

## ► Démarrer l'année en musique et aller au théâtre

La saison culturelle se poursuit avec à l'affiche des concerts pour tous les styles et du théâtre de répertoire, des comédies et de la danse. À ne pas rater une création lyrique : *Barbe-bleue* de Jacques Offenbach.



### Les trois coups sont frappés : théâtre en scène

#### Théâtre de répertoire : Les Fausses confidences de Marivaux

La Compagnie Tremplin 2000 propose de rendre hommage à l'un des grands dramaturges français : Marivaux. « Les fausses confidences » constitue la dernière grande comédie en trois actes de l'auteur. Cette pièce plonge le public dans un réseau d'intrigues tout à fait moderne car il y est question d'amour, d'argent, de réussite sociale, de stratagème et de manipulations.

Les personnages se prennent au piège des fausses confidences distillées avec un art consommé par le valet. Pourquoi Dubois, un valet, comme le veut la tradition classique, ingénieux, intelligent se livre-t-il à ce jeu, lui, le véritable manipulateur de l'intrigue et des personnages ? Derrière l'atmosphère raffinée et charmante, un combat sans merci se livre où l'argent et l'intérêt sont âprement défendus. Amarinte, jolie et veuve, possède tout, elle est attirante, mais qui va finir par la conquérir ?

À travers des personnages pervers, ou d'autres profonds et doués de beauté intérieure, les acteurs de la compagnie

Tremplin 2000 déploient tout leur talent pour ce chef-d'œuvre où Marivaux sait préserver la bienséance pour parler d'une cruauté raffinée.

Ton spirituel, beauté de la langue, les fausses confidences sont un vrai régal.

**Séance du vendredi 19 janvier à 20h30 (complet).**

**Séance supplémentaire Jeudi 18 janvier à 20h30**

à l'Espace Colucci - 88, rue Racine  
tarif : 10,60 € – tarif réduit : 8,40 €  
Moins de 12 ans : 3,20 €

#### Mademoiselle Werner

Comédie de Claude Bourgeyx, Mademoiselle Werner est incarnée par une actrice incontournable : Anémone. Loïn du personnage devenu culte de Mademoiselle Thérèse du Père Noël est



une Ordure, Anémone donne tout son talent et sa sensibilité à ce personnage attachant qu'est Mademoiselle Werner. Cette vieille dame avec laquelle la vie n'a pas toujours été très tendre, conserve néanmoins toutes ses illusions et ses rêves. Elle n'a pas vraiment vu le temps arrivé et croit comme le dit le poète dans la chanson, que le bonheur est toujours pour demain. Même collée à sa solitude pour unique compagne, Anémone nous invite à regarder son personnage avec compassion et tendresse à travers une écriture décalée et fantaisiste.

**Samedi 10 février à 20h30**

Théâtre de Montrouge

Tarif plein : 21,10 € – tarif réduit : 15,80 €

Moins de 12 ans : 3,20 €

### Création lyrique

#### Barbe-bleue : Opéra-bouffe

L'Opéra Nomade est une maison d'opéra dont la vocation est de diffuser le spectacle lyrique le plus largement possible même en dehors des salles classiques lyriques. Avec l'Opéra Barbe-bleue, Opéra Nomade présente une œuvre connue du répertoire classique mais avec une mise en scène moderne et originale. Sous la direction de Amaury du Closel, Ivan Morane met en scène 15 chanteurs accompagnés par une formation de 24 musiciens. C'est un très grand spectacle qui est offert au public montrougien amateur de spectacle lyrique.

Barbe-bleue constitue l'opéra-bouffe de Jacques Offenbach le plus satyrique. Il prend beaucoup de libertés avec l'œuvre original de Charles Perrault et ironise avec les travers de la bonne société de son époque sous le Second Empire. Il se livre en effet à une satire des cours royales et princières avec beaucoup d'ironie et de fantaisie.

