

CINÉ MONTROUGE

PROCHAINEMENT...

LE PAYS D'ARTO
de Tamara Stepanyan
Drame (France, Arménie)
1h44 • VF
Avec Tamara Stepanyan, Jean-Christophe Ferrari
Céline arrive en Arménie pour régulariser la mort d'Arto, son mari. Elle découvre qu'il lui a menti : il a fait la guerre, usurpé une identité et est considéré comme déserteur. Commence alors pour elle un voyage à travers le passé d'Arto - vétérans, invalides, blessures de 2020 - à la poursuite d'un fantôme. Comment l'enterrer ? Peut-on sauver les morts ?

BOB L'ÉPONGE - LE FILM : UN POUR TOUS, TOUS PIRATES !
de Derek Drymon
Animation, Aventure, Comédie, Famille (USA)
1h28 • VF • À partir de 6 ans
Avec Reda Kateb, Sara Giraudeau, Bastien Bouillon
Jan Bojarski, jeune ingénieur polonais réfugié en France, fabrique des faux papiers durant l'Occupation. Après la guerre, sans état civil, il ne peut breveter ses inventions et enchaîne les petits boulot... jusqu'à ce qu'un gangster lui demande de créer des faux billets. Jan mène alors une double vie, bientôt traqué par l'inspecteur Mattei, le meilleur flic de France.

L'AFFAIRE BOJARSKI
de Jean-Paul Salomé
Drame (France, Belgique)
2h08 • VF
Avec Reda Kateb, Sara Giraudeau, Bastien Bouillon
Father, Mother, Sister, Brother est un long-métrage de fiction en forme de triptyque. Trois histoires qui parlent des relations entre des enfants adultes et leur(s) parent(s) quelque peu distant(s), et aussi des relations entre eux.

FATHER, MOTHER, SISTER, BROTHER
de Jim Jarmusch
Comédie, Drame (USA, France, Italie, Allemagne)
2h11 • VF
Interdit au moins de 12 ans
Avec Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Mayim Bialik
En quête d'un nouveau départ, Millie devient femme de ménage chez Nina et Andrew Winchester, un couple riche et mystérieux. Ce travail idéal tourne vite au jeu dangereux, entre séduction, secrets et manipulations. Derrière les portes du manoir se cachent faux-semblants et révélations... Un suspense qui vous happe jusqu'à la fin.

LA FEMME DE MÉNAGE
de Paul Feig
Thriller (USA)
Adapté du livre best-seller de Freida McFadden
2h11 • VF • À partir de 7 ans
À 12 ans, Olivia voit sa vie basculer et doit s'adapter à un quotidien plus modeste tout en s'occupant de son petit frère Tim. Heureusement, des voisins hauts en couleur transforment leur nouvelle vie en véritable aventure, où chaque défi devient un jeu et chaque jour un moment inoubliable.

OLIVIA
d'Irene Iborra
Animation (Espagne, France, Chili, Belgique)
1h11 • VF • À partir de 7 ans
Avec Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Brandon Sklenar
Avatar : De Feu et de Cendres

AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES

MARSUPILAMI
Locarno Film Festival

LES LÉGENDAIRES

RETROUVEZ LE PROGRAMME
chaque semaine dans Actu'Montrouge et sur 92120.fr

Ne pas jeter sur la voie publique

MER. 21	15h
SAM. 24	15h
DIM. 25	15h
LUN. 26	20h45
MAR. 27	17h

MER. 28	17h
SAM. 31	20h45
DIM. 01	17h
LUN. 02	
MAR. 03	15h - 20h45

MER. 28	20h45
SAM. 31	
DIM. 01	20h45
LUN. 02	18h
MAR. 03	18h

MER. 28	15h
SAM. 31	15h
DIM. 01	15h
LUN. 02	20h45
MAR. 03	

DU 21 AU 27 JANVIER 2026

LE PAYS D'ARTO
de Tamara Stepanyan
Drame (France, Arménie)
1h44 • VF
Avec Tamara Stepanyan, Jean-Christophe Ferrari
Céline arrive en Arménie pour régulariser la mort d'Arto, son mari. Elle découvre qu'il lui a menti : il a fait la guerre, usurpé une identité et est considéré comme déserteur. Commence alors pour elle un voyage à travers le passé d'Arto - vétérans, invalides, blessures de 2020 - à la poursuite d'un fantôme. Comment l'enterrer ? Peut-on sauver les morts ?

