensible, selon ses propres axes d'action, en considération de la nature de l'innovation, l'impact du projet, l'originalité entrepreneuriale, les valeurs véhiculées, etc.

## Quels sont les prix pour les gagnants ?

Les Lauréats sont accompagnés, suivis et conseillés durant toute une année par des partenaires privés - banques, entreprises spécialisées dans le

marketing, agences de communication, expert-comptable, avocat, coachs, start-up reconnues, etc. - disposant chacun de compétences distinctes, spécifiques et reconnues pour permettre aux lauréats de réaliser leur projet.

## Qui peut participer ?

Les T-JAM sont ouverts à toute personne âgé de 18 ans et plus et aux entreprises de moins de 3 ans ayant un lien fort avec la ville.

## Quand s'inscrire ?

Vous pouvez vous inscrire dès le 17 septembre à l'adresse suivante : <http://rotaryppo.fr/trophees-des-jeunes-actifs-de-montrouge/> ■

→ Plus d'infos  
sur [92120.fr](http://92120.fr)



## 46 et Plus pour les femmes rondes

#PRÊT-À-PORTER



46 et Plus est une boutique spécialisée dans la vente de vêtements de grande taille, de la taille 46 à 70, qui conjugue féminité et confort pour mettre en valeur les femmes rondes. 46 et Plus propose une variété de marques spécialisées telles que la marque allemande Ulla Popken, la très punchy Studio Untold et la colorée TooCoton. D'une superficie de 350 m<sup>2</sup> étalée sur 2 étages, la boutique propose aussi des produits sur son site internet.

→ **46 et Plus**

**Du lundi au samedi, de 10h à 19h30.**

77, avenue Aristide Briand - 01 49 85 20 07

Site web : [www.46etplus.com/fr/](http://www.46etplus.com/fr/)

## Stéphane Plaza arrive à Montrouge

#IMMOBILIER

Vous pouvez découvrir, au 137 avenue de la République, sur un espace de 95 m<sup>2</sup>, l'agence immobilière Stéphane Plaza Immobilier Montrouge. Après une expérience de plus de 15 ans dans différents réseaux immobiliers, Sami Gaid a pris la décision d'ouvrir sa propre agence immobilière "Stéphane Plaza".

→ **Stéphane Plaza Immobilier**

**Lundi de 10h à 12h30 et de 14h à 19h30, du mardi au vendredi de 9h30 à 19h30,**

**le samedi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h**

137, Avenue de la République - 01 40 96 10 10

[www.stephaneplazaimmobilier-montrouge.com](http://www.stephaneplazaimmobilier-montrouge.com)

## De l'anti-virus à la connexion wifi : une assistance complète

#INFORMATIQUE

La société montrougeenne « AP Zen Technologie » propose une assistance Informatique à domicile en matière de sécurité & anti-virus, d'installation de matériel externe (imprimantes, webcam, enceintes), Internet, WiFi, Box.



→ **AP Zen Technologie**

06 52 24 71 39 - [alexis@zentechnologie.com](mailto:alexis@zentechnologie.com)

[www.zentechnologie.com](http://www.zentechnologie.com)

## Entièrement bio

#BOULANGERIE

Récemment ouverte à Montrouge, la boulangerie Bio Sole vous attend avenue de la République pour vous proposer pains, pâtisseries, et nourriture à emporter pour la pause déjeuner. Comme l'indique son nom, l'ensemble des produits est bio et garanti par le label Ecocert.

→ **Boulangerie Bio Sole**

51-53 avenue de la République



En présence d'Étienne Lengereau, Maire de Montrouge et de Patrice Carré, Maire adjoint délégué au Développement économique, aux Commerces, à l'Artisanat et aux Associations.

## Médecine traditionnelle chinoise

#ENERGIE POSITIVE

Bùi Phuong Trâm pratique la médecine traditionnelle chinoise dans toutes ses composantes. Certifiée École SHEN Paris, accréditée par l'Université de Médecine Traditionnelle Chinoise de Pékin, elle vous propose entre autres de la réflexologie plantaire et des cours de Qi Gong, des massages multiples pour lutter contre le stress, le burn-out, de la détente bien-être, etc.

→ **Bùi Phuong Trâm**

26, rue Boileau

**Sur rendez-vous au 06 73 98 49 31**

[lesoufflevital.montrouge@gmail.com](mailto:lesoufflevital.montrouge@gmail.com)

Site : [lesoufflevital.fr](http://lesoufflevital.fr)

## Votre nouvelle boutique Orange

#CONNECTÉ

Votre magasin Orange de Montrouge a déménagé. Pour celles et ceux qui connaissaient l'ancien local, il est à 10 mètres, changeant simplement de trottoir, au 50, avenue de la République. 5 espaces sont bien identifiés : un espace « En déplacement » pour bénéficier au mieux de la 4G, « maison » où vous trouverez une large gamme de mobiles, de forfaits téléphoniques mais aussi d'objets connectés, « fun », « bien-être » et « travail » pour les Pro.

→ **Orange Montrouge**

50, avenue de la République

**Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 12h45 et de 14h à 19h, samedi de 10h à 19h.**

RV en boutique sur <http://rdv-boutique.orange.fr>

<https://www.orange.fr-boutique-orange-montrouge>

À savoir

Faites-vous connaître en envoyant un mail à [montrougemagazine@ville-montrouge.fr](mailto:montrougemagazine@ville-montrouge.fr)

# Montrouge se bouge contre le cancer

#OCTOBRE ROSE

Le mois d'octobre est depuis 25 ans l'occasion de pousser plus loin la lutte contre le cancer du sein avec une opération de sensibilisation et de recrutement de dons symbolisée par le désormais célèbre ruban rose.



**1<sup>ER</sup>**  
**OCT.**

A Montrouge, l'association *Le Papillon* en partenariat avec la Ville et de nombreux commerçants se mobilise pour Octobre rose. Du 1<sup>er</sup> octobre au 7 octobre, à partir de trois axes essentiels face à la maladie (manger, bouger, gestion du stress), de nombreuses actions sont organisées dans

toute la ville : des conférences, des professionnels de votre santé à l'écoute pour échanger sur le dépistage et la prévention du cancer du sein, des conseils pour une alimentation équilibrée, des invitations aux sports... Des professionnels de la nouvelle ligne créée par David Khayat *SOS Allo Cancer* (numéro vert : 0 800 50 40 50) seront présents à Montrouge lors cette semaine, avenue de la République, pour répondre aux questions ou aux appréhensions liées au dépistage et à la maladie. Tout le programme est tourné vers un objectif : appréhender la maladie, avant, pendant et après. Parmi les lieux concernés, le Centre municipal de santé (CMS) proposera pendant toute cette semaine des happy hours de 18h à 20h, des conférences de préventions ouvertes à tous.

## L'importance du dépistage

Aujourd'hui le cancer du sein concerne 1 femme sur 8. Plus un cancer du sein est détecté tôt, plus les chances de guérison sont importantes. Grâce au dépistage précoce, la moitié des cancers du sein sont décelés alors qu'ils mesurent moins de 2 cm. C'est pourquoi il est important d'être suivie régulièrement par un médecin traitant, par un gynécologue ou par votre sage-femme. À partir de 50 ans, votre médecin traitant ou votre gynécologue vous fera pratiquer une mammographie tous les 2 ans au minimum, tous les ans s'il estime cela nécessaire.

→ **Tout le programme**  
Sur [92120.fr](http://92120.fr)





# Une première édition particulièrement fertile

## #BUDGETS PARTICIPATIFS MONTROUGIENS

Au printemps 2017, la Ville de Montrouge invitait les Montrougiens à proposer leurs idées d'investissement dans le cadre des budgets participatifs. A l'issue de cette édition « test », ce ne sont pas moins de 21 projets qui avaient été retenus par les habitants le 11 janvier dernier. Zoom sur certaines avancées.

Le Maire, accompagné du responsable de service chargé de la mise en œuvre du projet, rencontre un à un les porteurs de projets lauréats pour échanger et, selon les cas, mieux cerner les limites du projet, prendre les décisions-clé ou trouver un mode de fonctionnement, etc.

### Une appli de signalement

Concernant la création d'une application de signalement, par exemple, un Comité de pilotage intégrant le porteur de projet a été créé. A ce jour, il s'est réuni une première fois pour sélectionner la société chargée de développer l'application et définir le planning de réalisation et une seconde fois pour finaliser les périmètres fonctionnels. Ce trimestre sera donc consacré aux développements informatiques pour pouvoir proposer aux membres des Comités de quartier de tester la version 0 avant fin 2018. A l'issue des tests, l'application sera mise à la dis-

position de l'ensemble des Montrougiens. Rendez-vous début 2019 dans ces pages pour en savoir plus !

### Des projets liés à l'agriculture urbaine

Les porteurs de projets liés au « jardinage participatif » ayant des ambitions compatibles avec la politique d'agriculture urbaine ont, quant à eux, été intégrés à une démarche plus globale ; celle confiée à AgroParisTech. Les services techniques de la Ville vont donc aménager progressivement les espaces ayant un potentiel agricole, notamment le « 27-31, rue de la Vanne » lauréat 2017 des Budgets participatifs montrougiens. Dans le même temps, AgroParisTech réfléchit déjà avec les Montrougiens intéressés par ce sujet, en particulier nos porteurs de projets « verts », aux différentes modalités de gestion des jardins partagés pouvant être mis en place à Montrouge. ■



## UNE EXPO À CIEL OUVERT

En septembre, seront exposées sur les grilles du square Renaudel une dizaine d'œuvres extraites des collections de la Ville ; un écho à l'exposition « Nos corps sont nos jardins – codes d'une collection » qui se tiendra du 5 au 16 septembre au Beffroi de Montrouge. Une idée du Montrougien Xavier Hamel, proposé lors des premiers budgets participatifs.