**Jedi 22 mars à 20h30**

Théâtre de Montrouge

Tarif plein : 26,40 € – tarif réduit : 21,10 €

Moins de 12 ans : 3,20 €

## ► Musique classique, musique française, jazz , ce n'est pas moins de 6 spectacles qui vous sont proposés

### Musique de la Garde Républicaine



La Garde Républicaine sous la direction du Capitaine Dominique Gable vient à Montrouge donner le traditionnel concert de musique classique du répertoire français. Cette formation issue du régiment d'infanterie constitue un orchestre de très haut niveau composé de musiciens lauréats des plus grands conservatoires. Sa mission première est de rehausser l'éclat des cérémonies officielles. Elle se produit dans toutes les villes françaises et à l'étranger dans le cadre de tournée officielle.

À ne rater sous aucun prétexte.

**Samedi 3 février à 17h**

*Théâtre de Montrouge*

*Entrée libre*

### Christus

**par l'Orchestre national d'Ile de France**

L'Orchestre national d'Ile de France présente un programme classique de haute qualité : 3 œuvres extraites du répertoire de Mendelssohn – Bartholdy et de Haydn.

L'œuvre d'Haydn est une musique composée pour accompagner les fidèles dans leur méditation en 1785. Les cantates de Mendelssohn ne sont pas destinées aux cérémonies religieuses et c'est la raison pour laquelle, les partitions n'ont pas été publiées. L'Orchestre National d'Ile de France sera sous la direction de Laurence Equilbey, accompagné par le jeune chœur de Paris dirigé

par Geoffroy Jourdain . Le chanteur ténor est Robert Getchell.

**Programme :**

Félix Mendelssohn-Bartholdy : O Haupt voll Blut, Verlei uns Frieden, Christe du Lamm Gotte-Joseph Haydn : Sept dernières paroles du Christ, trois extraits de la version orchestrale de 1785

Félix Mendelssohn-Bartholdi : Christus op. 97

**Samedi 10 mars à 20h30**

*Théâtre de Montrouge*

*Tarif 15,80 € – tarif réduit : 10,60 €*

*Moins de 12 ans : 3,20 €*

### Jazz

**Le Mégaoctet d'Andy Emler**

Andy Emler est un des grands du jazz français. Il fut Django d'Or en 1992 et ainsi consacré meilleure formation de jazz français. Son groupe comprend 8 musiciens de grands talents dont un chanteur basque à la voix ahurissante ( Benat Achiary ). Ils enchaînent toutes improvisations et embrassent tous les styles : hard-bop, funk, et musique traditionnelle espagnole.

En 2007, Andy Emler et son groupe participent à l'opération « prenons l'air » qui a pour vocation de sensibiliser le jeune public à la musique. Les jeunes artistes interviendront ainsi lors du concert au théâtre en lever de rideau.

**Samedi 24 mars à 17h**

*Théâtre de Montrouge*

*Tarif : 15,80 € – tarif réduit : 10,60 €*

*Moins de 12 ans : 3,20 €*



### Côté danse



### Dance of the world

Le ballet de Sébastopol rend hommage à tous les styles et toutes les chorégraphies à travers un véritable festival. 50 artistes, danseurs, et musiciens exécutent toutes les danses du monde : flamenco, salsa, valse, tango...Avis aux amateurs de danses ! Un spectacle féérique.

**Vendredi 16 mars à 20h30**

*Théâtre de Montrouge*

*Tarif plein : 26,40 € – tarif réduit : 21,10 € –*

*Moins de 12 ans : 3,20 €*

### Concert de l'Orchestre d'Harmonie



L'Orchestre d'Harmonie constitue un ensemble créatif particulièrement dynamique. Depuis 3 ans, il donne à cette époque de l'année une représentation musicale inventive et originale. Rappelons ici les plus récentes : Cantate profane en 2006 qui rendait un vibrant hommage à Boris Vian.

