

Salon Art & Artisanat : Nos artistes montrougiens ont suivi le mouvement

Le talent et la créativité des artistes montrougiens sont toujours surprenants. L'édition 2010 du *Salon Art & Artisanat*, qui s'est tenue, cette année encore, dans le cadre historique et solennel de la salle du conseil municipal, a donné lieu à toutes les interprétations de la part de nos artistes locaux. Le « mouvement » était, il est vrai, un thème permettant toutes les libertés. Les visiteurs, très nombreux, ont admiré les œuvres présentées

avant de voter pour l'œuvre qui, à leurs yeux, méritait un coup de projecteur.

Jean-Loup Metton, maire de Montrouge a remis, à l'occasion du vernissage et, comme le veut la tradition, la médaille de la Ville au prix du public de l'édition précédente, Muriel Delepierre, pour *Variation sur une goutte*, une série de 12 photos illustrant une goutte d'eau



dans tous ses états. Un jeu de patience et de dextérité plein d'à propos.

Miniartextil : des artistes tournés vers les étoiles

Avec la 6^e édition de *Miniartextil*, la Ville de Montrouge poursuit son péripè artistic vers la création textile

contemporaine. L'exposition, qui s'est tenue dans les Salons de l'Hôtel de Ville du 6 au 26 février, était parrainée,



cette année, par Françoise Hoffmann, créatrice de textiles originaux à base de feutre « nuno », reconnue dans son art par sa nomination de Maître d'art par le Ministère de la culture, en 2008. Placée sous l'égide de l'association italienne *Arte&Arte* de Côte, l'exposition mettait une nouvelle fois en perspective les sculptures d'une cinquantaine d'artistes venus de tous les continents, toutes inspirées par l'univers textile de dimension n'excédant pas 20 cm³. L'originalité de la scénographie, toujours aussi surprenante, offrait au public une vision réellement en 3D, qui seyait parfaitement à ces œuvres suspendues dans l'espace par des fils. Une symbolique parfaite du thème de l'année Et scintillèrent les étoiles... en écho à l'année mondiale de l'astronomie.

Du culturel enchanté

- Le 22 janvier dernier, l'une des pièces de théâtre du répertoire classique *Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée* d'Alfred de Musset a ému les spectateurs de *l'Espace Colucci*.
- Quant à la représentation de *Tarass Boulba*, numéro de duettistes théâtral et dansé de Veronica et Anatoly Pereversev, rendant hommage au peuple cosaque (spectacle présenté dans le cadre de l'année de la Russie et du centenaire de la naissance de Nicolas Gogol), il a trouvé son public.



La Médiathèque toujours en effervescence

En dehors du fonctionnement habituel, il y en a pour tous les goûts à la Médiathèque : concerts-découvertes pour ponctuer en musique quelques samedis après-midis, ateliers d'écriture pour coucher sur le papier son imagination littéraire, fantaisies musicales pour enfants, ateliers d'interprétation théâtrale et d'improvisation, Club Ado'Lir pour pousser les jeunes à partager leurs joies de lecture. Vous pouvez aussi participer au cycle de conférences d'histoires de l'Art,



Lors du concert-découverte de chanson française à textes (Barbara, Brel, Brassens, etc) Odile et Georgia, le 13 février dernier

aux cafés-philos pour les raisonneurs, aux parenthèses ateliers et conférences, au Printemps des poètes, etc.

Jeune Création Européenne : la Biennale JCE en Lituanie

La Biennale JCE 2009/2011 a inauguré, le 19 février dernier, la deuxième étape de son parcours européen.

C'est à Klaipėda, en Lituanie, que l'exposition est présentée pour la 3^{ème} fois, dans le centre d'exposition de la ville *Klaipėda Parodu Rumai*.

A cette occasion, l'artiste autrichien Florian Gruber a été accueilli à Klaipėda pour initier le programme des résidences d'artistes JCE qui s'élargit, pour cette nouvelle édition, à 4 villes partenaires du réseau : Montrouge, Klaipėda, Amarante et Salzburg.



Pour en savoir plus : www.jceforum.eu

Une prodige du piano à Pleyel



La soirée Chopin du dimanche 28 février a été merveilleuse pour Juliette Journeaux. La montrougiennaise, âgée seulement de 13 ans, avait été sélectionnée sur le plan national pour jouer *salle Pleyel* le 28 février dans le cadre de l'anniversaire du compositeur. Elle a interprété devant une salle comble et, sur le grand piano Pleyel, les trois mazurkas op 59. Ce concert a permis à un large public d'écouter dans cette salle prestigieuse les plus grands pianistes de leur temps ainsi que des jeunes talents qui ont donc joué des œuvres de Chopin. Ces jeunes espoirs, âgés de 8 à 19 ans, étaient sélectionnés au sein des Conservatoires à rayonnement régional. Notre prodige montrougiennaise de 13 ans, Juliette Journeaux, a été longuement applaudie lors de cette soirée qui avait comme marraine – excusez du peu - Anne Queffelec : de l'avis de tous, son interprétation fut de haute tenue. Une soirée inoubliable pour elle... et les auditeurs.

