

MONTROUGE

MAG



AU PAYS DES

TOUT-PETITS

VOYAGE

En immersion au cœur
de la future gare
Châtillon Montrouge

CENTRE MUNICIPAL DE SANTÉ

Redécouvrez une riche
offre de soins

LYCÉE MAURICE GENEVOIX

Discussion
avec le proviseur
Guillaume Stengel

Participez

à la grande consultation

lancée par la Mairie sur la

Maison des Seniors

à Montrouge



RÉPONDEZ AVANT LE 20 FEVRIER 2023

- SUR 92120.FR
- OU EN REMPLISSANT LE QUESTIONNAIRE REÇU DANS VOTRE BOITE AUX LETTRES
- OU EN FLASHANT CE QR CODE



ÉDITO

Saison 2, épisode 6. Notre discussion mensuelle avec le Maire Étienne Lengereau se poursuit. Et cette fois, nous allons parler Bien Vieillir. À Montrouge, c'est toute une politique qui se construit pour donner une meilleure place aux seniors dans la ville. On en parle.

« Nous voulons que Montrouge soit **une ville amie des Aînés.** »

Étienne LENGEREAU
Maire de Montrouge

La Ville a fêté les cent ans de Marie-Jeanne Lepreux en décembre dernier, à son domicile à Montrouge.



1. Pourquoi une politique du Bien Vieillir ?

Eh bien d'abord, toutes les statistiques le montrent, la population vieillit : en 2050, une personne sur trois aura plus de 60 ans contre une sur quatre aujourd'hui. **Et dans le même temps, nous vivons plus longtemps. Le temps de vie des seniors s'étale sur plus de 25, 30, 35 années.** Et il est de notre mission de service public aux côtés du milieu associatif d'accompagner ces belles années. Les seniors sont une richesse pour une collectivité, ils doivent pouvoir pleinement participer à la vie de la ville et la ville doit évoluer pour eux en ce sens.

2. Montrouge est-elle une ville propice au Bien Vieillir ?

Une ville propice au Bien Vieillir, c'est une ville où l'on peut se divertir, bien occuper son temps libre et se rencontrer, être acteur de sa ville, où l'on peut aussi rester en bonne santé, être indépendant mais pas isolé, où l'on peut apporter son aide, son expertise... Montrouge déjà, avec ses équipements publics culturels et sportifs à proximité, ses nombreux squares et parcs, sa riche offre commerciale, la diversité de son offre de soins et de services à la personne, ses 300 associations, a de nombreux atouts, oui. C'est la ville du quart d'heure, elle est dense, et permet de tout faire à pied. Cela attire déjà de nombreux retraités qui viennent s'y installer. **Les ingrédients du Bien Vieillir y sont à portée de main, à nous de les valoriser et de les renforcer encore.**

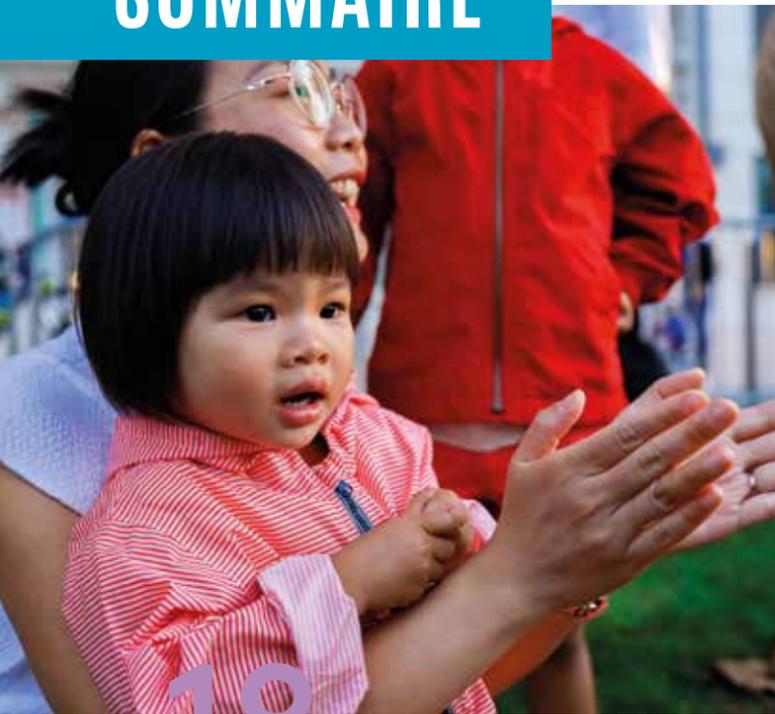
3. Comment favoriser le mieux-vivre des seniors ?

Nous avons créé une mission Bien Vieillir qui va concrétiser notre stratégie transversale et proposer un programme d'actions et d'activités à l'intention des seniors. Il s'agit de favoriser et de renforcer le lien social, l'implication citoyenne ou associative, ou encore l'accès à de nouvelles activités sportives, culturelles et de loisirs, aux soins, à l'aide à domicile et de déployer une offre de services ciblée encore plus riche à leur attention. En ce sens, j'invite d'ailleurs chaque Montrougien concerné à participer à la consultation que nous lançons à ce sujet pour qu'ils nous fassent part de leurs envies, de leurs besoins, de leurs attentes.

4. Une Maison des seniors va voir le jour...

Tout à fait, c'est un des volets de cette politique du Bien Vieillir... Nous avons pensé **la Maison des seniors comme un point d'entrée symbolique pour les seniors, ils pourront venir s'y informer sur tout ce qui les concerne, et aussi participer à de nombreux ateliers et même à des conférences...** comme dans une université du temps libre. Plus largement aussi, il s'agit désormais de penser la ville, de la construire autant pour les seniors que pour les jeunes actifs, tant dans son aménagement que dans son accessibilité et sa mobilité. Nous voulons que Montrouge soit une ville amie des Aînés.

SOMMAIRE



18

Tout sur la politique petite enfance à Montrouge

P.8
SPÉCIAL
"SAINT-VALENTIN"

On a chiné pour vous des cadeaux à Montrouge !

P.14
COMPRENDRE LE
RAPPEL À L'ORDRE

On décrypte un dispositif de prévention des incivilités...

P.18 À 27
L'UNIVERS DE LA
PETITE ENFANCE

Quelle actualité ? Comment la ville s'engage pour la petite enfance ?

Dans le concret, ça se passe comment ?

P.31
NOS NOUVEAUX
COMMERÇANTS

On rencontre ce mois-ci un audioprothésiste, les deux acolytes du resto Les Babines et une Montrougiennne qui ressuscite vos meubles !

P.38
UN PEU DE CULTURE ?

Ça ne fait pas de mal ! Découvrez le programme du mois de février

P.46
VOUS SAUREZ
TOUT ...

...sur les travaux qui commencent dans la ville.

Eh oui, Montrouge s'embellit de jour en jour.

43

Découvrez où passait ce train au début du siècle !



40

Ne ratez pas le concert de Madeleine Peyroux au Beffroi

VOUS SOUHAITEZ ALLER + LOIN DANS L'INFO ? 92120.FR



Retrouvez tous les prolongements digitaux des infos du numéro sur notre site Internet, rubrique MONTRouGE MAG.

Parution du prochain numéro : mars 2023

VOUS & NOUS SUR LES RÉSEAUX



Aimez Ville de Montrouge



Suivez @Montrouge92



Abonnez-vous à ville_de_montrouge



Découvrez villedemontrouge



Regardez sur Ville de Montrouge

ON EN PARLE EN VILLE

PRÊT POUR UN ZAPPING DE L'ACTU ? ON VOUS EMBARQUE SUR TOUS LES ÉVÉNEMENTS, LES ACTUS, LES NOUVEAUTÉS, LES INSOLITES, LES INFOS À SAVOIR... EN UN MOT, TOUT CE QUI A FAIT LA VIE DE LA VILLE.



8 JANVIER 2015

Clarissa, on ne vous oublie pas !

L'émotion était toujours aussi palpable, 8 ans après, lors de la cérémonie en hommage à Clarissa Jean-Philippe, la jeune policière municipale montrougiennne victime de l'attentat terroriste du 8 janvier 2015 à Montrouge. De nombreuses personnalités se sont rassemblées ce jour pour se recueillir sur les lieux des événements. Parmi elles, Dominique Faure, Ministre déléguée chargée des collectivités territoriales et de la Ruralité ; le Maire de Montrouge, Étienne Lengereau ; et Laurent Hottiaux, Préfet des hauts-de-Seine. Clarissa Jean-Philippe reste dans la mémoire et dans le cœur de toutes et de tous.

➤ Plus de photos sur 92120.fr



48 174

c'est le nombre d'habitants recensés à Montrouge en 2022



BANQUET DES SENIORS
Instant... chics !

On a mis les petits plats dans les grands... pour fêter comme il se doit la nouvelle année avec nos aînés montrougiens ! Près de mille seniors étaient réunis le week-end des 21 et 22 janvier, invités par la Ville à partager un grand banquet au Beffroi. Une belle occasion de se rencontrer, profiter des spectacles autour des cabarets du monde et bien sûr de danser jusqu'à tard dans l'après-midi ! Et pour ceux et celles qui préféreraient la version « repas à emporter », la Municipalité les a accueillis le 28 janvier à l'école Raymond Queneau...



FLASHÉZ-MOI
Retrouver les photos du banquet et aussi de tous les convives ici

TELEX

LIGNE 4

ON JOUE LES PROLONGATIONS ?

Et si la ligne 4 du métro se prolongeait jusqu'à... Châtenay-Malabry ? Eh bien pour que cela ne soit pas qu'un doux rêve, plusieurs maires des villes traversées par la ligne 4, dont le Maire de Montrouge, Étienne Lengereau, mais aussi ceux de Bagneux, Bourg-la-Reine, Clamart, Antony, Fontenay-aux-Roses, Sceaux, le Plessis-Robinson, Verrières-le-Buisson et Châtenay-Malabry ont créé le 12 janvier dernier, l'Association des Villes et des Élus pour le prolongement Sud de la ligne 4 du métro... Une première étape franchie !





64

C'est le nombre d'événements artistiques, culturels et de loisirs organisés par la Mairie, auxquels vous pourrez assister d'ici l'été !



8 JANVIER

La "pop frangipane", vous connaissez ?



Frangipane ou brioche aux fruits confits ? À Montrouge on a choisi ! Place Émile Cresp, le 8 janvier, petits et grands ont savouré des parts de galettes des Rois confectionnées par plusieurs pâtisseries et boulangers de la commune. L'occasion pour le Maire, Étienne Lengereau d'adresser ces vœux de bonne année aux Montrougiens. Et cette année, un carnaval résolument pop, orchestré par la Compagnie relief, a scandé tout l'après-midi avec aussi des DJ set et danses circassiennes... une véritable épiphanie !

➤ Retrouvez plus de photos sur 92120.fr



STREET ART

L'épopée de Gilgamesh au Hublot

Si vous ne l'avez pas déjà vue... Jetez un œil à la nouvelle fresque street art du Hublot ! Le Hublot, vous savez, c'est cette fenêtre sur l'art contemporain que la Ville a « ouverte » sur le pignon du 47, avenue de la République. Actuellement, vous pouvez y découvrir *Gilgamesh*, l'œuvre des artistes montrougiens Poes et Jobert. Vous avez encore quelques semaines pour la découvrir !



CONCERT

Les bonnes notes de Maalouf !

Le célèbre trompettiste Ibrahim Maalouf a donné un envoûtant concert le 21 janvier dernier, au Beffroi, en interprétant les musiques de son album *Quelques mélodies* ! Il était pour l'occasion accompagné de son ami guitariste François Delporte. La salle Moebius était pleine pour l'occasion... Vous y étiez, vous avez dû voyager ?

➤ Découvrez le concert en images sur 92120.fr

PRÉCARITÉ ÉNERGÉTIQUE

Un forum plein de bons plans !

Engagé dans la lutte contre la précarité énergétique, le CCAS a organisé le 12 décembre dernier un forum sur la thématique de la maîtrise énergétique à l'attention de tous les Montrougiens. Pour l'occasion, plusieurs associations et organismes ont été invités à intervenir auprès des visiteurs, c'était le cas par exemple de Soliha, Action Logement ou encore Veolia ainsi que le Service Départemental des Solidarités Territoriales. Une véritable occasion pour les Montrougiens de s'informer concernant les économies d'énergie mais aussi les aides mobilisables dans le but de faire des travaux de rénovation énergétique.

➤ Plus d'info : Pôle Santé-Solidarité
5, rue Amaury Duval - Tél. : 01 46 12 74 10



CAFÉ CHANTIER

Premier coup de pioche à République Nord

Cette fois, c'est lancé ! Les travaux de réaménagement au Nord de l'avenue de la République en vue de son apaisement et de sa végétalisation ont commencé le 23 janvier dernier. Le Maire Étienne Lengereau et Paul-André Mouly, Maire-adjoint aux Mobilités, à la Voirie, au Stationnement et au Partage de l'espace public ont donné le premier coup de pioche avant d'échanger avec les riverains autour d'un café. Une bien sympathique entrée en matière !

➤ Découvrez le projet sur 92120.fr



8000 euros récoltés

OCTOBRE ROSE

Souvenez-vous... En octobre, toute la ville a vibré en rose avec l'association montrougiennne Le Papillon pour soutenir la lutte contre le cancer du sein ! Et cette année, 8 000 euros récoltés seront reversés intégralement à l'Institut Curie à Paris pour financer la recherche dont 3 062 euros récoltés par l'Espace Colucci.

La remise des chèques a eu lieu mercredi 18 janvier, en présence de Laurence Dorléac, présidente de l'association Le Papillon, du Maire, Étienne Lengereau et de nombreux bénévoles.

Bravo à eux et merci aux donateurs!



TELEX

ENQUÊTE PUBLIQUE

AMÉNAGEMENT DE LA RD 920

Vous pouvez consulter le dossier d'enquête publique sur le réaménagement de l'avenue Aristide Briand proposé par les Départements des Hauts-de-Seine et du Val-de-Marne et consigner vos remarques sur le registre de concertation mis à votre disposition à l'Hôtel de Ville. Notez aussi les deux permanences de l'enquêteur à l'Hôtel-de-Ville : le 10 février de 9h à 12h et le 1^{er} mars de 14h à 17h.

➤ Plus d'infos sur www.hauts-de-seine.fr/rd-920-nord



9 MARS

UNE CONFÉRENCE TRÈS « SÉCURISANTE »

« Prévenir les vols à la fausse qualité et les vols à l'arrachée » voici une conférence intéressante et très pratique. Elle sera animée par un représentant de la Police Nationale et par David Maniak, chef de la Police Municipale. Nous vous devons rendez-vous le jeudi 9 mars. À ne pas manquer !

