

► Une Charte pour faciliter la vie des personnes handicapées

Il y a deux ans, la Ville de Montrouge décidait de s'investir dans le dispositif "Charte Ville-Handicap" formalisant ainsi son engagement dans les politiques publiques en faveur des personnes handicapées.

La Ville, les associations, les intéressés

En associant les compétences de la Ville, les propositions des associations d'aides aux personnes handicapées et les besoins des intéressés et de leur entourage, la Charte Ville-Handicap permet de faciliter au quotidien la vie des Montrougiens frappés d'un handicap (mental, moteur, physique, etc.). Elle vise l'adéquation entre le "vouloir être" des handicapés et le "savoir-faire" de la commune, des associations et des intéressés. Afin de mettre en œuvre les objectifs déclinés dans la Charte, un Comité de suivi a été créé.

Des mises en œuvre concrètes

Une fois le Comité installé, les projets se sont succédés. Avant tout autre chose, dans un souci d'intégration, l'accent a été mis sur l'accessibilité des espaces publics. Les premières actions réalisées en 2004 ont donc concerné les transports publics, les travaux de voirie et les bâtiments municipaux.

► Les arrêts des lignes du bus 126 et 323 ont été rehaussés (certains sont en cours). Une concertation est menée avec la RATP pour améliorer l'accessibilité de la navette Montbus.



► 62 emplacements de stationnement sont réservés, 5 supplémentaires sont programmés en 2005, 30 dalles pododactyles ont été installées en 2004 et 20 à 30 autres sont prévues pour 2005. Leur pose est désormais systématique lors des réfection complète de voirie.

► 12 passages piétons surélevés ont été réalisés en 2004 et 10 sont en projet pour 2005.

► A chaque réhabilitation de bâtiment municipal (conservatoire, écoles) ou à chaque construction (centre administratif, médiathèque, terrains de tennis couverts, etc.), des rampes ou/et des ascenseurs sont installés.

En 2005, la Municipalité entend accentuer le rôle des associations à travers la mise en place de sous-commissions pour répondre de manière plus précise et efficace à l'attente de nos concitoyens handicapés.



Se former aux premiers secours

C'est presque un devoir de citoyen que de pouvoir aider ! Deux associations organisent régulièrement à Montrouge des sessions d'Attestation de Formation aux Premiers Secours (AFPS). Il s'agit de la Croix-Rouge Française et la Protection Civile.

Rendez-vous avenue Verdier

Inutile de la présenter, la Croix-Rouge Française, délégation locale de Montrouge, organise sa prochaine session d'AFPS le samedi 21 et le dimanche 22 mai au 45, av Verdier.

Renseignements et inscriptions : 06 63 81 08 17.

Rendez-vous rue Jules Guesde

L'Association de la Protection Civile de Montrouge forme le public aux premiers secours et assure les postes de secours lors des manifestations. Les sessions AFPS sont accessibles dès 10 ans. Les prochaines ont lieu le samedi de 14h00 à 18h00 et le dimanche de 10h00 à 17h00, les 28 et 29 mai, les 25 et 26 juin. Il est possible d'ouvrir des sessions supplémentaires sur demande (dès 5 participants).

Appelez Carine au 06 13 62 89 61.

SOS amitié vous attend

S.O.S Amitié, depuis plus de 40 ans à l'écoute des personnes en situation de mal être, recherche des bénévoles pour ses six points d'écoute en région parisienne, dont celui de Boulogne-Billancourt. Vous êtes ouverts et chaleureux ; vous pouvez consacrer environ 5h par semaine pendant la journée, le soir, la nuit, le week-end ; une formation vous sera assurée.

Si ce défi à l'indifférence est le vôtre, écrivez à : S.O.S Amitié Ile-de-France (réf MON)-BP100-92105 Boulogne-Billancourt cedex ou au : sos.amitie.idf@wanadoo.fr

Avis aux retraités du BTP

Pro BTP recherche des bénévoles pour être correspondant-parrain et mener des activités auprès des jeunes ou correspondant-proximité pour organiser des loisirs, vacances avec d'autres retraités.

Ecrivez à Pro BTP Service Action Sociale 75745 Paris Cedex 15.

► A la Résidence Verdier

"Amitiés et Partages"

Depuis environ quatre ans, Amitiés et Partages, une association loi 1901, offre à tous les résidents la possibilité de commander et recevoir directement tous les produits qu'ils souhaitent (hygiène, confiserie, mouchoirs, eau de toilette, dentifrice et bien d'autres choses), au prix public... puisque l'association est sans but lucratif. Pour la sémillante Marguerite, "la boutique rend bien service. Quand on a besoin de quelque chose, il suffit de le commander et on le récupère rapidement. D'ailleurs, c'est le bouche à oreilles qui contribue à ce succès". Avec le même sourire aux lèvres, Juliette précise : "plutôt que de courir ailleurs, c'est très bien pour ceux qui ne peuvent pas se déplacer.

