

MONTROUGE • CINÉMA



L'AMOUR  
OUF

AVANT-  
PREMIERE

Dim. 13 Octobre  
à 16h



AVANT-  
PREMIERE

Dim. 20 Octobre  
à 17h

CINÉ OCTOBRE 20 24

Espace Michel Colucci  
88 rue Racine  
Tél. : 01 46 55 77 77

MONTROUGE

Plein tarif : 7€ | 3D : + 1€

Tarif réduit : 5,50€

Étudiants • Retraités • Demandeurs d'emploi  
Personnes en situation de handicap

Tarif- 14 ans : 4€

Abonnement : 64€  
(10 places/an)

Ré-abonnement : 58€



CIFC@E  
CINEMAS ART & ESSAI

DOLBY  
DIGITAL PLUS

DU 2 AU 8 OCTOBRE 2024



## LES BARBARES

de Julie Delpy

Comédie (France)

1h41 • VF

Avec Julie Delpy, Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte

À Paimpont, l'harmonie règne. Dans un grand élan de solidarité, les habitants acceptent avec enthousiasme de voter l'accueil de réfugiés ukrainiens. Sauf que les réfugiés qui débarquent ne sont pas ukrainiens... mais syriens ! Et certains, dans ce charmant petit village breton, ne voient pas l'arrivée de leurs nouveaux voisins d'un très bon œil. Alors, au bout du compte, c'est qui les barbares ?



## LES GRAINES DU FIGIER SAUVAGE

de Mohammad Rasoulof

Drame (France, Allemagne)

2h46 • VO

Avec Misagh Zare, Soheila Golestani, Mahsa Rostami

Iman vient d'être promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un immense mouvement de protestations populaires commence à secouer le pays. Dépassé par l'ampleur des événements, il se confronte à l'absurdité d'un système et à ses injustices mais décide de s'y conformer. La paranoïa envahit Iman lorsque son arme de service disparaît mystérieusement...



## SYLVANIAN FAMILIES, LE FILM : LE CADEAU DE FREYA

de Kazuya Konaka

Animation, Famille (Japon)

1h05 • VF • À partir de 3 ans

Au village des Sylvanian, tout le monde attend avec impatience la Fête des Étoiles. Mais Freya, la petite fille Lapin, s'inquiète : elle est chargée d'en préparer l'événement principal, trouver « l'Arbre de l'année ». Et c'est aussi l'anniversaire de sa mère, pour qui elle cherche le bon cadeau... Qu'est-ce que Freya va bien pouvoir inventer pour faire plaisir à sa mère et à ses amis ?



CFC@E  
CINÉMAS ART & ESSAI

MERCREDI	02	17h00
SAMEDI	05	20h45
DIMANCHE	06	17h00
MARDI	08	20h45

CFC@E  
CINÉMAS ART & ESSAI

MERCREDI	02	20h45
SAMEDI	05	15h00
DIMANCHE	06	20h45
MARDI	08	17h00



Festival de Cannes  
Prix Spécial du Jury

CFC@E  
CINÉMAS ART & ESSAI

MERCREDI	02	15h00
SAMEDI	05	18h00
DIMANCHE	06	15h00
MARDI	08	

DU 9 AU 15 OCTOBRE 2024



AVANT-  
PREMIERE

Dim. 13 Octobre  
à 16h

**L'AMOUR OUF**  
de Gilles Lellouche

Séance unique  
le dimanche 13 octobre à 16h

Comédie, Romance, Thriller (France)  
2h41 • VF

Avec Adèle Exarchopoulos,  
François Civil,  
Mallory Wanecque

Les années 80, dans le nord de la France. Jackie et Clotaire grandissent entre les bancs du lycée et les docks du port. Elle étudie, il traîne. Et puis leurs destins se croisent et c'est l'amour fou. La vie s'efforcera de les séparer mais rien n'y fait, ces deux-là sont comme les deux ventricules du même cœur...



