COMMUNIQUE DE PRESSE

Montrouge, le 15 septembre 2026

Journées européennes du patrimoine 2026 : 30 bornes pour raconter Montrouge

Les 19 et 20 septembre 2026, Montrouge célèbre son patrimoine sous toutes ses formes. Pour cette nouvelle édition des Journées européennes du patrimoine, la Ville invite habitants et visiteurs à pousser les portes de ses bâtiments emblématiques, à parcourir ses rues, à découvrir ses œuvres d'art et à partir à la découverte des 30 bornes patrimoniales qui racontent l'histoire de Montrouge au fil de la ville.

30 bornes patrimoniales pour découvrir Montrouge autrement

Architecture, industrie, culture, personnalités, lieux emblématiques… 30 bornes patrimoniales conçues par le designer français Martin Szekely jalonnent depuis fin 2025 les rues de Montrouge et donnent à voir une histoire de plus de trois siècles.

Installées dans l'espace public, elles font du patrimoine un parcours à ciel ouvert, accessible toute l'année. Chacune raconte un pan de l'histoire locale, parfois connu, parfois plus confidentiel, et permet de comprendre comment la ville s'est construite et transformée au fil du temps.

À l'occasion des Journées européennes du patrimoine, la Ville invite chacun à prendre le temps d'explorer le patrimoine de la Ville et à découvrir des bâtiments emblématiques : l'Hôtel de Ville, le Beffroi, la crèche Sylvine Candas, première crèche de la Ville, comme la Maison de Théophile Gautier, l'usine de Papier d'Arménie, ou l'immeuble où grandit Coluche.

Ces 30 bornes constituent un véritable musée à ciel ouvert : une invitation à regarder autrement les rues, les bâtiments et les paysages familiers de Montrouge.

MONTROUGE
HAUTS-DE-SEINE

Des lieux emblématiques ouvrent leurs portes

Pendant tout le week-end, plusieurs bâtiments remarquables de Montrouge seront accessibles gratuitement, en visite libre ou guidée.

L'église Saint-Jacques-le-Majeur, inscrite au titre des Monuments historiques, dévoilera notamment ses fresques consacrées à la vie de Saint-Jacques, ses remarquables vitraux en dalle de verre et l'œuvre contemporaine *Inspirations gothiques* de Jens J. Meyer.

L'Hôtel de Ville, presque inchangé depuis le début du XX^{e} siècle, permettra de découvrir son architecture et ses décors : grand escalier, ferronneries, vitraux, fresques d'Henri Jamet et Victor Tardieu ou encore cheminée en faïence et émail polychrome. Une exposition des Archives municipales complétera la visite.

Le **Beffroi**, construit en 1934 dans un élégant style Art déco, ouvrira également ses portes. Les visiteurs pourront découvrir son architecture, ses œuvres d'art contemporain et une exposition consacrée à son histoire.

Ce sera l'occasion de découvrir le **carillon du Beffroi**, le plus grand d'Île-de-France, composé de 49 cloches. Après 232 marches, les plus courageux pourront profiter d'un panorama exceptionnel sur Montrouge et Paris.

Le lycée Jean Monnet, autre exemple remarquable de l'architecture Art déco montrougienne, sera lui aussi ouvert à la visite.

MONTROUGE
HAUTS-DE-SEINE

Un patrimoine à vivre

Le patrimoine montrougien se découvre aussi en mouvement avec le Grand Voyage, une randonnée mêlant architecture et performances circassiennes. Le week-end sera également l'occasion de redécouvrir l'histoire sportive et industrielle de la ville à travers les expositions consacrées au stade Buffalo et aux usines Messier. Enfin, concerts, lectures musicales, bal au Beffroi et œuvres d'art dans la ville viendront ponctuer ces deux journées.

Gratuites et ouvertes à tous, les Journées européennes du patrimoine invitent à parcourir Montrouge autrement, de ses 30 bornes patrimoniales à ses monuments, pour découvrir un patrimoine vivant et accessible.

L'Hôtel de Ville

Le Beffroi

L'Eglise Saint-Jacques Le Majeur

Le lycée Jean Monnet

Plus d'informations

Service de presse Ville de Montrouge
Contact : Emily Taylor
Tel : 01 46 12 74 87
Mail : e.taylor@ville-montrouge.fr

MONTROUGE
HAUTS-DE-SEINE