BOB L'ÉPONGE - LE FILM : UN POUR TOUS, TOUS PIRATES !
de Derek Drymon
Animation, Aventure, Comédie, Famille (USA)
1h28 • VF • À partir de 6 ans
Avec Reda Kateb, Sara Giraudeau, Bastien Bouillon
Jan Bojarski, jeune ingénieur polonais réfugié en France, fabrique des faux papiers durant l'Occupation. Après la guerre, sans état civil, il ne peut breveter ses inventions et enchaîne les petits boulot... jusqu'à ce qu'un gangster lui demande de créer des faux billets. Jan mène alors une double vie, bientôt traqué par l'inspecteur Mattei, le meilleur flic de France.

L'AFFAIRE BOJARSKI
de Jean-Paul Salomé
Drame (France, Belgique)
2h08 • VF
Avec Reda Kateb, Sara Giraudeau, Bastien Bouillon
Father, Mother, Sister, Brother est un long-métrage de fiction en forme de triptyque. Trois histoires qui parlent des relations entre des enfants adultes et leur(s) parent(s) quelque peu distant(s), et aussi des relations entre eux.

FATHER, MOTHER, SISTER, BROTHER
de Jim Jarmusch
Comédie, Drame (USA, France, Italie, Allemagne)
2h11 • VF
Interdit au moins de 12 ans
Avec Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Mayim Bialik
En quête d'un nouveau départ, Millie devient femme de ménage chez Nina et Andrew Winchester, un couple riche et mystérieux. Ce travail idéal tourne vite au jeu dangereux, entre séduction, secrets et manipulations. Derrière les portes du manoir se cachent faux-semblants et révélations... Un suspense qui vous happe jusqu'à la fin.

LA FEMME DE MÉNAGE
de Paul Feig
Thriller (USA)
Adapté du livre best-seller de Freida McFadden
2h11 • VF • À partir de 7 ans
À 12 ans, Olivia voit sa vie basculer et doit s'adapter à un quotidien plus modeste tout en s'occupant de son petit frère Tim. Heureusement, des voisins hauts en couleur transforment leur nouvelle vie en véritable aventure, où chaque défi devient un jeu et chaque jour un moment inoubliable.

OLIVIA
d'Irene Iborra
Animation (Espagne, France, Chili, Belgique)
1h11 • VF • À partir de 7 ans
Avec Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Brandon Sklenar
Avatar : De Feu et de Cendres

AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES

MARSUPILAMI
Locarno Film Festival

LES LÉGENDAIRES

RETROUVEZ LE PROGRAMME
chaque semaine dans Actu'Montrouge et sur 92120.fr

MER. 21	15h
SAM. 24	15h
DIM. 25	15h
LUN. 26	20h45
MAR. 27	15h - 20h45

MER. 28	17h
SAM. 31	20h45
DIM. 01	17h
LUN. 02	18h
MAR. 03	18h

MER. 28	15h
SAM. 31	15h
DIM. 01	15h
LUN. 02	20h45
MAR. 03	

MONTROUGE • CINÉMA

AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES

CINÉ MONTROUGE
JANVIER 2026

Espace Michel Colucci
88 rue Racine
Tél. : 01 46 55 77 77

Plein tarif : 7,40 €
Tarif réduit : 5,80 €
Étudiants • Retraités • Demandeurs d'emploi
Personnes en situation de handicap
3D : + 1,10 €

Tarif- 14 ans : 4,20 €
Abonnement : 66,90 €
(10 places/an)
Ré-abonnement : 60,80 €