**MA VIE MA GUEULE**  
de Sophie Fillières

Comédie dramatique (France)  
1h39 • VF

Avec Agnès Jaoui, Angelina  
Woreth, Édouard Sulpice

Barberie Bichette, qu'on appelle à son grand dam Barbie, a peut-être été belle, peut-être été aimée, peut-être été une bonne mère pour ses enfants, une collègue fiable, une grande amoureuse, oui peut-être... Aujourd'hui, c'est noir, c'est violent, c'est absurde et ça la terrifie : elle a 55 ans (autant dire 60 et bientôt plus !) C'était fatal mais comment faire avec soi-même, avec la mort, avec la vie en somme...



**BEETLEJUICE,  
BEETLEJUICE**  
de Tim Burton

Comédie, Fantastique (USA)  
1h44 • VO et VF

Avec Michael Keaton,  
Winona Ryder, Jenna Ortega

Après une terrible tragédie, la famille Deetz revient à Winter River. Toujours hantée par le souvenir de Beetlejuice, Lydia voit sa vie bouleversée lorsque sa fille Astrid, adolescente rebelle, ouvre accidentellement un portail vers l'au-delà. Alors que le chaos plane sur les deux mondes, ce n'est qu'une question de temps avant que quelqu'un ne prononce le nom de Beetlejuice trois fois et que ce démon farceur ne revienne semer la pagaille...

AFC@E  
CINÉMAS ART & ESSAI

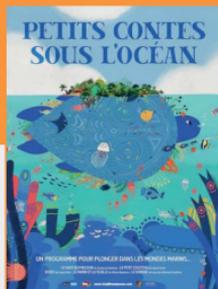
MERCREDI	09	
SAMEDI	12	
DIMANCHE	13	16h00
MARDI	15	

AFC@E  
CINÉMAS ART & ESSAI

MERCREDI	09	17h00
SAMEDI	12	20h45
DIMANCHE	13	
MARDI	15	15h00 - 20h45

MERCREDI	09	20h45 - VO
SAMEDI	12	15h00
DIMANCHE	13	20h45 - VO
MARDI	15	17h00

DU 16 AU 22 0



## PETITS CONTES SOUS L'OcéAN

de Anastasiya Sokolova,  
Jakub Kouril, Ursula Ulmi

Animation, Famille (Russie,  
République tchèque, Suisse,  
Papouasie-Nouvelle Guinée, U.S.A.)

40 min • VF • À partir de 3 ans

Un programme de 4 contes pour plonger dans les mondes marins... Partez sur les traces d'un célèbre marin, découvrez d'incroyables légendes insulaires, explorez des univers aquatiques merveilleux, vibrez au son de l'océan et faites des rencontres étonnantes à travers ces contes.

Un véritable voyage en immersion pour les petits comme les grands !

AFC@E  
CINÉMAS ART & ESSAI

MERCREDI 09

SAMEDI 12 17h00

DIMANCHE 13 15h00

MARDI 15



1 PLACE  
=  
1 DON

AVANT-  
PREMIÈRE  
Dim. 20 Octobre  
à 17h

## MONSIEUR AZNAVOUR

de Mehdi Idir,  
Grand Corps Malade

Séance unique le dimanche  
20 octobre à 17h dans  
le cadre d'Octobre rose

Biopic, Musical (France)

2h13 • VF

Avec Tahar Rahim, Bastien  
Bouillon, Marie-Julie Baup

Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. À force de travail, de persévérance et d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson, et un symbole de la culture française. Avec près de 1200 titres interprétés dans le monde entier et dans toutes les langues, découvrez le parcours exceptionnel de *Monsieur Aznavour*.

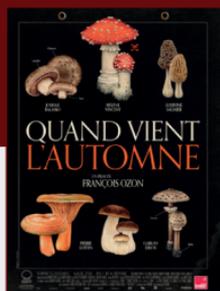
MERCREDI 16

SAMEDI 19

DIMANCHE 20 17h00

MARDI 22

CINÉ  
MONTROUGE



## QUAND VIENT L'AUTOMNE

de François Ozon

Comédie dramatique (France)

1h42 • VF

*Avec Hélène Vincent, Josiane Balasko, Ludivine Sagnier*

Michelle, une grand-mère bien sous tous rapports, vit sa retraite paisible dans un petit village de Bourgogne, pas loin de sa meilleure amie Marie-Claude.   la Toussaint, sa fille Valérie vient lui rendre visite et déposer son fils Lucas pour la semaine de vacances. Mais rien ne se passe comme prévu.



