

Les prodiges de l'Opéra de Pékin



Durant deux bonnes heures, le 19 octobre, un spectacle haut en couleurs du Théâtre National de l'Opéra de Pékin s'est produit sur la scène du Théâtre.

Associant musique, danse acrobatique, théâtre, maquillages traditionnels et costumes éclatants, la quarantaine d'artistes présents a proposé une fresque épique extraite de l'histoire et du folklore chinois. La chorégraphie symbolique des comédiens, chanteurs, danseurs, clowns et acrobates incarnant des personnages de légendes et mettant en scène des exploits guerriers, a enthousiasmé le public.

Montrouge : la nouvelle patrie de la photo



Vernissage de l'exposition

Arles, Lille, Bièvres comptent parmi les lieux qui sont le plus associés à la photographie. À leur tour les Montrougiens découvrent peu à peu que leur ville a toujours abrité de nombreux artistes, notamment des photographes de grand talent. Comme tous les deux ans, la Ville de Montrouge rend hommage à une figure artistique résidant ou ayant résidé sur le territoire de la commune : André Fougeron en 1999, Moebius en 2001, Robert Doisneau en 2003, Jacques Bosser en 2005. En 2007, la Ville a pensé naturellement à Roger Guillemot, photographe de grand talent

décédé en 2006, dont le nom est souvent associé au magazine « Connaissance des arts » auquel il a collaboré pendant une quarantaine d'années. L'exposition unique « Portraits d'artistes et objets d'art », présentée du 26 octobre au 16 novembre au Théâtre de Montrouge, retraçait en 100 clichés représentatifs, le parcours dans l'histoire de l'art moderne et contemporain de Roger Guillemot. Une galerie de 60 portraits d'artistes et d'amateurs d'art mis en scène dans leur univers : César, Garrouste, Stark, Soulagés, Nicky de Saint Phalle, pour n'en citer que quelques-uns... Un autre aspect du travail de Guillemot était également présenté, à savoir 40 compositions objets d'art de tous styles qu'il savait rendre attractives comme personne : sculptures, meubles, tableaux, couverts et vaisselle, armes et armures. Effets de reflets et de miroirs, jeux d'échelles, de perspectives, de géométrie, entrebaillements, superpositions, pendant un demi siècle, Roger Guillemot a su créer un style photographique très pur et indémodable.

Lire en fête :

les Montrougiens disposent d'un écrin doré

L'espace adulte de la Médiathèque participait le 20 octobre à l'opération « Lire en fête ». Thomas Laroppe et Philippe Mambon, de la troupe montrougienne « La Compagnie du petit peuple », ont fait revivre le temps d'une lecture l'échange de correspondance entre le philosophe Sénèque et Lucilius, son ami et disciple. Une reconstitution extraite du texte d'Alain Absire, prix Femina 1987, qui abordait des thèmes intemporels comme la vie quand elle est riche de sens, la vieillesse, la crainte de la mort, etc. Des idées aussi de liberté et de justice sociale si mal perçues par le pouvoir qu'il a été poussé au suicide ! Le public a poursuivi cette rencontre avec l'écriture au cours d'un débat attrayant avec l'auteur et les comédiens portant sur les implications contemporaines de l'œuvre et du discours de Sénèque. Vous pouvez prendre le chemin de la connaissance tout au long de l'année dans toutes les sections de la Médiathèque...

Tournoi des Chiffres et des Lettres

Le compte est bon !

Pas moins de 58 joueurs étaient présents au tournoi des chiffres et des lettres de Montrouge le 4 novembre dernier. Dans le tournoi A constitué des 16 premiers joueurs à l'issue de l'épreuve du matin (duplicate), Christian Quesada, un joueur chevronné indépendant l'a emporté devant Thierry Landemaine de Fontenay-sous-Bois et Michel Jouaux de Rezé. Le tournoi B

est revenu à Gilles Valdenaire de Viroflay devant Catherine Durand de Lucé. Si vous êtes intéressé(e) par le jeu des Chiffres et des Lettres, le club de Montrouge se réunit tous les mercredis à la Maison des Associations (salle n° 8) 105, avenue Aristide Briand de 19 h à 21h.

Pour tous renseignements, contacter Christian Foury au 06 88 98 66 44 ou crouf@yahoo.fr



Rutabaga Swing :

Les doux refrains qui nous font parfois tenir !



Le public du Théâtre de Montrouge a réservé un excellent accueil à la pièce « Rutabaga Swing » le 12 octobre. La vie d'un café pendant l'occupation où l'on fredonne les refrains de l'époque comme pour oublier les restrictions et le son guttural d'un officier allemand logé sur place, était traitée sur le ton de la comédie et de l'émotion. Quand la musique devient un refuge en période trouble...

Sanseverino et son orchestre exactement !

Le Théâtre de Montrouge était bondé pour le dernier concert de la tournée de l'imprévisible Sanseverino. Le chanteur et compositeur à l'univers musical si ahurissant ne s'était pas déplacé pour rien : accompagné par son Big Band et par une sono d'enfer, les spectateurs ont reçu une pluie de styles entre nostalgie et modernisme, entre variétés, swing manouche et rock. Un concert volontairement déconcertant.



Quand jazz manouche et chansons font bon ménage !

La 3^e nuit du jazz manouche a rempli son contrat. La salle du Théâtre de Montrouge était bien remplie le 30 novembre dernier. Patrick Saussois, le talentueux jazzman montrougien mais aussi ses invités, tous musiciens de classe internationale, ont confirmé le succès populaire des années

précédentes en ajoutant au style manouche une touche de chansons. Mister Saussois avait même animé à l'Espace Musique et Cinémas de la Médiathèque, quelques jours avant le concert, une conférence très suivie consacrée à ce jazz qu'il affectionne particulièrement.



Hommage aux combattants d'Afrique du Nord

La Journée Nationale d'hommage aux victimes des Combats en Afrique du Nord, instituée au niveau national en 2003, se tenait pour la 5^e année consécutive à Montrouge.

Cette année, compte tenu des travaux autour du Monument aux morts en vue du prolongement de la ligne 4

du Métro, la Municipalité et l'UNC ont rendu hommage aux victimes de la guerre d'Algérie, des combats au Maroc et en Tunisie en déposant une couronne et une gerbe de fleurs dans le hall de l'Hôtel de Ville, devant les murs où sont gravés les noms des morts pour la France durant les conflits du xx^e siècle.

11 novembre :

la fin d'un conflit inscrit dans notre histoire !



Pour la 89^e fois, l'Armistice du 11 novembre 1918 a été célébré à Montrouge par les anciens combattants et les élus locaux avec une participation toujours aussi importante de la population.

Les cérémonies ont conduit le cortège au cimetière où était rendu hommage aux Montrougiens morts pour la France (1 200 ont succombé pendant la Grande

Guerre), puis de la place du 8 mai 1945 au Monument aux Morts où des gerbes de fleurs ont été déposées. La cérémonie s'est poursuivie devant le parvis de l'Hôtel de Ville par un honneur aux drapeaux, l'allocution du Maire de Montrouge (qui a fait référence à l'entrée des États-Unis dans le conflit et des batailles sanglantes du Chemin des Dames en 1917) et la lecture du message du ministre des Anciens Combattants. Cette journée du souvenir s'est achevée par un repas convivial.