**Vendredi 6 avril à 20h30**

*Espace Colucci – 88 rue Racine*

*Entrée libre*

## ► Les concerts du Conservatoire Raoul Pugno

*Le Conservatoire Raoul Pugno est un établissement d'enseignement et les jeunes enfants qui en sont les élèves donnent lors des concerts au public le témoignage de leur enthousiasme à jouer de la musique ou à faire les petits pas sur la scène.*

### Concert des élèves et du Big Band



C'est l'ambiance Nouvelle Orléans que le conservatoire vous propose pour cette soirée. Un nouveau rendez-vous pour cet établissement qui développe une programmation bien étoffée.

**Vendredi 26 janvier à 19h**

Espace Colucci – 88, rue Racine

### Gala de danse



Les élèves du conservatoire offrent des tableaux aux couleurs variées à travers des extraits des ballets classiques du répertoire. Grâce, élégance et charme vous attendent à l'occasion de ce spectacle.

**Mardi 13 février à 20h30**

Théâtre de Montrouge

Entrée libre

### Soirée théâtre en musique

Lors de cette soirée, vous découvrirez les prestations des élèves de la classe d'art dramatique et les formations instrumentales du Conservatoire

**Vendredi 16 mars à 19h**

Espace Colucci – 88, rue Racine



### Concert des Professeurs du Conservatoire

Lors de cette manifestation, deux solistes de grands talents donnent un récital dans le décor raffiné des Salons de l'Hôtel de Ville. Lilia Boyadjieva est professeur de piano au conservatoire et en qualité de soliste titulaire de grands prix internationaux a joué avec de grands orchestres symphoniques. Elle se produira avec Dora Bratchkova au violon. Un grand programme pour ce concert : Beethoven, Chostakovitch, Liszt et Ravel.

**Vendredi 30 mars à 20h30**

Salons de l'Hôtel de ville

Tarif plein : 7,40 € - tarif réduit : 5,30 € - Moins de 12 ans : 3,20 €



### LA GALETTE DES ROIS

Noël est passé et la nouvelle année commence par la célébration de l'Epiphanie. Les Rois mages défilent avenue de la République entourés de la compagnie Sortie de Secours. La galette géante vous attend pour une dégustation savoureuse place Emile Cresp. Cette galette est fabriquée par les boulangers montrougiens.

**Dimanche 28 janvier à 15h30**

Avenue de la République et place Emile Cresp.



### ORIGINAL : LE SALON D'ANTIQUITÉS MILITAIRES

Le Salon d'Antiquités Militaires aura lieu le 25 février de 8h30 à 17h au Théâtre de Montrouge (Place Cresp). Des collectionneurs d'objets historiques (uniformes, armes anciennes, coiffures, décorations, documents) exposeront, échangeront, expertiseront ces souvenirs parfois insolites.

Cette exposition thématique sur l'Histoire Militaire reçoit 120 à 150 exposants, professionnels et particuliers. L'adhésion pour toute la journée est de 4 €.

Renseignements : Association "La Bombarde" au 06 74 71 44 44.



## ► Art local et art en mini d'Italie s'exposent à Montrouge

Deux expositions désormais traditionnelles se déroulent à Montrouge au cours de la saison hivernale. L'exposition des artistes amateurs de Montrouge prend une nouvelle ampleur en prenant possession du théâtre. Les Italiens de Côte reviennent pour la troisième édition de Miniartextil présenter leurs remarquables œuvres miniatures.

### Les amateurs montrent leur talent



Chaque année, l'exposition Art et Artisanat constitue un moment rare dans l'année pour découvrir la richesse de talents bien personnels qui ne se dévoilent qu'à cette occasion. Chaque artiste amateur cultive avec passion dans la discrétion son œuvre. L'exposition permet d'offrir aux yeux des visiteurs les différents travaux représentant toutes les disciplines d'expression artistiques à travers les peintures, les collages, les dessins, les gravures et les sculptures. Le thème retenu cette année est la Musique. Les visiteurs participent en outre au choix de l'œuvre qui recevra le prix du public 2007. Les bulletins de vote sont à disposition des visiteurs et une urne est réservée à cet effet.