➤ Hôtel-de-Ville - Jeudi 9 mars de de 14h à 16h - Entrée libre



1

2



3



À CHINER AVEC AMOUR

1/Pour un Moscow Mule à deux...

Tout le secret du Moscow mule est dans... la célèbre timbale en cuivre qui lui sert de contenant ! Et mieux vaut deux timbales qu'une seule...

➤ Verre à Moscow Mule - 7,75€
Geneviève Lethu
117, Avenue de la République

2/Des Paillettes plein les Yeux

Elle veut être la plus belle pour aller danser ? Offrez-lui la petite touche en plus, l'ombre à paupières qui la rendra irrésistible à vos yeux déjà pleins de paillettes !

➤ Ombre à paupière - Sisley - 39,90€
Passion beauté
85, Avenue de la République

3/Rend ta Lady... Chic

Et pourquoi ne pas offrir la petite paire de boucles d'oreilles - un brin rétro vintage - que votre chère et tendre portera en maintes occasions sans jamais se démoder...

➤ Boucles d'oreilles - 30€
Lady Di 16, Avenue de la République

6/Un bouquet de fleurs « Koko » ?

Des fleurs, il y en a chez Koko, mais aussi chez Nicolas Antoine (151, av. de la République et aussi chez Autrement dit Fleur et Déco (132, av. de la République) ou encore chez Montrouge Fleuris (122 av. Max Dormoy), La Belle Fleur (61 avenue de la République), Mazhar (87, avenue Henri Ginoux) et Monceau fleurs (58, av. Aristide Briand)

➤ Vase et fleurs séchées - 8€
L'atelier de Koko 22, rue Gabriel Péri

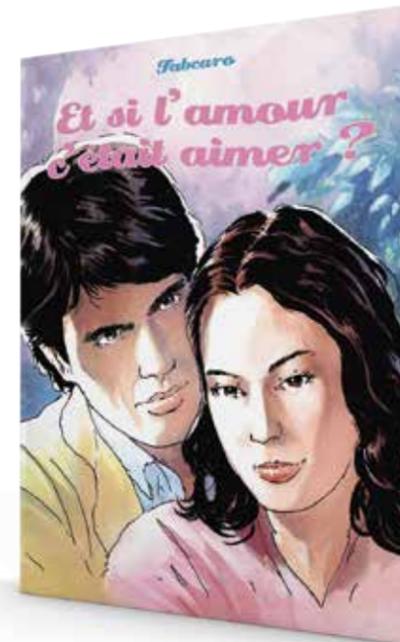


FLASHÉZ-MOI
Encore plus d'adresses
montrougiennes ici



6

7



LA SAINT VALENTIN APPROCHE... ET L'ENVIE DE FAIRE PLAISIR AUSSI, NON ?
LA RÉDAC' DU MONTROUGE MAG A SÉLECTIONNÉ POUR VOUS QUELQUES COUPS
DE CŒUR DANS VOS BOUTIQUES MONTRUGIENNES !

4/Un plateau qui ne tue pas l'amour

Qui a dit que le fromage n'était pas glamour ?

➤ Plateau à fromage - 59€
La boutique du futur 18, rue Périér

5/Dingues du jazz...

Un hommage aux plus grands musiciens de jazz... Philippe Margotin, féru du style, s'associe avec Le Monde pour un voyage musical...

➤ Le Grand Atlas du Jazz - Philippe Margotin et Le Monde - 39,95€
Librairie Le Bonheur
99, avenue de la République



5



4

8



7/BD dans la Brume

« Et si l'amour c'était d'aimer ? » On reconnaît bien là l'humour de Fabcaro ! Les cœurs vont-ils chavirer ?

➤ « Et si l'amour c'était d'aimer ? »
Fabcaro - BD - 13€
Librairie Matière grise
70, avenue de la République

8/Un sent-bon voyageur ?

Une escapade à Belle-Ile en mer à deux, sans bouger de chez vous ? Ça vous tente ? Voici un parfum d'intérieur 100% made in Montrouge !

➤ Parfum d'intérieur
Maryse à Paris - 29€
Vert Saugé 29, rue Gabriel Péri

9/Emboitez votre thé !

Une boîte à thé durable, créée et décorée à la main en France... N'est-ce pas un beau cadeau tout comme un bon moyen de soutenir le travail en ESAT*...

➤ Boîte à thé réutilisable - 16€
Polyglotte
132, avenue de la République

*Établissement et Service d'Aide par le Travail

9

C'EST LANCÉ À MONTROUGE

En février,
on prend le temps
de voyager,
de comprendre,
de redécouvrir...

On s'aventure au cœur
de la future gare Châtillon-Montrouge,
une gare 100% accessible et très esthétique
qui s'inscrit dans l'ADN toujours plus
artistique de Montrouge.

On décrypte le dispositif de rappel à l'ordre
pour lutter contre les incivilités en Ville.

On redécouvre la richesse
de l'offre de soins et de services
du Centre Municipal de Santé.

Découvrez les belles lignes de la future gare Châtillon-Montrouge qui accueillera la ligne 15 sud et ouvrira fin 2025. L'artiste Laurent Grasso et l'architecte David Trottin collaborent en tandem pour créer son design avec un plafond composé de lames métalliques sérigraphiées aux allures de voûte céleste.

Le grand hall d'accueil de la Gare Châtillon-Montrouge...

Une gare, la tête dans les nuages

Fin 2025, la gare Châtillon-Montrouge ouvrira ses portes aux voyageurs : elle constituera un pôle de transport multimodal permettant notamment l'accès à la nouvelle ligne 15 sud du Grand Paris Express. Et à travers ce grand projet mis en œuvre par la Société du Grand Paris, c'est une toute nouvelle expérience voyageur que les franciliens vont vivre dès l'entrée en gare. Explication.



95 000
VOYAGEURS
par jour dès fin 2025

50%
DES RAILS
sont fabriqués en acier
bas carbone

33
KILOMÈTRES
séparent les deux terminus
de la ligne 15 sud

16
MINUTES
pour rejoindre l'aéroport
d'Orly depuis la future gare
Châtillon-Montrouge

55
CHANTIERS
sur la ligne 15 sud

ENTRE CIEL ET TERRE !

Imaginez chaque matin, lever la tête, pour voir défiler les nuages d'un ciel peint en trompe-l'œil dans un esprit très « Renaissance » depuis le quai du métro... Ce serait comme une invitation au voyage, à la rêverie, rivalisant – presque – avec les premiers post matinaux sur Twitter ou Tik-Tok. Là, on lève le nez comme au musée. Station « chapelle Sixtine » ? Eh bien non c'est la gare « Châtillon-Montrouge » de la ligne 15 sud ! Et on exagère à peine : c'est bien ce que vous allez pouvoir contempler lorsque vous franchirez le portique de cette gare du futur qui ouvrira en 2025 ; **grâce au travail « en tandem » de l'architecte David Trottin et de l'artiste Laurent Grasso.**

Le premier est en charge de la conception de la future gare Châtillon-Montrouge, **le second a eu pour mission de sublimer le projet en créant une œuvre d'art monumentale pour la gare...** Ce dernier a choisi de créer un grand trompe-l'œil couvrant les 800 m² de plafond : un ciel nuageux imprimé sur 2750 lames en aluminium installées au plafond, que les voyageurs verront vibrer en descendant vers les quais de la ligne 15 sud... Et ce sont ainsi 16 « tandems » qui se sont formés pour « designer » et « poétiser » également chacune des 16 futures gares de la ligne 15 sud !

PUITS DE LUMIÈRE

Dans la gare Châtillon-Montrouge, qui sera située à l'intersection des villes de Châtillon, Montrouge, Malakoff et Bagneux ; **c'est à 32 mètres de profondeur que les voyageurs descendront pour rejoindre les quais de la ligne 15.** Pour ce faire, la gare a été construite sur 9 niveaux, dont 5 seront accessibles et empruntés par les voyageurs. **Ceux-ci seront organisés autour d'un grand puits ouvert**, en forme de losange, bordé de 12 escaliers monumentaux en béton et de nombreux escalators

UN CIEL NUAGEUX IMPRIMÉ
SUR 2750 LAMES EN ALUMINIUM
INSTALLÉES AU PLAFOND

desservant les différents niveaux. La configuration de la gare permettra ainsi, d'offrir aux voyageurs une très grande variété de points de vue mais aussi d'éclairer tout l'espace d'une lumière naturelle jusque sur les quais. Enfin, l'ensemble de la station sera entièrement accessible aux personnes à mobilité réduite, du quai jusqu'aux services situés en surface. Pour ce faire, les aménagements sont testés à la Fabrique du métro avec des associations d'utilisateurs et en présence d'ergonomes et de designers.

Depuis les quais de la ligne 15 sud, tous les niveaux de la gare seront visibles.



LE SAVIEZ-VOUS ?

Pour compenser une partie de son empreinte carbone, la Société du Grand Paris finance des projets de reboisement et d'amélioration sylvicole dans les forêts franciliennes de Sénart, Notre-Dame, Coubert, Armainvilliers et Fontainebleau.

LE "GRAND TOURS"

Alors où pourra-t-on aller et en combien de temps depuis ce nouveau quai de la ligne 15 sud ? Quelle nouvelle expérience des transports urbains allons-nous pouvoir faire ? Eh bien d'abord, **vous rallierez Pont de Sèvres à l'ouest en 7 minutes** (contre 46 minutes aujourd'hui). L'hôpital Gustave Roussy sera à 7 minutes de la gare Châtillon-Montrouge, **l'aéroport d'Orly ne sera qu'à 16 minutes...** Ce seront, pour la première fois en petite couronne, 22 communes au total d'est en ouest, sans passer par Paris, qui seront connectées (33 km parcourus en 37 minutes d'un bout à l'autre de la ligne). Cette liaison en rocade inédite, constitue la première ligne des 4 projets dans le but de créer un métro tout autour de Paris, du Grand Paris, à l'horizon 2030...

HUB PAISIBLE ET HYPER-CONNECTÉ

Chacune des gares de la ligne 15 sud est d'autre part connectée au réseau de transports francilien. **La gare de Châtillon Montrouge permettra l'interconnexion entre la ligne 15 sud et la station Châtillon-Montrouge existante de la ligne 13 :** pour ce faire, une passerelle piétonne a été créée entre la gare et la station en juin dernier. Ce sont aussi le Tram 6 et les 8 lignes de bus desservant déjà le quartier qui seront accessibles depuis les parvis de

L'ensemble de la gare sera 100 % accessible et desservi par de nombreux ascenseurs et escalators.

Ce qui est fait...

- Un Tunnel creusé** sur les 33 km de la ligne
- 19 km de rails** installés
- Toutes les structures souterraines** des gares construites

Ce qui reste à faire...

- L'aménagement intérieur des gares** (installation des portes, des fenêtres, des menuiseries, les finitions)
- L'installation des équipements voyageurs** (machines à titres de transports, écrans informatiques...)
- Pose des ascenseurs et escaliers mécaniques**
- Équipement des quais** (signalétique, portes palières, mobilier...)
- Création des locaux techniques** mais aussi des espaces de travail
- Développement du réseau de communication** dans la gare



Infos pratiques

Pour en savoir plus sur les chantiers du Grand Paris Express :

➔ Contactez Laetitia Haddad, agent de proximité : 06 68 85 05 81

➔ societedugrandparis.fr

Les Allées
Jean Jaurès
récompensées
Victoire
du Paysage
2022



© Blandine Jauffrèneau

Les Victoires
du Paysage 2022
PAR VALHOR



INFOS SUR
92120.FR



On se rappelle... à l'ordre ?

La Ville de Montrouge a mis en place depuis juillet dernier un tout nouveau dispositif, le rappel à l'ordre, visant à prévenir les incivilités dans la commune. Établi en partenariat avec le procureur de la République, il permet d'améliorer la tranquillité et le cadre de vie des Montrougiens.



Marie-Sophie Lesueur,
Maire adjointe à la Citoyenneté,
la Tranquillité résidentielle
et la Propreté

« Tout comme nous avons mis en place un Conseil Local de Sécurité et de Prévention de la Délinquance, nous avons souhaité nous doter de nouveaux outils afin d'assurer la tranquillité des Montrougiens dans une logique de prévention. Le rappel à l'ordre est un, cela doit nous permettre d'empêcher les personnes rappelées à l'ordre de récidiver leur incivilité sans avoir à les sanctionner. »

TRÊVE D'INCIVILITÉS

Un commerce qui ne respecte pas l'horaire légal de fermeture, un locataire trop bruyant, des mineurs qui « traînent » tard le soir ou encore un enfant trop souvent absent de l'école... Ces incivilités ou situations préoccupantes ne trouvent pas toujours à être rapidement résolues, parce qu'elles ne relèvent pas forcément d'un cadre pénal bien défini ou parce qu'elles n'ont pas pu être constatées le moment venu par les agents de Police nationale. C'est dans ce cas, que le « rappel à l'ordre » constitue un outil efficace pour prévenir contre les incivilités.

DISPOSITIF OFFICIEL

Alors bien sûr tout le monde ne peut pas « activer » un rappel à l'ordre. Seuls les agents de police municipaux y sont habilités **quand plusieurs signalements leur ont été faits par des travailleurs sociaux, l'Éducation Nationale ou des bailleurs**. Et c'est seulement, une fois validé par le Procureur de la République, que le rappel à l'ordre peut s'exercer. Alors en quoi consiste-t-il ? La Ville n'a pas de droit de sanctionner mais elle est autorisée à rappeler à chaque citoyen, ses devoirs.

BONNES DISSUASIONS

Dans ce cadre, **la ou les personnes visées par le rappel à l'ordre sont convoquées à l'Hôtel de Ville** par David Maniak, Chef de la Police municipale et Marie-Sophie Lesueur, Maire-adjointe à la Citoyenneté, la Tranquillité résidentielle et la Propreté. « On rappelle la réglementation, et on explique les sanctions auxquelles la ou les personnes convoquées s'exposent » explique le chef de la Police Municipale. Un rendez-vous officiel qui a donc pour vocation de dissuader de recommencer son incivilité... C'est une façon aussi de mesurer la bonne volonté de l'interlocuteur visé par le rappel à l'ordre. Et si la personne ne répond pas présente à la convocation, alors l'affaire est transférée aux autorités pénales. « Nous avons reçu plusieurs personnes, pour des fermetures tardives de restaurant et des nuisances sonores » détaille David Maniak. À ce jour, après le rappel à l'ordre, il n'y a pas eu de récidive. »



LE SAVIEZ-VOUS ?

