

Photo : Bruno Levesque



► 150 NOUVELLES FAMILLES MONTROUGIENNES REÇUES EN MAIRIE

Des panneaux explicatifs, des photos, des plaquettes, Montrouge Magazine, le nouveau guide des espaces verts baptisé "Bouffées d'oxygène"... étaient à disposition des 150 nouveaux Montrougiens reçus en Mairie le 2 février dernier. Les membres de la Municipalité, du tissu associatif montrougien leur ont permis de mieux se familiariser avec leur nouvelle ville. Une ville transformée, modernisée. Le Maire a rappelé l'histoire et les atouts de la commune, faisant un large tour d'horizon des équipements municipaux, du programme des manifestations et, bien entendu, des nombreux services offerts à la population. Le maximum a été fait pour que les nouveaux Montrougiens se sentent immédiatement à leur aise.



► UN CANARD À L'ORANGE EXQUIS !

C'est un Théâtre de Montrouge à guichets fermés qui a applaudi comme il se doit le 27 janvier une représentation du "Canard à l'orange", un grand classique du "Boulevard". Parmi les nombreux comédiens talentueux sur scène, Gérard Rinaldi apporte cette touche d'ironie dans ce rôle de mari trompé prêt à user de tous les subterfuges pour reconquérir son épouse. Quant à Sabine Haudepin, elle est touchante en femme toujours aimante mais un peu vite lovée dans les bras d'un hidalgo qui se révèle quelque peu ennuyeux. Une pièce sans surprise mais aux répliques qui font toujours mouche !



► GALETTE DES ROIS GÉANTE : LES MONTROUGIENS NE PEUVENT PLUS S'EN PASSER !

Pour la 7^e année consécutive, des milliers de Montrougiens ont dégusté plus de 515 galettes des rois préparées et découpées par les boulangers de la Ville, dans l'après-midi du 23 janvier notamment la fameuse galette des rois géante de 2 mètres de diamètre*. Une distribution gratuite organisée par la Ville pour fêter l'Épiphanie. Un grand bravo à la fanfare "Ardent'air" et à la Compagnie Sortie de Secours Théâtre qui a dirigé le défilé de Rois Mages, les échassiers, les enfants costumés, de l'avenue de la République à la place Cresp. Divers stands tenus par des bénévoles du Comité des Fêtes, de la Croix Rouge, des Portes de Montrouge, du Vieux Montrouge, de Haut-Mesnil Grand Sud, de Buffalo-Ferry, de Stop au 22 et bien sûr des boulangers, proposaient des boissons chaudes et des galettes au public qui ne s'est pas privé.

** Fabrice Bernardin qui dispose au 139 av. Henri Ginoux d'un grand four à l'ancienne a pu confectionner cette fameuse galette des rois géante par sa taille mais aussi par ses 20 kg de frangipane, ses 8 pâtons de 4 kg de feuilletage, du beurre AOC, soit plus de 50 kg de produits de qualité.*

Merci aux boulangeries Quentin de Stop au 22, Keller des Petits Cœurs, le Beller, le Croissant d'or, la Salardaïse, Boufflers, Morin, Vengeon, Allain, Renée et Bernardin.



► UNE MUSIQUE DE L'AIR CONQUÉRANTE !

Le 31 janvier, le gala de l'orchestre d'Harmonie de la Musique de l'Armée de l'Air sous la direction de Thierry Rose a été apprécié par le public très nombreux du Théâtre de Montrouge. Police Nationale, Garde Républicaine ou Musique de l'Air cette année, ce dernier concert de janvier était comme à l'habitude offert par la Municipalité.



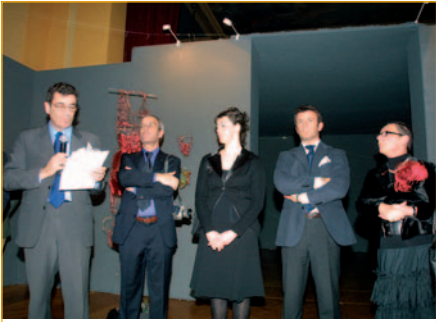
► LES MONTROUGIENS EN ONT VU DE TOUTES LES COULEURS !

Le talent de 100 créateurs montrougiens a, une fois de plus, été mis en lumière lors de l'édition 2006 du Salon Art et Artisanat qui s'est tenu du 14 janvier au 2 février dans les salons de l'Hôtel de Ville. Le thème de la couleur a permis aux artistes locaux de faire preuve de toutes les folies chromatiques. Jean-Loup Metton, Maire de Montrouge a remis la médaille de la Ville à Robert Lafontaine prix du public de l'édition 2005 pour son huile sur toile "La Fête". Le jury vient de distinguer Pypaul comme lauréat 2006 pour son huile "L'intrus".