*Exposition Art et artisanat, Théâtre de Montrouge*

*Du samedi 20 janvier au jeudi 8 février*

*Du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 13h30 à 17h, le samedi de 10h à 19h, accès libre*

### Miniartextil ou l'art en miniature venu d'Italie

L'association Arte&Arte de Côte en Italie présente la troisième édition de



l'exposition Miniartextil. Les pièces présentées sont de véritables chefs-d'œuvre, témoin de l'esprit de création des artistes à partir d'un fil. Que d'émotion devant les couleurs, les fils qui semblent si ténus, si fragiles devant le temps et l'espace. La scénographie, met en valeur les pièces exposées qui sont un véritable émerveillement. Élégance, grâce, légèreté dans l'espace, le regard reste troubler devant chaque œuvre d'art en équilibre comme un funambule sur un fil.



L'association Arte&Arte sélectionne les artistes de façon rigoureuse et perpétue ainsi la tradition textile de la région de Côte.

*Rendez-vous du vendredi 9 mars au jeudi 22 mars*

*Théâtre de Montrouge, Place Emile Cresp*

*Tous les jours de 10h à 19h, accès libre*

### Le Salon d'Art Contemporain

Le Salon d'Art contemporain, sous la houlette d'Alain Laignère se déroulera du jeudi 26 avril au mercredi 16 mai dans les locaux du Théâtre de Montrouge.

La 52<sup>ème</sup> édition aura pour thème entre autres le Design.

### CONFÉRENCES

#### Conférence connaissance de l'art

Sylviane Huchet poursuit la saison des conférences de l'art avec trois rendez-vous :

**Mardi 30 janvier à 19h :**

#### Les animaux peints et sculptés

Une visite dans les différents mouvements artistiques sur ce thème de Franz Marc à Joseph Beuys, d'Alain Séchas à Maurizio Cattelan.

**Mardi 20 mars à 19h :**

#### Aspects de l'art français

Après l'exposition sur la création contemporaine française au Grand Palais, un aperçu de cette création vous est proposé : Annette Messenger, Sophie Calle, Mathieu Laurette.

**Mardi 3 avril à 19h :**

#### Miroirs et fenêtres

Les ouvertures vers le monde traitées par les artistes de Van Eyck à Lavier, de Bonnard à Matisse.

*Tarif : 7,40 € - tarif réduit : 5,30 €*

*Les conférences se déroulent à la médiathèque 32, rue Gabriel Péri*

### CONFÉRENCES CONNAISSANCE DU MONDE

**Mardi 6 février à 14h30 et 19h :**

#### La Finlande

Au rythme des saisons, Jean-Luc Marchand promène son regard plein de talent sur ce pays lacustre du Lac Saimaa en Carélie à Helsinki, baignée par la mer Baltique.

**Mardi 6 mars à 14h30 et 19h :**

#### Le Kenya

Extraordinaire, voici un reportage magique et fascinant au cœur d'un pays berceau de l'humanité, le Kenya. Vivre un safari, des préparatifs à la course avec les animaux. À voir

*Tarif : 7,40 € - tarif réduit : 5,30 €*

*Les conférences se déroulent au Théâtre de Montrouge. Point-info : 01 46 12 75 70*

## DU ROMAN POLICIER AU POLAR

Le roman policier est partout, dans les catalogues des maisons d'édition, jusqu'aux plus prestigieuses. Il a investi les rayons des librairies et des bibliothèques, il envahit les écrans de cinéma et de télévision. L'association La Cité du Future a invité Gisèle Guillo, universitaire et auteur de romans policiers, à répondre à cette question : « pourquoi cet engouement qui touche tous les publics ? » le mardi 30 janvier 2007 à 20h15 au Théâtre de Montrouge, Salle du bar.