CIFC&E
CINÉMAS ART & ESSAI
MONTROUGE HAUTS-DE-SEINE

DOLBY DIGITAL PLUS

Ciné-Montrouge
vous souhaite
une très belle
année 2026



DU 7 AU 13 JANVIER ²⁰²⁶



L'AGENT SECRET
de Kleber Mendonça Filho

Drame, Policier (Brésil, France)

2h40 • VOST

Avec Wagner Moura,
Gabriel Leone,
Maria Fernanda Cândido

Brésil, 1977. Marcelo, un homme fuyant un passé trouble, arrive dans la ville de Recife où le carnaval bat son plein. Il vient retrouver son jeune fils et espère y construire une nouvelle vie. C'est sans compter sur les menaces de mort qui rôdent et planent au-dessus de sa tête...

CLFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI
Festival de Cannes 2025
Prix interprétation masculine et
prix de la mise en scène

MER. 07	20h45
SAM. 10	17h
DIM. 11	20h45
LUN. 12	18h
MAR. 13	17h



L'AMOUR QU'IL NOUS RESTE
de Hlynur Pálason

Drame (Islande, France, Suède, Danemark)

1h49 • VOST

Avec Jonathan Cohen,
Magalie Lépine-Blondeau,
Florence Janas

Elsa, 40 ans, célibataire, a renoncé à l'amour. Son don particulier de voir et d'entendre les morts, l'isole malgré elle. Jusqu'au soir où elle rencontre Oscar, un homme drôle et charmant qui lui redonne espoir. Mais alors qu'elle commence à s'attacher, elle découvre que leur histoire n'est peut-être pas aussi réelle qu'elle le croyait...

CLFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI
Festival de Cannes 2025
Prix Palm Dog

MER. 07	17h
SAM. 10	20h45
DIM. 11	17h
LUN. 12	20h45
MAR. 13	15h



L'ÂME IDÉALE
d'Alice Vial

Comédie, Fantastique, Romance (France)

1h38 • VF

Avec Saga Gardarsdóttir, Sverrir Gudnason, Íða Mekkín Hlynsdóttir

La trajectoire intime d'une famille dont les parents se séparent. En l'espace d'une année, se tisse un portrait doux-amé de l'amour, traversé de fragments tendres, joyeux, parfois mélancoliques. Un regard sensible sur la beauté du quotidien et le flot des souvenirs qui s'égrènent au rythme des saisons.

CLFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI
Festival de Cannes 2025
Prix Palm Dog

MER. 07	15h
SAM. 10	15h
DIM. 11	15h
LUN. 12	20h45
MAR. 13	15h



STITCH HEAD
d'Andrea Ghezzi

Animation, Jeunesse (Italie)

1h30 • JEUNE PUBLIC

Avec Macaile Lépine-Blondeau, Jonathan Cohen

Le petit Stich, un être étrange et curieux, vit dans un village de pêcheurs. Il aime faire des bêtises et se faire punir. Mais il a un secret : il est capable de se transformer en tout ce qu'il voit. Un jour, il voit une tête humaine et décide de la recréer pour la garder comme amie. Mais lorsque les autres personnes de son village voient cette tête, elles sont effrayées et fuient. Stich doit alors trouver une manière de sauver son amie et de faire face à ses propres peurs.

CLFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI
Festival de Cannes 2025
Prix du meilleur travail

MER. 07	16h
SAM. 10	15h
DIM. 11	16h30
LUN. 12	15h
MAR. 13	15h

DU 14 AU 20 JANVIER ²⁰²⁶



AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES
d'James Cameron

Action, Aventure, Fantastique, Science-Fiction (USA)

2h15 • VF

Avec Shang Wang, Chuwen Zhang, Zhang Yanrong

Dans le vieux château de Grottegroat, un savant fou crée sans cesse des monstres farfelus. P'tit Cousu, sa toute première création oubliée, guide les nouveaux venus. Mais quand un cirque arrive en ville, son directeur, Fulbert Montremontre, cherche à pénétrer la fabrique pour y dénicher sa prochaine attraction... et P'tit Cousu pourrait bien devenir la star de son spectacle.

CLFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI
Festival de Cannes 2025
Prix Berlinalle : Ours d'argent meilleure réalisation

MER. 14	16h
SAM. 17	15h
DIM. 18	16h30
LUN. 19	15h
MAR. 20	15h



LE TEMPS DES MOISSONS
d'Huo Meng

Comédie dramatique (Chine)

2h17 • VF

Avec Galatea Bellugi, Matthieu Lucci, Samuel Kircher

Chuang doit passer l'année de ses dix ans à la campagne, en famille mais sans ses parents partis en ville chercher du travail. Le cycle des saisons, des mariages et des funérailles, le poids des traditions et l'attrait du progrès ; rien nechappe à l'enfant, notamment les silences de sa tante, une jeune femme qui aspire à une vie plus libre.

CLFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI
Festival de Cannes 2025
Prix à la création

MER. 14	20h45
SAM. 17	20h45
DIM. 18	20h45
LUN. 19	20h45
MAR. 20	17h



L'ENGLOUTIE
d'Louise Hémon

Drame (France)

1h37 • VF

Avec Shang Wang, Chuwen Zhang, Zhang Yanrong

En 1899, par une nuit de tempête, Aimée, jeune institutrice républicaine, rejoint un hameau isolé des Hautes-Alpes. Accueillie avec méfiance, elle veut dissiper les croyances obscures des habitants. Peu à peu intégrée, elle découvre un trouble sensuel croissant... jusqu'à ce qu'une avalanche emporte un premier montagnard.

CLFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI
Festival de Cannes 2025
Prix Jean Vigo 2025

MER. 14	15h
SAM. 17	15h
DIM. 18	15h
LUN. 19	18h
MAR. 20	15h - 20h45



PINGU
d'Otmar Gutmann

Animation, Famille (Suisse, UK)

0h40 • VF • À partir de 3 ans

Au fil de ces 8 courts métrages, retrouvez, Pingu, le plus célèbre des manchots ! Curieux, créatif, espiègle et intrépide, Pingu vit de nombreuses aventures.

En 1899, par une nuit de tempête, Aimée, jeune institutrice républicaine, rejoint un hameau isolé des Hautes-Alpes. Accueillie avec méfiance, elle veut dissiper les croyances obscures des habitants. Peu à peu intégrée, elle découvre un trouble sensuel croissant... jusqu'à ce qu'une avalanche emporte un premier montagnard.

CLFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI
Festival de Cannes 2025

MER. 14	15h
SAM. 17	15h
DIM. 18	15h
LUN. 19	18h
MAR. 20	15h - 20h45

DU 21 AU 27 JANVIER ²⁰²⁶



LOS TIGRES
d'Alberto Rodriguez

Policier (Espagne)

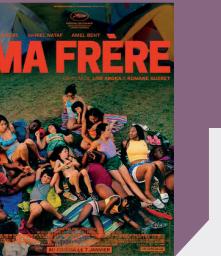
1h49 • VOST

Avec Antonio de la Torre, Bárbara Lennie, Joaquín Nuñez

Frère et sœur, Antonio et Estrella sont scaphandriers dans un port espagnol. En découvrant de la drogue cachée sous un cargo revenant toutes les trois semaines, Antonio croit tenir la solution à ses problèmes d'argent : en voler une partie pour la revendre.

CLFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI
Festival de Cannes 2025

MER. 21	20h45
SAM. 24	17h
DIM. 25	20h45
LUN. 26	18h
MAR. 27	15h - 20h45



MA FRÈRE
de Lise Akoka et Romane Gueret

Comédie (France)

1h51 • VF

Avec Fanta Kebe, Shirel Nataf, Amel Bent

Calcutta, 1948. Shaï et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l'enfance. Cet été-là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances. Elles accompagnent dans la Drôme une bande d'enfants qui, comme elles, ont grandi entre les tours de la Place des Fêtes à Paris. Elles devront faire des choix pour dessiner leur avenir et réinventer leur amitié.

CLFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI
Festival de Cannes 2025

MER. 21	17h
SAM. 24	20h45
DIM. 25	17h
LUN. 26	18h
MAR. 27	15h - 20h45