

Montrouge : rétrospective des fresques sonores du hublot

En 2022, la Ville de Montrouge a dévoilé un nouveau projet d' " Art dans la ville ", le Hublot, porté par l'artiste montrougien Lucas Nadel.

Lucas Nadel a invité tous les deux mois un street artiste à réaliser une peinture circulaire monumentale sur un mur pignon de l'avenue de la République, accompagnée de créations sonores.

Deux cycles se sont ainsi succédés respectivement dédiés aux mythologies et aux spiritualités. Du 29 novembre au 3 décembre, l'exposition " Un an avec le Hublot Montrouge " présentée à la Distillerie, retracera toutes les fresques réalisées par les artistes, accompagnées de leurs créations sonores. Cette exposition sera enrichie de visites guidées, d'ateliers pour petits et grands ainsi que d'un cycle de conférences sur les mythologies du futur.

Le hublot : premier mur de street art éphémère et sonore

Depuis septembre 2022, un nouvel artiste réalise une œuvre éphémère de street art, de 5 mètres de diamètre, sur le mur pignon situé au 47 avenue de la République, à côté de la station de métro Mairie de Montrouge.

Ce projet nommé le Hublot et porté par l'artiste Lucas Nadel s'inscrit dans la politique " Art dans la ville " initiée par la Municipalité de Montrouge.

Pour appuyer la démarche de l'artiste, chaque fresque est accompagnée d'une installation audio, disponible via un QR code affiché sur le mur. Récit fictionnel, poème, podcast documentaire ou création musicale expérimentale... le public peut explorer une toute autre dimension artistique tandis qu'il contemple la fresque.

De nombreux artistes se sont déjà succédés depuis la toute première œuvre réalisée par le duo Noty Aroz : Théo Haggai, Olivia de Bona, Luca Ledda, Poes & Jo Ber, Jérôme Rasto, Kid Kreol & Boogie et Rouge Hartley.

Art dans la ville : la culture à portée de tous

Forte de sa volonté de conforter Montrouge comme la Ville de l'art contemporain, la Municipalité a lancé le projet " Art dans la ville ". L'idée : permettre aux jeunes créateurs de s'exposer dans les rues, les places, les jardins...

Avec " Art dans la ville ", l'art contemporain sort des murs du Beffroi et part à la conquête de l'espace public à travers l'installation d'œuvres originales. De quoi permettre aux montrougiens d'enrichir leur connaissance sur l'art contemporain, d'embellir la Ville et de soutenir les talents émergents.



L'exposition : " un an avec le Hublot Montrouge "

Grâce à l'exposition "Le Hublot fête ses 1 ans ", le public pourra (re)découvrir toutes les fresques réalisées par les artistes, accompagnées de leurs créations sonores. Des œuvres originales seront également présentées pour une immersion totale dans l'univers de chaque artiste.

Afin d'aller plus loin "Le Hublot" proposera des visites guidées de l'exposition, des ateliers pour petits et grands et un cycle de conférences passionnantes sur les mythologies du futur.

• Les ateliers :

→ **La Mythologie Babylonienne avec Jo Ber et/ou Poes**

Au cours de cet atelier, les enfants auront l'occasion de découvrir l'épopée de Gilgamesh à travers la lecture de certains passages et de participer à des activités de dessin inspirées par cette histoire fascinante. Poes et Jo Ber, artistes talentueux du Hublot, guideront les enfants tout au long de l'atelier, les aidant à donner vie à ce récit légendaire à travers leurs illustrations. Cet atelier interactif est une l'occasion pour les enfants de développer leur créativité, d'en apprendre davantage sur la mythologie babylonienne et de s'immerger dans l'art contemporain urbain.

Mercredi 29 novembre de 14h à 15h et de 16h à 17h

Nombre de place limité - à partir de 8 ans - matériel fourni

Tarif : 15€/enfant montrougien - 20€/enfant hors Montrouge

→ **Découverte de l'aquarelle avec Noty Aroz (Ambassadeur de la marque d'aquarelle Rembrandt)**

L'artiste Noty Aroz initiera les inscrits à la technique traditionnelle de l'aquarelle dite "humide sur humide", et à coloriser son univers mythologique. Ils partiront à la découverte de l'art du mélange de pigments à l'aide de matériel professionnel. À la fin de l'atelier, vous les participants partiront avec leurs réalisations et le matériel utilisé (godets et pinceaux) pour continuer la création à la maison !