Elle évoquera l'émergence de la littérature policière, son histoire et les diverses facettes d'un genre dont le succès est devenu un véritable phénomène de société.

Contact : Cité du Future

M. Langer au 06 80 10 33 59

## DES B.D., RIEN QUE DES B.D.

Le saviez-vous ? A.P.J.A.B.D., c'est l'Association pour la Promotion des Jeunes Auteurs de la Bande Dessinée. Elle a été fondée en 1978 par 3 adolescents passionnés par la BD. PLG est leur label éditorial. Après avoir longtemps édité un fanzine de bandes dessinées, ils publient des livres sur et de bandes dessinées. Son but est de faire connaître les auteurs de BD à leurs lecteurs. PLG a déjà publié des entretiens avec quelques-uns des plus grands créateurs du 9<sup>ème</sup> Art comme Tardi, Hermann, Margerin, Franck Legall...mais aussi a permis à une centaine de jeunes auteurs de publier leurs premières bandes dessinées.

L'association propose aussi une revue de presse très complète sur les fanzines du monde entier et des notes de lecture des albums récemment parus.

A.P.J.A.B.D. 3, rue de la Vanne à Montrouge.

Tél/fax : 01 46 55 66 04

et [www.PLG-editions.com](http://www.PLG-editions.com)

## ► Animations à la médiathèque

### Le printemps des poètes

#### Un voyage au cœur du Japon Haïku par l'ensemble Sakura

L'ensemble Sakura composé de Nobuko Yamashita et de Philippe Costa propose une lecture musicale d'haïkus, poème classique japonais réparti en 3 vers. Les textes sont accompagnés en musique au son du Koto, instrument traditionnel japonais.

Samedi 10 mars à 15h, à partir de 12 ans



### La science se livre

#### Terre de ciel de Stanislas Varin-Bernier

Partez à la découverte du système solaire à travers cette exposition de peintures abstraites faites de jeux d'ombre et de lumière. En partenariat avec le Conseil Général des Hauts-de-Seine.

Du 13 mars au 24 avril

### Conférence

#### L'exploration du Cosmos

Par André Brahic

Samedi 31 mars à 15h

Médiathèque - 32, rue Gabriel Péri.

## ► A compter du 2 janvier, la médiathèque change ses horaires et ses tarifs

Ces nouveaux horaires permettent d'accueillir le public 5 jours consécutifs au lieu de 4 jours précédemment. La médiathèque est fermée le lundi.

	Espace adulte Espace Musiques et cinémas	Espace jeunesse
Mardi	14h - 19h30	14h - 19h
Mercredi	10h - 17h30	10h - 17h30
Jeudi	14h - 17h30	14h - 17h30
Vendredi	14h - 19h30	14h - 19h
Samedi	10h - 17h30	10h - 17h30

Abonnement adulte	Abonnement livres et revues	Multimédia
Montrougiens, ou travaillant à Montrouge	5,10 €	20,40 €
Tarif réduit	2,55 €	10,20 €
Non Montrougiens	10,20 €	40,70 €
Tarif réduit	7,65 €	30,50 €
Abonnement jeunesse annuel : 4,10 €		

Le mode d'emploi 2007 de la Médiathèque est disponible sur place et au Centre Administratif

## ► Les clins d'œil de la médiathèque

La médiathèque a lu et écouté pour vous quelques titres choisis et vous livre ici ses critiques :

### “La chauffeuse de bus” de Vincent Cuvelier



Elle sent vraiment mauvais ma chauffeuse de bus... En fait elle pue et puis elle est moche avec son gros pif... Voilà, Benjamin a tout dit. Pourtant, un matin parmi d'autres, Benjamin va s'endormir dans le bus jusqu'au terminus. Le voilà obligé de passer la journée avec la chauffeuse. Mais que cela va être dur ! Non, cela sera plutôt génial.