*« J'espère que la Ville reprendra cette idée aussi souvent que possible et je me réjouis que cela commence par des œuvres de la collection municipale... puisque ces œuvres sont celles des Montrougiens ! »*

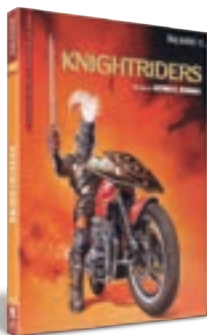
## DES ARBRES À LIVRES SUR MESURE

Les 5 porteurs de projets de bibliothèques de rue ont accepté le modèle d'arbres à livres imaginés par les menuisiers des ateliers municipaux. Des arbres à livres « made in Montrouge » vont progressivement être installés dans les parcs de la Ville.

## Faites partie de la prochaine aventure !

- **Du 10 septembre au 19 octobre 2018**, proposez votre idée d'investissement sur <http://budgetsparticipatifs.ville-montrouge.fr/> ou aux permanences tous les jeudis d'octobre au Centre administratif de 17h à 19h30. 300.000€ du budget investissement 2019 seront consacrés à leurs réalisations !
- **Début 2019**, les 60 projets pré-sélectionnés par les Comités de quartier seront soumis au vote !





→ Knightriders

**George Romero**  
Espace Musiques & Cinémas  
Réf. F ROM



# KNIGHTRIDERS, ROAD-TRIP EN MOTO EN AMÉRIQUE

#DVD #CINÉMA

## L'UNIVERS

C'est le bilan quasi-documentaire de la génération hippie aux États-Unis, pour laquelle les trois ans de règne de John Kennedy étaient sans cesse comparés à la légende du Roi Arthur et de sa Table Ronde.

## UNE PRODUCTION ATYPIQUE

Le film a été un échec commercial, au regard des gros moyens de la production Excalibur de John Boorman qui s'inspirait de la même mythologie.

## LE SCÉNARIO

Knightriders conte l'histoire des dissensions au sein d'une communauté de chevalier(ère)s à moto qui font revivre cette légende en spectacle dans de petites villes américaines. Un mode de vie autarcique idéalisé (amitié et loyauté) comme pouvait l'être celui de la troupe des saltimbanques de La Strada de Federico Fellini.

## L'AUTEUR

Réalisateur de films d'épouvante, George Romero signe là son film le plus personnel dans un genre non horrifique. Il s'avère aussi profond que le Georgia d'Arthur Penn, le décalage du temps jouant en plus.

## LA TROUPE

Une palanquée d'acteurs pêchés dans les rues de Pittsburgh, la ville natale et fétiche de Romero, Ed Harris à l'époque de L'Étoffe des Héros, et le maquilleur des effets spéciaux de ses films de zombies dans un contre-emploi savoureux.

## La Trilogie Du Rempart Sud Tome 1 : Annihilation

#LIVRE ADULTES

Quatre scientifiques sont envoyées dans la zone X pour analyser l'endroit devenu mystérieusement sauvage depuis des années. La géologue du groupe commence à ressentir en elle d'étranges changements tandis que le climat au sein du groupe se détériore... Nous prenons part à une expédition éprouvante : le fantastique se cache ici dans de subtiles impressions qui créent le malaise. Qui est cet « autre » qui menace le groupe ? Annihilation a obtenu les prix Nebula et Shirley-Jackson en 2014, et a été adapté à l'écran par Alex Garland en 2017.



→ La trilogie du Rempart Sud, Tome 1 : Annihilation

**Jeff Vandermeer**  
Le livre de poche, 2017  
Espace Adulte  
Ref. SF VAND T.1

## L'île aux mensonges

#LIVRE JEUNESSE

Angleterre, 1860, Faith Sunderly est la fille d'un pasteur et éminent naturaliste. Confrontée au déshonneur, la famille doit s'exiler sur une île au large des côtes anglaises car son père est accusé de tromperie sur des fossiles. Le pasteur se comporte étrangement et meurt dramatiquement. Faith, jeune fille férue d'archéologie, rêve de suivre les traces de son père en dépit de toutes les conventions et de sauver l'honneur de sa famille face à l'hostilité des habitants de l'île.

→ L'île aux mensonges

**Frances Hardinge**  
Gallimard Jeunesse, 2017  
ESPACE JEUNESSE  
Réf : JR HAR



## #NOUVEAUTÉS



### LIVRES ADULTES

Possession - Paul Tremblay  
Calliope - Tabitha King  
Armada - Ernest Cline



### DVD ADULTES

La juste route - Ferenc Török  
Lucky - John Carroll Lynch



### CD ADULTES

From the fires - Greta Van Fleet



### LIVRES JEUNESSE

Jefferson - Jean-Claude Mourlevat

Léo : mon secret est une chance - Geneviève Barussaud



### DVD JEUNESSE

Zombillenium - Arthur De Pins

La sélection de la Médiathèque  
32, rue Gabriel Péri - 01 46 12 75 95

Le portail numérique de la Médiathèque vous ouvre les portes de son fonds documentaire. Recherchez des titres, réservez vos documents, prolongez vos réservations depuis chez vous.  
Accessible : [www.92120.fr](http://www.92120.fr)



Œuvre figurative signée Émile-Henry Tilmans, *Nature morte au compotier*, est une peinture remarquable par son harmonisation chromatique.

# Nature morte au compotier

Émile-Henry Tilmans, peinture à l'huile sur isorel\*, 36 x 39 cm, 1948.

#COLLECTION MUNICIPALE



## Émile-Henry Tilmans

### Ses œuvres

Les œuvres de Tilmans figurent, entre autres, au sein des collections suivantes :  
Cabinet des estampes de la Bibliothèque royale de Belgique à Bruxelles ;  
Cabinet des estampes de la Bibliothèque nationale de France à Paris ;  
Musée des beaux-arts de Rouen.

C'est à Louvain, en Flandre, qu'Émile-Henry Tielemans naît en 1888. Il se forme à l'Académie des beaux-arts de Louvain ainsi qu'à l'Académie royale des beaux-arts de Bruxelles avant de s'installer à Rouen en 1940. Si son œuvre est marquée par une influence symboliste à ses débuts, il assume par la suite un art figuratif proche de l'école de Rouen où le Néo-impressionnisme affleure le Fauvisme et ouvre à son chavirement des couleurs (la Ville de Montrouge a acquis l'œuvre d'un de ses représentants célèbres : Marcel Couchaux - voir article N°117, avril-mai 2016 du Mag Montrouge). Tielemans choisit d'alléger son patronyme : sa signature devient alors « Tilmans ». L'artiste qui aura été peintre, dessinateur, graveur et illustrateur, meurt en 1960, à Rouen, sa ville d'adoption et de cœur. Cinquante ans plus tard, son atelier du 42 bis rue d'Elbeuf est dispersé aux enchères.

### L'harmonie des tons chauds

Tilmans est âgé de soixante ans déjà lorsqu'il signe cette peinture, une nature morte florale comme il les affectionne. La touche est grasse et épaisse. La composition est robuste, un compotier empli de fleurs débordantes, des fruits disposés sur l'avant, le tout sur une table. Les éléments ne se rencontrent pas. Cependant, une union picturale s'opère via une palette chromatique chaude et l'emploi de couleurs liantes présentes de manière singulière dans le fond du tableau. Qu'il soit nappe ou pan de mur, le fond tournoie, il va passant d'un ton à un autre pour offrir une saillante harmonie d'ensemble. Autour des citrons, des bananes et des fleurs dont les couleurs varient de l'ocre jaune à l'ocre rouge pour virer au safran, ainsi que la serviette blanche posée derrière le compotier ornée de reflets rose pâle puis jaune, participent à l'effet englobant. Le fond du mur semble explicitement pensé pour accentuer l'effet de vibration chromatique. Un fauvisme maîtrisé : alors que la forme reste sage, la couleur éclate.

■ Une union picturale s'opère via une palette chromatique chaude ■

\*Panneau de fibres dures de bois compressées.



© Jordi Bover

# Les Soleillades vous invitent à retourner en enfance

**8  
ET  
9  
SEPT.**

## #FÊTE DE LA VILLE

La nouvelle édition des Soleillades vous réserve plein de surprises avec un programme tourné vers les arts de rues et le spectacle forain. Pour l'édition 2018, les Soleillades prendront leur quartier le temps du week-end Square Renaudel.

### Espace chapiteau

Animé par l'équipe étonnante du Cirque électrique, le Chapiteau du monde des possibles proposera une programmation éclectique où se croiseront circassiens, performances burlesques, danseurs et équilibristes

→ Samedi 8 septembre

De 19h à minuit : bal funk

→ Dimanche 9 septembre

A partir de 13h : ateliers cours de cirque, acrobatie, aérien, jonglage...

A partir de 17h : bal des enfants

### La Kermesse

#### Jouons avec le feu !

La Kermesse est une installation d'attractions insolites qui détournent les codes des arts forains avec malice et gourmandise. Chaque machine allie humour et ingéniosité, appétit et dextérité. Un imaginaire mécanique de soudure et de flammes.

→ Samedi 8 septembre

De 19h à 21h30 et de 22h à 23h30

→ Dimanche 9 septembre

De 14h à 16h30 et de 17h à 19h00

### Le Piano Manège

Perchés à 4 mètres de haut, un pianiste et un maître pousseur font tourner au rythme de valse et autres rengaines des mobiles-nacelles aux allures cuivrées dans lesquelles il fait bon se lover et se laisser bercer. Le Piano Manège propose un voyage, une aventure qui renoue avec la tradition du manège de rue.

→ Horaires des spectacles

De 14h30 à 15h30, de 16h00 à 17h et de 17h30 à 18h45



© Jordi Bover

### L'Arène Poétique

« Nous » est un minuscule amphithéâtre de bois de 45 places assises pour permettre aux gens d'interagir entre eux. Deux comédiens seront chargés de délier les langues des spectateurs devenus malgré eux acteurs.

→ Horaires des représentations

A 12h, 15h et 17h

### L'Auto Studio

Ce dispositif de studio de tournage mobile et interactif offre la possibilité à tous de faire son propre film. Entrez dans le taxi et devenez les acteurs de votre propre film !

→ Horaires

De 14h30 à 17h30





La musique est ce qu'il y a de plus puissant au monde.