## ALL WE IMAGINE AS LIGHT

de Payal Kapadia

Drame (France, Inde, Italie, Luxembourg, Pays-Bas)

1h58 • VO

*Avec Kani Kusruti, Divya Prabha, Chhaya Kadam*

Sans nouvelles de son mari depuis des années, Prabha, infirmière à Mumbai, s'interdit toute vie sentimentale. De son côté, Anu, sa jeune colocataire, fréquente en cachette un jeune homme qu'elle n'a pas le droit d'aimer. Lors d'un séjour dans un village côtier, ces deux femmes empêchées dans leurs désirs entrevoient enfin la promesse d'une liberté nouvelle.



## MAYA, DONNE-MOI UN TITRE

de Michel Gondry

Animation, Aventure (France)

1h • VF •   partir de 3 ans

Maya et son papa vivent dans deux pays différents. Pour maintenir le lien avec sa fille et continuer à lui raconter des histoires, son papa lui demande chaque soir : « Maya, donne-moi un titre ».   partir de ce titre, il lui fabrique alors un dessin anim e dont elle est l'héroïne.   travers ces aventures racontées par Pierre Niney, Michel Gondry donne vie à un voyage poétique et amusant qui fera rêver les petits... et sourire les grands.



AFC@E  
CINÉMAS ART & ESSAI

MERCREDI	16	17h00
SAMEDI	19	20h45
DIMANCHE	20	
MARDI	22	15h00 - 20h45

AFC@E  
CINÉMAS ART & ESSAI

MERCREDI	16	20h45
SAMEDI	19	15h00
DIMANCHE	20	20h45
MARDI	22	17h00



Festival de Cannes  
Grand Prix du Festival

AFC@E  
CINÉMAS ART & ESSAI

MERCREDI	16	15h00
SAMEDI	19	17h30
DIMANCHE	20	15h00
MARDI	22	

DU **23** AU **29** OCTOBRE 2024



**LE MAÎTRE D'ÉCOLE** (1981)  
de Claude Berri

À l'occasion des 80 ans de la naissance de Coluche, enfant de Montrouge

Comédie dramatique (France)

1h35 • VF

Avec Coluche, Roland Giraud, Josiane Balasko

Gérard Barbier, vendeur de jeans, est renvoyé. Possesseur du baccalauréat, il décide de devenir instituteur suppléant. Nommé dans une école, il s'aperçoit vite que le métier d'instituteur n'est pas comme il l'imaginait...



**TCHAO PANTIN** (1983)  
de Claude Berri

Lundi 28 octobre à 20h45  
À l'occasion des 80 ans de la naissance de Coluche, enfant de Montrouge

Policier, drame (France)

1h40 • VF

Avec Coluche, Richard Anconina, Agnès Soral

Lambert, le regard fatigué et l'oeil rougi par l'alcool, traîne sa solitude dans un garage parisien. Il est pompiste de nuit. Bensoussan, jeune dealer, fuit la police et se réfugie dans la station. Ils deviennent amis. Un jour, Bensoussan est assassiné...



**L'HISTOIRE DE SOULEYMANE**  
de Boris Lojkine

Drame (France)

1h33 • VF

Avec Abou Sangare, Nina Meurisse, Alpha Oumar Sow

Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.



Festival de Cannes  
Un certain regard  
Prix du Jury

AFC@E  
CINÉMAS ART & ESSAI

AFC@E  
CINÉMAS ART & ESSAI

MERCREDI	<b>23</b>
SAMEDI	<b>26</b>
DIMANCHE	<b>27 15h00</b>
MARDI	<b>29</b>

MERCREDI	<b>23</b>
SAMEDI	<b>26</b>
LUNDI	<b>28 20h45</b>
MARDI	<b>29</b>

MERCREDI	<b>23</b>	17h00
SAMEDI	<b>26</b>	20h45
DIMANCHE	<b>27</b>	17h00
MARDI	<b>29</b>	17h00 - 20h45



## THE APPRENTICE

de Ali Abbas

Drame (Canada, Danemark, Irlande, U.S.A)

2h • VO et VF

*Avec Sebastian Stan, Jeremy Strong, Maria Bakalova*

Véritable plongée dans les arcanes de l'empire américain, *The Apprentice* retrace l'ascension vers le pouvoir du jeune Donald Trump grâce à un pacte faustien avec l'avocat conservateur et entremetteur politique, Roy Cohn.