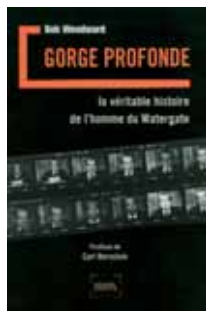
Un roman court et sympathique, une expérience qui montre que dans la vie, les gens ne sont pas toujours ce que l'on croit ; le tout bien servi par une illustration en noir et blanc de Candice Hayat. Roman à partir de 8 ans.

### “Le jour où mon frère viendra” de Christian Jolibois et Christian Heinrich



Il était une fois un petit poulet qui vivait dans une basse-cour et dont le plus grand désir était d'avoir un petit frère. Mais tous les œufs de sa maman poule étaient systématiquement ramassés par la fermière. Il eut alors l'idée de dérober un des œufs afin que son grand ami Pedro cormoran le couve en cachette... La petite créature coquine qui en naîtra l'entraînera alors dans des aventures inoubliables. Une histoire drôle et fraîche avec une illustration très colorée, à lire à l'enfant à partir de 5 ans et à lire seul à partir de 7 ans.

### “Gorge profonde, la véritable histoire de l'homme du Watergate” par Bob Woodward



Cet ouvrage est préfacé par Carl Bernstein, collaborateur de Woodward au Washington Post. Ces deux journalistes furent les révélateurs, au milieu des années soixante-dix des menées d'intimidation politique du président républicain Nixon contre ses adversaires politiques. Un séisme politique dans la démocratie américaine, une enquête de deux ans, qui aboutit à la démission du président avant même qu'une procédure d'impeachment fût lancée contre lui. Or, Bernstein et Woodward n'auraient pu parvenir à leurs fins sans l'aide d'un informateur crucial. Ce n'était pas Forrest Gump, mais Mike Felt, numéro deux du FBI à l'époque. Or, celui-ci n'a révélé sa véritable identité qu'en 2005, trente ans après les faits, pendant lesquels il ne fut connu que sous le surnom de Gorge profonde. Un ouvrage riche d'enseignement sur une démocratie dont on se demande en France si l'on doit ou non s'en inspirer.

### Eagles of death metal (“death by sexy...”)

Non, cette chronique ne concerne pas le disque d'un inquiétant groupe de "métalleux" de la mort comme le nom du groupe peut le laisser craindre mais plutôt le disque de rock basique le plus jouissif de ces derniers mois.

On commence par le titre "Cherry Cola" (page 3). Vous posez délicatement le saphir de votre lecteur et... Kerrang... c'est parti pour 3mn17 de... rock à reprendre en chœur en tapant du pied et en sautant partout.

Vous n'allez pas manquer de me faire remarquer, après écoute, que c'est bien mais qu'on a déjà entendu ça plein de fois... les références aux Runaways, la voix des Kinks de "Lola", tout ça. Et alors !?

D'accord, d'accord je m'énerve tout seul, mais la chose tourne en boucle sur ma platine (non j'ai pas d'Aillepod) et ma tête n'arrête pas de bouger d'avant en arrière et vice-versa, c'est grave docteur ?

Maintenant que les amateurs de prog et de new wave ont arrêté de lire cette chronique je peux divulguer les noms des responsables de ce méfait : John Homme (of Queens of the Stone Age fame) et son pote d'enfance Jesse Hughes. Je n'y étais pas mais j'imagine qu'ils ont dû bien rigoler dans le studio, l'ambiance du disque n'étant pas vraiment à la morosité : écoutez le rire sardonique qui ouvre le premier titre et la grosse voix à la « Summertime blues » qui saupoudre le morceau et vous aurez compris que vous tenez là la galette qui réchauffera vos longues soirées d'hiver.

Ultime recommandation : to be played f... loud !!! (ou bien « La molette du volume à 11 »).