# Sly Johnson

## La musique corps et âme

#MUSIQUE #PORTRAIT

Vibrant, talentueux, le chanteur et vocaliste soul-funk Sly Johnson revient à Montrouge le 14 septembre pour le Concert gratuit du patrimoine. Pour vous, il évoque ses actus, son père et son amour pour la musique.

### Bio express

**26 juin 1974 :**  
jour de sa naissance.

**Avril 1993 :**  
entrée au service militaire, une expérience qui a changé sa vie.

**26 octobre 1999 :**  
sortie de l'album KLR (Saïan Supa Crew).

**Juin 2006 :**  
décès de sa mère.  
Du jour au lendemain, sa voix chantée se transforme.

**Mars 2019 :**  
sorti de *Silvère*, son troisième album solo.

### → Plus d'infos

**Le site :**

<https://slyjohnson.net/>

**Facebook :**

<https://fr-fr.facebook.com/slyjohnson.official/>

**Instagram :**

[slyjohnson\\_OFF](https://www.instagram.com/slyjohnson_OFF)

« Après ma promesse faite au public il y a deux ans pendant la Fête de la musique, je suis ravi et fier d'être en concert à Montrouge, dans cette salle où j'ai des souvenirs forts.

### Mon père... Montrouge...

J'ai grandi avec mon père au 104, rue de Bagneux\*. Il travaillait ici, dans une usine fermée depuis. Après son départ au travail, j'écoutais ses vinyles jazz et salsa, du 33 au 78 tours ! J'avais déjà ce besoin d'expérimenter, de comprendre le son. Mon rêve, c'était d'abord la danse au Club 14-17. Après un accident, j'ai commencé la musique : un premier groupe de Rap, Agents Secrets (sourire), puis le Saïan Supa Crew (1997-2007) avec qui nous avons fait quatre albums ! D'autres opus ont suivi avec Éric Truffaz en duo ainsi que trois albums : *74, The Mic Buddah* et *TAGI & Steven*

*Beatberg/Youaresurrounded*, plus conceptuel. Depuis toujours, mon père est une présence fière et discrète. C'est une vraie force pour moi.

### Un concert en avant-première

Ce concert sera une avant-première magique avant le lancement de la tournée à La Cigale (Paris) le 16 octobre. Les Montrougiens vont découvrir en exclusivité quelques titres de l'album en préparation, complétés d'un riche répertoire funk et soul : des morceaux très dansants, ma voix et un socle hip-hop qui est mon ADN ! C'est essentiel pour moi de faire et de défendre une musique en accord avec ce que je suis. C'est ce qui me procure le plus de joie, me soutient et me permet de communier avec le public. J'aime l'idée qu'il se sente bien !

### 2018-2019 : le renouveau !

Pour offrir ce moment unique, je me suis entouré de cinq musiciens hyper talentueux de la nouvelle scène Jazz rencontrés grâce à Alexandre Lacombe.

Dans le prochain album, *Silvère*, je n'hésite pas à me livrer avec certains moments durs de ma vie. Beaucoup pourront s'y reconnaître. Pour ces textes, je me suis immergé dans l'univers de Brel et de Brassens, leur sensibilité, leur poésie et leur passion. Il y aura aussi des morceaux plus légers, mais non dénués de sens et de propos (comme *You got to move*, sorti en juin).

La musique est calée sur le battement de mon cœur. Pour moi, ce n'est pas un « produit » : c'est ce qui rassemble, ce qu'il y a de plus puissant au monde. »

\* renommée depuis rue Henri Ginoux



# Dix-huit activités pour tous les goûts et tous les âges !

#SMM #SPORT

Le Stade multisports de Montrouge, dit SMM, n'a cessé d'évoluer et d'offrir une gamme d'activités sportives de plus en plus large. Ces activités peuvent être pratiquées en loisirs comme en compétition grâce à un encadrement pédagogique de qualité (entraîneurs pour la plupart titulaires d'un diplôme d'Etat).

Petits et grands peuvent choisir parmi les activités suivantes :

**Aïkido**, une voie d'éducation du corps et de l'esprit sans compétition, un art martial pacifique où la notion d'adversaire est remplacée par celle de partenaire (à partir de 7 ans)

**Athlétisme/jogging** : pour les amateurs de course à pied, de saut, de lancer de poids, etc. dans une ambiance conviviale (à partir de 6 ans).

**Badminton** : un sport pour tous en plein essor, à pratiquer seul ou en famille, et qui propose une école de jeunes labélisée par la FFB (à partir de 6 ans).

**Basket-ball** : sport collectif accueillant des adhérents à partir de 4 ans et développant relations sociales, dextérité et plaisir de jouer ensemble.

**Boules/pétanque** : jeunes ou adolescents, retraités, hommes ou femmes sont les bienvenus à partir de 12 ans sur un terrain et dans un bâtiment refaits à neuf !

**Cyclo-randonnée** : divers circuits et balades sont proposés le week-end en collaboration avec la Ligue Ile-de-France de cyclo-tourisme (à partir de 12 ans).

**Eveil corporel** : activité qui accueille les petits de 3 à 5 ans pour les aider à développer leur motricité par des jeux adaptés, tout en se socialisant.

**Gymnastique artistique** : un sport exigeant pour pratiquer les agrès et permettre un développement harmonieux du corps et de l'esprit pour tous (à partir de 6 ans). La catégorie baby-gym accueille des enfants de 3 à 5 ans pour un développement psychomoteur des plus petits par une pédagogie ludique.

**Gym pour tous** : des cours dédiés plus particulièrement aux adultes à partir de 16 ans souhaitant se fortifier et s'assouplir en musique (fitness, steps, body-combat...), d'une part, et d'autre part aux seniors.

**Judo/jujitsu** : la pratique de ces deux arts martiaux majeurs permet l'épanouissement de la personnalité et la maîtrise de soi (activité accessible respectivement à 4 ans et 12 ans).

**Karaté** : un art du mouvement proposant une éducation du corps et de l'esprit. Le karaté-dô shotokai est pratiqué dans notre club à partir de 6 ans.

**Natation** : cette section propose aux plus jeunes de perfectionner les différentes nages et accueille les adeptes de l'aquagym tout autant que les compétiteurs, jusqu'au niveau national pour les plus motivés (à partir de 4 ans).

**Remise en forme/fitness** : jeunes, seniors, femmes pourront renforcer et entretenir leur corps sur des appareils adaptés à un large public (vélos, rameur, tapis de course, renforcement abdos...), pour que kilos, stress, cholestérol, poids de l'âge s'envolent (à partir de 18 ans). Nouveaux horaires (mercredi et samedi) dans la salle Maurice Arnoux où des surveillants de salle vous accueillent chaleureusement.

**Tennis** : 7 green set, dont 3 couverts, et un quick vous permettent d'apprendre ou de pratiquer ce sport jusqu'au niveau national et de profiter de divers tournois et animations dans une ambiance sympathique (à partir de 4 ans).

**La section tennis de table** est à la disposition des joueurs de tous niveaux et vous donne la possibilité d'intégrer ses équipes qui représentent la section dans divers championnats interclubs (à partir de 8 ans). ■

## → Guide des sports

Disponible dans les lieux publics et au secrétariat général du SMM, mais n'hésitez pas à consulter régulièrement notre site Internet dont les informations sont actualisées, notamment à la rentrée.

## → Secrétariat général

105, rue Maurice Arnoux,  
du lundi au vendredi de 12h  
à 14h et de 16h30 à 19h.  
01 42 53 70 88  
contact@smm92.fr  
smm92.fr

Contactez directement les dirigeants des sections

### Cyclo-randonnée :

Philippe Le Coz 06 88 96 14 25  
cyclo-randonnée@smm92.fr

### Tennis de table :

Jean-Charles Wasniewski  
tennis-de-table@smm92.fr





Présentation  
du spectacle  
au Beffroi le  
25 mai dernier.

# Un projet artistique de la Ville retenu par le Rectorat de Versailles

#EDUCATION

25  
MAI

Une convention signée entre l'Académie de Versailles et le Ministère de l'Intérieur permet aux écoles, collèges et lycées du département de bénéficier d'un partenariat avec les orchestres de la Musique de la Police Nationale. C'est dans ce cadre que le projet de quatre enseignants des écoles élémentaires Queneau et Renaudel A a été retenu par le comité de pilotage au rectorat de Versailles.

Le projet choisi par les enseignants était une création d'une œuvre de Julien Joubert « Nous n'irons pas à l'opéra » pour orchestre d'harmonie, chœur d'enfants et récitants. Grâce à ce projet, l'ensemble des élèves qui a participé à ce projet a pu pratiquer le chant choral.

## Une initiation à l'opéra

C'est aussi une ouverture culturelle à l'opéra car de nombreuses citations d'opéras célèbres (« Rigoletto » de Verdi, « Le vaisseau fantôme » de Wagner, « La flûte enchantée » « les noces de Figaro » de Mozart...) y sont proposées. L'objectif était également d'enrichir le parcours citoyen de

l'élève. Ce projet pluridisciplinaire a permis aux élèves de rencontrer des musiciens de l'orchestre, d'assister à une répétition publique et enfin d'être accompagnés sur la scène du Beffroi par les musiciens dirigés par M. Jérôme Genza.

## Représentation au Beffroi

Les enseignants ont bénéficié de 9 h de formation en septembre, et les enfants de plusieurs répétitions. Le spectacle s'est déroulé le vendredi 25 mai dernier avec la restitution du projet dans la salle Moebius du Beffroi avec une première partie instrumentale par l'orchestre d'harmonie, en présence d'Étienne Lengereau, Maire

de Montrouge, de Dominique Gastaud, Maire-adjoint déléguée à l'Enseignement, à la Jeunesse et aux Sports, de Marie Eybert, Inspectrice de l'Education Nationale référente du groupe départemental Education artistique et culturelle, de M. Alain Setbon, directeur de Canopé 92, Mme Amandine Barrier Dalmon, conseillère architecture, arts plastiques, musique, design à la DAAC au Rectorat de Versailles et de Mme Cotonat, Inspectrice de la circonscription de Montrouge/Châtillon. De nombreux parents étaient présents pour applaudir le magnifique spectacle et saluer le travail des enfants et des enseignants. ■



# Trouvez votre activité pour 2018-2019

## #FORUM DES ASSOCIATIONS

Comme chaque année, les associations montrougiennes vous attendront début septembre pour vous permettre de découvrir ce qu'elles proposent et ce qui vous intéresse. Rendez-vous le 8 septembre dès 10h.