Christine Rost, animatrice à la Résidence, fournit une explication à cette initiative : "Quand la maison de retraite a emménagé dans ce nouveau bâtiment du quartier Messier, il y avait peu de commerces à proximité... car la ZAC n'était pas achevée". Même si les choses ont évolué avec l'installation du supermarché ATAC rue Molière notamment, ce service est toujours utile à des personnes âgées parfois fragiles et qui ne peuvent porter de lourdes charges. "L'association offre également des cadeaux à l'occasion de la Fête des Mères, organise des lotos et autres tombolas tous les trimestres au moment des repas à thème qui animent régulièrement la Résidence ou encore des après-midis récréatifs."

Composée d'une dizaine d'adhérents Amitiés et Partages recherche donc de

nouveaux bénévoles. La boutique accueille les résidents chaque lundi entre 13 et 14h et est itinérante le mardi de 14 à 16h30 pour les personnes qui ne peuvent se déplacer.

Futurs bénévoles, contactez Christine Rost au 01 58 07 91 00.

La centenaire bretonne



La Résidence pour personnes âgées Madeleine Verdier a fêté le 100ème anniversaire d'une de ses pensionnaires, Anne-Marie Le Corre. Avec ses amis et sa famille. Comme elle a une fille, 5 petits enfants, 5 arrière petits enfants et même un arrière arrière petit-fils de 2 ans, la lignée se poursuivra, générant, qui sait, de nombreux doyens et doyennes. Le Maire de Montrouge, Jean-Loup Metton, a tenu à lui remettre un superbe bouquet et à participer à cette cérémonie fort conviviale. Mme Le Corre est née à Plonevez du Faou dans le Finistère, le 19 février 1905. Elle est de ces Bretons et Bretonnes qui, au début du XX^{ème} siècle, ont quitté leur magnifique province, montant à Paris pour y trouver du travail... à Bagneux, en ce qui la concerne, où elle fera des ménages pendant la 1ère guerre mondiale. A la Maison de retraite depuis l'an 2000, les pensionnaires et le personnel ont pu, en outre, apprécier son extrême gentillesse. ■

Agenda des commémorations

Pour les victimes et héros de la Déportation

La Journée Nationale du Souvenir des Victimes et des Héros de la Déportation se déroulera le dimanche 24 avril. Le lieu de rendez-vous du rassemblement est fixé à 10h45 devant l'entrée du cimetière. Moment de recueillement et dépôt de fleurs devant la stèle des déportés morts dans les camps sont prévus à 11h. Le cortège se retrouvera à 11h30 au Monument aux Morts, place du Général Leclerc.

60ème anniversaire de la Victoire

La cérémonie commémorative de la Victoire du 8 mai 1945 se déroulera le dimanche 8 mai prochain. Le défilé partira à 10h45 de la Place du 8 Mai (avenue de la République) pour aboutir à 11h au Monument aux Morts (place de la Libération) où seront effectués les traditionnels dépôts de gerbes.

Tous les Montrougiens sont invités à s'associer à cette commémoration.

Renseignements complémentaires au 01 46 12 76 76. ■

L'ADAJ TOUJOURS SOLIDAIRE



L'actualité de l'Association des Amis de Jackie a été riche fin 2004. L'institut des Hauts-de-Seine et la RATP ont permis aux enfants d'assister à une représentation du cirque Pinder ; l'un en offrant les entrées, l'autre le transport. Tous remercient leur chauffeur Denis.

Lors du Téléthon 2004, le stand patchwork de l'association a fait une recette de 99,50 €. Chaque carré de tissu valait 50 centimes... Jean-Claude, Robert, El Kébira, Gisèle B, Lydia et Ginette ne sont pas étrangers à ce succès.

Un goûter réunissait quelques familles du quartier au cours duquel ont été remis les cadeaux offerts par l'Institut des Hauts-de-Seine dans un décor soigneusement préparé par Jean-Claude et Robert... Un bonheur pour les grands-mères et les enfants. Enfin, les dernières recrues de la section Twirling ont émerveillé les spectateurs sur une chorégraphie de Delphine... La section recrute toujours les filles de 5 à 15 ans. ■





L'art se montre à Montrouge

Cette année encore, l'art se montre à Montrouge. Déconcertant, juste, exhibitionniste, vrai, on aime, on n'aime pas... l'art contemporain ne laisse jamais indifférent. Le Salon du cinquantenaire ne cherche pas à vous expliquer, mais à vous montrer cette forme d'expression artistique trop souvent décriée. Tremplin de la jeune création, pépinière de talents, le Salon d'art de Montrouge a permis de faire émerger des artistes aujourd'hui confirmés tels que Georges Rousse, Pierre Buraglio, etc. L'édition 2005, c'est trois salons en simultané.