Jeudi 30 novembre de 19h à 21h Samedi 2 décembre de 14h à 16h

Nombre de place limité - matériel fourni et offert à la fin de l'atelier

Tarif : 50€/adulte montrougien - 60€/adulte hors Montrouge

→ **Découverte de la linogravure avec Olivia de Bona**

Durant cet atelier, Olivia de Bona guidera les participants à travers toutes les étapes pour réaliser une linogravure : dessin, gravure, encre et impression. Pour les plus débutantes et débutants, Olivia proposera des modèles de dessin, pas d'inquiétude. A l'issue de cet atelier, les participants repartiront avec leurs tirages et leur plaque de linoléum, pour continuer l'impression à la maison !

Vendredi 1er décembre de 19h à 21h

Nombre de place limité - matériel fourni et matrice offerte

Tarif : 50€/adulte montrougien - 60€/adulte hors Montrouge

Pour les inscriptions aux ateliers

<https://www.noty-aroz.com/exposition-le-hublot>

- **Les visites guidées**

Des visites guidées seront proposées au public, le dimanche matin, pour mieux entrer dans l'univers de chaque artiste à travers son Hublot et ses créations originales.

Une visite officielle est prévue, samedi matin, en présence d'Etienne Lengereau, Maire de Montrouge.

dimanche 3 décembre à 10h et 11h

Visite guidée gratuite - durée 30min

Inscription à le hublot.montrouge@gmail.com

- **Les tables rondes**

Les mythologies et les spiritualités à travers un regard contemporain seront explorées à travers plusieurs rencontres, respectivement animées par Geneviève Delrue, créatrice de l'émission *Religions du monde* sur RFI et présidente de l'A.J.I.R., et Gaëtan Bros, auteur et historien de l'Art :

→ **Introduction à la mythologie contemporaine** Comment le mythe est-il encore présent aujourd'hui ? Pourquoi avons-nous besoin d'une mythologie contemporaine ? À quoi pourraient ressembler les mythes du futur ? → Rêvons aux grandes épopées à venir
Avec les intervenants : Philippe Moingeon, ancien professeur à Harvard et auteur de Introduction à la mythologie contemporaine, Christian Gatard, auteur de Mythologies du futur et conférencier sur le futur (Cité des sciences en 2022), Lucas Nadel, artiste et fondateur de la Mythogeny.

Samedi 2 décembre à 18h

→ **Observation des futures spiritualités** Que se passe-t-il dans le monde des nouvelles spiritualités ? Comment revient le New-Age ? Quels mouvements spirituels au 3ème millénaire ? → Un peu de sociologie anticipatrice

Avec les intervenants : Olivier Parent, analyste de science-fiction et conférencier sur le futur (Cité des sciences en 2022) et Florence Berlot, pasteur protestante de Montrouge.

Dimanche 3 décembre à 15h

Réservation à lehublot.montrouge@gmail.com

- **Les concerts**

→ **Lecture sonore**

Charlie Boï, chanteuse folk, propose une balade musicale et narrative dans l'univers onirique de l'artiste Théo Haggai. Accompagnée des images du peintre, le public découvrira, en musique, le conte de Rêveurs. Cette histoire des premiers humains, imaginée par Théo Haggai est au cœur de son travail et inspire ses créations. Pour les yeux et les oreilles, à découvrir en famille !

Mercredi 29 novembre à 17h30 - Entrée libre et gratuite

→ **Concert de finissage**

Nome Diva, fondateur du collectif Ophra, est à l'origine des créations sonores qui accompagnent les fresques du Hublot. Lors d'un concert exclusif le dimanche 3 septembre, le public sera transporté dans son univers expérimental mêlant musique électronique et sonorités intrigantes.