## ► À l'Espace Michel Colucci, il y en a pour tous les goûts

Il est encore temps de vous inscrire à certains ateliers proposés par l'Espace Colucci :

### À vos aiguilles !

L'atelier couture propose des cours qui s'adressent même aux débutants. Constitués de seulement 10 élèves, avec des machines à coudre familiales à disposition, ils se déroulent dans un climat de convivialité. Pour commencer, vous confectionnez une jupe droite en faisant votre patron vous-même : coupe, montage, essayage, retouches. Tout cela est créé par vos soins avec l'aide du professeur. Puis, toujours encadrés, vous réalisez les projets de couture qui vous intéressent. Votre travail pourra être présenté à l'Espace Colucci lors d'un défilé au mois de juin.

### LA VILLE INVITE LES NOUVEAUX MONTRUGIENS

Tous les nouveaux Montrugiens sont invités au Théâtre de Montrouge le 23 janvier 2007 à 19h30 pour rencontrer les élus municipaux et les différentes associations de la ville. De nombreux magazines, guides et autres plaquettes présentant la Ville seront proposés en fonction des attentes et besoins de chacun. Le Maire de Montrouge vous accueillera et vous présentera les équipements municipaux, les manifestations et les nombreux services qu'offre la Ville à sa population. Enfin, tout le monde pourra se retrouver autour du verre de l'amitié et peut-être déjà créer ses premiers liens montrugiens...



### La boîte à images

L'atelier photographie est ouvert à tous. Deux aspects sont simultanément explorés : la prise de vues, le traitement des images. Bruno Maso, photographe professionnel expérimenté, répondra à vos questions numériques ou argentiques. Pour les prises de vues, des sorties régulières sont organisées. Elles sont aussi travaillées à l'aide d'exercices sur la technique des appareils, la composition, le cadre ou la lumière. La pratique du traitement des images est exécutée en noir et blanc et votre apprentissage vous permettra d'obtenir des tirages d'exposition de grande qualité.

Le traitement numérique sur l'ordinateur est assuré le premier lundi de chaque mois en salle informatique (8 postes à disposition). Vous pourrez apprendre à améliorer la qualité visuelle de vos images avec précision. Enfin des visites d'expositions sont proposées : sans doute stimuleront-elles votre inspiration et soutiendront votre expression photographique.

### Mieux comprendre l'Art

Apprendre à lire un tableau et être informé sur les expositions des Musées parisiens : l'Espace Colucci propose un cours d'histoire de l'art, illustré par des diapositives et des vidéocassettes, chaque mardi de 16h45 à 18h45 ou de 19h00 à 21h00

### Le cyberspace

Le cyberspace accueille un public large et diversifié de 7 à 77 ans. Son objectif est de répondre à plusieurs demandes :

- S'initier à Internet ou à l'informatique (Word, Excel, Publisher, Powerpoint) sous formes de stages avec une animatrice spécialisée multimédia.
- S'auto former et s'entraîner sur Internet ainsi que sur les différents



logiciels dans le cadre du libre-service tout en bénéficiant du soutien technique de l'animatrice spécialisée.

- Réaliser ses propres documents sur informatique : textes divers, cartes de visite, carte de vœux, affichettes, recettes, photos ...dans le cadre du libre-service toujours avec l'aide de l'animatrice.
- Surfer sur Internet à haut débit sur des sites de loisirs, de tourisme et voyages, de cinéma, de musique etc...
- Communiquer sur Internet par le courrier électronique et MSN
- Rechercher un emploi sur Internet, réaliser et déposer son CV en ligne les mardis et jeudis matin au cyberspace avec l'association Ecoute-Chômage.
- Jouer sur Internet et avec les différents logiciels les mercredis et après l'école.

Les stages ont lieu toute l'année. Le libre-service se réserve au moins un jour à l'avance car les places sont limitées.

Renseignements et inscriptions : Espace Michel Colucci (demandez Nathalie pour l'informatique) 88, rue Racine – tél 01 46 55 77 77