Sélection officielle  
Festival de Cannes

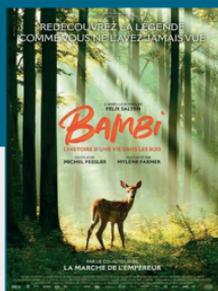
AFC@E  
CINÉMAS ART & ESSAI

MERCREDI 23 20h45 - VO

SAMEDI 26 17h00 - VF

DIMANCHE 27 20h45 - VO

MARDI 29



## BAMBI, L'HISTOIRE D'UNE VIE DANS LES BOIS

de Michel Fessler

Aventure, Famille (France)

1h17 • VF • À partir de 6 ans

Adapté du livre « *Bambi, l'histoire d'une vie dans les bois* » de Felix Salten, le film raconte les aventures d'un jeune faon, entouré de sa mère et des animaux de la forêt : son ami le corbeau, le lapin, le raton laveur...

Il découvre le monde des arbres et leurs secrets. Chaque jour, sa mère l'éduque pour qu'il puisse grandir avec force. Mais l'automne arrivé, des chasseurs le séparent de sa mère à tout jamais. Dès lors, le jeune faon doit apprendre à vivre seul...



MERCREDI 23 15h00

SAMEDI 26 15h00

DIMANCHE 27

MARDI 29 15h00

CINÉ  
MONTROUGE

# FESTIVAL DU FILM SOCIAL

6<sup>ÈME</sup>

la 25<sup>ème</sup> image  
Festival  
du film  
social

En partenariat avec  
l'association La 25<sup>ème</sup>  
Image, le Ciné Montrouge  
accueille chaque mois d'octobre le  
Festival du Film Social. Une sélection  
cinématographique au tarif Ciné  
Montrouge.

MARDI 8 OCTOBRE

DE 9H À 12H15



## DOMICILE FIXE de Xavier Diskeuve

Fiction (Belgique) - 20 min • VF

Avec Jean-Philippe Lejeune, François Maniquet, Maude Richard

Le quotidien de Paul, un père de famille aisé semble perturbé par la présence d'une personne sans domicile fixe qui s'est installée sous sa fenêtre... Il en parle à ses amis !



## QUELQUES JOURS PAS PLUS de Julie Navarro

Fiction (France) - 1h43 • VF

Avec Camille Cottin, Benjamin Biolay, Amrullah Safi

Arthur Berthier, critique rock, découvre que le journalisme est un sport de combat. Envoyé à l'hôpital par un CRS en couvrant l'évacuation d'un camp de migrants, il tombe sous le charme de Mathilde, la responsable de l'association Solidarité Exilés et accepte, pour quelques jours croit-il, d'héberger Daoud, un jeune Afghan.



## L'OMBRE DES MÈRES de Murielle Labrosse

Documentaire (France) - 50 min • VF

Une femme voulait s'arrondir et fondre aussi souvent que la lune, mais elle n'est pas la femme lune qu'elle attendait. La naissance d'un premier enfant la plonge dans la tourmente. Au fil des jours, l'illusion d'une maternité parfaite cède la place à la tragédie. Son récit, ponctué de témoignages d'autres femmes, évoque l'ambivalence maternelle et nous révèle une part plus sombre de la maternité.

DE 13H15 À 16H15



## LANGUE MATERNELLE de Mariame N'Diaye

Fiction (France) - 24 min • VO français et soninké STF

Avec Mariame N'Diaye, Amina Soumbounou, Djibril Sangaré, Olivier Rabourdin

Dans les années 1980, Sira, jeune femme malienne de 26 ans, mène en France une existence paisible entre son mari Malick et sa fille Abi. Son quotidien se vit en soninké, la seule langue qu'elle connaisse. Mais Abi parlant mal français, l'école propose de l'orienter vers une classe d'adaptation et invite les parents à privilégier l'usage du français à la maison. Sira s'y oppose.