Dimanche 3 décembre de 18h à 19h - Entrée libre et gratuite

*Vernissage de l'exposition le 28 novembre de 18h à 22h
Exposition du 29 novembre au 3 décembre 2023
Entrée libre et gratuite de l'exposition de 15h à 20h
Visites guidées le weekend à 11h et 12h
Finissage & concert le dimanche 3 décembre 2023 à partir de 18h*

*📍 Adresse : la Distillerie, 28 rue Maurice Arnoux, Montrouge
Métro Ligne 4 : Mairie de Montrouge*

Les artistes du Hublot

À propos de Noty Aroz

Une civilisation peut-elle survivre sans mythologie ? Lucas Nadel, alias **Noty Aroz**, explore depuis 10 ans la création d'une mythologie contemporaine cosmopolite : **la Mythology**. Via des créations pluridisciplinaires, l'artiste souligne l'importance des récits dans notre rapport au monde, à l'époque et à nous-même, ou **comment les histoires que nous transmettent les mythes incarnent notre lien au réel.**

À propos de Théo Haggai

Pouvons-nous, à nouveau, raconter l'humain ? L'œuvre de **Théo Haggai** s'exprime à travers une démarche bipolaire : dans un premier temps, il crée puis retranscrit à l'audio une histoire, un conte aux airs mythiques, une allégorie de notre humanité : son **Mythe des Rêveurs**. Dans un second temps, il l'illustre, grave dans la pierre et marque nos murs de ses symboles.

À propos du duo Poes & Jo Ber

Qu'ont nos plus anciennes histoires à nous apprendre ? Lorsqu'ils créent à quatre mains, le duo **Poes & Jo Ber** illustre depuis plusieurs années le mythe de **l'épopée de Gilgamesh**. Plus ancien récit dont nous avons des traces écrites, cette grande aventure paléo-babylonienne possède très peu de représentations graphiques. Poes et Jober s'en chargent, naviguant entre graffiti et ligne claire !

À propos de l'artiste Olivia de Bona

Nos mythologies évoluent-elles avec nous ? En mêlant son imaginaire personnel à notre imagerie collective, **Olivia De Bona** développe un univers narratif à la croisée des contes et de l'intime, flirtant avec nos mythes anciens et nos figures contemporaines. L'artiste réinterprète régulièrement les figures mythiques dans une **relecture féministe et contemporaine.**

À propos de Luca Ledda

D'où venons-nous ? Pourquoi sommes-nous ici ? Ce questionnement universel est central dans la démarche de l'artiste italien **Luca Ledda**, dont les personnages, le regard tourné vers le ciel, semblent trouver la réponse au fond d'eux-mêmes. Son univers mystique propose une **exploration symbolique tout en poésie.**

À propos du duo Kid Kreol & Boogie

Mais qu'est-ce que le divin ? Comment l'approcher ? C'est entre un monde métaphysique et notre réalité terrestre que se déploie l'univers du duo réunionnais **Kid Kreol & Boogie**. La charge symbolique, l'invisible, les forces de la nature, sont autant de composantes des créations que nous offrent Kid Kreol & Boogie, qui, avec leurs peintures comme gouvernail, **naviguent avec nous en eaux sacrées.**

À propos de Jérôme Rasto

Où allons-nous après ? Sujet incontournable, le mystère de la mort n'a cessé de nourrir nos croyances, et ce depuis l'aube de notre humanité. La question de l'après-vie reste intemporelle, comme l'univers de **Jérôme Rasto**, qui mêle **l'art médiéval des vitraux aux références pop** de son enfance afin d'illustrer les grandes épopées de nos petites vies.

À propos de Rouge Hartley

Mais que sommes-nous ? La talentueuse peintre **Rouge Hartley** parle de la catastrophe tiède de nos vies quotidiennes, de ces petites chutes pas si graves, en tension vers l'absurde. Elle incarne avec tendresse, à travers ses peintures figuratives, ce quelque chose de perdu, de suspendu, comme une prière, que nous éprouvons tous et toutes face à la vie.

[Télécharger les visuels](#)

site internet : [Le Hublot](#)

ROYAL  TALENS


REMBRANDT
The Professional Choice



Gastonvino
Montrouge - 2022



Service de presse Ville de Montrouge

Contact : Christelle Maupetit

Tél. : 01 46 12 75 12

Mail : c.maupetit@ville-montrouge.fr

Organisation : lehublot.montrouge@gmail.com

Informations & évènements sur :

<https://www.noty-aroz.com/exposition-le-hublot>