Pour sa 25<sup>ème</sup> édition, le Forum des associations comptera une centaine d'associations au stade Maurice Arnoux le samedi 8 septembre. Dès 10h, venez découvrir les activités sportives, artistiques ou humanitaires proposées à Montrouge pour l'année 2018-2019. Théâtre, danse, peinture, foot, basket : vous aurez l'embaras du choix si vous souhaitez trouver une ou des activités à faire cette année. Certaines associations proposeront aussi des démonstrations pour permettre aux Montrougiens de découvrir ou de tester leurs activités.

Comme chaque année, le Forum Café vous permettra de faire une pause autour d'un café ou d'un plat toute la journée, les bénéfices seront reversés à l'AFM Téléthon. ■

**8**  
SEPT.

### → Forum des associations

Gymnase Maurice Arnoux  
103, rue Maurice Arnoux  
Samedi 8 septembre  
De 10h à 19h  
Plus d'infos sur [92120.fr](http://92120.fr)







## Concert et voitures électriques

#FETE DE QUARTIER

Le quartier Messier organise sa traditionnelle Fête de quartier le samedi 6 octobre. De 14h à 18h, l'association Haut-Mesnil Grand Sud vous propose d'assister au concert automnal de l'Harmonie ainsi que des animations gratuites pour les enfants avec une nouveauté qui devrait les séduire : des petites voitures électriques.

→ Infos

**Samedi 6 octobre 2018**

Place Messier

De 14h à 18h

## Faire gagner l'Europe, ses entreprises, ses citoyens

#ASSOCIATION

Le Mouvement européen met l'innovation et l'engagement au cœur de l'édition 2018 de son Université d'automne pour faire gagner l'Europe, ses entreprises et ses citoyens ! Pour la première fois, cette rencontre se tiendra dans les Hauts de Seine, du 12 au 14 octobre à la Seine Musicale. Les moyens nécessaires d'une Europe compétitive et solidaire, d'une recherche scientifique mieux coordonnée et d'une souveraineté numérique seront notamment au programme des tables rondes.

→ Inscriptions

<https://mouvement-europeen.eu/>



## Vide-greniers

#QUARTIER FERRY-BUFFALO

L'Association du Parc organise son Vide grenier le 30 septembre. Venez chiner entre la Place Jules Ferry, le square Robert Doisneau et aux alentours de 8h à 18h. Si vous souhaitez participer au vide-greniers, inscrivez-vous le samedi 22 septembre (10 h-13 h), place du Marché - Jules Ferry ou le mercredi 26 septembre (19 h -20 h 30) au Club Jules Ferry ( 61, place Jules Ferry). Pour l'inscription, amenez une pièce d'identité et un justificatif de domicile

→ Tarifs

Pour les adhérents : 12€ pour le linéaire de 2m50, pour les non-adhérents, 20€

→ Plus d'infos

Au 07 83 73 68 46 ou [asso.leparc@gmail.com](mailto:asso.leparc@gmail.com)



## CONSERVATOIRE RAOUL PUGNO : LES INSCRIPTIONS SONT OUVERTES

Pour les nouveaux élèves, les inscriptions au conservatoire ont lieu du lundi 3 au vendredi 7 septembre, de 9h à 12h30 et de 13h30 à 18h00, ainsi que le samedi 8 septembre de 9h à 12h. L'accès au Conservatoire se fera par l'entrée principale (côté square). Les cours commenceront le lundi 17 septembre.

→ Plus d'infos

Aux 01 46 12 74 20 ou 01 46 12 74 74

## VIDE-GRENIERS

L'association de quartier Interlude organise son vide grenier le dimanche 16 septembre, de 8h à 19h, boulevard du Général de Gaulle.

Si vous souhaitez participer au vide-greniers, inscrivez-vous le 7 septembre de 17h à 19h30 pour les adhérents, le 10 septembre de 19h à 20h pour les Montrougiens et 9 septembre de 19h à 20h pour tous, au 11, boulevard du Général de Gaulle.

→ Plus d'infos

Au 01 46 12 92 51

ou <http://associerinterlude92.blogspot.fr>

## L'association Haut-Mesnil Grand Sud fête ses 20 ans

#ANNIVERSAIRE

### → Date et lieu

**Samedi 22 septembre**

De 14h à minuit  
Le Beffroi  
Place Emile Cresp

### → Plus d'infos

Au 06.88.15.92.20  
Mail : [montrouge@hmgs.fr](mailto:montrouge@hmgs.fr)  
Site internet : [www.hmgs.fr](http://www.hmgs.fr)

Pour fêter ses vingt ans d'existence, l'association propose le samedi 22 septembre un programme riche et varié de 14h à minuit pour faire connaître toutes ses activités (jardin partagé, activités dans son local, manifestations...). Ses partenaires Crédit Mutuel, Espace Colucci, Lycée Jean Monnet, Maison de retraite Madeleine Verdier seront également présents.

### Programme :

Dès 14h : animations.

18h : conférence de Pierre Vuillemin : Hubert de Givenchy et sa muse Audrey Hepburn. Entrée libre.

De 20h à minuit : soirée « Cabaret Bohême ». Tarif repas/spectacle : 29 euros. Tarif spécial pour les familles. Inscription obligatoire.



## Essayez les sports de combat

#DOJO

Dès le 3 septembre, les cours reprennent au Dojo de Montrouge : MMA, combat libre, boxe anglaise ou kick-boxing... Vous avez le choix entre de nombreuses disciplines de sports de combat. Accessible à partir de 9 ans pour les enfants, le Dojo de Montrouge vous accueille.

Les lundis, mercredis, vendredis et samedis de 17h à 22h30.

### → Plus d'infos

Au 06 23 87 25 28.  
[Teamquoniam.fr](http://Teamquoniam.fr)

## Inscriptions aux Puces enfantines

#BROCANTE

A partir du 15 octobre, vous pouvez vous inscrire avec votre enfant pour participer le samedi 17 novembre prochain aux Puces enfantines, qui se dérouleront au stade Maurice Genevoix.

Tarif : 7€ la table d'1,80m pour les adhérents de l'association, 9€ la table pour les non-adhérents.

L'imprimé d'inscription sera en ligne sur le site de l'association Haut-Mesnil Grand sud, [www.hmgs.fr](http://www.hmgs.fr) dès le 15 octobre et une vente sur place aura lieu le mercredi 7 novembre 2018 de 17 h à 19 h, au local de l'association, 202 avenue Marx Dormoy.

### → Plus d'infos

Association Haut Mesnil Grand Sud  
49, rue Molière  
06.88.15.92.20  
[montrouge@hmgs.fr](mailto:montrouge@hmgs.fr)  
[www.hmgs.fr](http://www.hmgs.fr)



# Pause festive pour les jeunes Montrougiens

#AQUAPOL PARTY

29  
JUN

L'Aquapol Party a remporté un vif succès ! Plus de 400 jeunes Montrougiens sont venus profiter de la soirée chaude et ensoleillée du 29 juin. Retour en images sur cette soirée réussie.



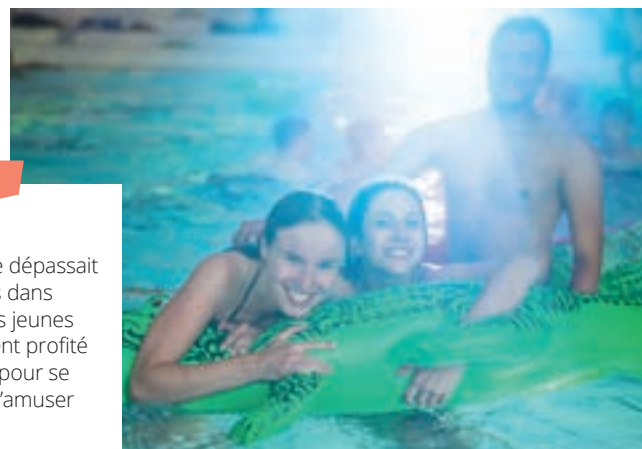
Dominique Gastaud, Maire-adjoint déléguée à l'Enseignement, à la Jeunesse et aux Sports, et Jean-Yves Verzelle, conseiller municipal délégué aux Sports, étaient présents pour accueillir les jeunes qui venaient se détendre à l'Aquapol après leurs épreuves du baccalauréat.



Toute la soirée, les jeunes ont pu déguster des crêpes à volonté, avant de s'essayer au rodéo, de jouer au flipper, au basket ou au ping-pong.



Alors que le thermomètre dépassait les 30 degrés dans la journée, les jeunes ont pleinement profité de la piscine pour se rafraîchir et s'amuser entre amis.



# Deux jours à la découverte du sport

#FORUM DES SPORTS

22 au 23  
JUIN

Les Montrougiens ont eu une nouvelle fois l'occasion de découvrir un aperçu des disciplines sportives proposées à Montrouge à l'occasion de la 14<sup>e</sup> édition du Forum des sports, organisé par la Ville de Montrouge au stade Maurice Arnoux, le 23 juin.

Divers stands, animations et structures gonflables étaient proposés sur place ainsi que diverses démonstrations avec le SMM Karaté, Aïkido, le Krav Maga, l'escrime avec le Masque de fer, la boxe avec le Montrouge Boxing Club, etc. L'ADAJ assurait le stand restauration, le centre de santé et la fac dentaire l'information santé, par le biais d'un stand de prévention.

Un goûter était même offert à tous par le magasin *Les Nouveaux Robinsons*.



Le vendredi 22 juin, les élèves des écoles élémentaires et de grande section de maternelle de Montrouge ont effectué 8 parcours-découverte comprenant 16 activités sportives et ludiques au stade Maurice Arnoux. Merci aux associations présentes lors de cette journée d'initiation.