Le rappel à l'ordre est à la disposition des maires depuis de nombreuses années. C'est un outil qui permet de miser sur la prévention pour réduire les incivilités, au même titre que la vidéosurveillance. D'autres villes de région parisienne l'ont mis en place, comme Pontoise, Châtillon et Choisy-le-Roi.

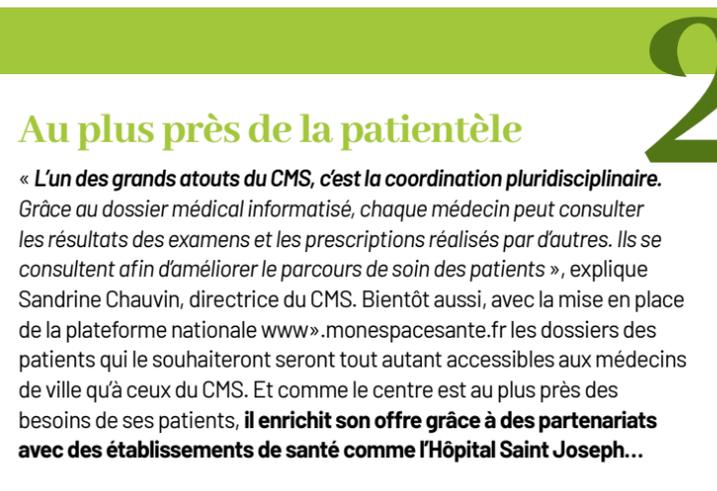
Le CMS, un centre de santé qui prend soin de vous

Pour être en bonne santé, on a le remède : le Centre municipal de santé (CMS) car la Mairie dispose de son propre service municipal dédié à la santé ! On y prodigue une grande diversité de soins. On sensibilise. On informe. On y projette aussi l'avenir médical du territoire. Faites le tour d'un service qui vous veut du bien !

1

Un vrai village santé

Le Centre municipal de santé de Montrouge, c'est d'abord ses 50 professionnels à votre disposition. **Médecins généralistes et spécialistes** (cardiologue, gynécologue, pédiatre, échographes, pneumologue pour n'en citer que quelques-uns), **dentistes, kinésithérapeutes sans oublier le service infirmier qui assure des soins au centre et à domicile. C'est aussi l'équipe du secrétariat médical qui accueille et qui épaula les patients au quotidien.** Et dernièrement, le dispositif MonParcoursPsy a été mis en place au CMS : il permet un accompagnement par une psychologue conventionnée du centre dans le cadre d'un parcours de soin sur adressage d'un médecin. « D'une manière générale, tous les professionnels du centre partagent les mêmes convictions : celle d'un service public de soin de proximité, accessible à tous (aucun dépassement d'honoraire - pratique du tiers payant) et en faveur du patient dans sa globalité », explique Roxanne Vergara, directrice du Pôle Santé, Soins, Solidarité.



Au plus près de la patientèle

« L'un des grands atouts du CMS, c'est la coordination pluridisciplinaire. Grâce au dossier médical informatisé, chaque médecin peut consulter les résultats des examens et les prescriptions réalisés par d'autres. Ils se consultent afin d'améliorer le parcours de soin des patients », explique Sandrine Chauvin, directrice du CMS. Bientôt aussi, avec la mise en place de la plateforme nationale www.monespacesante.fr les dossiers des patients qui le souhaitent seront tout autant accessibles aux médecins de ville qu'à ceux du CMS. Et comme le centre est au plus près des besoins de ses patients, **il enrichit son offre grâce à des partenariats avec des établissements de santé comme l'Hôpital Saint Joseph...**

2

Prenez rendez-vous au CMS sur doctolib.fr

Centre municipal de santé
5 rue Amaury Duval
De 8h à 13h
et de 14h à 18h30
01 46 12 74 09



9 800
PATIENTS

par an dont 2 650 ont leur médecin traitant qui ont leur médecin traitant au CMS

Prévenir plutôt que guérir...

...vous connaissez l'adage. C'est aussi une des missions primordiales fixées par la Municipalité au CMS. Ateliers sur la **santé bucco-dentaire et du cerveau** dans les écoles primaires, interventions sur la santé sexuelle dans les collèges et lycées, **dépistage du diabète, forum de la santé**, actions autour de la santé féminine dans le cadre d'Octobre Rose... les traductions sur le terrain sont déjà nombreuses. Un **centre de santé sexuelle est aussi ouvert au CMS, on y accède à des consultations de santé féminine anonymes et gratuites** (gynécologie, IVG médicamenteuse, etc). Plus largement, tout y est mis en œuvre pour permettre aux patients de prendre en main leur santé.



3



4

Une vision à long terme

Le CMS se veut être également un observateur et un animateur du territoire en matière de santé. En ce sens, la Municipalité tisse des liens de plus en plus forts avec l'offre médicale libérale. Car l'objectif est bien commun : **faciliter l'installation et l'exercice de professionnels de santé dans notre ville pour permettre à tous les Montrougiens de se soigner près de chez eux aujourd'hui et demain.**

Vous êtes professionnel de santé, vous avez un projet : envoyez un mail à preventionsante@ville-montrouge.fr

30 000
HEURES
de soins dispensées par an

50
PROFESSIONNELS
à votre service et 20 spécialités



Elles nous en parlent...



Dr Martin,
Endocrinologue

" Je travaille 3 jours au CMS et 2 jours à l'hôpital Georges Pompidou. Favoriser le lien entre la prise en charge en Ville et à l'hôpital est précieux surtout dans ma spécialité. "



Dr Martino,
Médecin généraliste

" Le plus du CMS ? C'est la pluridisciplinarité. Régulièrement on se réunit entre membres du personnel médical pour discuter des cas complexes. C'est enrichissant pour nous et utile pour le patient qui est sûr d'avoir un suivi le plus complet possible. "



Dr Gourjon,
Gynécologue

" Au CMS, c'est l'humain qui est au cœur des priorités. Nous avons récemment créé une offre autour de la santé féminine, qui regroupe une conseillère conjugale, les sages-femmes, une psychologue et deux gynécologues dont moi-même... C'est enrichissant ! "



Stéphanie Bujon,
Maire-adjointe à la Santé, à la Prévention et au Maintien à domicile

" Nous avons à cœur que chaque Montrougien puisse se soigner et que personne ne renonce à des soins. Et le CMS est une vraie chance pour chacun. Son offre y est de grande qualité, de plus gérée par un personnel particulièrement soucieux de son engagement médical et humain. "

Rendre plus belle la vie... *des Tout-Petits !*

1

La petite enfance est un moment crucial de développement, d'éveil et de magie et son bon déroulement impacte sur le restant de l'existence adulte.

2

La Mairie de Montrouge développe depuis plusieurs années, une politique petite enfance innovante et dynamique centrée autour de l'épanouissement et du bien-être de l'enfant. Décryptage

3

Dans une immersion au multi-accueil
Les petits artistes, vivez les temps forts du quotidien des tout-petits montrougiens !



Le saviez-vous ?

Sur www.1000-premiers-jours.fr trouvez de très précieuses infos dédiées à bien vivre les mille premiers jours avec votre tout-petit !



et sécurisants (espaces verts et jardins, aires de jeux), d'équipements culturels (médiathèques, conservatoires...) proposant une offre spécifique à l'attention des tout-petits mais aussi de pédiatres, de pharmacies, de commerces pertinents, etc. Par ailleurs, si les trois premières années de la vie ont une telle importance dans la construction du citoyen de demain, elles ne relèvent pas seulement de la responsabilité individuelle, elles invitent aussi l'engagement des pouvoirs publics.

Or si la politique de la famille en France a déjà une riche histoire depuis la fin de la Seconde Guerre Mondiale, il semble que celle de la petite enfance n'ait pas encore bien progressé à l'échelle nationale... Le rapport de la Commission des 1000 jours est d'ailleurs le premier document français traduisant la volonté gouvernementale de mieux penser, accompagner et encadrer la petite enfance. Les conclusions de la commission des 1000 jours étaient les suivantes : mieux soutenir les parents en aménageant mieux les congés parentaux et l'accompagnement personnalisé jusqu'à deux ans, déployer des « maisons des mille jours », construire des crèches et déployer des outils d'aide à la parentalité pour permettre aux parents de pouvoir concilier vie personnelle et professionnelle.

Recherche... amis des tout-petits
À ce jour, quelques mesures ont été prises suite à ce rapport. L'entrée à l'école est devenue obligatoire dès trois ans, le congé paternité a été porté à 28 jours au lieu de 14... Et un site et une application mobile riches en informations ont été créés. Cependant, encore aujourd'hui en France, la période pré-scolaire reste un angle mort. L'État finance une partie du coût de la garde individuelle (assistante maternelle, auxiliaire parentale) ou collective (crèche, jardin d'enfants...) et investit ainsi près de 15 milliards d'euros par an. Mais il semble que cela soit encore trop peu

A
B C
15 minutes
C'EST LE TEMPS DE JEU
SUFFISANT POUR STIMULER DES MILLIONS DE
CONNEXIONS CÉRÉBRALES CHEZ UN BÉBÉ



80%
DU CERVEAU
D'UN ENFANT EST CONSTITUÉ
À L'ÂGE DE 3 ANS

au regard des besoins en la matière. Selon Floran de Bodman, auteur d'une note pour le Think tank Terra Nova* sur la petite enfance, il faudrait 200 000 places supplémentaires en crèches d'ici dix ans en France.

Et pour justement offrir aux enfants plus qu'une place dans un établissement d'accueil du jeune enfant, mais aussi toute l'attention, tout l'accompagnement spécifique dont ils ont besoin quand ils ne sont pas avec leurs parents, il faudrait aujourd'hui revaloriser la filière formation des métiers de la petite enfance. Car l'ensemble des structures petite enfance en France relatent de façon unanime la pénurie de personnels dans les crèches. 8900 postes auprès des

1

Questions de contexte

Les 1000 premiers jours

Un défi collectif

L'essentiel / Selon les neurosciences, la période des mille premiers jours d'une vie, la toute petite enfance, est un moment crucial qui impacte sur tout le développement à venir d'un individu tant au point de vue intellectuel, qu'affectif et social. **Le contexte /** Les parents sont en première ligne et se lancent dans l'aventure de la parentalité sans forcément y être préparés alors que leur rôle s'avère crucial et exigeant. Il est important de les accompagner... De nombreuses villes comme Montrouge sont engagées, mais est-ce suffisant ?

L'enjeu / Trouver la bonne voie qui permette aux parents, les premiers éducateurs, de pourvoir aux besoins fondamentaux de leurs tout-petits afin qu'ils puissent s'épanouir plus tard en tant que citoyens.

Les mille premiers jours, à savoir, les trois premières années de la vie des tout-petits... On en parle vraiment en France, depuis que le Gouvernement a mis en place en 2020 une "commission des mille jours" présidée par le neuropsychiatre Boris Cyrulnik.

Car il est parmi ceux qui ont popularisé le concept de « biologie de l'attachement » inspiré par les découvertes en neurosciences autour du développement du petit enfant. « Les bébés, dès la naissance, reconnaissent la voix de leur mère, ainsi que les sons perçus lors de la grossesse, comme de la musique et ils sont plus généralement déjà réceptifs et sensibles à l'amour et la sécurité qu'on leur porte, c'est même fondateur de tout leur développement à venir » explique-t-il.

Question de cerveau

En effet, les neurosciences enseignent aujourd'hui que le cerveau de l'enfant se construit dans les toutes premières années de sa vie et à une vitesse fulgurante ! D'après les recherches menées par le Centre de développement de l'enfant de l'Université d'Harvard, un cerveau peut former plus d'un million de connexions neuronales par seconde dans la petite enfance, un rythme qui n'est plus jamais égalé dans le restant de l'existence.

Et pour que cela fonctionne bien et sainement, pour que ce développement cérébral se fasse de façon saine, un enfant a besoin de "(bien) manger, d'être aimé (protégé) et de jouer (être stimulé)" résume simplement un rapport de l'Unesco. Cela paraît simple et pourtant...

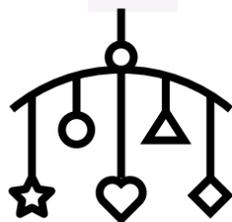
À ce compte, on entrevoit que les conditions dans lesquelles naît un enfant (pauvreté, guerre, conflits familiaux, éloignements parentaux, etc...) impactent considérablement sur son développement et sa vie future...

Charge mentale ?

Et aussi, grosse pression pour les parents, se dit-on, pendant ces mille premiers jours ! Cependant, il ne s'agit pas de les culpabiliser, de les empêcher de « couper le cordon » après leurs congés parentaux... Mais plutôt de mieux comprendre à l'échelle individuelle mais aussi collective comment concourir au bien-être et à l'épanouissement des petits enfants à l'échelle de toute une ville.

« LES PARENTS ET LES TOUT-PETITS ONT BESOIN D'AMÉNAGEMENTS URBAINS ADAPTÉS ET SÉCURISANTS »

Ce qui est en jeu, c'est tout autant ce qui se passe dans l'intimité du cocon familial, que dans les établissements accueillant les jeunes enfants (crèches, jardins d'enfants, maisons des tout-petits, etc) que dans tout l'espace public. **Pour se sentir épanoui dans leur ville, les parents et les tout-petits ont besoin certes d'accueils de qualité publics et privés, individuels et collectifs, mais aussi d'aménagements urbains adaptés**





Étienne Lengereau,
Maire de Montrouge

« Nous développons depuis plusieurs années une politique très volontariste pour soutenir les familles montrougiennes tant par une offre d'accueil collectif riche et adaptée que dans l'accompagnement des modes de garde individuels et de l'aide à la parentalité. »

chez les assistantes maternelles.

Or, comme l'a dit le prix Nobel d'économie américain, James Heckman « une puéricultrice a plus d'impact social qu'un professeur d'université ». Ce dernier a aussi démontré qu'un Dollar investi dans la petite enfance permettait d'en économiser plus de 6 ou 7, dix ou vingt ans plus tard, dans la lutte contre l'échec scolaire, les plans de requalification professionnelle et les prestations sociales... Toujours est-il que la France aujourd'hui n'est qu'au 14ème rang des pays où il fait bon vivre avec son tout-petit. Dans le top 10, figurent les habituels bons élèves scandinaves mais pas seulement... Au Danemark, comme en Suède mais aussi en République Tchèque, seul un parent sur 100 rencontre un problème de mode de garde. Rappelons qu'en Norvège par exemple, les parents peuvent se partager leurs semaines de congés parentaux et choisir d'être rémunérés à 100% pendant 49 semaines ou 80% pendant 59 semaines. La Corée du Sud pour sa part accueille en moyenne 65% de ses bébés dans des structures d'accueil collectifs et l'Allemagne, 39%. En France, seulement 5% des enfants les plus pauvres et 22% des plus aisés ont une place en crèche...