**Du jeudi 28 avril
au mercredi 18 mai 2005**

**Tous les jours de 10h à 19h
Centre administratif
place Emile Cresp
Entrée Libre**

L'art se montre à Montrouge

La Ville de Montrouge n'a plus besoin de justifier son attachement à l'art. Né dans une commune d'artistes (Léger, Picasso, De Staël, Rebeyrolle, Vasarely...), le premier salon de Montrouge fût créé en 1956 par Pierrette Cour, Conseillère municipale. Il était alors ouvert aux artistes de toutes tendances. C'est seulement en 1976 que Nicole Ginoux, Directrice artistique et Commissaire de Salon, fait le pari audacieux de miser sur l'art contemporain et les jeunes artistes avec le talent que nous lui connaissons. Désormais, le Salon de Montrouge est connu du monde entier. Chaque année, 130 à 150 jeunes artistes ont la possibilité de montrer leurs créations à des collectionneurs et professionnels du marché de l'art. Un ensemble de prix décernés par un jury constitué de critiques d'art et d'artistes encourage les créateurs appelés à jouer un rôle de premier plan sur la scène artistique internationale.

Il y a 5 ans, à partir du Salon de Montrouge, a été créé le Salon



"Venus ouverte" de Paul de Pignol



"Biais" de Valérie Blin-Kaddour.

Européen des Jeunes Créateurs, dont la particularité est d'être itinérant et de se produire à tour de rôle dans chacun des pays participants avec toujours ce souci d'être un tremplin pour les jeunes artistes, de leur donner une chance de se faire connaître : ils seront une soixantaine venus des quatre coins de l'Europe.

Aujourd'hui, c'est au grand public que la Ville de Montrouge souhaite prouver que l'art contemporain est accessible. Vous dites ne rien comprendre à l'art contemporain... ce n'est peut-être pas le but ! Commencez par regarder, repérer et pourquoi pas... apprécier les talents d'aujourd'hui et références de demain.

Fameux, le 50^{ème} salon de Montrouge



Le travail des initiateurs de ce salon, aujourd'hui cinquantenaire et internationalement reconnu, est largement récompensé. Les artistes qui souhaitent y participer abondent, de nombreux professionnels de l'art sont devenus de véritables "aficionados" et le grand public commence à apprécier son caractère novateur.

Cette année, Alain Lamaignère assume la lourde tâche de la sélection, soit 105 artistes retenus sur plusieurs centaines de dossiers reçus. "La création est en perpétuelle évolution. Aujourd'hui, il est de moins en moins pertinent de catégoriser les styles : la photo, les installations, les sculptures, etc."



"Antiquité tardive" (détail), de Céline Cléron

Partant de ce constat, le Directeur artistique a imaginé pour vous un autre cheminement entre les œuvres. Il vous offre un voyage extraordinaire. Ainsi, au lieu d'exposer des œuvres significatives par genre (peinture, collage, etc.), c'est un parcours de l'Univers à l'homme, du général au particulier, de l'environnement à l'esprit que vous propose le Salon.

"Portrait de Joachim" par Roberto Stephenson



"L'intérieur est l'intérieur de l'intérieur" de Marcela Gomez

Exceptionnel, le Salon du Cinquantième anniversaire



Pour marquer l'événement, ce troisième Salon, organisé en simultanément avec les deux autres, permet de rappeler les artistes qui, après avoir été remarqués à Montrouge, ont un parcours significatif. Ils sont connus du grand-public, reconnus par les professionnels ou mènent une carrière internationale. Velickovic, François Boisrond, Brigitte Nahon, Stéphane Braconnier...

Ce sont près de 40 artistes confirmés qui exposent une de leurs œuvres récentes et parrainent exceptionnellement un jeune artiste de leur choix. Ils soutiennent ouvertement les meilleurs artistes de demain en leur offrant une place à ce Salon du Cinquantième anniversaire.

International, le Salon Européen des Jeunes Créateurs



Le SEJC est présenté conjointement au salon de Montrouge. Il permet de "confronter" les créations de plusieurs pays de la communauté européenne. D'abord monté en collaboration avec l'Espagne (L'Hospitalet) et le Portugal (Amarante), le SEJC n'a de cesse de s'ouvrir. Après la présence exceptionnelle de la Grande-Bretagne en 2004, notons l'entrée cette année de l'Italie (Gênes) et l'Autriche (Salzburg) en tant que pays partenaires. Cela signifie que les jeunes créateurs seront présentés à travers une exposition itinérante qui s'installera, après Montrouge, successivement dans chacun des quatre autres pays. Afin de répondre à sa

vocation première d'ouverture et d'échange, le concept de "membres associés" permettra à la Pologne, la Slovaquie, la Lituanie et la Suède d'être représentés par 5 jeunes créateurs sans pour autant accueillir, faute de temps, le SEJC sur leurs territoires. Le prix européen des jeunes créateurs, décerné par l'ensemble des commissaires artistiques des pays européens, récompense les travaux les plus remarquables de l'année.



Œuvre de Feirrer