## L'ENVOÛTEMENT de Nicolas Giuliani

Fiction (France) - 43 min • VF

*Avec Guillaume Douadraine, Manon Carpentier, Élise Lhomeau, Jean-Paul Dubois*

Dans un établissement maraîcher qui accueille et fait travailler des personnes en situation de handicap, un couple d'amoureux, Bruno et Céline, tous deux déficients mentaux, vivent en parfaite harmonie, jusqu'au jour où Lucie intègre l'équipe des éducateurs.

# MERCREDI 9 OCTOBRE

# DE 9H À 12H15



## ANUSHAN de Vibirson Gnanathepan

Fiction (France) - 24 min • VO français et tamoul STF

*Avec Kirujan Logeswaran, Guru Sivam, Suganthan Sellathamby, KP Logathas*

Anushan est un adolescent de 13 ans et fils unique d'une famille tamoule. Alors qu'il renie sa culture et ignore l'histoire de son pays d'origine, il se retrouve à partager sa chambre pour quelques jours avec son oncle arrivé du Sri Lanka...



## AU CLAIR DE LA RUE de Julien Goudichaud

Documentaire (France) - 52 min - VF

Rue Bréguet, 11<sup>ème</sup> arrondissement de Paris. Chaque mercredi, La Cloche est à pied d'œuvre. La Cloche ? Une chorale d'une dizaine de chanteurs, tous sans domicile fixe ou en situation de grande précarité. Dans la petite salle de répétition, les problèmes sont pudiquement laissés à la porte. Ici, on chante dans la joie et la bonne humeur.



## MATAPANG de Léa-Jade Horlier

Fiction (France) - 24 min • VF

*Avec Krystal Mejes, Alessandra De Rossi, Dido De la Paz*

Mary Ann, une enfant de douze ans née du tourisme sexuel, survit dans le bidonville d'Angeles City, à Manille. Décidée à s'en sortir, elle est prête à tout pour retrouver son père.



## PAVANE de Pauline Gay

Fiction (France, Belgique) - 25 min - VF

*Avec Corinne Masiero, Salomé Dewaels, Johann Cuny, Carole Trevoux, Frédérique Moser*

Depuis plus de 30 ans, Cora se lève tous les jours à 4h du matin pour aller travailler à l'usine et élever sa fille, Alex, partie, à son grand dam, tenter une carrière artistique à Paris. Au moment où la retraite sonne, Cora aimerait bien qu'Alex abandonne définitivement ce choix hasardeux, mais Alex prépare son premier film.

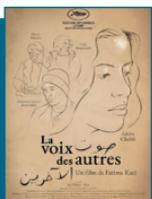
DE 13H15 À 16H15



### TENDRE MÉMOIRE de Yoni Nahum

Documentaire (France) - 34 min • VF

Gérard, comédien de soixante-quatorze ans, vit à Paris avec sa femme Marie. Il a été diagnostiqué Alzheimer et doit aujourd'hui adapter son quotidien avec la maladie. Lumineux et optimistes, Gérard et Marie nous révèlent leur intime, de malade et d'aidant, sous le prisme des activités bénévoles pour ralentir la maladie, et surtout pour continuer à vivre, aussi lucides qu'ils le peuvent avec cette mémoire qui se détériore.



### LA VOIX DES AUTRES de Fatima Kaci

Fiction (France) - 30 min • VO français et arabe STF

Avec Amira Chebli, Siham Eldawo, Hala Alsayasneh, Margot Ladroue

Rim, tunisienne, travaille en France en tant qu'interprète dans le cadre des procédures de demande d'asile. Chaque jour, elle traduit les récits de femmes et d'hommes exilés dont les voix interrogent sa propre histoire.

### LES EAUX CALMES de Annie Leclair

Documentaire (Canada) - 49 min • VO québécois STF

Libre avec mon corps de maintenant. Immersion rare au cœur de la vie d'une femme et d'une mère quadriplégique. Les eaux calmes nous transportent dans la vie de Soleine, 13 années après qu'un plongeur maladroit lui sectionne la moelle épinière et paralyse son corps. Grâce au pouvoir d'une décennie en images, nous sommes témoins de sa fascinante remontée à la surface, alors qu'elle devient la première femme quadriplégique à accoucher au CHU Sainte-Justine de Montréal.

