

## Exclusif ! 66<sup>ème</sup> Salon de Montrouge : la sélection d'artistes

**Beffroi de Montrouge - du 13 octobre au 1<sup>er</sup> novembre 2022**

**Rendez-vous incontournable de l'art contemporain, le Salon de Montrouge est un véritable tremplin dédié à la découverte d'artistes émergentes et émergents, qui a su s'affirmer comme la manifestation emblématique en France autour de la jeune création.**

**La 66<sup>ème</sup> édition du Salon se tiendra du 13 octobre au 1<sup>er</sup> novembre 2022 au Beffroi de Montrouge.**

**Les 10 membres du comité curatorial et les commissaires d'exposition, Guillaume Désanges et Coline Davenne (Work Method) ont sélectionné 37 artistes.**

### **37 jeunes talents à découvrir en avant-première**

Le comité curatorial du Salon a sélectionné les 37 artistes de la 66<sup>ème</sup> édition parmi plus de 2 000 candidatures. Il a porté une attention particulière à la qualité et à la cohérence des dossiers, ainsi qu'à la diversité sociale, culturelle et géographique des artistes.

Work Method a invité des personnalités reconnues pour leur engagement et leur vision de l'art contemporain dans le comité de sélection :

- Eva Barois de Caével, Enseignante et Curatrice ;
- Thomas Conchou, Curateur ;
- Marie Cozette, Directrice du Crac Occitanie, à Sète ;
- Julie Crenn, Critique d'art et Commissaire d'exposition ;
- Stéphanie Cristello, Directrice de Chicago Manual Style ;
- Gallien Déjean, Enseignant, Critique d'art et Commissaire d'exposition ;
- Antoine Donzeaud, Elisa Rigoulet, Galerie Exo Exo, Paris ;
- Béatrice Josse, Curatrice et ancienne Directrice du FRAC Lorraine et du Magasin de Grenoble ;
- Mountaintcutters, artistes ;
- Elfi Turpin, Directrice artistique du Centre Rhénan d'Art Contemporain - CRAC Alsace.

Les membres du comité ont choisi des travaux se démarquant par leur ambition formelle, politique et écologique. La sélection finale, riche d'une diversité de pratiques explorant des savoir-faire artisanaux et des techniques industrielles ou numériques, offre un aperçu de l'actualité foisonnante de la création contemporaine émergente. Dans la forme, les artistes déploient une pensée critique sur les enjeux sociétaux et ouvrent des champs de réflexion essentiels sur l'identité et l'histoire collective, le rapport au corps et au langage, la représentation de la culture populaire et des expressions minorisées, ainsi que sur les dysfonctionnements d'un système global à réinventer à l'aune de l'urgence écologique.

### **La liste des artistes :**

- |                    |                          |
|--------------------|--------------------------|
| - Aurilian         | - Brodette               |
| - Carla Adra       | - Aëla Maï Cabel         |
| - Morgane Baffier  | - Léonore Camus-Govoroff |
| - Jimmy Beauquesne | - Laurie Charles         |
| - Kévin Blinderman | - Claude Cherel          |
| - Elsa Bres        | - Dach&Zephir            |

- Corentin Darré
- Antoine Dochniak
- Abdessamad El Montassir
- Jot Fau
- Alison Flora
- Signe Frederiksen
- Brandon Gercara
- Tania Gheerbrant
- Juliette Green
- Vir Andres Hera
- Théo Jollet
- Roy Köhnke
- Hanna Kokolo
- Jules Lagrange
- Inès Malfaisan
- Silvana McNulty
- Moilesautresart
- Valentin Noujaïm
- Jean-Baptiste Perret
- Prune Phi
- Leila Pile
- Pascale Rodarie
- Emma Rssx
- Camille Sart
- Fanny Souade Sow

Cette sélection sera complétée dans un second temps par des artistes et collectifs sur invitation des commissaires.

### Un salon emblématique pour la découverte de jeunes talents



© Antoine Favier

Créé en 1955, le Salon de Montrouge révèle, encourage et accompagne la scène artistique contemporaine émergente, toutes disciplines confondues. Il vise à offrir aux jeunes talents une exposition collective de qualité, un accompagnement auprès des spécialistes de l'art et une rencontre avec les publics.

Le Salon de Montrouge a révélé de nombreux artistes de la scène française actuelle comme Clément Cogitore, Anne Le Troter, Camille Llobet, Théo Mercier, Julien Salaud et accueilli des grands noms de l'art comme Hervé Di Rosa, Tony Regazzoni, Georges Rousse, Djamel Tatah, Félice Varini...

Pour l'édition 2022, placée sous le commissariat de Work Method (Guillaume Désanges et Coline Davenne), les artistes bénéficieront d'un accompagnement curatorial dédié et de nouvelles perspectives professionnelles, rendues possibles grâce aux nombreux partenaires du Salon.

#### Infos pratiques :

Salon de Montrouge  
Du 13 octobre au 1<sup>er</sup> novembre 2022  
Vernissage le 12 octobre 2022

#### Contacts presse :

##### Agence Heymann Associés

Sarah Heymann

Presse nationale - Laetitia Bernigaud

[laetitia@heyman-associes.com](mailto:laetitia@heyman-associes.com) - Tél. : 06 31 80 18 70

Presse régionale - Chloé Braems

[chloe@heyman-associes.com](mailto:chloe@heyman-associes.com) - Tél. : 06 31 80 14 97

[www.heyman-associes.com](http://www.heyman-associes.com)

Christelle Maupetit

Tél. : 01 46 12 75 12

[c.maupetit@ville-montrouge.fr](mailto:c.maupetit@ville-montrouge.fr)

**Responsable Médias Ville de Montrouge**

Pour en savoir plus

[www.salondemontrouge.fr](http://www.salondemontrouge.fr)