► MÉDIATHÈQUE : LA POÉSIE INVITÉE PERMANENTE AU PRINTEMPS

« Mignonne, allons voir si la rose... » disait le poète Pierre Ronsard. La médiathèque poursuivait la rime et son renouveau par une série d'animations dans le cadre du Printemps des Poètes. Les samedis 4 et 11 mars, si l'hommage aux poètes de la Pléiade (en référence à la constellation) par la Compagnie Corps Conducteurs puis le spectacle pour enfants par "Si Adelia" ont convaincu quelques personnes de retrouver le goût de la lecture voire de l'écriture et du théâtre, le geste n'aura pas été vain. La Médiathèque vous incite vivement à consulter ses ouvrages de poésie, à les emprunter et bien sûr à trouver du plaisir.



► L'ART TEXTILE MAGNIFIÉ

La Ville de Montrouge poursuivait une nouvelle fois son aventure artistique avec la création textile contemporaine par le biais d'une exposition au nom évocateur: Miniartextil.

L'exposition Miniartextil "Filophilo" présentée à Montrouge du 23 février au 8 mars mettait en perspective une collection de 56 œuvres originales en fibre de petite dimension ainsi que 4 grands formats, collection unique rassemblant les meilleurs artistes du genre, sélection effectuée par l'association "arte&arte" de la ville de Côme. Étaient présents au vernissage, outre la marraine de l'exposition, la créatrice Wanda Herbert, Jean-Loup Metton Maire de Montrouge, Alexandra Favre 1^{er} Maire-adjoint déléguée aux affaires culturelles, Jacopo et Paula Totaro, les artistes Mauro Molinari, et Mimi Farina ainsi que Sergio Gaddi, Adjoint à la Culture de la Ville de Côme, Nazzarena et Mimmo Totaro, fondateurs de "arte & arte" et initiateurs du concept Miniartextil et Carlo Bernardini, Nietta Condemi De Felice, Mario Martinelli, Valeria Scuteri, artistes exposants.



► MONTROUGE GOÛTE AU LYRIQUE

Les spectateurs présents le 10 mars au Théâtre de Montrouge à la représentation de Falstaff ont apprécié le caractère jubilatoire de cette comédie lyrique de Giuseppe Verdi, son dernier opéra, interprétée par le Chœur et orchestre de l'Opéra Éclate.



► DES ROCKERS TOUJOURS VERTS !

La salle de spectacle de l'Espace Colucci était bondée le 3 mars pour la venue à Montrouge du groupe français Little Bob. Comme à son habitude, l'équipe de la discothèque municipale avait visé juste en invitant ces pionniers du rock pour leurs trente ans de carrière. Le public ne s'est pas fait prier pour se lever et suivre la pluie de décibels qui les attendaient. Les musiciens ont offert à leurs fans le meilleur de leurs derniers titres ainsi qu'une avalanche de standards de leurs idoles, Little Richard, The Animals. Décapant !



► LA MÉDIATHÈQUE INAUGURÉE

La Médiathèque de Montrouge a été inaugurée par nos élus le 3 février dernier. Un équipement agrandi, transformé de juin 2003 à décembre 2005 afin que les habitants aient accès dans les meilleures conditions possibles à un fonds accru de livres, revues, bandes dessinées, CD, DVD grâce aux conseils avisés des professionnels à leur écoute... Jean-Loup Metton Maire et conseiller général a donc inauguré cette Médiathèque en présence d'Alexandra Favre 1^{er} Adjoint déléguée à la Culture, de Hervé Marseille, Maire de Meudon et Vice-président du Conseil général des Hauts-de-Seine et bien sûr de Bernard Pivot, le plus concerné des Montrougiens. Depuis son ouverture dans sa configuration actuelle, l'équipement a déjà séduit les usagers et les nouveaux adhérents.



► DES ACCENTS TROPICAUX

Les spectateurs du Théâtre de Montrouge ont réservé, le 4 mars, un accueil des plus chaleureux à nos amis du Grand Ballet de Cuba guère acclimatés à la fraîcheur de nos températures hivernales. La cinquantaine de musiciens, chanteurs, acrobates et bien sûr danseurs du spectacle "Havana Tropical" n'ont pas ménagé leur peine pour, à leur tour, communiquer leur bonne humeur et cette force intérieure qui déplace les montagnes. Un spectacle complet à tous points de vue !



► UNE VIE DE RÊVE !

Un véritable artiste ne vieillit jamais. Le sexagénaire Jérôme Savary a conservé toute sa verve et son enthousiasme de jeune homme et d'une vie d'artiste. Le pensionnaire du Magic Circus racontait le 25 février au Théâtre de Montrouge, comme il le fait depuis plus d'un an sur les scènes de France et même d'Europe, sa vie d'artiste à sa fille Nina qui rêve à son tour de paillettes, de célébrité et de rencontrer les plus grands de la musique et du théâtre. Un spectacle qui mêlait d'ailleurs avec entrain les deux arts !

► LA VIE DE PALAIS

Lors des vacances de février et pour Mardi gras, le centre de loisirs maternel Jules Guesde s'est transformé en un somptueux palais royal. Le thème choisi étant le "royaume enchanté", c'est en véritables petits rois et reines que les 20 enfants présents ont réalisé des costumes, des décors et des accessoires dignes de vrais châtelains.