LE SAVIEZ-VOUS ?

Depuis 2015, le développement de la petite enfance a été inclus dans les objectifs de développement durable, ce qui confirme son importance grandissante au sein du programme de développement mondial.



... enfants (auxiliaires de puériculture, éducateurs de jeunes enfants...) sont déclarés vacants ou non remplacés au 1^{er} avril 2022 et la région Île-de-France concentrerait 41% des difficultés rencontrées, un problème qui pourrait s'accroître d'ici 2030 avec les vagues de départ en retraite notamment

15 000€
C'EST LE CÔTÉ MOYEN
D'UN BERGEAU EN FRANCE

Les villes en seconde ligne

Ça fait réfléchir... Et de nombreuses communes, associations et mécènes privés le font depuis longtemps ! En France, la construction et le fonctionnement des crèches sont encore très généralement pris en charge par les Communes pour qui ce n'est pourtant pas une compétence obligatoire. Elle bénéficie du concours de la CAF via plusieurs subventions et fonds d'investissements. Et si aujourd'hui, l'État souhaite rendre obligatoire cette compétence pour les Villes, toutes n'ont pas les mêmes moyens pour la mettre en oeuvre. Actuellement, des élus travaillent au sein de l'Association des Maires de France à des propositions afin de dessiner des contours réalistes à ce projet de l'État.

Pour sa part, la Municipalité de Montrouge a depuis longtemps pris en compte l'importance de la prise en charge de la petite enfance. « Nous développons depuis plusieurs années une politique très volontariste pour soutenir les familles montrougiennes tant par une offre d'accueil collectif riche et adaptée que dans l'accompagnement des modes de garde individuels et de l'aide à la parentalité... » explique le Maire, Étienne Lengereau. Et pour preuve : 76% des besoins sont couverts à Montrouge, l'un des meilleurs taux du Département. Il y a aussi ici ces petits plus aussi, tournés autour du bien-être et du bon développement des tout-petits, qui érigent certaines villes au rang d'« amies des enfants ». On vous en parle en page suivante... »

*Think tank progressiste indépendant ayant pour but de produire et diffuser des solutions politiques innovantes en France et en Europe.



2 Les axes stratégiques de Montrouge

Tout-petits, au cœur de la ville

Prenez place !

À Montrouge, la petite enfance... c'est une préoccupation de tous les instants pour la Municipalité. Et cela se traduit par la mise en oeuvre d'une politique exigeante. Cela concerne les modes de garde proposés aux parents mais pas seulement : il s'agit de construire des projets pédagogiques pertinents pour le développement et l'épanouissement des tout-petits et de s'assurer qu'ils ont leur place dans toute la ville ! Explications.

14,5
MILLIONS D'EUROS
consacrés au
fonctionnement du
service petite enfance

260
AGENTS
travaillent au quotidien
auprès des enfants

620
NAISSANCES
à Montrouge en 2021

En se baladant dans Montrouge, on ne peut pas manquer de voir, quand il fait beau, toutes ces familles qui profitent des aires de jeux installées dans les parcs et squares de la ville. Eh oui, Montrouge a cette particularité d'être dynamique et d'attirer les jeunes actifs. Et si la natalité est en baisse dans la commune comme dans toute la France, ce sont tout de même en moyenne 700 bébés montrougiens qui naissent chaque année. Et quand on sait que le taux d'activité est de 85% chez les Montrougiennes et de 87% chez les Montrougiens, on comprend que le premier besoin des jeunes parents est de trouver une solution de garde.

Place des Bébés

C'est ainsi que la Municipalité a pris ses responsabilités (alors que la loi ne l'oblige pas à le faire) et a investi dès les années 2000 pour créer 7 jardins d'enfants qui accueillent les 2-3 ans, en complément des crèches et des multi-accueils ouverts aux

bébés dès 10 semaines. Et aujourd'hui, ce service municipal est désormais particulièrement important dans notre ville même si elle bénéficie d'un fort de la CAF. En 2023, cela représente 14,5 millions d'euros des dépenses de fonctionnement du budget de la Mairie. Ce sont ainsi 900 places d'accueil régulier et occasionnel réparties dans 15 structures municipales. La ville a aussi une crèche en délégation de service public et elle a des places réservées dans trois crèches privées de la commune. En complément de ce mode de garde municipal, la Mairie facilite aussi l'installation de crèches privées et de micro-crèches sur son territoire pour proposer des solutions de mode de garde collectif aux parents. Il existe aussi 13 établissements privés : crèches d'entreprises, crèches associatives et micro-crèches.

Allée des chouchoutés

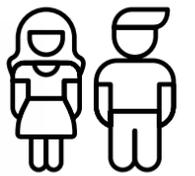
Mais revenons à nos moutons... Qui prend soin et éveille nos tout-petits montrougiens dans les établissements municipaux ? Ils sont environ 260



Les tout-petits en visite au Salon de Montrouge



Un atelier cuisine en famille au Festival Inspirations Végétales



85%
DES
MONTROUGIENNES

87%
DES
MONTROUGIENS
ONT UNE ACTIVITÉ
PROFESSIONNELLE



POUR TOUT SAVOIR
SUR L'OFFRE D'ACCUEIL
ET PLUS ENCORE À MONTROUGE

Le guide des Tout-Petits
est à votre disposition
sur 92120.fr !



Claude Favra,
1^{ère} maire-adjointe à la Famille,
à la Parentalité, à la Petite
Enfance et au Bien Vieillir.

Par-delà l'accueil de qualité que nous proposons au sein de nos établissements du jeune enfant, nous allons à présent plus loin dans notre politique en soutenant le mode de garde individuel et en accompagnant la parentalité... Nous voulons mettre le petit enfant au centre du cercle car nous sommes convaincus qu'en prenant soin de ses mille premiers jours aux côtés de ses parents, nous l'aidons à lui garantir une vie adulte épanouie et en bonne santé.

...
agents. Puéricultrices, auxiliaires puéricultrices, éducatrices de jeunes enfants, agents titulaires d'un CAP petite enfance, personnels d'entretien, hommes de cours en charge de l'entretien des espaces extérieurs, cuisiniers... les équipes pluridisciplinaires font un travail remarquable. Et tout ce petit monde concourt à constituer autour du tout-petit, un environnement propice à son bien-être et à son épanouissement sous l'égide de la directrice de l'établissement. « En fonction des équipes pédagogiques en place, les projets d'établissements différents, mais tous les agents travaillent avec un même référentiel de valeurs : le respect, la confiance, la bienveillance, l'écoute, le partage, l'éthique, voilà ce qui guide notre travail au quotidien dans nos projets avec les tout-petits pour qu'ils se sentent bien et presque comme à la maison » explique Hélène Leroy, directrice du Multi-accueil Les petits Artistes.

Pour autant, chaque crèche, chaque jardin d'enfant, chaque multi-accueil a son ambiance son projet pédagogique propre : à la crèche Anne de Gaulle par exemple, on "forme" des petits yogis le vendredi matin ; au jardin d'enfant Jules Guesde, il y a chorale le jeudi ; à la crèche Carvès les enfants éveillent leurs sens dans des espaces snoezelen multisensoriels... Tout cela s'ajoute aux ateliers quotidiens de dessin, de peinture, de pâte à sel... Certaines structures ont leur potager pédagogique et toutes initient les tout-petits au "bien-manger" ! Vous l'aurez compris de nombreux projets pédagogiques innovants sont menés.

« Pour améliorer encore plus les conditions d'accueil des tout-petits et le travail de nos collaborateurs, nous travaillons sur des projets de mutualisation de certaines structures. Ce sera le cas des jardins d'enfants Henri Ginoux et Boileau qui déménageront courant 2024 dans un plus grand bâtiment au 19, avenue Gambetta »

explique Claude Favra 1^{ère} maire-adjointe à la Famille, à la Parentalité, à la Petite Enfance et au Bien Vieillir. « Il s'agit aussi il s'agit aussi de se mettre en conformité avec le nouveau référentiel bâtiementaire national qui impose d'octroyer au moins 5,5 m² par enfant dans chaque espace d'accueil. C'est un beau projet qui nous permettra de moderniser nos équipements » complète Patricia Briois, la directrice du service petite enfance de la Mairie.

Cours des petits futés

Mais la Municipalité ne s'arrête désormais plus là ! **Elle complète sa politique dans le domaine de la petite enfance en ajoutant deux nouvelles cordes à son arc : les modes de garde individuels et le soutien à la parentalité.** « Il est à souligner que le mode de garde collectif est le plus demandé par défaut. Toutefois par le biais des aides communales (AMAED), le mode de garde individuel se développe à son rythme conforté par la mise en place de structures dédiées comme la maison des tout-petits » précise la première adjointe Claude Favra. Environ 80 assistantes maternelles agréées exercent en libéral

76%
**DES BESOINS DE GARDE
COUVERTS À MONTROUGE**
(collectifs et individuels, publics et privés)
Un des meilleurs scores du département

à Montrouge et peuvent garder à leur domicile quatre enfants maximum. C'est ainsi qu'est née en septembre dernier la **Maison des tout-petits** (lire Montrouge Mag 159) au 4, rue Barthélémy. Avec 3 missions en 1. Cette maison sont proposés à la fois des temps de sociabilisation et d'éveil pour les tout-petits, des temps d'échanges avec les professionnelles pour leur permettre de progresser dans leurs pratiques et des rencontres avec les parents en recherche d'un mode de garde et de conseils. Et c'est sur ce point qu'il y a encore **des projets portés par la Municipalité. On pense notamment à la création d'une maison de la parentalité**, dédiée cette fois en journée à l'accueil et l'accompagnement des parents et de leurs tout-petits, comme une sorte de « maison des 1000 premiers jours »... Elle sortira de terre en 2024 et trouvera sa place aux côtés du Jardin d'enfants Les Oliviers. Cette maison sera un vrai lieu ressource et plus encore. Des conférences sur la parentalité y seront organisées. Un espace pédagogique pour les tout-petits sera aménagé et des temps d'activités ludiques et d'éveil y seront organisés tous les jours en semaine.

*L'AMAED est une aide municipale en faveur des familles montrougiennes qui emploient un ou une auxiliaire à domicile pour faire garder leur(s) enfant(s) : l'AMAED.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Depuis septembre 2021, la **Ville de Montrouge a mis en place l'application mobile MaFrimousse.** Totalement sécurisée, elle permet aux parents de retrouver des photos et vidéos de moments vécus par leurs enfants dans les structures municipales d'accueil et la Maison des Tout-Petits.



La Mairie bénéficie du soutien financier actif du Conseil départemental des Hauts-de-Seine.

EN PRATIQUE

Quand et où faire sa demande de place en crèche ?

L'inscription se fait avant la naissance, à compter du 6^e mois de grossesse et après la naissance quand vous le souhaitez.

Ville de Montrouge
service petite enfance
centre Administratif
4, rue Edmond Champeaud
01 46 12 75 51

petite.enfance@ville-montrouge.fr





3

En immersion

À la crèche, comme si vous y étiez...

Âgés de 10 semaines à 3 ans, les bambins accueillis au multi-accueil Les Petits Artistes grandissent au rythme d'aventures variées, douces et épanouissantes, sous l'observation active des professionnelles. Découvrez une journée à hauteur de tout-petit.

7h30 : le sommeil pique encore les yeux des premiers arrivants. Heureusement, accueilli par son prénom et les sourires de l'équipe, chaque tout-petit finit de se réveiller dans la bonne humeur. Lena, 13 mois, laisse sagement sa maman lui enlever son manteau, puis tend ses souliers pour se retrouver pieds nu, l'idéal pour trotter et s'approprier l'espace. Ses affaires sont vite et bien rangées dans un casier à son prénom, orné de la photo d'un animal.

MULTI-ACCUEIL... SYMPATHIQUE !

Ici, reçu en accueil collectif quotidien, ou occasionnellement une à deux fois par semaine, ou encore ponctuellement pour les enfants de la crèche familiale, chaque tout-petit a son casier, preuve qu'il est attendu avec plaisir. « *L'adaptabilité des modes d'accueil est un point fort de notre structure, détaille sa directrice, Hélène Leroy. Une clef pour concilier les réalités de la vie professionnelle et personnelle des parents avec les besoins spécifiques de leur enfant. Les*



tout-petits évoluent dans un environnement à la fois rassurant et stimulant et, parallèlement, attentifs aux problématiques des familles, nous proposons un soutien à la parentalité ».

L'ADULTE PROPOSE, L'ENFANT DISPOSE

Du haut de ses 18 mois, Camille circule d'une pièce à l'autre au gré de ses envies. Un petit tour par l'espace dinette, avant de chevaucher un cheval bleu. Va-t-elle sauter dans la piscine à balles ? Elle rejoint un copain à qui une éducatrice lit une histoire. Gardée à la maison par sa maman, Camille vient aux Petits Artistes une journée par semaine. « *Je la vois s'épanouir au contact des autres enfants, se réjouit sa maman, y compris des plus grands. Elle découvre de nouveaux jeux et profite des compétences d'une équipe très bienveillante.* »

L'accès libre au matériel et à tous les espaces, le choix des activités par les enfants (hormis les temps de repas et de sieste), aux Petits Artistes, cela se nomme « l'itinérance ludique et la libre exploration éducative ».

DE CÂLINS EN JEUX D'ÉVEIL

Chaque objet déclenche une pulsion d'action. Ainsi, Fady peut manger sur la table mais aussi la déplacer, s'en servir de cabane... Éducatrice de jeunes enfants, Roxane décrypte : « *cette façon de découvrir le monde développe la capacité d'apprentissage. Une maxi liberté qui n'empêche pas de fixer des limites, notamment celle de l'atteinte à l'autre et à soi-même. Un enfant pousse un camarade ? Un*

'non' ferme et répété, autant que nécessaire, arrêtera son geste. »

Deux matinées par semaine, Sandrine, assistante maternelle se rend aussi aux Petits Artistes avec les enfants accueillis à son domicile. « *Ils goûtent aux joies de la vie en collectivité, bénéficient des nombreux jeux et ateliers. De mon côté, j'échange avec les puéricultrices, auxiliaires de puéricultrices, les éducatrices ainsi que la psychologue de la structure. Je bénéficie de leurs conseils et si besoin, ensemble nous trouvons*

des solutions. »

La matinée file à toute vitesse, ponctuée de babillages et de câlins pour les bébés. **Escalades de structures motrices (une dans chaque espace !), jeux de construction ou de manipulation pour les moyens. Quant aux grands, ce jour-là ils peuvent participer à un atelier de peinture corporelle.** Sentir jambes et pieds glisser dans les flaques colorées, observer leur mélange sur le sol, voir ses mains passer du bleu, au jaune, au vert... Le bonheur.