JEUDI 10 OCTOBRE

DE 9H À 12H15



### AU LENDEMAIN DE L'ODYSSÉE de Helen Doyle

Documentaire (Canada) - 1h25 • VF

Au terme d'un périple souvent dantesque, des centaines de jeunes migrantes nigériennes, en quête d'une meilleure vie, réussissent à survivre à la traversée de la Méditerranée jusqu'en Italie. Dans ce film choral, le destin de l'une nous entraîne vers celui de l'autre, l'accueillante et l'accueillie, en Italie.



### HAJI HAJI de Pierre de Rivière

Fiction (France) - 21 min • VF

Avec Syrus Shaidi, Lamine Cissokho

Haji, Iranien et sans papiers, est contraint de sous-louer un compte de livreur à vélo pour travailler et survivre en France. Un soir, dans une ville baignée par l'effervescence de la nuit, il se fait voler son vélo, sans lequel il ne peut plus travailler.



### **FURIEUSES** de Thomas Vernay

Fiction ( France) - **21 min • VF**

*Avec Shirel Nataf, Lucie-Charles Alfred, Khalissa Houicha, Mina Boudjani*

Lola, 17 ans, intègre un centre éducatif fermé réservé aux adolescentes, en plein cœur de sa campagne natale. Malgré les tensions, elle admire la complicité des autres filles. Mais autour du centre, une terrible menace rôde.

**DE 13H15 À 16H15**



### **DOUZE** de Hannah Weissenborn

Fiction (France, Allemagne) - **25 min • VF**

*Avec Mathieu Lourdel, Idir Azougli, Didda Jónsdóttir, Marie-Sohna Condé*

Max et Damien se sortiraient de la rue ensemble, ils se le sont promis. Mais lorsqu'ils sont expulsés de leur camp, Damien se blesse à la main. Commence alors une course contre la montre pour la sauver.

### **AVEC L'HUMANITÉ QUI CONVIENT** de Kasper Checinski

Fiction (France) - **25 min • VF**

*Avec Joséphine de Meaux, Johann Cuny, Hyam Zaytoun, Amandine Dewasmes*

Dans une antenne Pôle Emploi en pleine restructuration, Hélène, directrice adjointe, reçoit un courriel alarmant de la part d'une chômeuse désespérée. Cette dernière menace de venir mettre fin à ses jours dans les locaux de l'agence. Avec l'aide de son équipe, Hélène va tenter de démêler les dysfonctionnements internes à l'origine de l'affaire afin d'empêcher l'irréparable. Le temps est compté.



### **IL CAMMINO** de Turi Finocchiaro et Nathalie Rossetti

Documentaire (Belgique) - **52 min • VF**

Immersion lyrique dans un lieu d'exil en pleine nature, Il Cam(m)ino est un centre thérapeutique qui tente de libérer ses pensionnaires, égarés dans la dépendance et ses abîmes, de leur mal de vivre et peut-être se retrouver.

### **QU'IMPORTE LA DISTANCE** de Léo Fontaine

Fiction ( France) - **18 min • VF**

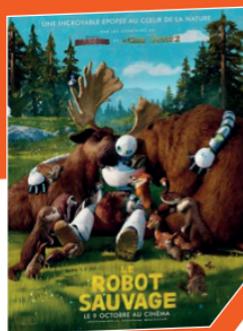
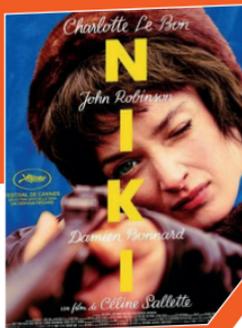
*Avec Sylvia Homawoo, Yves-Batek Mendy, Ingrid Bellot-Lefort, Jessy Ugolin*

5 heures du matin, Yalla est pressée. Sans l'autorisation de sa cheffe, elle quitte son poste d'aide-soignante de nuit. Elle monte dans un bus, en n'emportant avec elle qu'un sac lourd et rempli de vêtements. La ville est encore endormie, Yalla relie, sur un bout de papier, les différentes lignes de bus à prendre. C'est la première fois qu'elle fait ce trajet : son fils l'attend.



# CINÉ PROCHAINEMENT...

## MONTROUGE



**RETROUVEZ LE PROGRAMME**  
chaque  
semaine dans  
**Actu'Montrouge**  
et sur **92120.fr**