# Reflets des fêtes de fin d'année scolaire

## #KERMESSE

À la veille des grandes vacances, les structures Petite Enfance, les écoles et les accueils de loisirs de la ville ont organisé leurs traditionnelles fêtes de fin d'année. L'ambiance était au rendez-vous !

Même sans les parents, la fête de l'école maternelle Rabelais a divertifié les enfants.



La Ville de Montrouge, le Maire Étienne Lengereau, en compagnie de Dominique Gastaud, Maire-adjointe déléguée à l'Enseignement, à la Jeunesse et aux Sports, ont remis un t-shirt, floqué du blason de la Ville à chaque élève de CM2.



Les créations artistiques du centre de loisirs élémentaire Buffalo ont témoigné de l'activité soutenue par les enfants.



Les enfants du centre de loisirs maternel Buffalo ont présenté leur spectacle devant les parents.

# Rétrospective

## #ÉVÈNEMENTS

Retour en images sur les événements, expositions et spectacles qu'a accueillis la ville de Montrouge cet été. Moments de convivialité et de culture réunis !

23 JUIN

### Le boulodrome inauguré

La Ville et la section boules/pétanque du Stade Multisports de Montrouge ont inauguré leur boulodrome le 23 juin en préambule à l'édition 2018 du Forum des sports de Montrouge. Il s'agissait en particulier de se féliciter de la construction, et maintenant de l'utilisation, d'un local en bois tout neuf accessible aux personnes handicapées. Le boulodrome comprend donc un local ainsi que deux terrains adaptés aux pratiques de ce sport, l'un de plein air, l'autre protégé des intempéries par un auvent. Le Maire de Montrouge, de nombreux adjoints et conseillers ont naturellement commencé une partie placée sous le signe de la convivialité, incitant tous les Montrougiens à en faire autant.



DU 30 JUIN AU  
08 SEPTEMBRE

### Exposition des jardins d'enfants

Les tout-petits Montrougiens des sept jardins d'enfants présentent chaque année leurs œuvres à la Médiathèque lors de la trêve estivale. Pour cette édition 2018, l'exposition *Une année aux Jardins d'enfants* se découpait en quatre parties : motricité, éveil sensoriel, autonomie et œuvres, ateliers créatifs. Au total, une cinquantaine d'œuvres et une centaine de photos ont été proposées au public. Dessins, sculptures, collages : ce travail magnifique est aussi l'aboutissement d'un véritable projet pédagogique mis en place au sein de chacune de nos structures.





29 JUIN

### Soirée de gala du Conservatoire

Les familles sont toujours fidèles au grand gala annuel du Conservatoire Raoul Pugno, à la salle Moebius du Beffroi. Orchestre, chorale d'enfants, chœur d'adultes, atelier jazz, classes de flûte traversière, flûte à bec, musique actuelle amplifiée et guitare, art dramatique ou encore danse classique figuraient au programme. La soirée du 29 juin a été l'occasion pour tous les spectateurs d'apprécier le fruit du travail d'une année de travail des élèves.

### Atelier Pop-up

Enfants et adultes ont pu s'initier au Pop-up avec Philippe Ug qui a animé deux ateliers en parallèle de l'exposition consacré à son travail à la Médiathèque.



# Concours de la Nouvelle Fantastique et Policière

#CULTURE

La 22<sup>e</sup> édition du concours d'écriture de la Nouvelle Fantastique et Policière a attiré un nombre exceptionnel de participations.

206 nouvelles au total, en provenance de toute la France mais aussi de Belgique ou des Comores. Chaque nouvelle envoyée a été lue par les membres du jury, présidée pour la troisième année par Hubert Haddad. Ce dernier a tenu à livrer un palmarès représentatif de la diversité des inspirations, d'un ton singulier et d'une belle maîtrise narrative. Le jury a sélectionné et primé 20 œuvres (voir encadré).

Deux lauréats montrougiens, Rémi Frégnac et Émeline Bravo ne cachaient pas leur joie d'être distingués : « *Montrougien depuis six ans, c'est la première fois que je participais au concours de Montrouge dans la catégorie fantastique. J'aime écrire. C'est une nouvelle que j'ai écrite il y a un an et demi ou deux ans, et que j'ai retravaillée. Et qu'un auteur reconnu tel que Monsieur Haddad apprécie ma nouvelle, me flatte extrêmement* ».

Quant à Émeline Bravo, connue à Montrouge pour La Fabrique de talents et les prestations de ses élèves à la Fête de la Musique, elle s'est distinguée dans un autre registre : « *C'est aussi la première fois que je participais. Mon fils également. Je suis enchantée que ce que j'ai écrit ait touché le jury. J'encourage d'ailleurs tout le monde à se laisser aller à la création* ».

Avis aux prochains candidats : l'édition 2019 du concours sera ouverte du 1<sup>er</sup> décembre 2018 au 15 mars 2019. ■



**Étienne Lengereau, Maire de Montrouge, Gabrielle Fleury, Maire-adjointe déléguée à la Culture et à l'Événementiel, Dominique Gastaud, Maire-adjointe déléguée à l'Enseignement, à la Jeunesse et aux Sports, Ana Lia Amand directrice de la Médiathèque et Hubert Haddad, Président du jury ont remis leurs prix aux vainqueurs le 22 juin dernier.**



## Les lauréats 2018

(les gagnants montrougiens sont en gras)

### PALMARÈS GENRE POLICIER

#### 10/13 ANS

1. *Une sensationnelle ascension* de Manon SEGALAT
2. *L'affaire Flic* de Gilles ORACIO
3. *L'affaire Éléonore* de Raphaël JAN

#### 14/17 ANS

1. ***Le choix*** d'Alexandre MICHAUD
2. ***Goutte après goutte*** de Priscilla MOURLEVAT
3. ***Malmignatte*** d'Azélie CHALMIN

### ADULTES

1. *Si la photo est bonne* de Pierre PIROTON
2. ***Essayer d'être heureux*** de Marc FELIX
3. *Le sapin* de Noëlle de Cyrille THIERS

### PALMARÈS GENRE FANTASTIQUE

#### 10/13 ANS

1. *Lueur d'espoir* de Laure NICOLAS
2. ***Mais qui lit qui ?*** de Ryan ADJAS
3. ***Le soleil de la guerre*** de Jacques Raison de CLEUZIO

#### 14/17 ANS

1. ***Le métropolitain*** de Maelys DELOUIS
2. *Le silence est d'or* de Constance CALLIES
3. *Saturation : une dernière exaltation* de Léna CANVA

### ADULTE

1. *Lost in blue* de Philippe RIVET
2. *Lavomatic express* d'Olivier DREUX
2. ***Chirinda*** de Rémi FREGNAC
3. *Attention à la fermeture des portes* d'Alexis DORANGE
3. ***Ceux qui se souviennent*** d'Émeline BRAVO



# Un été rythmé à Montrouge

## #ÉVÈNEMENT

Le programme estival à Montrouge était riche et varié durant tout l'été, pour mettre aux habitants de profiter de leur ville à cette période de l'année où chacun a envie de sortir, de se promener et de flâner. Deux événements ont réuni de nombreux participants en juillet : la célébration de la fête nationale le 13 juillet et la Soirée rouge le 6 juillet.

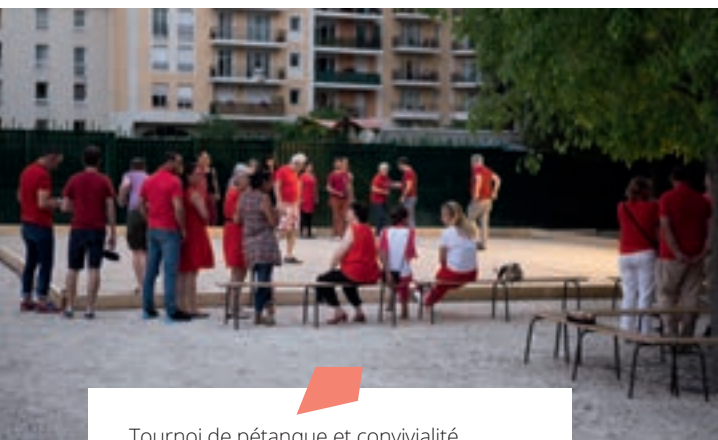
Le feu d'artifice a connu le succès habituel et la fête s'est poursuivie bien au-delà du spectacle pyrotechnique.



Le vendredi 13, plus de 3 000 Montrougiens ont profité de la douceur estivale pour venir danser au son des musiciens et DJ présents sur le podium de la place Cresp. Il y en avait pour tous les goûts : disco, pop, salsa, bossa sur des airs de saxo de percussions et même d'accordéon.



Comme la première fois, les Montrougiens présents ont apporté leurs pique-nique et partagé leurs repas en famille ou entre amis. Une soirée qui a aussi été l'occasion de faire de nouvelles connaissances.



© Yim Johnny

Tournoi de pétanque et convivialité étaient au programme pour la deuxième édition de Soirée rouge. Cet événement, la Soirée rouge réservée aux TIM (Très importants Montrougiens) a réuni plus de 300 personnes qui ont pu profiter des charmes du jardin toscan et de la soirée particulièrement estivale du 6 juillet.



© Johnny Yim



# Fête de la Musique : les Montrougiens ont envahi les scènes !

#ANIMATION

Grande manifestation populaire, la Fête de la musique célèbre toutes les formes d'expressions musicales ou artistiques et met chaque année en lumière les talents montrougiens.

21  
JUIN

Dans nos quartiers, les associations ont proposé un programme varié. Quant à la Ville, elle avait souhaité revenir à l'esprit originel de la manifestation en proposant une scène ouverte, Place Émile Cresp. Venus de tous horizons et de tous les styles, les artistes montrougiens ont pu se produire en solo ou en groupe.

## La scène ouverte aux Montrougiens

Les artistes montrougiens qui ont assuré le spectacle avaient été sélectionnés par un jury présidé par Lidiop, chanteur, lauréat des 20 ans des musiciens du Métro (RATP) et parrain de cette édition 2018. Au final, neuf groupes ont interprété leurs créations musicales, jeudi 21 juin. La scène leur appart-

nait pendant 20 minutes. Après une inauguration du Maire de Montrouge, Étienne Lengereau, Lidiop a chanté avec son groupe et surtout son cœur durant 1h30 pour le plus grand plaisir des spectateurs venus en masse assister à l'attraction reggae de la soirée. Dans la soirée, tous les styles musicaux se sont succédés : variété française, électro, pop française, bossa nova, rock, soul, funk, jazz, groove, rythm&blues.