DÉJEUNERS DE SAISON

Ensuite, un brin de toilette pour tous et à table ! Enfin, façon de parler. Biberon pour les bébés et « vrai » repas pour les plus grands, histoire de déguster les plats à base de produits frais, de saison, souvent bios, et préparés sur place par la cuisinière de la crèche. **En crèche, l'alimentation répond à des règles très strictes (hygiène, température, aliments à bannir, etc.). Nathalie, LA cuisinière des Petits Artistes connaît par cœur goûts et besoins des tout-petits : gros ou petits mangeurs, intolérances et allergies, intégration de la nourriture en morceaux, etc.** « *Quand j'arrive avec les repas, c'est la fête chez les enfants ! Je leur apporte à manger mais aussi du plaisir et cela fait mon bonheur.* » explique Nathalie.

UNE JOURNÉE PLEINE DE VALEURS

Ventres bien remplis, vient le temps de la sieste. On enlève tricots et pantalons, les doudous sont de sortie, l'équipe est généreuse en mots doux. Autant d'étapes très ritualisées qui sécurisent les petits. Au réveil, ce sera déjà l'heure de goûter avant de repartir pour des jeux libres en attendant de regagner la maison. « *Respect, écoute, partage, bienveillance et confiance : les structures Petite enfance de la ville partagent ce socle de valeurs. Ensuite, selon qu'il s'agisse de crèches ou de jardins d'enfants, en fonction de l'âge des enfants, des talents variés des équipes et de*



la dynamique pédagogique de la directrice, chaque établissement possède sa sensibilité. C'est là toute la richesse de notre réseau. » résume Hélène Leroy. On repasse demain pour de nouvelles aventures ?

VOUS LE FAITES, VOUS LE DITES !



235 œuvres d'artistes montrougiens étaient exposées à l'occasion d'Art en Fête au Beffroi en décembre dernier.

En février, on se rencontre en ville...

- On discute avec Delphine Séjourné et Petra Zehner, les gagnantes de l'exposition Art en Fête
- On fréquente les nouveaux commerçants qui s'installent
- On se faufile au lycée Maurice Genevoix pour rencontrer son nouveau proviseur, Guillaume Stengel
- On « vit » la montagne, à travers l'œuvre artistique de Dominique Hieaux

Rendez-vous avec les étoiles... d'Art en fête !

En décembre dernier, l'exposition Art en Fête a fait vibrer les Montrougiens. 235 artistes amateurs et reconnus ont éclairé le Beffroi avec leurs œuvres. Rencontre avec Delphine Séjourné, Prix du Public et Petra Zehner, Prix du Jury, qui ont particulièrement brillé !

QU'EST-CE QUI VOUS A INCITÉES À PARTICIPER À ART EN FÊTE ?

Delphine Séjourné : Je suis auditrice du cours d'Arts Plastiques de la Mairie animé par Régis Picart-Rizzo depuis plusieurs années. J'ai donc déjà participé aux éditions précédentes. La thématique de la lumière m'a inspirée, car c'est un sujet que l'on peut traiter sous différents aspects.

Petra Zehner : Je suis la fondatrice et directrice créative d'un collectif d'artistes international appelé « Paris Collage Collective », et organiser ou faire partie d'une communauté créative étant important pour moi, il m'a semblé tout naturel de participer à une exposition d'art dans ma ville.

QUE VOUS A APPORTÉ CETTE EXPÉRIENCE SUR LE PLAN ARTISTIQUE ?

DS : Les cours permettent d'explorer toutes les facettes de la thématique, avec la présentation d'artistes, la découverte d'expositions... C'est aussi une recherche individuelle qui me permet d'enrichir ma vision artistique, et c'est ce qui me passionne en tant qu'artiste amateur.

PZ : Mon travail est à cheval entre l'analogique et le numérique. Une grande partie de ce que je fais est publiée directement en ligne. Il est rare de voir une de mes pièces dans un format plus grand. Beaucoup de gens m'ont posé des questions sur mon travail, et ce fut une expérience formidable d'en parler !

AVEZ-VOUS CRÉÉ UNE ŒUVRE SPÉCIFIQUE POUR ART EN FÊTE ?

DS : Oui, j'ai travaillé plusieurs mois sur mon tableau ! Il s'intitule Pensée, et représente un personnage éclairé par des jeux de lumière, mais aussi symboliquement par sa pensée. La technique à l'huile repose sur des couches picturales superposées qui permettent de jouer sur la couleur et la profondeur.

PZ : Non, j'ai créé ce collage en mars ou avril 2022. Il s'appelle Land of Sunshine (Terre de Soleil) et je l'ai fait pour m'amuser à la fin de l'hiver quand le soleil, l'été et la plage me manquaient. C'est de loin l'œuvre la plus populaire que j'ai faite l'année dernière !

Delphine Séjourné



Petra Zehner



QUE SIGNIFIE CE PRIX À VOS YEUX ?

DS : Sortir du cadre intimiste de l'atelier pour se montrer au grand jour, exposer au Beffroi qui est un lieu emblématique de l'art à Montrouge... C'est une émotion ! Ce prix est aussi une reconnaissance symbolique de ma démarche artistique et m'encourage à aller plus loin.

PZ : C'est une belle reconnaissance. J'ai particulièrement apprécié les propos d'une des jurées. L'appréciation des autres artistes est toujours très flatteuse.

www.petrazehner.com - petrazehner.art
www.pariscollagecollective.com



Ideal-Audition Jonathan dans l'oreillette

« Il n'y a pas d'âge pour protéger ses oreilles ! » Et c'est un audioprothésiste qui vous le dit ! Issu du monde de l'optique, Jonathan Braham s'est finalement tourné vers l'audioprothèse. « L'audioprothèse représente tout un monde, qui concerne un public plus large que ce que l'on peut imaginer ! Cela concerne bien sûr les personnes rencontrant un problème de surdité mais nous faisons également des bouchons de sommeil, ou des bouchons filtrants, pour les ambiances bruyantes... Et quoiqu'il en soit, il faut juste avoir une ordonnance » explique le praticien. Dans sa boutique à Montrouge, l'un des 84 centres d'Ideal-Audition en France, Jonathan Braham propose 3 gammes d'appareils auditifs, adaptés au besoin de chacun. « Ce qui est primordial, c'est que le patient ne paie rien avant d'être sûr que le produit lui convienne. Nous nous voyons environ toutes les semaines pendant un mois, pour ajuster au besoin ce qui n'irait pas » poursuit Jonathan Braham. Un espace accueil, un petit atelier et une salle de test sont déjà mis en place pour vous recevoir, et chouchouter vos oreilles comme il se doit !

*L'audioprothèse est un dispositif d'amplification des sons, posé sur ou dans l'oreille pour corriger une surdité.

► Ideal-Audition

152 avenue de la République

Ouvert du lundi au vendredi : de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 19h
www.ideal-audition.fr



Les babines

Un vrai bistrot de copains !

Si vous entendez des éclats de rire depuis la rue Périer... Suivez les tintements de verre et les bonnes odeurs de marmite. Au numéro 29, se dresse depuis le mois de décembre un petit restaurant tenu par deux copains amis de Malakoff depuis le CP : Hugo Coulon et Mathias Farrelly. « Nous venons de réaliser notre rêve en nous associant dans ce restaurant... Pour l'instant notre influence culinaire est surtout française, car nous voulons rester simples et travailler avec des fermes de proximité, en ne cuisinant et proposant des produits que bio jusqu'au choix de bières et de jus ! » détaillent les deux acolytes. Pour les 30 couverts assis, réunis en tablée si besoin, les meubles et la vaisselle sont chinés, les mets apportés à même les cocottes depuis une cuisine semi-ouverte... Une ambiance qui ne manque pas de charme et de décontraction !

« Du cochon aux champignons, des Saint-Jacques à la fondue de poireaux, ou encore de la tourte pomme de terre et légumes... Bientôt, sûrement une tête de veau sur demande de certains clients ! » explique Hugo. Il est à noter qu'il y a toujours un plat végétarien à la carte. Il n'y a plus qu'à pousser la porte de ce bistrot chic pour vous laisser surprendre...

► Les Babines

29, rue Périer

Horaires d'ouverture : Du lundi au vendredi de 12h à 15h

Le jeudi et le vendredi de 18h30 à minuit

@lesbabinesbistrot

Lagrandeli

Un deuxième souffle à votre mobilier !

Vous ne savez pas quoi faire de votre vieille armoire normande, du secrétaire empire qui prend la poussière dans le garage ? Alors, surtout ne les jetez pas ! Car à Montrouge, ils peuvent trouver une seconde vie ! « Mon travail, c'est de relooker les meubles, et d'apporter des conseils en « home-staging »*. J'aime réfléchir selon l'espace du client, le guider dans ses envies, lui faire des propositions, et toujours respecter sa décision ! » explique la Montrougiennne Elisabeth Grandsir. Alors si vous ne vous sentez pas l'âme d'un bricolo, laissez-vous guider par cette spécialiste en relooking meubles indépendante pleine d'idées et de talent. « Trouver un équilibre entre tradition et modernité, voilà ce qui m'anime, telle est mon empreinte, détaille-t-elle ». Je suis là pour aider à ne plus jeter, à ne pas racheter, mais à transformer ! » Une démarche engagée, qui donne envie de se laisser porter...

*Valorisation d'un espace de vie

► Elisabeth Grandsir - Restauratrice de meuble

contact@lagrandeli.com - 06 07 56 37 17 - lagrandeli.com



Réviser mon bac
et mon permis de conduire en ligne
c'est 1€ par an
à la Médiathèque
pour les - de 25 ans révolus



Médiathèque,
32 rue Gabriel Péri



INFOS SUR
92120.fr



La nouvelle tête de « Maurice Genevoix »

En septembre 2022, la cloche du lycée Maurice Genevoix sonnait la rentrée de ses élèves... mais aussi celle de Guillaume Stengel, son nouveau proviseur. Responsable d'établissement depuis une vingtaine d'années, ce passionné de sport et de nature place entre autre la créativité et l'ouverture au monde, au cœur de ses préoccupations pédagogiques...

1. Vous étiez proviseur dans le plus grand lycée français à l'international. Pourquoi Montrouge ?

Effectivement, j'ai tout d'abord commencé ma carrière comme conseiller principal d'éducation (CPE) dans le nord de la France... Puis j'ai passé les concours pour devenir proviseur. J'ai travaillé à Amiens, puis à Madrid, dans le plus grand des 500 lycées français du monde. J'ai énormément apprécié cette expérience. Et c'est maintenant un autre beau défi qui s'offre à moi, dans un lycée à fort potentiel !

2. Là, il faut retrouver un système français... Comment vivez-vous ces premiers mois ?

Le lycée Maurice Genevoix est un lieu de mixité sociale, la moitié des élèves vient de Bagneux, l'autre de Montrouge. C'est un établissement plein d'atouts. Les élèves mènent une belle scolarité, mais il faut les pousser à aller encore plus loin, à envisager davantage les classes préparatoires par exemple. Ils en sont capables et j'y crois. Je voudrais montrer l'excellence, mettre en lumière les dimensions artistiques, audiovisuelles et linguistiques. Pousser davantage les filles vers des parcours scientifiques aussi...

3. Comment guider les élèves vers ce parcours d'excellence ?

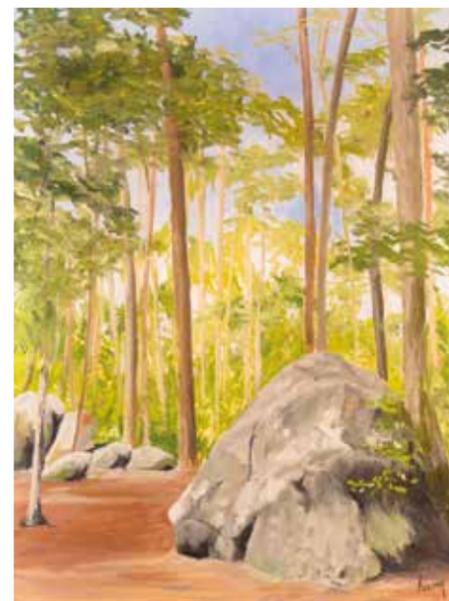
Les élèves ne doivent pas se censurer. Il faut qu'ils deviennent acteurs de leur vie quotidienne, scolairement, et plus encore. Pour les aider dans cette direction, nous voulons développer des activités en interne, aménager les locaux et permettre qu'ils puissent se rendre au CDI ou au foyer sur leurs temps de pause. Ce sont déjà des moyens de vivre le lycée autrement, de lutter contre une forme de passivité et de « zapping ». Je les incite à s'investir dans le bénévolat, chacun à son niveau.

4. La création de partenariats est quelque chose qui vous plaît beaucoup... Et que vous allez poursuivre ?

Oui, j'ai pu créer des partenariats et des jumelages un peu partout à l'international. Le lycée Maurice Genevoix propose déjà de nombreux voyages et échanges à l'étranger : Andalousie, Angleterre, Italie, Allemagne, États-Unis... Que nous allons poursuivre et développer ! Nous organisons aussi régulièrement des sorties culturelles, au théâtre, à l'Espace Colucci ou à Malakoff. Il faut investir notre culture locale et sportive. Nous avons lancé une section tennis à la rentrée scolaire 2022, et j'espère en créer d'autres prochainement.

5. Votre philosophie, c'est plutôt « chacun sa route », ou « tous unis pour le meilleur » ?

Avec le covid, les gens ont désappris à vivre ensemble. On doit casser ce repli social, surtout chez les jeunes. Il leur faut retrouver une structure, une normalité : le rythme, le travail et le sommeil doivent se réguler, les habitudes d'hyper-connexion quant à elles, doivent diminuer, et la notion d'urgence doit retrouver sa place. Mon travail est de faire retomber ces tensions, et que tout le monde redevienne plus créatif, plus concentré, et plus rythmé. On est en bonne voie !



En haut à gauche : En route vers le Mont-Blanc. En haut à droite : Sur les arêtes de Rochefort.
En bas à gauche : L'arête des cosmiques. En bas à droite : Fin d'été en forêt de Fontainebleau, à Apremont.



