

## ► JOURNÉES DU PATRIMOINE DE MONTROUGE UN RENDEZ-VOUS INCONTOURNABLE



La Ville de Montrouge ne manquerait les Journées du Patrimoine qu'en cas d'événements exceptionnels... Sinon, beffroi, théâtre et Hôtel de Ville sont ouverts à tous les publics.

L'édition 2006 à Montrouge a vu des centaines de personnes visiter l'Hôtel de



Ville : les salles du 1<sup>er</sup> étage de ce bâtiment centenaire, les magnifiques plafonds peints de la Salle des mariages, de la Salle du Conseil Municipal et de la Salle de réception ainsi que les bureaux des élus au rez-de-chaussée. Les visites du centre-ville étaient menées par Patrick Vauzelle, Président de la Société Archéologique et Historique du Grand Montrouge. Quant aux amateurs de panorama, ils sont montés jusqu'au beffroi, découvrant par la même occasion les majestueuses cloches du carillon gravées du nom des anciens maires de la commune.

Ces journées étaient agrémentées d'un trio vocal britannique "Les Amuse Girls" qui, comme son nom l'indique, ont amusé le public dans les Salons de l'Hôtel de Ville. Accompagnées d'un pianiste montrougien de talent, Laurent Bronner, elles ont détourné les chansons les plus connues (Piaf, Bee Gees ou Ravel !) avec une facilité vocale étonnante. Le public les a ovationnées.

Avec la même fraîcheur, l'harmonie municipale a offert un concert enjoué sous le kiosque de l'Hôtel de Ville. Le public a apprécié à juste titre cette prestation qui s'est conclue par un concert de carillon.



## ► UNE CAVALCADE DÉDIÉE AUX CARRIERS !

Le public a applaudi l'édition 2006 de la Fête des Carriers. La formule plus dense de cette manifestation, le dimanche 10 septembre, était placée avant tout sous le signe de la bonne humeur grâce aux



*La grande cavalcade a suscité l'enthousiasme des Montrougiens.*

aubades et au défilé géant avenue de la République de fanfares, danseuses et attractions en tous genres. Un concentré de succès pour célébrer le travail ingrat de ceux qui, il n'y a pas si longtemps, extrayaient à l'aide d'outils parfois rudimentaires, cette pierre qui fit la beauté de nos bâtiments...parisiens !

## ► FORUM DES ASSOCIATIONS DES MONTRUGIENS QUI S'IMPLIQUENT

Les Montrougiens aiment se rendre utiles ! Le 16 septembre, une centaine de stands leur étaient proposés lors du traditionnel Forum des Associations organisé par la Ville de Montrouge. Le choix était vaste : associations de quartier, culture-loisirs, sports, économie-social, humanitaire, santé, anciens combattants, personnes âgées...

Comme chaque année, des centaines de visiteurs sont venus aux renseignements, certains prenant par la même occasion la décision de participer activement à la vie locale. Une aubaine pour les associations en quête de bénévoles supplémentaires... Pour la 8<sup>ème</sup> année consécutive, les enfants entrant en C.P sont venus retirer un sac à dos multicolore offert par la Ville. Le traditionnel Forum Café, avec son animation musicale, participait à la convivialité générale. Un contexte favorable qui motive souvent les bonnes volontés.



## ► LES HONNEURS POUR NOTRE MAIRE-ADJOINT

Jacques Bonnetête, Contrôleur Général des Armées, a remis à Daniel Flamme, Maire-Adjoint en charge des affaires sociales et des anciens Combattants, l'insigne de Chevalier de l'Ordre National du Mérite le 18 septembre. La cérémonie s'est déroulée dans les salons de l'Hôtel de Ville, en présence du Maire Jean-Loup Metton et du Sénateur Denis Badré. De nombreux amis étaient aussi présents, dont les Généraux R. Durand et A. Pédrón, le Colonel J-P. Vulcain mais aussi Carole Gaessler ainsi que les Présidentes des Comités de la Légion d'Honneur et du Mérite.



## ► LONGUE VIE AU JCE

Le Salon itinérant "Jeune Création Européenne" a fermé ses portes à Montrouge vendredi 13 octobre fort d'un bilan de 4000 visiteurs. Comme quoi la culture est un bon médiateur pour aborder la dynamique européenne ! Il est certain que les artistes contemporains exposés dans ce salon auront été des ambassadeurs efficaces de leur culture, rendant la réalité de la communauté un peu plus tangible pour les Montrougiens. A présent, la sélection de ce salon se trouve à Klaipeda en Lituanie où elle est présentée durant un mois. Puis ce sera au tour de l'Autriche, de l'Italie, de l'Espagne et du Portugal d'accueillir l'exposition, ce jusqu'au milieu de l'année 2007. Dans chaque ville d'accueil, les musées et galeries dans lesquels elle sera présentée conçoivent un accrochage original qui lui donne, à chaque fois, une nouvelle vie. C'est pourquoi ce salon représente pour les artistes sélectionnés un tremplin absolument unique de diffusion et de rencontre avec les professionnels comme le public amateur. Une belle aventure amenée à fédérer, d'année en année, un nombre croissant de pays de la communauté.