## Des animations dans les quartiers

Les associations de quartier Jean Jaurès, Haut-Mesnil Grand Sud, Le Parc et pour la première fois Lion Noir, ont organisé des concerts et spectacles de danse dans toute la ville. Quant au parvis de l'Aquapol, comme à

l'accoutumée, il était occupé par l'Orchestre d'Harmonie de Montrouge. L'occasion de passer un moment agréable au coin de la rue !





© Bruno Levesque-Accelmedia



**Au square Renaudel,**  
l'association de quartier  
Haut Mesnil Grand Sud  
n'a pas son pareil pour  
concocter un programme  
aux rythmes jazzy.



**L'association Le Parc**  
était de retour pour offrir un  
programme familial composé  
de chanson française, de  
chœurs et de danse.

© Bruno Levesque-Accelmedia



### Le Village Jean Jaurès

occupait à merveille le square  
des États-Unis pour proposer  
une Fête de la musique  
intergénérationnelle, comme  
ici avec les chorégraphies des  
enfants de l'école Rabelais.



**L'Orchestre  
d'Harmonie**  
de Montrouge est  
fidèle au poste chaque  
année devant l'Aquapol  
pour apporter un  
programme éclectique  
entre airs classiques et  
musiques de films.

© Bruno Levesque-Accelmedia



**Un DJ** a ouvert la Fête de la musique  
pour la première fois à la faculté dentaire  
grâce à l'association de quartier Lion  
Noir. Une soirée qui s'inscrivait dans le  
cadre du nouveau Festival Lion Noir.

# La Planète Mars a dévoilé ses secrets

#NUIT DES ÉTOILES

4  
AOÛT

La deuxième édition de la Nuit des étoiles à Montrouge a une nouvelle fois permis aux Montrougiens de profiter d'un programme riche et varié, en partenariat avec l'Association Française d'Astronomie et la revue *Ciel et Espace*.



Être projeté à des années lumières de la Terre en un instant : une expérience qu'ont pu vivre les Montrougiens qui ont testé l'expérience immersive dans l'espace avec la réalité augmentée. Grâce au système Overview, de la société Orbital Views, Jupiter, le Système solaire ou la Voie lactée ont pu être observés comme rarement auparavant. Adultes et enfants ont été transportés par cette expérience unique et rare.

Armés de télescopes, de lunettes et de jumelles, les visiteurs ont contemplé les étoiles et les planètes du Système solaire depuis la terrasse du Beffroi. Ils ont pu observer avec précision le ciel. En milieu de soirée, les plus chanceux ont nettement distingué Mars, la planète rouge à l'honneur lors cette édition 2018. Ceux qui étaient arrivés plus tôt dans la soirée avaient déjà eu le plaisir d'observer le soleil, grâce à des instruments permettant de l'observer en toute sécurité.



Pour devenir incollable sur Mars et ses secrets, il fallait écouter les conférences et le débat organisés au Beffroi sur la Planète rouge. Des spécialistes, comme François Forget, directeur de recherche au CNRS ou Philippe Henajeros, rédacteur en chef de *Ciel et Espace*, ont permis aux participants d'apprendre de nombreux détails sur l'histoire de Mars et d'écouter un débat sur les possibilités de partir à la conquête de Mars.



5  
JUIL  
AU  
4  
AOÛT

# Montrouge fait son cinéma en plein air

#SÉANCES CINÉ DU JEUDI

La Ville de Montrouge organisait pour la 1<sup>ère</sup> fois cet été Les Séances ciné du jeudi : des projections en plein air dans les six quartiers de la ville. C'était l'occasion de (re)découvrir six films cultes dans un cadre agréable et une ambiance détendue. Pour cette première édition, les projections mettaient à l'honneur des Montrougiens célèbres... Une programmation concertée avec les habitants.



La 1<sup>ère</sup> séance du 5 juillet sur la place Cresp, a rendu hommage au Montrougien Coluche. À deux pas des rues où il avait vécu, chacun a apprécié *Tchao Pantin*, le film qui a installé Michel Colucci comme un comédien dramatique, bien au-delà de ses rôles comiques.

Le 12 juillet, place des États-Unis, les amateurs et d'effets spéciaux ont dévoré des yeux le *5<sup>ème</sup> élément*, réalisé d'après l'univers graphique du dessinateur montrougien Mœbius, créateur de l'immense fresque de la salle du Beffroi qui porte son nom.



Le 19 juillet, au parc Renaudel, les familles ont ri aux aventures cocasses de Scrat, Sid et Manny de *L'Âge de glace*, se rappelant par la même occasion que le 1<sup>er</sup> film d'animation d'Europe a vu le jour à Montrouge en 1916 ! Dans notre ville, sont également nés les ateliers qui deviendront les studios d'animation Walt Disney France.



Le 2 août, place Jules Ferry, les mélomanes ont vibré devant *Django*, le long-métrage hommage à Django Reinhardt, et indirectement au musicien montrougien Patrick Saussois, aujourd'hui disparu, créateur des Nuits du jazz manouche à Montrouge, préfiguration du festival Guitare au Beffroi.



Les fans de Romy Schneider, d'Yves Montand, du cinéma intimiste des années 70-80 ou du réalisateur et scénariste montrougien Claude Sautet, ont apprécié la projection de *César et Rosalie* sur la pelouse du parc Jean Moulin le 26 juillet.

Le 9 août, le public s'est délecté des répliques mythiques du dialoguiste et scénariste Michel Audiard - qui repose au cimetière de Montrouge - et aux scènes cultes des *Tontons Flingueurs*.



# Vous avez décroché une mention **Bien** **Très bien** au Bac ?



**La Ville de Montrouge  
vous offre 400 ou  
800 euros\* pour vous  
féliciter de ce résultat :**

- pour financer votre permis de conduire ou votre formation Bafa
- pour vous inscrire dans un établissement d'enseignement supérieur
- pour participer à un séjour linguistique
- pour acquérir du matériel informatique ou numérique

**Faites-vous  
connaître auprès  
de la Ville  
pour en profiter**

**Plus d'infos sur [92120.fr](http://92120.fr)**



\*Réservé aux lycéens domiciliés à Montrouge durant l'année scolaire 2017/2018 et scolarisés dans un établissement francilien (justificatifs demandés).

© Montrouge



# Insolite

#MONTROUGE

Montrouge s'affiche sur les réseaux sociaux grâce à vous. Voici une sélection de photos d'instagrameurs qui mettent en valeur notre ville.

Vous aussi, vous aimez votre ville ? Partagez vos photos insolites ou prises de vues originales de Montrouge sur Instagram, [#montrougemaville](#). Votre cliché sera peut-être sélectionné pour apparaître dans le prochain numéro de Montrouge Mag', ou reposté sur le compte de la Ville !



@ville\_de\_montrouge



Partagez aussi sur



@villemontrouge



@Montrouge92

# Commémoration du 11 novembre : rendez-vous avec l'Histoire

#MONTROUGE SE RAPPELLE

Le 11 novembre 2018 marquera le centenaire de l'armistice de la Première Guerre Mondiale. Un anniversaire qu'a tenu à marquer la Ville de Montrouge en organisant plusieurs animations liées à cet événement.

**11**  
NOV

→ Programme  
complet  
sur [92120.fr](http://92120.fr)

Il y a tout juste cent ans, le 11 novembre 1918 marquait la fin de la Grande Guerre. Vers 5 heures du matin, l'armistice était signé dans le wagon-restaurant d'un train en forêt de Compiègne. L'arrêt des combats était effectif à 11h. Dans toute la France, les cloches se mettaient à sonner. À Paris, un million de personnes sortait dans la rue pour saluer le retour de la paix. Labellisée par la Mission nationale du Centenaire, Montrouge commémore cet anniversaire avec un spectacle son et lumière exceptionnel sur le thème de la

paix. Au cours de deux représentations, des images projetées sur le fronton du Beffroi illustrant la guerre, l'armistice et le retour à la paix, réalisées notamment avec la participation de Montrougiens, se mêleront aux voix de comédiens, à la musique de l'orchestre... En hommage aux millions de soldats morts au cours de cette guerre

## Son et lumières au Beffroi

Sur la façade du Beffroi, un spectacle son et lumière sur le thème de la paix sera projeté le samedi et le dimanche. Plusieurs

tableaux seront diffusés au cours de ce spectacle pour les enfants pour les adultes qui raconteront à travers la voix de deux soldats, la guerre, l'armistice et la paix.

## Exposition et pièce de théâtre

La Médiathèque accueillera une exposition qui mettra en valeur les travaux des écoles élémentaires, des collèges et des lycées de Montrouge autour du thème du centenaire de la Première Guerre Mondiale durant deux semaines. Enfin, le 11 novembre, jour officiel de la commémoration, la cérémonie débutera à 9h avec un concert du Conservatoire de musique et de l'Orchestre de l'Harmonie à l'Eglise Saint-Jacques le Majeur, avant de déposer une gerbe aux Monuments aux Morts à 10h15, après un rassemblement au cimetière.