Dominique Hieaux

Hieaux

1984 - diplômé de Sciences Po Paris
Jusqu'en 2000 - Carrière dans la presse
2000 à 2010 - Dominique se consacre entièrement à la peinture, au minimalisme et à l'abstraction géométrique (membre du Groupe «Art Construit International»)
De 2010 à 2020 - Retour à la presse chez Bayard à Montrouge
2020 - Retour à la peinture avec un nouveau vocabulaire graphique : le figuratif
2021 - Élu à la Société des Peintres de Montagne

« On est aujourd'hui dans la culture du zapping. J'essaie d'introduire du calme, du silence. Peindre la nature, et plus encore la montagne, c'est apprivoiser la lumière, capter une ambiance pour la restituer. »

La lumière, la montagne et la mer... C'est un très poétique tryptique qui passionne le montrougien Dominique Hieaux depuis l'enfance. Petit, il dévorait déjà les livres spécialisés sur les sommets blancs... « Je faisais beaucoup d'alpinisme et je voulais devenir guide de haute montagne ! J'ai toujours eu envie d'aller de l'autre côté du mur. Et en montagne, il y en a plein des murs » se souvient l'artiste passionné de nature. Mais c'est d'abord dans la presse qu'il a gravité quelques belles pentes. Diplômé de Sciences Po, il a occupé des fonctions marketing et commerciales dans de grands groupes de Presse comme Bayard, Le Figaro, l'Expansion tout en développant un véritable attrait pour l'art et la peinture. « Un jour, j'ai confondu une grille de climatisation d'Arctural* avec une œuvre d'art. La citation phare de Marcel Duchamp - C'est l'objet qui fait l'œuvre - prenait alors tout son sens » détaille-t-il. Et c'est bien en croisant ce régulateur de température que, Dominique Hieaux s'est pour la première fois... mis à l'œuvre.

(EX-)FAN DES SIXTIES

Et c'est d'abord à la figuration abstraite qu'il s'est consacré. L'un de ses oncles était collectionneur d'art contemporain américain des années 60, une véritable source d'inspiration pour Dominique Hieaux, qui a pu puiser ses références chez des peintres conceptuels et minimalistes, comme Agnès Martin, ou encore Ad Reinhardt. La géométrie le touche, et peut-être plus encore la poésie des nuances et des teintes subtiles, identiques à celles de la haute montagne. Dans son abstraction à lui, les formes de la nature restent et s'esquissent progressivement, à sa façon. « J'optais déjà pour une représentation des paysages que j'aime tant, mais minimaliste » se rappelle l'artiste. Cette période a été marquée par de nombreuses expositions à l'étranger : comme au Venezuela, en Allemagne ou en Équateur. Dominique Hieaux a régulièrement participé aussi au Salon Réalités Nouvelles où il était alors représenté par la Galerie Brun Léglise à Paris.

ExpositionS RotativeS organisée par l'association 21^e Art, Jusqu'au 4 avril, Centre médical Pierre Brosolette 135, avenue Pierre Brosolette

dominiquehieaux.com

CAP OU PAS CAP ?

« Puis j'ai mis la peinture de côté et travaillé chez Bayard à Montrouge en 2010, où je suis resté dix ans. » En 2021, Dominique Hieaux reprend les pinceaux tous les jours et se consacre cette fois à l'art figuratif, le massif du Mont-Blanc restant son principal attachement... « Je trouvais important de peindre ce que je connais, ce qui est purement sensuel : l'odeur, les formes, les matériaux. » révèle-t-il. On retrouve ainsi le bleu et le gris du minéral, comme dans *Traversée Géant Jorasses*, ou encore le rosé solaire, illuminant quelques personnages en pleine action. De ses tableaux, se dégage parfois la sensation du froid et du silence réunis. « Je pars avec une petite toile et mes tubes dans le sac, je couche sur la surface ce que je vois, ce que je ressens... Et puis je transpose mon souvenir sur tableau en rentrant chez moi » poursuit-il. Et ses œuvres, Dominique ne les garde jamais seulement chez lui, il montre, il expose. En 2022, l'artiste a ainsi exposé au Grand Bornand avec la Société des Peintres de Montagne, a participé au 157^{ème} Salon des Artistes d'Île-de-France à Versailles et son travail a même été présenté dans l'exposition « Espace Blanc » au Musée d'Art Satoru Sato à Tomé au Japon. Un véritable travail sans frontières !

DE LA MONTAGNE À MONTROUGE

À tant aimer la montagne... Pourquoi ne pas s'y installer ? « J'adore Montrouge, j'aime cette ambiance de ville dans le calme. En parallèle j'adorerais aussi exposer à Chambéry, Annecy ou Chamonix ou encore à la librairie des Alpes dans le VI^e arrondissement de Paris, pourquoi pas ! » En attendant, vous pouvez retrouver les œuvres de Dominique Hieaux à l'occasion d'ExpositionS RotativeS à Montrouge jusqu'au 4 avril. Et vous croiserez peut-être ce passionné dans les environs s'il n'est pas à un cours d'escalade dont il ne peut pas se passer... Un beau moyen de faire venir la montagne à lui !

*Maison de vente aux enchères d'art moderne

C'EST À DÉCOUVRIR À MONTROUGE

En février, prenez un bain de culture, plutôt deux fois qu'une !

Avec tous les rendez-vous culturels et artistiques à ne (surtout pas) manquer !

•
En février, les Montrougiens de la compagnie Blin proposeront pendant toute les vacances scolaires deux beaux spectacles de marionnettes !

Suivez le guide.

•
Avec une nouvelle page d'histoire consacrée à l'histoire du square du Petit Arpajonnais.

Pendant les vacances de février, les Montrougiens de la compagnie Blin proposent deux spectacles de marionnettes - *La grande traversée* et *Gaspard et Joséphine*.

Allez-y avec vos petits !



NOTRE
COUP DE
CŒUR

Madeleine Peyroux Concert jazz



Careless love... Ce titre d'album vous parle ? Peut-être parce qu'il a été vendu à plus d'un million d'exemplaires à travers le monde. La chanteuse de jazz et guitariste américaine Madeleine Peyroux y reprenait des classiques d'influence tantôt blues-jazz, tantôt tournés vers la variété internationale à l'image de Bob Dylan, Vincent Scotto ou encore le grand Leonard Cohen. Dix albums plus tard, cette artiste à la voix résolument « jazzy » vous accueille au sein de la salle Moebius au Beffroi, pour un concert intimiste et envoûtant, interprétant ses morceaux les plus « tubesques »...

BEFFROI, SALLE MŒBIUS 
Mardi 14 février à 20h30

Sur abonnement.
Billetterie individuelle de 11 à 27 euros.
Vente sur 92120.fr et à la billetterie au Beffroi.
Infos au 01 46 12 74 59.
Ou par mail à billetterie@ville-montrouge.fr



FLASHEZ-VOI
pour découvrir
un extrait

On vous recommande

1. Le Yark

Théâtre jeune public



Le Yark est un ogre, un monstre terrible qui mange les enfants, sages de préférence. Quand le Yark rencontre la charmante Madeleine, découvrant que l'autre peut être autre chose qu'un bon repas, il choisit de se battre contre sa nature et de surmonter sa condition de mangeur d'enfants afin de pouvoir un jour savourer quelque chose de bien plus délicieux que la chair fraîche : une relation... Un spectacle jeune public mis en scène par Élodie Segui, compagnie l'Organisation.

BEFFROI, SALLE MŒBIUS 
Samedi 18 et vendredi 19 février à 16h
Spectacle hors abonnement
En billetterie individuelle : 5,50 euros
Vente sur 92120.fr ou à la billetterie au Beffroi



FLASHEZ-VOI
pour découvrir
un extrait

2. Fernanda Canaud

Concert découverte

Le samedi ne rimerait-il pas avec récital de musique classique et populaire brésilienne ? C'est en tout cas ce que vous propose la pianiste Fernanda Chaves Canaud, soliste, chambrette et concertiste. Originnaire de Rio et ayant effectué de nombreuses tournées en Europe et aux États-Unis, c'est aujourd'hui à Montrouge qu'elle vient poser ses valises... et ses instruments. Un rendez-vous qui enchantera les férus du style, ou les plus amateurs.

MÉDIATHÈQUE 
Samedi 11 février à 15h
Entrée libre
Infos au 01 46 12 76 01



3. Les jours heureux

Quintette musical



Une plongée dans l'entre-deux-guerres, vécue par cinq musiciens à Paris... Des années folles à la montée du fascisme en Italie et en Allemagne, suivez ce quintette musical au travers d'archives symphoniques et radiophoniques, retraçant les grands pans de la riche histoire du XX^e siècle. Le quintet *Le Bateau Ivre*, en résidence à l'espace Colucci, fait écho aux actualités fortes, appelant à dépasser les conflits... par l'art ?

ESPACE COLUCCI 
Jeudi 16 février à partir de 19h
Entrée libre - Réservation obligatoire sur <https://espacecolucci.net>
Infos au 01 46 55 77 77



1. Et la tortue dans tout cela ?

Spectacle dès 6 ans

Contées, jouées, chantées, bruitées, bousculées par quatre comédiens farceurs... *Les fables d'Ésope* vont prendre un sacré coup de jeune avec la compagnie montrougeenne Globe Trottoir.



ESPACE COLUCCI 
Jeudi 2 mars et
vendredi 3 mars à
14h30
Entrée payante -
Réservation obligatoire sur
<https://espacecolucci.net>
Infos au 01 46 55 77 77

2. La grande traversée

Spectacle musical

De 6 à 10 ans. En résidence à l'espace Colucci, l'ensemble Le Bateau Ivre, un quintette instrumental qui associe la flûte et la harpe au trio à corde, embarque les jeunes spectateurs pour un voyage imaginaire à bord de *La Provence* en direction du Japon.

ESPACE COLUCCI 
Vendredi 17 février à 19h
Entrée libre - Réservation au 01 46 55 77 77

3. « Les tombes royales et provinciales du moyen empire »

Conférence

Animées par Christophe Massay, les conférences « Mourir en Égypte » se poursuivent ! L'occasion cette fois de découvrir les mystères d'un peuple très préoccupé, par sa survie post mortem...

MÉDIATHÈQUE 
Vendredi 13 janvier à 18h
Entrée libre - Infos au 01 46 12 76 06

4. Gaspard et Joséphine

Marionnettes



Qu'il fait bon dormir dans la maison des petits cochons Gaspard et Joséphine, surtout quand on s'éveille le jour de son anniversaire... Une création de la compagnie Blin sera accompagnée des pièces humoristiques pour piano de Rossini.

BEFFROI - SALLE BLIN 
Mercredis 8, 15 et 22 février à 15h
Dimanche 12 février 16h
Spectacle hors abonnement - Tarifs de 6 à 8 euros
Infos et réservations au 01 42 53 23 24
theatredemarionnette@wanadoo.fr
www.compagnieblin.fr

Lawrence d'Arabie Théâtre

Mise en scène : Éric Bouvron

Texte : Éric Bouvron et Benjamin Panamaria

ON
AIME



2
NOMINATIONS
AUX MOLIÈRES
2002

Imaginez-vous plonger dans le désert d'Arabie... Au milieu des plaines, les pieds dans le sable chaud. Vous y êtes ? Parfait, vous voilà plongé dans l'univers envoûtant de Lawrence d'Arabie !

Un peu de contexte : nous sommes au milieu de la Première Guerre Mondiale, l'Empire Ottoman contrôle le désert d'Arabie, allié de l'Allemagne. Le jeune et brillant archéologue anglais, Thomas Edward Lawrence, intègre les services de renseignements britanniques. Passionné par la culture arabe et fin connaisseur des dialectes, il se révèle vite être un atout hors-pair pour l'armée. Le spectacle est nommé deux fois aux Molières 2022, une mise en scène à ne surtout pas manquer !

BEFFROI, SALLE MŒBIUS 
Mardi 7 mars à 20h30

Sur abonnement.
Billetterie individuelle de 11 à 27 euros.
Vente sur 92120.fr et à la billetterie au Beffroi.



FLASHEZ-VOI
pour découvrir
un extrait

Le « petit » programme de la Médiathèque

Bébélire (de 0 à 3 ans)

Des comptines à fredonner, des histoires à savourer, des livres à manipuler en toute liberté...

Samedi 11 février à 10h30

Entrée libre
Réservation obligatoire 2 semaines à l'avance

Il était une Histoire (À partir de 3 ans)

Les bibliothécaires de la Médiathèque racontent leurs livres préférés, leurs coups de cœur ou les nouveautés...

Mercredis 8, 15, 22 février et 1^{er} mars

Entrée libre

La science se livre (de 6 à 12 ans)

Dans le cadre du festival La Science se livre, organisé par le département des Hauts-De-Seine, l'association le Gravillon animera une conférence scientifico-théâtrale sur le thème de « le rôle de l'eau dans l'équilibre de la planète »

Samedi 11 février à 15h

Entrée libre
Sur réservation sur place
Ou au 01 46 12 76 02 ou sur 92120.fr

Info au 01.46.12.76.02 et sur 92120.fr



NOTRE
COUP DE
CŒUR

Journée Internationale des Droits des Femmes

Expositions

À l'occasion du 8 mars, Journée Internationale des Droits des Femmes, la Médiathèque et l'espace Colucci proposent plusieurs rendez-vous. Deux expositions sont à découvrir en particulier. La première aura lieu à la Médiathèque pour « Déconstruire les idées reçues sur les violences faites aux femmes » du 6 au 17 mars. La seconde est proposée par l'Espace Colucci. Les portraits de « femmes du Népal » du photographe Dominique Journet-Ramel y seront exposés.

MÉDIATHÈQUE

Du 6 au 17 mars
Déconstruire les idées reçues sur les violences faites aux femmes

Entrée libre aux horaires d'ouverture de la médiathèque
Plus d'infos sur 92120.fr

ESPACE COLUCCI

À partir du 6 mars
Femmes du Népal
De Dominique Journet-Ramel

Entrée libre aux horaires d'ouverture de la structure
Plus d'infos sur 92120.fr

Les autres rendez-vous ...

Café philo

Venez débattre des plus grandes questions philosophiques et d'actualité avec Bruno Magret.

MÉDIATHÈQUE

Vendredi 3 mars à 17h30

Entrée libre

Café roman

Animé par les bibliothécaires, cet atelier vous permettra de glaner de nouvelles idées de lectures et de présenter vos coups de cœur.

MÉDIATHÈQUE

Samedi 4 mars de 10h30 à 12h

Entrée libre

Atelier d'écriture adulte

Développez votre créativité en jonglant avec les mots, stimulée par des jeux littéraires, des images, des textes...

MÉDIATHÈQUE

Vendredi 10 février et le mardi 14 février de 10h à 12h

Entrée libre



Info au 01.46.12.76.01

On vous recommande

1. Raconte-moi les étoiles

Conte cosmique et musical / théâtre de marionnette



Quelle est notre place dans l'univers ? C'est l'une des questions que vont se poser deux terriens alors

qu'ils rencontrent la lune... Dans ce décor terrestre et céleste, les enfants de plus de 7 ans sont invités à une promenade nocturne dans l'espace-temps, aux notes philosophique mais aussi scientifiques... D'après une illustration sonore de Philippe Zarka de l'Observatoire de Paris-CNRS.