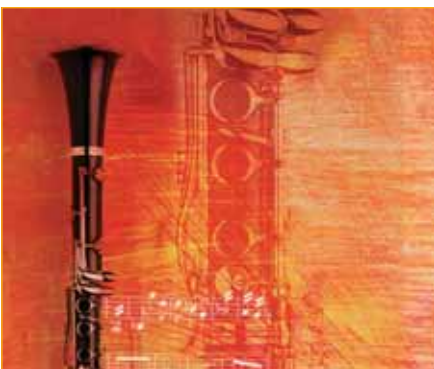
La Ville de Montrouge s'investit à tous les niveaux : intellectuel et réflexif avec la table-ronde, festif avec la nuit écarlate, et pragmatique et promotionnel avec la vente. Ainsi, en ouverture du Salon Jeune Création Européenne, le public était invité à une table-ronde intitulée : "l'Europe culturelle, fantôme ou réalité ?" Le salon européen, en effet, ouvre une formidable fenêtre sur les échanges artistiques dans la communauté. Autour de ces questions passionnantes qui traitent de nos diversités comme de ce qui nous rapproche, de nos aptitudes à favoriser la circulation des artistes et des œuvres, des personnalités significatives porteuses d'expériences et de réflexion ont apporté leurs témoignages. La diversité des points de vue, la franchise des prises de paroles et la conviction des intervenants a garanti un niveau d'échange tout à fait éloquent (organisée pour la Ville par l'Agence Serge Malik i.d.).

A l'occasion du Salon JCE, la Ville de Montrouge a frappé un grand coup. Considérant que le salon est le porte-

parole de la nouvelle génération d'artistes européens, la Ville de Montrouge a fait le choix de les rassembler autour d'une soirée festive qui soit à leur image et proche de leur culture. Ainsi est née la nuit "écarlate". Pendant toute la manifestation, les invités ont été accueillis par un cortège d'hôtesse qui avaient appris leur "europe culturelle" par cœur, et pour lesquelles la peinture slovaque, les installations autrichiennes ou les vidéos lituaniennes n'avaient plus de secret. A l'étage, les DJ Albert de Paname, Christelle et Miss Joli Dragon ont donné à la fête les couleurs et les pulsations de la nuit.



Troisième volet des manifestations organisées autour du salon européen, la vente aux enchères. Le salon offre aux artistes une plate-forme de diffusion et de rencontre avec le public ; la vente aux enchères leur permet de rencontrer les acheteurs et d'amorcer la référence d'une côte personnelle qui peut être un tremplin pour une carrière à venir. Un public varié fait d'artistes, de collectionneurs, d'amateurs et de curieux s'est rassemblé au Théâtre pour cette manifestation originale. Maître Patrick Deburaux, commissaire priseur habilité a orchestré la manifestation, avec chaleur, humour et professionnalisme.



## ► FLÛTES D'OR ET D'ARGENT

Les élèves de flûte du Conservatoire ont participé au Concours des Jeunes Espoirs de Meaux 2006, et se sont distingués par plusieurs prix. Pour le niveau débutants, félicitations à Virginie Wents, flûte d'or à l'unanimité et à Pierre Rigoulet, flûte d'argent. Pour le niveau préparatoire, bravo à Vincent Coyaud, flûte d'or à l'unanimité.



## ► HOMMAGE AUX FUSILLÉS DU BOIS DE BOULOGNE

Lors de la cérémonie du 20 août dernier rendant hommage aux 35 jeunes Résistants fusillés à la grande cascade du Bois de Boulogne, la Ville de Montrouge représentée par Daniel Flamme - maire adjoint chargé des anciens Combattants et associations patriotiques - et par Michel Durand - Président de l'UFAC et de la FNACA - n'a pas failli à la tradition en déposant une gerbe de fleurs.



## ► LIBÉRATION DE PARIS : LA MÉMOIRE D'UN SOUVENIR HEUREUX !

À l'occasion du 62<sup>ème</sup> anniversaire de la Libération de Paris, le 25 août dernier, la Municipalité et les Anciens Combattants et Résistants de Montrouge ont déposé des fleurs et se sont recueillis devant les huit plaques rendant hommage aux Montrougiennes et Montrougiens ayant donné leur vie pour la Libération de notre pays. Comme à l'accoutumée, ils ont fleuri le Monument aux Morts.