L'après-midi, le Beffroi accueillera à 16h le spectacle *Les Vibrants*, d'Aïda Asgharzadeh. Le thème de la pièce : la vie d'Eugène, jeune soldat parti sur le front qui perd la moitié de son visage et doit réapprendre à vivre avec ses blessures physiques et morales. ▀







## NAISSANCES Bienvenue à

- Arthur, Raeph, Christian FARDOUN > 13.03.2018
- Jade, Yuming FOUQUE > 24.03.2018
- Valentin, Simon, Jules KNUSMANN > 30.03.2018
- Malo, Gabriel GIRONDIN > 06.04.2018
- Ézéchiël, Alexandre, Régis, Marie MION > 29.04.2018
- Léopold, Jacques, Evian CAUX DUPONT > 09.05.2018
- Sophia, Yimen NGO > 09.05.2018
- Hélène, Yvonne, Valérie COUSTENOBLE > 10.05.2018
- Aurèle, Jean, Baptiste SAVARY de BEAUREGARD > 10.05.2018
- Elline, Adélia BOUDINEAU > 15.05.2018
- Ava OUAIDAT > 15.05.2018
- Maëra, Yolande, Michelle DIANTONY > 17.05.2018
- Salomé, Anna, Gisèle OSSEY > 18.05.2018
- Harry PINEAU > 18.05.2018
- Eva, Elena MUCENICA > 20.05.2018
- Baptiste, Michel, Jean COMBREDÉ > 21.05.2018
- Faustine, Joséphine DEMOLY > 22.05.2018
- Bénédicte, Cassia EOCK BELINGA > 27.05.2018
- Romane, Lilée PERRON ZEBIB > 27.05.2018
- Simon, Augustin TORU SAINTARD > 27.05.2018
- Martin, Giovanni TACCORI > 29.05.2018
- Gabriel TAISNE ARAUJO > 04.06.2018
- Virgile, Bertrand, Noël REMOUÉ > 05.06.2018
- Baptiste, Raphaël, Jean EGLOFF > 11.06.2018



## MARIAGES Tous nos vœux de bonheur à

- Matthieu ROCHE et Anne-Laure CUIENGNÉ
- Damien WIDMER et Marion SEGUIN
- Arnaud LEMETTRE et Marie-Caroline BETTAN
- Olivier FOUQUE et Zhifen WU
- Lucas TALLEC et Camille ARBOD
- Marc FORDANT et Anaïs MONTAGU
- Christophe GOSSET et Cynthia CHALHOUB
- Anthonin LORIOT de ROUVRAY et Pauline VETTESE
- Gérard BOURGEOIS et Martine RIOTTE
- Laurent EMILE et Anita FRIEH
- Mohand BENMAMMAR et Hanane AYADI
- Jean-François DUFLOU et Yildiz AKDENIZ
- Xavier OLLIVIER et Adeline DUPONT
- Giacomo GALLI et Noemi LANCIOTTI
- Emmanuel BUKIET et Elsa GROULT
- Maxime VILLEDIEU et Eva DA SILVA
- Pascal TCHANGANG et Lauranne GALTIER



## PACS Tous nos vœux de bonheur à

- Marie MONOD et Louis TEYCHENÉ
- Fabien HUET et Pauline BOSSARD
- Diane ROUSSEAU et Pierre FICHET DELAVALUAT
- Sylvain LAROCHE et / Emilie KOCHERT
- Cédric DA COSTA et Charlotte JOUAN
- Claire BOURGEOIS et Yannick JORET
- Léo BUTHON et Meryem TOUIL
- Camille ALLARD et Damien DE SEZE
- Thibault SIMONNET et Laura CHANE CHING
- Marie CHORRO et Alexandre LANCRY
- Eva LAMOTTE et David BELLEC



## DÉCÈS Toutes nos condoléances aux familles et aux proches de

- Jacqueline POURTIER, veuve de Ladislav HEINTZ
- Jeanne ESCUDIER, veuve Maurice LAFONT
- Renée FORTIN, veuve de Georges ROUX
- Louise NÉDÉLEC, épouse de Georges QUINIOU
- Michel FARINAUD, époux de Geneviève TORCHET
- Alain SOURNIA, époux de Marie-Thérèse LETURQUE
- Marie Louise RUIZ, veuve de René VOLTZ
- Colette DARMON, veuve de Claude DARMON
- Wayne DOCKERY, époux de Claudine THEIS
- Mauricette ALINAND, épouse de René BOYER
- El Houssine DZIRI, époux de Fatima EL OMARI
- Hossein TAGHAVI, époux de Micheline CHARRON
- Mireille ANDRÉ
- Odile SZYKULA
- Samir RAYES, époux de Michelle BONNET
- Raymonde DAVID
- Michel MENGUY



Nicole AUGER

Une directrice de crèche investie dans son travail

**Une figure de l'histoire de la crèche Candas, Nicole Largillier (née AUGER) est décédée à l'âge de 93 ans le 12 juillet dernier. Installée à Guéret depuis 2014, elle a effectué toute sa carrière à Montrouge en tant que Directrice de la crèche municipale Sylvine Candas de 1951 à 1984.** Le 13 octobre 2012, Nicole Auger était présente lors de la fête organisée pour les 100 ans de la crèche où plusieurs générations d'enfants devenus grands s'étaient rencontrés autour de documents, d'objets et de jouets utilisés au cours du temps puis d'un gâteau d'anniversaire. Nous adressons à sa famille et à ses proches nos sincères condoléances.



Service des Affaires civiles  
4, rue Edmond Champeaud  
01 46 12 73 30

Conformément aux dispositions légales, les naissances, mariages et décès sont publiés dans cette rubrique avec l'accord des familles. Sont annoncés dans ce numéro les accords transmis au service État civil avant le 6 avril.

# Montrouge en s'amusant !

#JEUX

## JEUX DES DIFFÉRENCES

Observez  
attentivement ces  
deux photos et  
entourez les  
8 différences qui  
se sont glissées  
entre elles.



→ En photo

Soirée TIM au Jardin toscan,  
28 rue Maurice Arnoux.  
Le thème de cette soirée  
2018 : la pétanque.



## RÉFLEXION

Associez les éléments aux films diffusés cet été à Montrouge pendant les Séances ciné du jeudi



Votre réponse :

---



Votre réponse :

---



Votre réponse :

---



Votre réponse :

---



Votre réponse :

---



Votre réponse :

---

## SUDOKU

On ne présente plus le sudoku, ce célèbre jeu dont le but est de remplir la grille avec une série de chiffres qui ne se trouvent jamais plus d'une fois sur une même ligne ou dans une même colonne. **Complétez ce sudoku de force 3 si vous le pouvez. Bonne chance !**

					1		5
	8	4	5				
	6		4		7		
7		6		9	2		
8	4			6		1	3
		9		3	6		4
		3			9		6
				2	4	9	
1		2					



## LES RÉPONSES DU NUMÉRO 129

→ QUIZZ : ETES-VOUS UN BON MONTRUGIEN ?

- 1-B : François-Xavier Demaison
- 2-B : Dans l'ancienne maternelle Amaury Duval
- 3-A : Fort de Montrouge, Coluche, Barbara
- 4-C : L'Espace multi-accueil Messier
- 5-B : Inspirations végétales
- 6-C : Les séances Ciné du jeudi
- 7-C : Un dromadaire
- 8-C : Une alternative aux barquettes en plastique
- 9-B : L'Aquapol
- 10-C : 21 sur 300
- 11-D : 300 000 €
- 12-C : Instagram
- 13-C : 35 000 €
- 14-A : L'agriculture urbaine
- 15-B : La semaine de 4 jours
- 16-B : Mésothérapie
- 17-C : Lidiop
- 18-B : Le chantier de la Ligne 15 du métro
- 19-C : La Bulgarie
- 20-B : 5@ et 3 Cœurs
- 21-B : L'INSEE
- 22-D : Borderline
- 23-C : Hugues Aufray

# La Ville à votre service

## #INFOS PRATIQUES

Toute l'info sur  
**92120.fr**  
accessible sur  
mobile



Aimez Ville de Montrouge  
Accessible sans compte Facebook



Suivez @Montrouge92



ville\_de\_montrouge

### HÔTEL DE VILLE

Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h  
et de 13h30 à 17h30  
43 avenue de la République  
92121 Montrouge Cedex  
Tél. : 01 46 12 76 76

### CENTRE ADMINISTRATIF

4 rue Edmond Champeaud  
92121 Montrouge Cedex  
(derrière l'Hôtel de Ville)  
Tél. : 01 46 12 76 76



### Accueil / guichet unique :

lundi, mardi, mercredi et vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30 et  
le jeudi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 19h30.

Les guichets ferment 30 minutes avant la fermeture des portes du Centre administratif.

### Services municipaux :

du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30 sauf la Direction de  
l'aménagement urbain fermée le mardi après-midi.

## LES ÉLUS À VOTRE SERVICE

Pour obtenir un entretien avec le Maire ou l'un de ses adjoints, vous pouvez prendre rendez-vous auprès  
du secrétariat du Maire. Tél. : 01 46 12 74 80 cabinet.maire@ville-montrouge.fr



**Étienne Lengereau**  
Maire de Montrouge



**Gabrielle Fleury**  
Maire-adjointe déléguée à la  
Culture et à l'Événementiel



**Nicole Gibert**  
Maire-adjointe déléguée au Personnel



**Claude Favra**  
1<sup>re</sup> Maire-adjointe déléguée à la  
Petite Enfance, à la parentalité  
et aux relations avec les services  
administratifs



**Joël Girault**  
Maire-adjoint délégué aux  
Bâtiments communaux et à  
l'Administration générale



**Pascal Hureau**  
Maire-adjoint délégué à la Voirie,  
aux Réseaux et aux Technologies de  
l'information



**Thierry Virol**  
Maire-adjoint délégué au Logement



**Carole Hirigoyen**  
Maire-adjointe déléguée à  
l'Environnement, l'Agenda 21 et  
aux Espaces verts



**Marie Colavita**  
Maire-adjointe déléguée à la Santé



**Dominique Gastaud**  
Maire-adjointe déléguée à  
l'Enseignement, à la Jeunesse  
et aux Sports



**Patrice Carré**  
Maire-adjoint délégué au  
Développement économique, aux  
Commerces, à l'Artisanat et aux  
Associations (hors associations  
d'Anciens combattants et  
patriotiques)



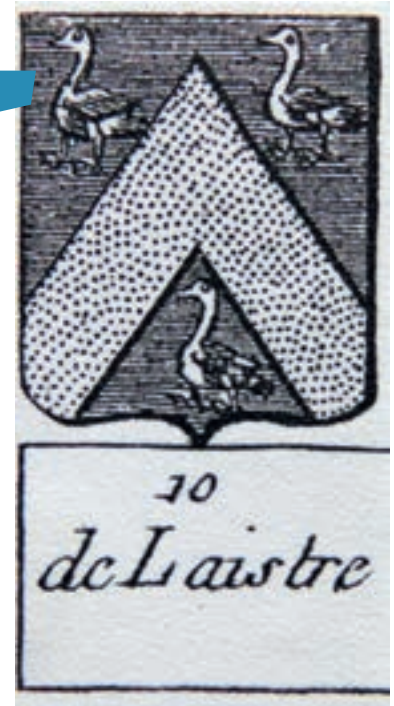
**Jean Laurent**  
Maire-adjoint délégué à la  
Réglementation et aux associations  
d'Anciens combattants et  
patriotiques



**Antoine Bouchez**  
Maire-adjoint délégué aux  
Affaires sociales et aux Personnes  
handicapées



Armoires de la famille  
de Laistre.