ESPACE COLUCCI

Vendredi 24 février

Entrée payante - Réservation à l'avance sur <https://espacecolucci.net> - Infos au 01 46 55 77 77

2. Tout sur les technologies numériques et la ville durable

Colloque

Si vous souhaitez être à la pointe de l'actualité sur le sujet des technologies numériques pour construire la ville intelligente et durable, alors réservez vos 9 et 10 février prochains. L'ONG e.green For Users, en partenariat avec la Ville de Montrouge organise deux jours de conférences animées par les plus grands experts français et européens de ces questions.

AU BEFFROI

Jeudi 9 et vendredi 10 février

Gratuit sur inscription à contact@eg4u.org
Retrouvez tout le programme sur 92120.fr



FLASHÉZ-MOI pour découvrir le programme

3. Concert de printemps de l'OHM



Passez le cap du printemps en musique avec l'orchestre d'Harmonie de Montrouge ! Au

programme, un concert comme toujours envoûtant jouant des répertoires classique et jazz. Laissez-vous tenter !

À L'ESPACE MICHEL COLUCCI

Mercredi 1^{er} mars à 20h30

Entrée libre - Plus d'infos sur <http://oh.montrouge.free.fr>

[f odhdm](https://www.facebook.com/odhdm) - [i harmonie_montrouge](https://www.instagram.com/harmonie_montrouge)

4. Videz vos dressing !

Le jour du traditionnel vide-dressing de l'association du Soleil de la Porte de Montrouge est venu ! Faites le tri dans vos tenues et trouvez acquéreur pour ce que vous ne portez plus !

Samedi 12 février de 10h30 à 18h30

Au 103 rue Maurice Arnoux - Infos et inscriptions au 07 67 91 47

14sandraangelier5@gmail.com - [f LSPDM Montrouge](https://www.facebook.com/LSPDM_Montrouge)

[i lspdm92](https://www.instagram.com/lspdm92)



Un wagon de l'Arpajonnais...

Il était une fois... Le square du petit Arpajonnais

Au cœur du quartier Montrouge Est, rue Danton, vous avez peut-être déjà fait une pause au square du petit Arpajonnais. Et vous vous êtes peut-être demandé pourquoi on l'appelait ainsi ! Vous aurez peut-être aussi remarqué, qu'un petit train était à disposition des enfants dans l'aire de jeu du square... Et bien sachez que ce n'est pas un hasard ! Explication.

LIGNE 88

Remontons à la fin du XIX^{ème} siècle. Le métro parisien existait déjà mais pas... le RER. Par contre un tramway urbain était en place et permettait de rejoindre des communes en Île-de-France depuis Paris... Et dans ce réseau de transport, figurait une célèbre ligne de train ouverte en 1893-1894 : la 88 pour être précis, qui se nommait « l'Arpajonnais ». Elle reliait Paris à la petite commune d'Arpajon située autrefois dans le département que l'on nommait la « Seine » à une quarantaine de kilomètres de Paris.

TERMINUS ARPAJON

La ligne prenait alors son départ à Porte d'Orléans et filait vers le sud en s'arrêtant dans une vingtaine de stations jusqu'à Arpajon. Cependant, parmi ces dernières, Montrouge ne figurait pas... Et non. Alors pourquoi notre petit square de Montrouge Est s'appelle-t-il ainsi ? Et bien parce que Montrouge, accueillait alors en lieu et place du square, l'un des dépôts de chemin de fer de la compagnie qui exploitait cette ligne, la *Compagnie du chemin de fer sur route de Paris à Arpajon*.

UN DÉPÔT DEVENU SQUARE

Ce dépôt servait de lieu de garage aux machines entre deux courses. Il était aussi le lieu de leur ravitaillement en combustible mais aussi parfois de réparation... Ce que l'on nomme une boucle de retournement était en place à la Porte d'Orléans, sur le tracé des anciennes fortifications de Paris : cette boucle permettait aux trains qui avaient fini leurs courses de rejoindre les ateliers et dépôts de Montrouge... Tout cela a fonctionné jusqu'en 1937, année de suppression de l'Arpajonnais !

ET DES TONNES DE FRAISES

La ligne de l'Arpajonnais accueillait jusqu'à 12 trains de voyageurs par jour jusqu'en 1937. Mais celle-ci avait une première vocation bien particulière : elle permettait de ravitailler les Halles de Paris en fruits et légumes en provenance des maraîchers des communes au sud de Paris, dont la commune d'Arpajon, qui était donc le terminus du tramway. En 1926, on transportait vers les Halles, 15 000 tonnes de légumes. Jusqu'à 42 wagons arrivaient chaque nuit. Et en 1927, 24 400 tonnes, dont 411 tonnes... de fraises. Eh oui, le circuit court cela ne date pas d'hier !



Chaque mois, découvrez un pan de l'histoire montrougeenne. Celle d'une rue que vous traversez peut-être ou dont vous avez entendu parler, celle d'un(e) voisin(e), de votre commerçant préféré, etc. L'histoire d'un événement, d'une personnalité...



L'usine d'Arpajon Chemin-de-Fer située à Montrouge



Le square du Petit Arpajonnais à Montrouge Est



Dans l'air de jeu du square, un petit train suggère encore l'histoire du lieu.

CÔTÉ PRATIQUE



TENUE DE CHANTIERS : ON VOUS DIT TOUT !

Découvrez l'ensemble des travaux en cours Montrouge, pour embellir notre ville !

TOUTES LES INFOS TRAVAUX
SUR L'APPLICATION MOBILE **MONTRouGE DIRECT**

Télécharger l'application sur

Google play App Store

1 AMÉNAGEMENT DU NORD DE L'AVENUE DE LA RÉPUBLIQUE
Végétalisation - Apaisement de la circulation
Attractivité commerciale

- Livraison : mai 2023
- Info travaux 01 46 12 73 64
chantier.rn@ville-montrouge.fr
- Infos projets sur 92120.fr

2 RÉNOVATION DE L'ÉCOLE ET GYMNASÉ RABELAIS ET DU CENTRE DE LOISIRS DELERUE

- Livraison janvier 2025

3 UN SQUARE DE LA MARNE PLUS VÉGÉTAL, PLUS SPORTIF

- Le projet : plantation de 19 arbres, intensification de la végétalisation, engazonnement du parc (installation de modules sportifs de workout, rénovation du terrain sportif...)
- Livraison : Printemps 2023

4 CRÉATION DE LA GARE DE CHÂTILLON MONTRouGE
LIRE PAGE 12

TRAVAUX À VENIR

9 UN NOUVEL ÎLOT DE FRAICHEUR JARDIN RAYMOND / DESCARTES

- Le projet : ouverture de ce petit jardin en journée, intensification de la végétalisation, pose d'assises et de bancs en bois, installation d'un bassin d'eau pour les oiseaux...
- Travaux à venir - Livraison : Printemps 2023

10 UNE HALTE VERDOYANTE ANGLE BARBÈS / DE GAULLE

- Le projet : intensification des massifs existants autour d'une nouvelle palette végétale et pose d'assises
- Travaux à venir - Livraison : Printemps 2023

5 AMÉNAGEMENT DU QUARTIER PÉRI-GINOUX-GAUTIER

- Végétalisation - Apaisement de la circulation - Attractivité commerciale
- Livraison du projet : juin 2024
- Info travaux 01 46 12 73 64
chantier.pgg@ville-montrouge.fr

6 AMÉNAGEMENT DES RUES DE LA VANNE ET HALHEIMER

- Végétalisation - Apaisement de la circulation - Attractivité commerciale
- Livraison : décembre 2023
- Info travaux 01 55 95 84 00
aymeric.viel@valleesud.fr
- Infos projets sur valleesud.fr/fr

7 RÉNOVATION DE L'AQUAPOL

- Livraison : été 2023
- Infos projets sur valleesud.fr/fr

8 RÉNOVATION DU RESTAURANT ET CLUB HOUSE DU CAM

- Livraison de la coque commerciale : septembre 2023



NUMÉROS D'URGENCE

01 46 12 72 59
POLICE MUNICIPALE

17 POLICE SECOURS	18 POMPIERS 53, RUE DE LA VANNE	15 SAMU ET MÉDECINS DE GARDE
115 SAMU SOCIAL	3919 VIOLENCES INFO FEMMES	3018 NETECOUTE

+ PHARMACIES DE GARDE

+ 5 FÉVRIER Pharmacie du Marché 72, Av. Henri Ginoux 01 42 53 02 41	+ 19 FÉVRIER Pharmacie du Parc 128, Av. Henri Ginoux 01 42 53 01 28
+ 12 FÉVRIER Pharmacie de l'Église 46, Av. de La République 01 42 53 00 46	+ 26 FÉVRIER Pharmacie Prevost 104, Av. Henri Ginoux 01 46 57 89 29

TOUT SUR LES COLLECTES

- Infos sur valleesud.fr
- Encombrants (moblier et équipement d'ameublement) : tous les lundis matin
- Déchets ménagers : les lundis, mercredis et vendredis matin
- Emballages ménagers (plastique, métal, carton) et journaux- magazines : tous les mardis matin
- Verre : tous les jeudis matin
- Déchèterie mobile (végétaux verts, textiles...)
70, avenue de la Marne :
Tous les mercredis et le 2^e samedi du mois, de 14h à 18h30.
Samedi 11 février
• Accès gratuit aux particuliers, sur présentation d'une pièce d'identité, d'un justificatif de domicile et d'un badge par foyer à demander sur syctom-paris.fr
- Produits toxiques
Le 2^e dimanche du mois, de 9h à 12h
Dimanche 12 février
64, rue Louis Rolland



LE CARNET DU MOIS

NAISSANCES

Bienvenue à...

- ISKER Emma, Djédjiga, Natacha > 04.04.2022
- RICHARD Matteo, Joseph > 18.10.2022
- BOUVIER DESPONDS Aël, Anne, Rose > 27.10.2022
- BÉZIER TOINEL Cléo, Billie > 05.11.2022
- ANGLEYS Côme, Marie, Matthieu, Marcel > 06.11.2022
- DENIS Noé > 06.11.2022
- BEN MANSOUR Kylan > 10.11.2022
- SFAR GANDOURA Elyes > 10.11.2022
- VILLE BASTIAN Jeanne, Clotilde, Victoire > 10.11.2022
- BECQUE Aliénor, Carine > 11.11.2022
- LEGOUIX CHARMOIS Louna, Alicia, Lily > 11.11.2022
- CLEMENT CAMARA Alexandre, Lamine > 12.11.2022
- LEPROVOST Florian > 12.11.2022
- BRANDAO ROUQUET Adrien, Diogo > 13.11.2022

DÉCÈS

Toutes nos condoléances aux familles et aux proches de...

- Simi GABIZON - 30.11.2022 - Veuve de Albert SICSU

MARIAGES

Tous nos vœux de bonheur à...

- Mehdi LESBAT / Doudja KARTOBI
- Gilles COURDAVAULT / Patricia PAVIE

PACS

Tous nos vœux de bonheur à...

- Abigael TAUROU / Sandrine FICHOT
- Guillaume MAZZEGA / Inès DOS SANTOS
- Romain BOUBENNEC / Mathilde MAIRE
- Hugo VALAYER / Laura MARILLONET
- Yohan VIOLES / Lucie GAZEAU
- Michaël BENSOUSSAN / Alexandra LINDER
- Cyril FAGET / Léa LAVERGNE

LES HESPÉRIDES

102 ans x 2 !

Vendredi 20 janvier, la résidence seniors Les Hespérides a fêté un double centenaire (repoussé à plusieurs reprises en raison de la crise sanitaire), en présence de Claude Favra, 1^{ère} maire-adjointe à la Famille, à la Parentalité, à la Petite Enfance et au Bien vieillir.

Jacqueline Sion, née le 20 janvier 1921 a ses 102 ans cette année !

Grande voyageuse, elle a vécu au Maroc, aux États-Unis. Elle a travaillé longtemps chez Dassault à des postes de secrétariat, et s'est toujours beaucoup occupée de ses proches. **Simone Gaudet, née le 11 janvier 1921, épouse Laudrin, a également 102 ans.** Ancienne employée de mairie, voilà une personnalité bien fidèle à sa ville d'origine, fière d'avoir passé toute sa vie à Montrouge... Bon anniversaire à elles deux !



Simone Gaudet



Jacqueline Sion

N'hésitez pas à contacter le service des Affaires civiles si nous ne voyez pas votre « info » dans le Carnet

SERVICE DES AFFAIRES CIVILES
4, rue Edmond Charpeaud
01 46 12 73 30



Conformément aux dispositions légales, les naissances, mariages et décès sont publiés dans cette rubrique avec l'accord des familles. Sont annoncés dans ce numéro les accords transmis au service État civil avant le 15 janvier.



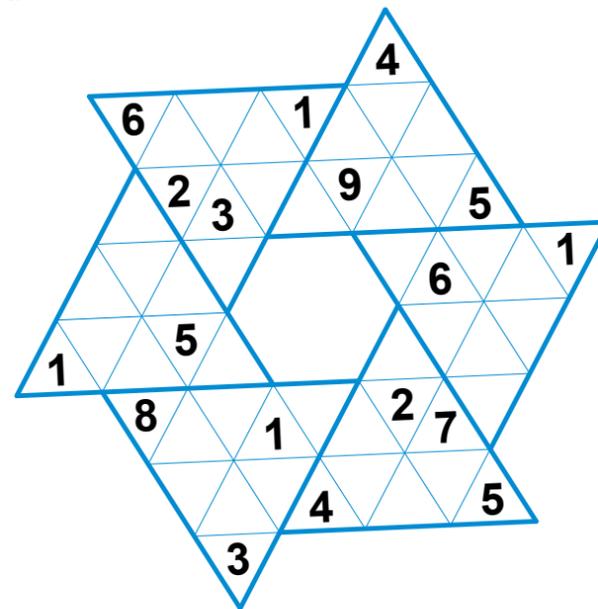
FLASHEZ-MOI pour avoir les solutions



JEUX À MONTROUGE

SUDOKU ÉTOILE

Remplissez la grille de sorte que chaque triangle encadré, chaque rangée horizontale et chaque rangée inclinée contiennent les chiffres de 1 à 9, les rangées du milieu s'étendant sur l'hexagone vide au milieu et les rangées courtes sur le bord étant complétées par les coins extérieurs des triangles.



ÉNIGME DU CADENAS

Trouvez le bon code pour ouvrir le cadenas !