Union Nationale des Combattants

L'assemblée générale de l'Union Nationale des Combattants s'est tenue le 31 janvier à l'école Raymond Queneau, en présence de Jean-Loup Metton, maire de Montrouge, de Daniel Flamme, maire adjoint délégué aux

Anciens Combattants, de Mme Lysiane Tellier, présidente départementale, ainsi que des représentants de la municipalité et des présidents d'associations amies. Cette assemblée s'est terminée par un cocktail dans le préau de l'école.

UNC MONTROUGE
5, rue Sylvine Candas
Tél. : 01 46 54 52 36

Permanence le 1^{er} et 3^{ème} samedi de chaque mois, de 11h à 12h

AG FNACA

L'assemblée générale annuelle du Comité montrougien de la Fédération Nationale des Anciens Combattants en Algérie, Maroc et Tunisie s'est tenue le 5 décembre dernier à la *Maison des Associations*. Devant une belle

assistance, le Président Michel Durand s'est félicité de la vitalité du comité dont les effectifs se maintiennent. Les rapports d'activité et le bilan financier furent approuvés à l'unanimité. Le Maire et conseiller général, Jean-Loup Metton ainsi que l'adjoint délégué aux

anciens combattants, plusieurs élus municipaux, Marie-Hélène Amiable députée de la circonscription et des représentants d'associations locales d'anciens combattants étaient présents lors de cette assemblée, qui se clôtura par un amical vin d'honneur.

Les nouveaux montrougiens reçus en Mairie

Plus d'une centaine de nouveaux montrougiens ont répondu présents, le 9 mars dernier, à l'invitation de la Municipalité. Des panneaux explicatifs, des photos, des plans, des plaquettes, le bulletin municipal *Montrouge Magazine*, *Seniors à Montrouge*, *Vu(e) de l'École*, des guides thématiques sur la Ville mais aussi les élus locaux et membres du tissu associatif local leur ont permis de mieux connaître leur commune. Une commune transformée, modernisée mais qui ne renie pas son passé et cet « esprit village » qui plaît



tant à ses habitants. A cette occasion, le maire a rappelé les grandes étapes de l'histoire de Montrouge avant d'en présenter les avantages, faisant un tour d'horizon des équipements municipaux et des multiples services offerts à la po-

pulation. Une façon de mettre à l'aise les nouveaux habitants.

La prochaine cérémonie de bienvenue est prévue le vendredi 9 avril à 19h30, toujours à l'Hôtel de Ville.

Quartier Messier : une exposition qui parlait aux riverains !

Le maire de Montrouge, Jean-Loup Metton, a inauguré le 12 février dernier l'exposition *Messier : quand la ZAC devient quartier*. Durant la semaine du 13 au 21 février, le public a ainsi pu découvrir sur la place de la *rue Molière*, panneaux d'information, photos, maquette et diaporama à l'appui, la renaissance de ce quartier, situé au sud de Montrouge. Cette exposition retraçait donc l'histoire du quartier *Messier* au cours des dernières décennies, de son apogée industrielle à sa configuration actuelle, en passant par le départ des usines *Messier-Hispano-Bugatti* en 1988 ou l'acquisition des terrains par la Ville en 1991, point de départ d'une transformation radicale. Étaient évoquées les grandes dates de l'évolution du quar-



tier, sa transformation d'une friche industrielle en quartier animé, composé de commerces, d'habitations, de jardins à la française, de sociétés qui lui ont redonné son lustre d'antan. Il y a à peine plus d'un siècle, ce secteur a vu naître des pionniers de l'aviation tels que George Messier puis le développement d'une industrie qui fait plus que jamais la réputation internationale de l'aéronautique française.

Aujourd'hui, la transformation de ce quartier est achevée. Un nouveau quartier a surgi de terre : 745 logements dont 40% de logements sociaux, des animations, des immeubles de bureaux, des emplois, une résidence de personnes âgées de 145 lits, un parc majestueux, un espace petite enfance qui accueille 25 enfants de moins de 3 ans, des commerces, une rue piétonne baptisée *George Messier*, pour rappeler à ceux qui l'ignorent encore que les grandes heures de l'aéronautique contemporaine sont nées ici...

Vous pouvez retrouver les panneaux de l'exposition *Messier : quand la ZAC devient quartier* sur le site de la ville : www.92120.fr

Galette des rois géante : c'est toujours un succès !

Depuis 2000, la Ville célèbre l'Épiphanie en organisant une manifestation conviviale autour d'une galette des rois géante. La foule est toujours au rendez-vous pour escorter les trois rois mages tout au long du parcours de *l'avenue de la République*. Dans l'après-midi du 31 janvier, des milliers de parts de galettes des rois, préparées par les boulangers, ont ainsi pu être dégustés. Parmi les boulangers participant, citons les maisons *Morin*, *Bernardin*, Mr Baudin de *La Halle Aux Blés*, El Haye des *Délites Du Blé d'Or*, *Au pain joyeux*, *Aux Petits Cœurs*, *Roggio*, Mr Guerard de *Bonheur & Gourmandise*, *Renée*, *Aux plaisirs gourmands*. Divers stands tenus par des bénévoles de la *Croix Rouge*, du *Parc*, des *Portes de Montrouge*, de *Vivre mon quartier*, de *Haut-Mesnil Grand Sud* et du *Comité des Fêtes* proposaient au public, ravi, du cidre, des boissons chaudes ainsi, bien sûr, que des parts de galettes.