# Histoire de cloches

#HISTOIRE #4<sup>ÈME</sup> PARTIE

Nous abordons aujourd'hui une autre série de confusions généalogiques due à des patronymes courants comme celui de Fouquet que s'approprie le patois angevin dans le sens d'écureuil et qui figurait sur le blason de Nicolas, célèbres surintendant des finances.

Patrick Vauzelle,  
Société historique et  
archéologique du  
Grand Montrouge

Celui qui nous intéresse est «maître» Pierre Fouquet inhumé dans l'église Saint-Jacques le 21 juillet 1639 qui viendra rejoindre son épouse née Anne Le Feuvre le 2 janvier 1646.

L'honneur insigne d'une double sépulture dans l'église et la solennité de la cérémonie montrent bien l'importance du personnage. Notre paroissien n'était pas sans connaître et fréquenter l'entourage du seigneur marquis de Châteauneuf. Le 21 septembre 1659, son héritier (gendre ?) René Mignon sera le parrain d'une cloche de l'église. Il était intendant des maisons du marquis avant la mort de celui-ci survenue en 1653.

Le convoi est conduit par les représentants des 4 principaux ordres dits «mendiants»: franciscains, dominicains, carmes et augustins et accompagné par «un grand nombre de personnes honorables». Il semble que la cure

n'ait pas été pourvue entre 1637 (P.Desfrançois) et 1640 (P.Planchette).

Le service aurait été assuré par le vicaire Belain. Important auprès de ses supérieurs, autrement dit, la «discrète personne» Marin Tournemyche était installé curé au moment de la mort d'Anne et aura droit lui aussi à un emplacement dans l'église à sa mort en mars 1672. Entre temps, la fabrique passe commande pour la grosse cloche (1645) auprès de Jean Delaistre, maître fondeur au faubourg Saint-Marcel et Tobie de la Paix. On ne sera pas sans remarquer l'identité du om du premier fondeur avec celui de l'épouse du futur seigneur de Montrouge Edme Baugier, née Anne de Laistre.

Hasard ou népotisme? Elle ne dura pas (la cloche) vingt ans.

La seigneurie passait alors d'un Châteauneuf, garde des sceaux quand ses habitudes de complots ne les

lui faisait pas retirer à son frère François, grand-père du mémorialiste Saint-Simon qui, enfant, vingt s'ébattre dans le parc du château de Montrouge somptueusement remanié par son grand-oncle, en passant au moment du veuvage d'Anne Fouquet, par les mains d'un sieur Sabatier qui, désargenté, revendit les sources de Bagneux d'où Montrouge tirait son eau, légalement acquises d'un Edme Moreau en 1631, pour aboutir dans celles d'un Claude Chapellier qui ne voulait rien entendre... Voilà, en un mot, l'histoire très simplifiée. ■



L'écureuil, animal fétiche des Fouquet.

# Groupes de l'opposition

Les textes ci-dessous sont publiés sous la seule responsabilité de leurs auteurs

## #TRIBUNES

### La gauche à Montrouge



Joaquim Timoteo



Carmelina de Pablo



Dominique Armano-Pellan



Paul André Mouly



Anne Belheur

#### → Parti socialiste

Joaquim Timoteo, Dominique Armano-Pellan  
108, av. Henri Ginoux - 92120 Montrouge  
Tél. 01 42 53 88 10 - contact@psmontrouge.net

#### → Europe Ecologie Les Verts

Carmelina de Pablo - eelv.montrouge@free.fr

#### → Parti Radical

Paul André Mouly  
Président de groupe  
Tél. 07 83 71 85 66 - prgmontrouge@icloud.com



Claude Drouet

#### → Parti Communiste Français

Claude Drouet - Conseiller municipal  
14, rue Camille Pelletan 92120 Montrouge

### Boris Gillet



Boris Gillet

#### → Vivre à Montrouge Union Citoyenne, sans étiquette

Boris Gillet - Conseiller municipal  
citoyens@vivreamontrouge.fr  
Facebook.com/vivreamontrouge

### BILAN DE L'ÉTÉ ET RENTRÉE

Nous espérons que vous avez passé de bonnes vacances et que cette rentrée s'annonce bien pour vous et vos proches.

La période estivale vient de s'achever ; et pour Montrouge, que s'est-il passé durant cette période ?

- La fermeture du bureau de Poste de Haut-Mesnil, votée par la majorité du conseil municipal (les élus d'opposition ont voté contre cette fermeture) entraîne des désagréments pour nos concitoyens : toujours pas de possibilité d'envoyer des recommandés et des colis au Franprix avenue Verdier qui accueille le « relais postal ».
- Les Montrougiens partis en vacances en juillet, ont pu se rendre compte que le stationnement, au mois d'août, est devenu... payant !!! Cette réforme du stationnement est un vrai scandale et témoigne d'une méconnaissance des difficultés de nos concitoyens.
- Beaucoup de villes des Hauts-de-Seine, et d'ailleurs, ont proposé aux habitants de pouvoir se retrouver pour partager un moment de convivialité en regardant la coupe du Monde, autour d'un écran géant. Mais pas Montrouge. Gageons que la ville aura à cœur de rattraper ce raté en 2019 pour la coupe du Monde de foot féminin !

Pour cette nouvelle rentrée, nous avons noté quelques points sensibles qui vont impacter la vie des Montrougiens :

- Le projet farouche des « Allées Jean Jaurès » va entraîner la fermeture de l'avenue : désagréments pour nos concitoyens, décision unilatérale de la majorité sans concertation !!
- Le transfert de l'Aquapol au territoire Vallée Sud Grand-Paris : les Montrougiens ont payé 12 millions d'euros cet équipement.
- Le retour à la semaine de 4 jours dans les écoles avec des nouveaux horaires. Encore une fois, nous nous sommes étonnés en conseil municipal de l'impossibilité de laisser sortir les élèves d'élémentaire à 17h comme pour les élèves de maternelle.

Pourtant le planning démontre qu'un temps de récréation est prévu de 16h30 à 17h.

D'autres communes ont fait le choix d'ouvrir les portes à 16h50/16h55 pour laisser sortir les enfants avant de débiter les activités.

Encore une fois, il est dommageable que des positions de principe soient préjudiciables à la qualité de vie des familles.

Bonne rentrée à toutes et tous !

### UN CONTRAT CONTRE LES HABITANTS

Le contrat entre l'Etat et les collectivités vise à réduire les dépenses pour mieux casser le service public.

Les collectivités territoriales doivent réduire leurs dépenses de fonctionnement. Cela va entraîner une réduction des services rendus à la population.

J'ai demandé au Maire de Montrouge de refuser ce contrat, comme l'ont fait d'autres villes, départements et associations d'élus. Mais, la majorité de droite a voté pour ce contrat néfaste pour les Montrougiens.

Pourtant de nouvelles dotations pourraient être affectées pour répondre aux besoins.

Une fois encore l'Etat exige des autres ce qu'il refuse d'appliquer à lui-même, bafouant le principe constitutionnel de liberté budgétaire des communes. En imposant un « contrat » de limitation de hausse des dépenses de fonctionnement à 145 d'entre elles, dont la nôtre, il sanctionne tout en étant incapable de

montrer l'exemple. M. Lengereau a signé. J'aurais refusé et appelé à un rejet de ces « contrats », comme quelques rares maires courageux et sûrs de leur bonne gestion. Nous vous souhaitons d'excellentes vacances et n'oubliez pas de payer votre parcimètre en Août !



# Droit de réponse

Nous sommes heureux de constater que « La gauche à Montrouge » se préoccupe de la qualité de vie des familles. Mais comment peut-elle y prétendre puisqu'elle souhaite que rien ne change : ni les rythmes scolaires, ni la politique de stationnement, ni l'aménagement urbain... Nous croyons au contraire que les projets ambitieux portés par notre majorité vont vraiment améliorer la qualité de vie de

nos concitoyens : les Allées Jean Jaurès, l'agriculture urbaine, les déplacements urbains, la sécurité, etc... Plutôt que l'immobilisme et le dénigrement, préférons l'action et l'optimisme ! Bonne rentrée à tous !

Le Maire  
Directeur de la publication

---

En matière de finances locales, c'est toujours le gouvernement qui a le dernier mot et c'est lui qui fait la loi. Car c'est bien une loi votée par le Parlement et validée par le Conseil constitutionnel qui a établi le principe de ce contrat qui limite les dépenses de fonctionnement des collectivités locales. Nous avons dénoncé le

caractère léonin de ce contrat et regretté l'atteinte au principe de libre administration. Néanmoins nous avons considéré que le principe de réalité devait l'emporter, car, au-delà des postures, la signature de ce contrat préserve les intérêts de notre commune et des Montrougiens. D'une part parce qu'en

cas de dépassement du seuil de 1,05 % par an qui nous est imposé nous serions moins pénalisés, d'autre part parce que ce choix nous permet de préserver nos bonnes relations avec l'Etat chargé de faire respecter la loi.

Le Maire  
Directeur de la publication

RETOMBONS EN ENFANCE  
LE TEMPS D'UN WEEK-END  
AU SQUARE RENAUDEL

#SOLEILLADES2018

SAM 8  
19h/00h

DIM 9  
SEPT  
12h/19h

Fête foraine  
Cirque contemporain  
Chapiteau  
Bal funk

Tout le programme sur  
[92120.fr](http://92120.fr)