682
Un des numéros est correct et bien placé !

206
Deux numéros sont corrects mais mal placés !

780
Un des numéros est correct mais mal placé !

614
Un des numéros est correct mais mal placé !

738
Aucun des numéros n'est correct !

C'EST À VOUS !

ANAGRAMMES

Dans chaque ligne du tableau de droite, vous devez reporter l'une des anagrammes possibles du mot correspondant au tableau de gauche. Vous découvrirez ainsi le mot mystère.



G U I D E E S	
J O U R N E E	
M U S C L A I	
E N D U R A S	
U R G E A I T	
M U E T T E S	
C O N C R E T	
E N D E T T E	
T R A N C H E	
D E M O L I E	

TRIBUNES DE L'OPPOSITION

Les textes ci-dessous sont publiés sous la seule responsabilité de leurs auteurs

L'AVENIR N'ATTEND PAS À MONTROUGE



Juliette Méadel



Antoine Bouchez



Anne-Laure Crochat



Christophe Carli-Sasso



Goulven Le Gall



Cécile Renard-Delautre

Chères Montrougiennes, chers Montrougiens, Le mois dernier, nous avons décrypté **le coup de massue porté aux associations** : baisse de 25 % pour les associations d'anciens combattants, baisse de 66 % pour les associations culturelles, baisse de 28 % pour les associations sportives et de la jeunesse, baisse de 94 % pour les associations sociales et caritatives... Mais les frais de communication, de sociétés de conseils et de sondages sont si élevés qu'Étienne Lengereau s'est également attaqué au **Centre communal d'action sociale (CCAS)**. Le CCAS est souvent le dernier soutien qui reste pour celles et ceux qui doivent faire face à une urgence, à un coup dur. C'est **le filet de secours de proximité** pour rebondir. C'est aussi l'organisme des actions de **solidarité et d'entraide à destination des séniors**. Cette structure si précieuse sera pourtant dépeçée par E. Lengereau en 2023 : son budget passera de 1,4 M€ à seulement 0,7 M€ !

Et pourtant, notre ville compte 2 400 familles sous le seuil de pauvreté ; 2 300 familles monoparentales ; 3 720 Montrougiens inscrits

➤ Plus d'infos sur

Tél. : 07 88 10 21 77

www.lavenirnattendpas.fr

lavenirnattendpas@gmail.com

MONTROUGE ÉCOLOGIQUE ET SOLIDAIRE EELV, LFI, GÉNÉRATION.S, NOUVEL'R MONTROUGE



Gala Veloso



Cyril Pasteau



Aurélien Saintoul

La modification du Plan local d'urbanisme justifie un bilan des opérations immobilières de la ville.

Ces dernières années, la majorité municipale choisit de construire toujours plus de bureaux, au détriment des logements et des espaces verts. Cette situation conduit Montrouge dans une impasse, au point que la préfecture a désavoué le PLU de la ville qui compte désormais une proportion en m2 d'un seul logement pour trois bureaux.

Entre l'intérêt des habitants et « l'attractivité » - l'intérêt des promoteurs et autres profiteurs de logement cher, le maire a choisi. Les

➤ Plus d'infos sur

<https://montrouge-ecologique-et-solidaire.fr/>

MONTROUGE EN COMMUN PARTI SOCIALISTE, PLACE PUBLIQUE, MONTROUGE CITOYENNE



Joaquim Timoteo



Flora Claquin



Laurent Barcessat

➤ Plus d'infos sur

www.montrouge-en-commun.fr

contact@montrouge-en-commun.fr - 06.48.06.81.44

ÉGALITÉ FEMMES-HOMMES : MONTROUGE DOIT ENCORE PROGRESSER !

L'égalité entre les femmes et les hommes est un objectif de justice sociale et de cohésion. Elle doit être recherchée à tous les niveaux et en particulier dans la sphère publique, y compris à l'échelle de nos communes. La Ville est en effet un employeur important, et dispose à ce titre de leviers d'action. Or, le rapport sur l'égalité professionnelle entre les femmes et les hommes à la Mairie de Montrouge, présenté lors du dernier conseil municipal, montre, par exemple, que les écarts de rémunération entre les femmes et les hommes restent très importants,

à Pôle emploi, dont 1 930 en catégorie A à fin novembre ; 3 565 familles en attente de logement social, alors que 18 % de logements sont sous-occupés ; 15 à 20 % de personnes en situation de handicap.

Le budget du CCAS de Montrouge représentera en 2023 moins de 15 € par habitant par an ! **C'est le plus faible du département** et une criante illustration du souhait du maire de Montrouge de **se débarrasser de la solidarité**. Pour la même raison, Étienne Lengereau s'est également débarrassé de la gestion des logements sociaux.

A contrario, nous avions proposé dans notre programme de créer (et sans hausse d'impôts !) La Boussole, un lieu unique d'accueil, d'écoute et d'accompagnement, en concertation avec les services de l'État et du département. Parce que chacun d'entre nous peut traverser un moment difficile et parce qu'il est clé de pouvoir aider au bon moment.

Nous n'aurions pas agi ainsi, car l'avenir n'attend pas à Montrouge !

habitants du triangle Marne-Brossolette ou du quartier proche de la gare Châtillon-Montrouge, une fois expropriés, devront quitter la ville de leur enfance, de leurs amis. De nouveau, des petites maisons et des arbres remarquables seront rasés pour bâtir... des bureaux !

Beaucoup de Montrougiens ne veulent pas se laisser chasser. Ils se regroupent dans des associations pour être entendus et accompagnés. Nous les soutenons.

en particulier sur les catégories les plus modestes (13% d'écart en moyenne) et les cadres (19%). Face à ce constat, la majorité n'a pas présenté ses actions correctrices ni ses orientations pour changer les choses. Or, ce n'est pas une fatalité ! On ne peut ni se satisfaire, ni se résigner face à ses écarts, et nous continuerons de nous mobiliser pour que les agents de la Ville voient des progrès.

TRIBUNE DE LA MAJORITÉ

MONTROUGE ENSEMBLE



Étienne Lengereau



Marie Colavita



Pascal Hureau



Colette Aubry



Paul-André Mouly



Carmelina de Pablo



Elisabeth Rossignol



Isabelle Lemée



Patricia Badias



Amina Sambou-Honoré



Maxime Vetillard



Claude Favra



Patrice Carré



Gwénola Rabier



Jean-Yves Verzele



Marie-Sophie Lesueur



Liliane Graine



Eric Castignoli



Patrick Xavier



Thomas Briet



Laurianne Rossi



Charles Selvacoumar



Thierry Virol



Charlotte Baelde



Patrice Ondoua



Stéphanie Bujon



Jean-Pierre Daviaud



Françoise Decorde



Karim Taki



Jacques Meledje



Yen-Lan NGuyen



Matthieu Devriendt



Isabelle Paillard

LE SENS DE L'EFFORT

Chères Montrougiennes, chers Montrougiens,

En ce début d'année, vous avez pu constater que de nombreux chantiers publics comme privés avaient démarré, dans tous les quartiers de Montrouge. Ils sont le **signe du dynamisme et de l'attractivité de notre ville** qui se reconstruit sur elle-même et reconquiert ses espaces publics. Nouveaux logements, nouveaux commerces, nouveaux équipements, nouveaux espaces verts, nouvelles places et nouvelles rues, **Montrouge ne cesse de se réinventer** et chacun de nous profite de ce cadre de vie renouvelé et embelli.

Notre majorité met ainsi en œuvre avec méthode et enthousiasme le programme que nous vous avons présenté en 2020. Cette année **2023 verra la concrétisation de plusieurs chantiers** qui ont été lancés ces derniers mois et qui vont continuer de transformer notre ville pour qu'elle soit plus verte, plus apaisée et encore plus agréable à vivre.

D'abord, dans le quartier du Vieux Montrouge, **dans l'îlot appelé Péri-Ginoux-Gautier, les travaux de rénovation ont démarré** il y a quelques semaines. Nous allons y planter 200 arbres et des milliers de vivaces, aménager de nouvelles terrasses, accueillir de nouveaux commerces de qualité, créer des pistes cyclables... La rue Théophile Gautier rénovée devrait être livrée avant l'été, et l'ensemble du programme à la fin de 2024. Ce vaste chantier génère des nuisances et des désagréments, mais le résultat sera superbe, et nous remercions les riverains et les commerçants pour leur patience et leur compréhension.

Toujours dans le Vieux Montrouge, **le projet du nouveau parc Schuman a été dévoilé cet été** et vous avez été nombreux à en saluer la qualité comme l'ambition. Nous allons quasiment doubler sa surface, y planter 135 nouveaux arbres, créer un nouveau bassin d'agrément, un nouveau restaurant et de nouvelles promenades à l'ombre de l'Église Saint Jacques. Le futur parvis dégagé viendra achever la place parc qui relie les trois bâtiments emblématiques du patrimoine montrougien : l'Hôtel de Ville, le Beffroi et l'Église Saint Jacques.

À la frontière des quartiers des Portes de Montrouge et du Vieux Montrouge, **le chantier de réaménagement de l'avenue République Nord** vient lui aussi de démarrer. Dans l'esprit et la continuité des Allées Jean Jaurès, ce projet va transformer cette artère en une promenade agréable et arborée, depuis la place de l'Hôtel de ville jusqu'au cimetière de Montrouge côté Paris. Plusieurs restaurants vont pouvoir déployer leurs terrasses, et la déambulation jusqu'au cimetière et au-delà jusqu'au square parisien du Serment de Koufra sera rendue agréable.

Au sud de Montrouge, au 127 de l'avenue de la République, **nous allons créer un nouveau parc de 1300 m² qui s'ouvrira sur la place du 8 mai 1945**. Notre projet est d'ouvrir ce futur parc sur l'avenue et de végétaliser généreusement la place. Nous y travaillons avec Vallée Sud Grand Paris qui en assurera la maîtrise d'ouvrage et nous vous le présenterons avant l'été. Et au sud, l'avenue de Verdun sera destinée en priorité aux piétons qui pourront ainsi rejoindre agréablement le futur parvis de la nouvelle station de métro Barbara qui sera lui aussi entièrement réaménagée et végétalisée.

Dans le quartier Est, **les travaux d'aménagement de la rue de la Vanne ont également démarré** il y a quelques semaines, sous l'égide là encore de Vallée Sud Grand Paris. Ils vont permettre de transformer cette artère en une promenade agrémentée de 80 arbres et de nombreuses vivaces, de petites places, d'une piste cyclable et de nouveaux mobiliers urbains. Et n'hésitez pas à découvrir le projet de transformation et d'apaisement de l'avenue Aristide Briand (ou RD 920) porté par le Département des Hauts de Seine et qui fait l'objet en ce moment d'une enquête publique !

Vous l'avez compris, Montrouge avance avec vous et pour vous, et **nous pouvons ensemble être fiers de ces projets magnifiques** qui sortent de terre. Ils vont enrichir et embellir nos espaces publics qui sont le patrimoine de chacun.



Les rendez-vous de votre agenda

MARDI 7 FÉVRIER

Conférence
Il était une fois la bande dessinée dans l'art
Beffroi à 19h

MERCREDI 8 FÉVRIER

Expo-vente
Les tricoteuses de Saint-Vincent
Espace Michel Colucci
De 10h à 17h

Il était une histoire
Spectacle jeune public
Médiathèque à 10h30

Spectacle de marionnettes
Gaspard et Joséphine
Beffroi à 15h

JEUDI 9 FÉVRIER

Colloque
Les technologies numériques pour une ville intelligente et durable
Beffroi à partir de 13h

VENDREDI 10 FÉVRIER

Colloque
Les technologies numériques pour une ville intelligente et durable
Beffroi à partir de 13h

Atelier d'écriture adulte
Médiathèque à partir de 10h

SAMEDI 11 FÉVRIER

Atelier
Soutien à la parentalité
Espace Michel Colucci
De 10h à 12h

Bébéline
Jeune public
Médiathèque à 10h30

Atelier d'écriture
Du temps pour l'imaginaire
Médiathèque à 10h30

Concert
Fernanda Canaud
Médiathèque à 15h

Conférence
La science se livre
Médiathèque à 14h

Atelier de sophrologie
Le lâcher prise
10-12 boulevard du Général De Gaulle
À 15h

DIMANCHE 12 FÉVRIER

Vide-Grenier
Association Le Soleil de la porte de Montrouge
103 rue Maurice Arnoux
De 10h30 à 18h30

Marionnettes jeune public
Gaspard et Joséphine
Beffroi à 15h

MARDI 14 FÉVRIER

Atelier d'écriture
Médiathèque à 10h

Concert
Madeline Peyroux
Beffroi à 20h30

Contes jeune public
Il était une histoire
Médiathèque à 10h30

JEUDI 16 FÉVRIER

Concert
Les jours heureux Le bateau Ivre
Espace Michel Colucci à 19h

VENDREDI 17 FÉVRIER

Conférence
Mourir en Égypte
Médiathèque à 18h

Concert
La grande traversée Quintet Le Bateau Ivre
Espace Colucci à 19h

SAMEDI 18 FÉVRIER

Spectacle jeune public
Le yark
Beffroi à 16h

DIMANCHE 19 FÉVRIER

Spectacle jeune public
Le Yark
Beffroi à 16h

LUNDI 20 FÉVRIER

Atelier mémoire
« Le ressenti du malade au début de la maladie d'Alzheimer »
Au Café du Théâtre
De 15h à 17h

MERCREDI 22 FÉVRIER

Jeune public
Il était une histoire
Médiathèque à 10h30

Marionnettes jeune public
Gaspard et Joséphine Compagnie Bliin
Beffroi à 15h

VENDREDI 24 FÉVRIER

Jeune public
Raconte-moi les étoiles
Espace Colucci

MERCREDI 1ER MARS

Jeune public
La boîte à malice
Beffroi à 15h

Concert
Orchestre d'Harmonie de Montrouge
Espace Michel Colucci à 20h30

JEUDI 2 MARS

Spectacle jeune public
Et la tortue dans tout ça
Espace Michel Colucci à partir de 14h30

VENDREDI 3 MARS

Spectacle jeune public
Et la tortue dans tout ça
Espace Michel Colucci à 14h30

Café philo
Médiathèque à 17h30

SAMEDI 4 MARS

Atelier littéraire Café roman
Médiathèque à partir de 10h30

LUNDI 6 MARS

Exposition
« Déconstruire les idées reçues sur les violences faites aux femmes »
Jusqu'au 17 mars - Médiathèque

MARDI 7 MARS

Théâtre
Lawrence d'Arabie
Beffroi à 20h30

MERCREDI 8 MARS

Jeune public
Il était une histoire
Médiathèque à 10h30



PLUS D'INFOS
sur **92120.fr**